

علم الانسان النافع

کتابت

جامعہ اسلامیہ

دہلی

شعبہ

شماره

مجلد

A.H. Farooqi

کتابخانه عمومی اسلامیہ



مجلہ طبیبہ

نمبر ۱ یکم جنوری ۱۹۰۶ء جلد ۲

جو
بسرپرستی عالیجناب حکیم حافظ محمد بل خان صاحب

پاک پڑی مدظلہ سید علی
افضل دہلوی صاحب مدظلہ
مدظلہ سید محمد علی صاحب مدظلہ

سے چھپکر

دفتر مدظلہ سید باہتمام مرزا عبد الغفار سید محمد عمر منیر جبران

شائع ہوا

فہرست مضامین

(۱)	مدرسہ طبیبہ دہلی کی خبریں	
(۲)	(۱) نیکون کی ساخت (۲) ایام رضاعت (۳) طب جدید اور قدیم میں کیا فرق ہے (۴) صفائی (۵) پانی	از حکیم سید محمد عبدالرزاق صاحب از حکیم محمد اصلاح صاحب از حکیم محمد امیر الدین خان صاحب از حکیم محمد ایوب صاحب از حکیم سید احمد شاہ صاحب
(۳)	(۱) نہایت سہل و مفید محربات (۲) دوکان نام و ماہیت پر دلچسپ بحث (۳) دینی بوٹیوں کے چند عجربہ نئے (۴) دینی جڑی بوٹیاں اور ان کے افعال و خواص (۵) بقیہ جواب استفسار نمبر ۱۸۷	از حکیم نور محمد صاحب از حکیم بوداؤد عبداللہ صاحب از حکیم ابو العیض فتح محمد خان صاحب از حکیم سید محمد عبدالرزاق صاحب
(۴)	مجلد بیس نمبر ۱ جلد ۲ (۱) استفسار نمبر ۱۸۷ جلد ۱ (۲) استفسارات مندرجہ مجلہ بیس (۳) نمبر ۱ جلد ۲ کے جوابات	از حکیم سید محمد عبدالرزاق صاحب از چند اصحاب ایضاً
(۵)	(۱) طاعون (۲) خیر خواہانہ مشورہ (۳) استفسارات (۴) مدرسہ طبیبہ کے سند یافتہ کی ضرورت	از حکیم بوداؤد عبداللہ صاحب از ابو العیض حکیم فتح محمد خان صاحب از چند اصحاب از حکیم مخدوم محمد اعظم صاحب

مجلہ طبیہ دہلی

بسم اللہ الرحمن الرحیم خاندانِ خیر

مدرسہ طبیہ دہلی کی خبریں

سب سے پہلے ہم اس مسرت اور خوشخبری کو بغیر اظہار کے نہیں رہ سکتے کہ عالیجناب حکیم محمد عبدالحمید خاں صاحب حاذق الملک مرحوم و منقولہ کے فرزند اکبر جناب حکیم محمد احمد خاں صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ کو عالیجناب حکیم غلام غلام خاں صاحب جناب حافظ حکیم محمد اہل خاں صاحب حکیم احمد سعید خاں صاحب مولانا مولوی اخوند شاہ محمد عمر صاحب خندہ دہلی و بیرونی کے عام جلسہ میں ۱۰۔ شوال ۱۳۲۶ء کو اس مقام مطب پرست نشین کیا جاں نکلے والد مرحوم کو جنت آرام گاہ حکیم محمود خاں صاحب نے اپنے سامنے اول ہی اول مطب کر دیا تھا۔ خدا تعالیٰ حکیم محمد احمد خاں صاحب کو باقبال کرے اور انکو دست شفاء عطا ہو حکیم صاحب نہایت ذہین اور ذکی الطبع ہیں اور فکر ساسی حکیم غلام محمد اہل خاں صاحب ان کے حقیقی چچا صاحب نہایت شفقت کیساتھ ان کے مطب میں مریضوں کو بھیجتے رہتے ہیں اور معالجات کی نگرانی فرماتے ہیں جیسے کہ آبائی قاعدہ چلا آتا ہو۔

مدرسہ طبیہ حسبِ عدہ ۸۔ شوال ۱۳۲۶ء کو کھلا۔ بعد اظہار نتیجہ امتحان سالانہ جماعت ہندی ہو کر شیخ ہو گئے۔ لیکن ۱۲۔ دسمبر ۱۳۲۶ء سے ۱۳۔ دسمبر ۱۳۲۶ء تک بتقریب تشریف آوری عالیجناب سلی القاب شہزادہ والا جاہ حضور پرنس آف ولز صاحب بہادر دام اقبال ہم تین کی کن فیصل ہوئی اور مدرسہ کا دفتر بند رہا۔ اسکے بعد حسبِ دستور تمام کامروائی جاری ہوئی۔

مدرسہ ہذا کے سالانہ جلسہ کی تجویز عنقریب خاندانِ خیر کے اخیر مفتوں میں قرار پادہم نے لکھی ہے

مجلد طیبہ میں ظاہر کیا تھا کہ اس سلسلہ کے کامیاب طلبہ کو تمغوں کی ضرورت ہوگی۔ ہم امید ہے کہ وہ اس
اولوہم سہم توجہ فرما کر ہر سلسلہ کے کامیاب طلبہ کو عطائے تمغہ سے اعزاز بخشیں گے۔

ہم نہایت مسرت کیونکہ ہم اس امر کا اظہار کرتے ہیں کہ خدا کے فضل سے مجلہ طیبہ نے تین سال بخیر و
خوبی ختم کر کے چھتھے سال میں قدم رکھا ہے۔ اسکی جلد پرچہ تھاغیر قائم ہوا۔ لیکن ہمیں معاونین اور
ہمیں خدائے امان سے امید ہے کہ اسکی اشاعت میں توجہ فرمائیں گے تاکہ اسکی اصلاح میں کوشش کی جائے
چنانچہ ہم نے سالگزرشتہ میں اسکی صفحات میں چند ورق کا اضافہ کیا تاکہ یا تو خریدار صاحبان
توجہ فرما کر خریداران کے نسخوں کا اضافہ فرمائیں گے یا کوئی اور اسی تجویز نکالیں گے جس سے اسکی
اشاعت میں ترقی ہو چنانکہ اس سال میں یہ امر ثابت ہوا۔ اناچار ہمیں بھی مجلہ طیبہ کو اسی حالت پر
رکھنا پڑا۔

رسالہ ہدایہ میں اضافہ مضامین یا مہینے میں دوبار شائع ہونا کثرت اشاعت کی صورت میں نہایت آسان
اور فہریدار اس کی موجودہ تعداد میں نہایت دشوار۔ اس لیے ہم امید کرتے ہیں کہ ہمارے معاونین
حتی الامکان تو سیم اشاعت میں سعی یمن فرمائیں گے۔

عالی جناب سیکرٹری حافظ محمد رحیل خاں صاحب کٹر ڈی مدرسہ طیبہ دہلی ۲۶۔ دسمبر ۱۹۵۰ء کو بغرض علی
سند یہ تشریف لے گئے ہیں۔ سنا جاتا ہے کہ سندیلہ سے کلکتہ بھی تشریف لیا ہونگے۔

دی یونانی اینڈ ویک ڈسینر کپنی لمیٹڈ دہلی

یہ کمپنی دہلی کے چند معزز و مقتدر ہمدان قوم ہندو مسلمان سماجیان نے بے سہرہ پستی حاذق و نادر اسٹوے دوران عالیجناب کلیم حافظ محمد رحیل خان صاحب محض بنظر رفاه عام اس غرض سے جاری کی ہے کہ یونانی طب کے صاف درشتہ دہن سے مفرد ادویات کے عمدہ نمونے اور مرکبات کے مطابق نسخجات تیار ہونے کا بدنام و مرغ و مرغ جائے اسوقت اس کارخانہ میں ۵۰۰ مرکبات مطابق اصل نسخجات نہایت صفائی اور عمدگی کے ساتھ اعلیٰ درجہ کے ٹیکہ مقدار اوزان کے مطابق تیار ہیں جنکی طول اور مفصل فہرست صرف آدھ آنے کا ٹکٹ آنے پر مفت ارسال نہایت جلدی کی جاتی ہے۔ پورے اہتمام اور کوشش کے ساتھ عرق مار لکھنؤ طبعی آتشہ ہر نسخہ جدید فی بوتل ۱۰۰۰ روپے اور عرق مار لکھنؤ سببی ہر نسخہ کلان فی بوتل ۱۰۰۰ روپے اور عرق مار لکھنؤ خاص فی بوتل ۱۰۰۰ روپے کارخانہ میں تیار کئے گئے ہیں جنکے فوائد و منافع تجزیہ پر موقوف ہیں نیز مشک اور حب بنبرغیر و اعلیٰ قسم کی عسره و دوائیں کارخانہ میں موجود ہیں۔ کمپنی میں ہندو اور مسلمان کارکن ملازم ہیں۔ جملہ ریلوے پارسل و غلٹ روپیہ فیصدی پیشگی آنے پر روانہ ہوں گے ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف۔ پتہ صاف لفظی میں اور ریلوے اسٹیشن کا نام جو سب سے قریب تر ہو کر فرمائیں خط و کتابت بنام مسٹر رحیل صاحب یا منیجر کارخانہ ہونی چاہیے۔

المشترکہ

مینجر

ایک نایاب تحفہ

ہم نہایت مسرت کے ساتھ ناظرین مجلہ طبیہ کو ایک نایاب تحفہ کی خوشخبری دیتے ہیں جو مندرجہ ذیل کتاب میں دستیاب ہوئے ہے۔ یہ ایک عمدہ اور نادر کتاب جس میں تمام امراض کے لیے پریکٹیکل

غذائیں دیر کی گئی ہیں بالفضل زیر طبیبہ جو فی الواقع گروہ طبیبہ کو ایسی کتاب کی شد ضرورت تھی جس میں مریض کے متعلق جب ایک - اغذیہ مناسبہ دیر ہوں - اسکے مطالعہ سے طبیب کی روشہ ت باکل حل ہو سکتی ہیں جو انکو بہ فرسخ کے ساتھ تجویز غذا میں پیش آتی تھیں - اس کی خوبی - بچنے سے غفلت رکھتی ہے - دیکھیں شائقین اس کی کس قدر قدر کرتے ہیں *

محررات ویدک

اس کتاب لایوب اور تحفہ نایاب کی بابت پہلے بھی شائقین ویدک و ماہرین طبابت کو خوش خبری دی گئی تھی - اور اب بھی عام علم دوست اصحاب خصوصاً محسبہ داران مجلہ طبیبہ بالخصوص الطبائے گرامی قدر کو اس طرف توجہ دلائی جاتی ہے کہ ضرور باضرب اس قابل قدر نسخہ کی ایک ایک جلد منگ کر ملاحظہ فرمائیں اور فن ویدک کے پرانے مستند نسخہ جات عجیبہ اور ان کے فوائد غریبہ سے ہمیں ہوں تاخیر کی صورت میں ممکن ہے کہ شاید اشتیاق باقی رہ جائے اور پس شانی تک انتظار کرنا پڑے - اس کی قطع ۲۰ + ۲۶ ہے اور تعداد صفحات ۱۳۶ - اس ضخامت کو اس خوبی پر قیمت فی جلد صرف ۸ روپے لگی ہے جو بیکے سامنے کچھ بھی حقیقت نہیں رکھتی *

زبدۃ السائل

ہمارے مہربان بناب نشی محمد حسن احمد خاں صاحب رثا قریب نے ایک تحریر کے ذریعہ سے ہمیں اطلاع دی کہ ان کا مقام علیگڑھ دفتر قندبارہ سی - ماہواری سالہ منہایت خوشخط ۵۶ صفحہ کے نو پر جاری ہوا ہے تمام رسائل کے عمدہ مضامین نظم و شعر کا مطالعہ انتخاب دیر جو ہمیں ہندوستان میں یہ رسالہ دیو یوز آفسر کا قائم مقام ہے قیمت سالانہ ۵ روپے مع محصول ڈاک اور خریداران قندبارہ سی سے بجا مقرر ہے *

ڈاکٹر

مضامین عامہ

بدن کی ساخت

گزشتہ اشاعت سے آگے

(نمبر ۳)

(۳) پیشاب کے اجزاء اور انکی باہمی نسبت۔ سب سے پہلے یہ بات یاد رکھنے کے قابل ہے کہ اس موقع پر پیشاب کے اجزاء سے اس کے ذاتی اجزاء مراد ہیں جو بحالت صحت اس میں ہمیشہ پائے جاتے ہیں اور جنکے مجموعہ کو پیشاب کہتے ہیں۔ اس جگہ ہمیں تمام ان اجزاء کا بیان کرنا مقصود نہیں ہے جو مختلف حالتوں خصوصاً بعض امراض میں پیشاب کی عارضی ترکیب میں شامل ہو کر بدن سے خارج ہونے لگتے ہیں۔ اس سے پہلے مضمون میں (جو اجزاء ان پیشاب کی پیدائش تھا، اگرچہ مجملہ یہ بیان ہو چکا ہے کہ پیشاب تین قسم کے فضلات (مانیت۔ صفرا۔ رسوب) کا مجموعہ ہوتا ہے۔ لیکن یہ وقت میں اس کے اجزاء کو کسی قدر تفصیل کے ساتھ بیان کرنا چاہتا ہوں)

یونانی اطباء کے نزدیک پیشاب کے قدرتی اور ذاتی اجزاء صرف تین (نکوہرہ صفر) ہیں

پہلے **اول** سے زیادہ مقدار **مانیت** فضلیہ کی جگہ بدن سے دفع ہونا ضروری تھا اور جسکے سبب پیشاب میں رقت بسیلان پایا جاتا ہے دوسرے اس قدر فضلی اجزاء **صفرا** کے جو کاذب ہونا پیشاب میں ضروری ہے اور جن کے باعث اسکا اصلی رنگ زردی مائل (زردی) ہوتا ہے تیسرے وہ کثیف اور ثقیل فضلات رسوب جنکو تمام اعضاء ہضم عضوی کے بعد اہلکار اور گردوں کی طرف دفع کر سکتے ہیں پھر وہاں سے وہ مثلاً میں پہنچتے اور مانیت موجودہ کے ساتھ محفوظ ہو کر بدن سے دفع ہوتے رہتے ہیں۔ ان آئینہ لاکر اجزاء کو یونانی اطباء اسٹیکے رسوب کہتے ہیں کہ یہ اپنی کثافت اور غلط قرار کے سبب پیشاب کی مانیت سے تمیز رہتے اور اپنے نقل کے

باعث کثرت قاروہ کے نیچے تر نشین ہو جاتے ہیں۔ یہ نانی اطباء کی تخصیفات کا طریقہ چونکہ اکثر سہل المصلیٰ اور ان کا مسلک نہایت سادہ ہے۔ اس لیے انھوں نے پیشاب کے صرف ہی من اجزا بیان کئے ہیں جو کسی نظر سے بھی بخوبی دریافت ہو سکتے ہیں۔ اس سے زیادہ تدقیق کو انھوں نے غیر ضروری سمجھ کر ترک کر دیا۔

ڈاکٹروں کا بیان اس سلسلہ میں خواہ ان کے نزدیک کیسا ہی محقق اور موثق ہو لیکن اگر ذرا بھی غور و تامل کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ باوجود ایسے دعوے کے ان کی رائے اس سلسلہ میں بھی مستند و قابل و مستحقاوند نہیں ہے۔ کیونکہ اس بات کے تو قابل ہیں۔ بالخصوص ان کی معتد بہ مقدار ہمیشہ پیشاب میں دیگر فضلات کی طرح موجود ہوتی ہے اور کمال صحت یا مرض پیشاب کی مائیت میں تو بڑے بہت صفروں کی جسمہ نہ ضرور شامل ہوتے ہیں لیکن پیشاب کے اجزا اور ان کی باہمی نسبت بیان کر سکتے وقت صفرا کے سوا تمام جسمہ نہ موجودہ کی تعداد اور ان کا اندازہ ابھی صحیح بیان کیا مگر نہ معلوم کہ صفرا کی مقدار اور نسبت ظاہر نہ کرنے میں انھوں نے کیا مصلحت سمجھی۔ اس طرح پیشاب کے اجزا کی باہمی نسبت بیان کرنے میں بھی بڑے بڑے معتد بہ ڈاکٹروں کے اتالی مختلف ہیں۔ پتا نہ ڈاکٹر سبحان علی صاحب نے اپنی کتاب علم الطبابت میں جو اگرچہ سید کل سکین سے کوئٹہ میں داخل ہے (پیشاب کے ایک ہزار حصوں میں ۳۳۵ حصہ پانی اور ۶ حصہ ثقیل جسمہ ہوتے ہیں جو قریب پندرہ سو حصے کے ہو۔ پھر ان ثقیل اجزا میں باہمی نسبت یہ ہوتی ہے کہ بکے سو حصوں میں تختہ یا ۵۰ حصہ یوریا اور ۴ حصہ یورک ایسڈ اور ۲۹ حصہ کسٹریکٹو میٹرس اور کل سالفٹس کھارے آف سوڈیم و ایوینیا اور ۱ حصہ ایکے لائن سلفٹس اور ۶ حصہ ایکے لائن فاسفٹس اور ۱ حصہ فاسفٹس آف لائم اور ۱ حصہ گلیشیا ہوتے ہیں۔ برخلاف اس بیان کے ڈاکٹر جیمز صاحب نے اپنی کتاب طبیعی میں (جو ہارورڈ میڈیکل کالج کی تعلیم میں مروج ہے) یہ بیان کیا ہے کہ پیشاب کے ایک ہزار حصہ میں ۵۰ حصہ پانی اور باقی ۵۰ حصہ عیسل پڑھیں سے ۲۵ حصہ یوریا۔ ۱ حصہ یورک ایسڈ

۱۰ حصہ چند قسم کے نمک۔ ۱۰ حصہ آرگنٹ اجزاء کے ہوتے ہیں۔ ان دونوں بیانیوں میں اس قدر کثیر فرق ہے کہ جو صاف طور پر علی واکٹر دس کی بیل بندھی تحقیقات کی عقدہ کشائی اور ہوجاؤ سسٹری کر رہا ہے کیونکہ جو پچھراں دونوں صاحبوں نے بیان کیا ہے اسکا اختلاف ان کی ذاتی تحقیقات کا ثمرہ نہیں ہے بلکہ یہ تو پورے بڑے بڑے لٹین کے اختلاف تحقیقات کا مؤثر صاف ہے۔ پس ایسے اختلاف کی حالت میں ہم بیک قول کو روحی آسانی کی طرح سچا سمجھ کر ایمان بالغیب لائیں اور کس کی بات کو نہ تسلیم کر کے اسکا شک شان کریں۔ باقی رہا یہ احتمال کہ ان دونوں قولوں میں جسکا قول مقدم بالزمان ہے اس کے قوال کو تسلیم نہ کیا جاسکے۔ اور جدید تحقیقات اسی بالترتیب یہ اس صورت میں ممکن تھا جبکہ محقق لاحق نے محقق سابق کے قول کا حوالہ دیکر یہ لکھا ہے تاکہ پہلے یہ بات ثابت ہوئی تھی اور اب تحقیقات جدید سے اس کے خلاف یہ امر پایہ ثبوت کو پہنچ چکا ہے۔ پھر جبکہ مسئلہ زیر بحث میں اسکا بھی کوئی ذکر نہیں تو ہم نہیں سمجھ سکتے کہ ڈاکٹر ڈاکٹر صاحبان یونانی اطباء کے محقق اور مستحکم اصول کو کیوں حقارت کی نگاہ سے دیکھتے اور ان پر کیوں ہر طرح سے تشبیہ کرتے ہیں۔ مجھے سخت افسوس ہوا جبکہ میں نے ڈاکٹر رحیم خان صاحب جیسے لائق ڈاکٹر کی کتاب میں قارورہ دیکھنے کے بارہ میں یونانی اطباء کے طریقہ معائنہ پر طعن کی ہے کہ وہ الفاظ دیکھے۔ حالانکہ اگر وہ ذرا بھی انصاف کریں تو اپنی موٹ گافی اور تدقیق کو یقینی نہیں کہہ سکتے اور اس کے احکام کو کلیتہً صادق ثابت نہیں کر سکتے۔

میشا کے کثیف اجزاء میں سے زیادہ قدر اور یوریا کی ہوتی ہے۔ یہاں تک کہ اکثر بحالیت صحت چوبیس گھنٹہ میں قریب ۲۰ تولہ کے خارج ہوتا ہے۔ جو ان اشخاص جسی یا دماغی محنت کرنے والے اصحاب خصوصاً مردوں میں نیز ان لوگوں میں جنکی خوراک میں حیوانی اور نباتی دوسے نس اشیا اکثر ہوتی ہیں اسکی زیادہ مقدار خارج ہوتی ہے عورتوں بچوں۔ بوڑھوں۔ آرام طلب اشخاص اور نباتی غذا کھانے والوں میں اسکی مقدار بہت کم ہوتی ہے۔ یہ کیفیت یورک ایسڈ کے خروج کی وجہ تیزابی کیفیت رکھتا ہے۔ لیکن اسکی مقدار ۲ گھنٹہ کی مدت میں جو ان آدمی کے پیشاب میں ۳۰ رتی سے ۵۰ رتی تک ہوتی ہے جو بہ نسبت

یوریا کے بہت کم ہے۔ بحالت صحت پیشاب کے ایک ہزار حصوں میں قریب ایک حصہ ہوتا ہے اور سو فی ایا ایمینیا کی موجودگی کے باعث پیشاب میں محلول رہتا ہے۔

(۴) **پیشاب کی منفعت** جب آپکو پیشاب کے تمام اجزاء معلوم ہو چکے تو آپ اپنے تال سے یہ بات بخوبی سمجھ سکتے ہیں کہ جن فضلات کے مجموعہ کا نام پیشاب ہے ان کا بدن خارج ہونا اور فضلات کے مفسد آثار سے بدن کا محفوظ رہنا پیشاب کے اعلیٰ سائنس ہے۔ لیکن اگر اس اجالی بیان کو تفصیلی نظر سے دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ پیشاب میں مافی فضلات کی مقدار کثیر ہمارے بدن ہر روز خارج ہو چکے سے خون قوام معتدل اور جوہر قابل تغذیہ رہتا ہے۔ بدن میں رونق حرکات میں خستہی اور اعصاب میں قوت۔ گوشت میں سختی حاصل ہوتی ہے اور مافی فضلات خارج نہ ہونے سے خون کا قوام رقیق اور اسکا جوہر خراب ہو جاتا ہے بدن بے رونق اور حرکات میں خستہی اعصاب میں ضعف اور عام بدن کا گوشت ڈھیلہ چہرہ پر ہیر ہیرا ہٹ ظاہر ہوتی ہے یہاں تک کہ کبھی مرض زہر باد و کبھی سوء تغذیہ اور اکثر استسقا تک نوبت پہنچتی ہے۔ بسط صغراوی فضلات کی ایک معتد بہ مقدار پیشاب میں خارج ہونے سے ہی خون میں تیزی گرمی غیر معمولی رقت پیدا ہونے نہیں پاتی نیز وہ کثیف فضلات جن کا نام رسوب ہے ان کے خارج ہونے سے ہی تمام بدن کی اندرونی ساخت میل کھیل سے صاف اور خون کا جوہر مفسد مادی سے پاک ہوتا رہتا ہے۔ صغراوی اجزاء اور فضلات رسوبی کے بدن میں کک جانیسے اندرونی اعضا اور ان کے تمام چوڑے چھوٹے اجزاء سیلنز کی ساخت فضلات اور میل سے آلودہ رہنے کے باعث نہ صرف تغذیہ سے محروم اور خستہ سے بے بہرہ رہتی ہے بلکہ اگر حالات ایک معتد بہت تک قائم رہے تو ان کا خاص جوہر تباہ اور بیکار ہو کر وہ ہی فضلہ کی طرح اخراج کے قابل ہو جاتا ہے پھر اگر وہ بدن ذاتی اجزاء پیشاب میں گھل گھل خارج ہونے لگیں تو ذہول کے آثار ظاہر ہوتے ہیں اور اگر ان کے خارج ہونے میں کچھ رکاوٹ واقع ہو تو نہایت سرعت کے ساتھ ایسے مفسد آثار ظاہر ہونے لگتے ہیں جیسے کسی خاص عینت سے اور یہی اثر سب سے زیادہ اعضا جس حرکت (دماغ و نخاع و عصب) پر محسوس ہوتا ہے جس سے ہیزان بہرہ نشی، تشنج اعصاب تک نوبت پہنچ سکتی ہے۔ اس معلوم ہوگا کہ پیشاب میں صغراوی اور رسوبی فضلات کا خارج ہونا تمام اجزاء سے بدن کے لیے نہایت مفید اور سر بہ منفعت ہے (عبد البرزاق غفرلہ)

ایام رضاعت

(بقیہ مجلہ طبیبیہ نمبر ۱۲۱ مطبوعہ دسمبر ۱۹۷۹ء)

اور بیماری کی حالت میں اصلاح مزاج کی کرتی رہیں اور ایسی غذائیں جو سرخ المصم اور دودھ کی خالص بنائیوالی اور اسکی مقدار کو بڑھانیوالی ہوں کھلانا مناسب ہو دودھ کی اصلاح غذاؤں یا دواؤں سے تین دن یا سات دن تک بخوبی کر لی جائے لیکن پہلے آگہ کے ذریعہ اس فاسد دودھ کی مقدار کو گھٹا دیا جائے اسکے بعد بچہ کو دودھ پلانا مناسب ہو ایسی حالت میں جب تک کہ دودھ کی اصلاح پورے طور پر نہ کر لی گئی ہو ایک اچھی و تندرست جوان عاقتہ عورت کو ارضاع کے لیے انتخاب کرنا چاہئے جو امراض مزمنہ اور ایک دوسرے میں سرایت کر نیوالے امراض سے تبرہ ہو اور اسکی عمر ۱۵ سال یا قریب عمر والدہ مولود کے ہو بہتر ہو لیکن (۲۵) برس کی عمر سے زیادہ بھی نہ ہو اور وضع حمل بھی نیا کیا ہو جو زیادہ سے زیادہ وضع حمل کا زمانہ چھ سات مہینہ سے کم گزر لیا ہو ایسی مرضہ کے لیے مناسب ہو کہ ایسی حالت میں افعال نفسانیہ سے احتراز کرنا اپنا فرض سمجھے دہم اس موقع پر ایسی تدابیر بتلاتے ہیں جو ہر حالت میں بچے کے لیے مفید ہیں، اول شیر گاؤ اس طریقہ سے پلایا جائے کہ ایک حصہ دودھ میں دو حصے پانی ملایا جائے اور چھ مہینہ کے بچہ کو گائے کے دودھ میں مساوی پانی ملا کر پلانا چاہئے اور رفتہ رفتہ دودھ کی مقدار بڑھاتے جائیں اور دس بارہ مہینہ کی عمر میں بلا آمیزش پانی دودھ پلانا چاہئے اس لیے کہ اس عمر میں دودھ کی ہضم کی قابلیت بخوبی ہو جاتی ہے اور چند روز بعد اراروٹ سا گودانہ دودھ میں پکا کر بتدریج کھلائیں تاکہ بچہ کے معدہ میں اسکی ہضم کی بخوبی قابلیت پیدا ہو جائے اسکے بعد گوشت کی نجی بنا کر صاف کر کے اسے غذائے مذکور میں پکا کر کھلائیں لیکن بتدریج کھلانا مناسب ہو اس قسم کی غذاؤں کے کھلانے سے بچے اپنی مان کے دودھ کی جانب سے لاپرواہ ہو جاتے ہیں اور پوٹا پوٹا کھانے جسم کی قوتوں میں نشوونما پیدا ہوتا

جانا ہی۔ اور قہم کے امراض سے محفوظ رہتے ہیں۔ لہذا ان اصول کا ہر شخص کو پابند ہونا چاہیے۔

خادم الامبا محمد اصرح

مارہہ ضلع ایٹہ

طب جدید اور قدیم میں کیا فرق ہو

(سلسلہ کے پنے دیکھو مجلہ طبیبہ نبر ۱۱ جلد ۲)

اسکے بعد ہوا کا کرہ ہے وہ خفیف اضافی ہو اور اس کا وجود بھی بدیسی ہے ثابت کوئی چند ان ضرورت نہیں اسکے بعد پانی کا کرہ ہو جو ثقیل اضافی ہو۔ کا وجود دلائل کا محتاج نہیں ہوا اسکے بعد زمین کا کرہ ہے جو شاہد میں سبک ہو زمین ایسی کوئی حاجت دلیل کی نہیں ہو اور یہ بھی تجربہ ہے کہ جب پانی میں اچھی طرح سے مٹی کو مروج کر دو اور اس کو تھوڑی دیر رہنے دو تو وہ اجڑا جو مٹی کے ہن وہ نیچے بیٹھ جائیگا اور پانی سب اوپر ہو جائیگا اور پھر اس کو گرانا شروع کرو تو دونوں نیچے کی طرف یعنی بجانب مرکز اس طور پر گریں گے کہ پانی کا بڑا حصہ پہلے گرے گا پھر دونوں جزو یعنی مٹی اور پانی نیچے کی طرف میل کریں گے اس سے صاف ثابت ہو گیا کہ باعتبار کمال ثقل کے مٹی کا جزو کم گرے گا اور اس سے زیادہ پانی کا گرنا دیکھا جائے گا اس کا نتیجہ نکلا کہ پانی اور مٹی دونوں ثقیل ہیں مگر مٹی ثقیل مطلق اور پانی ثقیل اضافی ہو اور جب ہوا اور مٹی پانی میں مروج کیجائے تو وہ اوپر کی جانب میل ہوتی ہے۔ درحقیقہ اسی حال آگ کا ہو اور جب ہوا میں آگ مل جائے تو لگتا جیسا کہ ان دونوں چیزوں کا آپر کی طرف ہو گا اس سے یہ امر ثابت ہو گیا کہ آتش یعنی عنصر آگ کا خفیف معلوم اور ہر خفیف اضافی چیز ہی سبب ہے کہ عناصر مذکورہ بالا کو باعتبار استقرارتی وجوہ کے چار میں منقسم کیا اور ترکیب حیوانات نباتات اور جادات جنکو موالید ثلثہ کہتے ہیں اس عناصر را بعد بسط کے مترشح سے قرار دیے اور ان عناصر کے چار مرکز یا چیز بھی قرار دیے اور ہر عنصر کا میل طبعی یا ذاتی وجوہات اپنے خیزگی جانب ہر چنانچہ اس امر کا ذکر موریان میں آچکے ہیں بجانب جانشینک متن کی نظر

عقل ڈالی گئی تو او سین چار حالتیں پیدا ہو گئیں۔ گرمی۔ سردی۔ تری خشکی۔ اب ہر ایک عنصر میں دو دو حالتیں صاف نمایان ہیں اور یہ امر محال ہو کہ ان چار حالتوں یا تین حالتوں کا جمع ہونا ایک عنصر میں ممکن ہو اس لیے کہ گرمی اور سردی ایک جگہ پر ہرگز نہیں جمع ہو سکتی اور تری اور خشکی میں بھی ضد ہو اور دو ضدوں کا جمع ہونا ایک جگہ پر محال عقلی ہے پس لامحالہ یہ امر قرار پا گیا کہ خشکی گرمی کے ساتھ جیسی کہ آگ میں ہو اور تری گرمی کے ساتھ مجتہج جیسی ہوا میں ہے اور تری کے ساتھ سردی جمع ہو جیسی پانی میں ہے اور سردی میں خشکی کا امتزاج ہو جیسی مٹی میں پس اگر کوئی چاہے کہ علاوہ اسکے اور بھی کوئی حالت باہم مجتمع ہو جاوے تو محال ہو پس یہ ظاہر ہو گیا کہ عناصر کا انحصار چار ہی میں ہے اور یہ بھی صاف طور سے واضح و لائحہ ہے کہ چون جو زمانہ ممتد ہوتا جاتا ہے اسی طرح تجربہ بھی بڑھتا جاتا ہے لہذا سچی تو یہ بات ہو کہ جس قدر بالفعل حکماء یورپ کے تجربہ سے اس قدر اگلے فلاسفوں کو تجربہ نہ تھا مگر غور و فکر کا مقام ہے کہ وہ حکماء اور یونانی فلاسفہ کقدر صحیح المدغم اور فرس تھے جنہوں نے جو کچھ اپنے قیاس اور عقل صائب سے تہنہا دیکھا وہ حال کے تجربہ سے ثابت ہو رہا ہے علمائے طب قدیم کہتے ہیں کہ جب ہم مرکبات کے اجزاء کو کیمسٹری کے قاعدہ سے تحلیل کرتے ہیں اور دیکھتے ہیں تو یہی عناصر اربعہ کا وجود پاتے ہیں پس اس سے تو بالبداہت ثابت ہو گیا کہ کل اجسام کی ترکیب انہیں اربعہ عناصر سے ہے اور اسے کوئی زائد عنصر نہیں پایا جاتا جواب ہم اسے قول کی صداقت میں حکماء فرنگ کی بعض تحقیقات کا حوالہ دیتے ہیں حکماء فرنگ کہتے ہیں کہ کل موائید ثلثہ میں ہر بعض بعض معدنیات کے چار چیزوں کا وجود ضرور پایا جاتا ہے۔ کاربن۔ کسجن۔ ہائیڈروجن۔ نائٹروجن۔ اب کوئی قسم موائید ثلثہ میں سے ان چاروں جزوؤں سے خالی نہیں ہو یہ چار گانہ بنا تھا کہ وجود ہر ترکیب موائید ثلثہ میں موجود ہے اور کیمسٹری کی کتابوں میں تحریر ہے کہ امین چاروں کے امتزاج سے ہوا اور پانی اور آگ کا وجود ہے اور باقی بسا اید جیسے چاندی۔ سونا۔ گندک۔ اور دودیم اور کلیم وغیرہ میں دسے مٹی کا وجود ہے اور یہ چار چیزیں امی ہیں جن سے کل دنیا کی شیاں بنتی ہیں اور اگر

موالید مثلثہ کے اجزا اجزاء کے بائیں تو اوئیں یہ چار چیزیں یعنی اوس حالت میں بھی یہ قول حکماء قدیم کے قول کا موید ہو۔ اب یہ امر قابل غور اور اسحاق بن علی کے ترکیب انسان اور حیوانات وغیرہ عناصر سے ہے پس اگر جیسا کہ حکماء فرنگ کہتے ہیں کہ اہلک ہمارے تحقیقات میں چونٹھ جزو اور آئے ہیں اگر یہ اجزاء عنصری واقعی حد کو گھیر لیتے تو ممکن تھا کہ جس طرح انسان میں جب تحلیل اجزاء بقاعدہ کیمسٹری کی جاتی ہے اور اوس سے یہ چار جزو بالحدایت نکل آتے ہیں اور ان چار اجزاء کا جو دیون بھی ظاہر ہوتا ہے کہ مثلاً مادہ حرارت کا آگ ہے اور آگ بھی ایک عنصر ہے اور وہ رطوبت جو بدن میں پانی جاتی ہے مادہ پانی کا ہے اور یہ دوسرا عنصر ہے اور تنفس جس سے آمد رفت ہوا کی بدن انسان میں ہے جو کو دیکھتے اور ہر وقت گویا تجربہ ہوتا رہتا ہے یہ تیسرا عنصر ہے اور یہ عنصر ہوا کا ہے اور مجموعی پورا جسم میں مثل مٹی کے ہے یہ مادہ لکون عنصر خاک ہے تو ہر حالت میں تحلیل اجزاء انسان میں بحران چار صورتوں کے اکوئی یا پانچوان عنصر یا جزو اس کے خلاف ہونہیں پایا جاتا تو معلوم ہوا کہ یہی چار جزو جو کہ ہم عناصر کہتے ہیں بسیط ہیں اور ہر جسم کی ترکیب انہیں چار اجزاء سے ہوتی ہے اور اگر یہ دلیل ہماری خلاف ہو اور اسے حکماء یورپ کی سلمہ ہے جو کہتے ہیں کہ چونٹھ جزو اور بھی استقرار سے ہیں تو چاہئے تھا کہ جب کسی جاندار کے تحلیل اجزاء عام اس سے کہ وہ انسان ہوتا یا حیوان مطلق ہوتا کرتے اور جدا جدا اسکے بسیط جس سے وہ جسم ترکیب پایا ہو نکالتے اور عمل جراحی کے ساتھ کیمسٹری کے قواعد کا برتاؤ کرتے تو چونٹھ جزو جیسا کہ اوپر بیان ہوا ہی پائے جاتے مگر ہم ہرگز ایسا نہیں دیکھتے جیسا کہ کیا رنگی اور ساتھ ہی یہ چار جزو ایک ہی ذات انسان کے اپریشن میں پائے گئے بلکہ جیسا کہ حکماء فرنگ تحریر کرتے ہیں کہ کسی حیوان میں تو آٹھ عنصر اور کسی میں اٹھارہ عنصر اور کسی جگہ یہ نباتات میں چار عنصر اور کسی میں تین عنصر پائے جاتے ہیں۔

باقی آئندہ

راقم حکیم امیر الدین خان نجم مولف

ترکیب العلای وغیرہ از بہرہ ملک

صفائی

جن لوگوں کے نزدیک عوارض کے پیدا ہونے کے لیے پانی کی کثافت یا ہوا کی ردا رت کو دخل نہیں ہوا ان کے نزدیک وہ بھی مثل دیگر آفات ارضیہ و سماویہ کے ایک آسمانی کوڑا ہے جو ہر کسی سبب کے محض بہ ارادہ خداوندی بعض لوگوں پر پڑتا ہے اور جب ارادہ الہیہ ہی اس کا سبب ہے تو انسان کے لیے اس سے بچنے کے لیے کوئی تدبیر اور کوئی چارہ کار مجرا کے اور نہیں ہو سکتا کہ وہ اسی سے اپنی مدد کی خواستگاری کرے اس سے نجات چاہے۔

اور جو لوگ اسباب خارجیہ کو بھی حدوث امراض میں دخل جانتے ہیں ان کے نزدیک تو ضروری بات ہو کہ مرض بغیر کسی سبب کے نہیں پایا جاتا مگر وہ اس کو محض سبب مرض ہی کہتے ہیں۔ خالق امراض وہ بھی نہیں کہتے خالق امراض ان کے نزدیک بھی وہی حکیم قضا و قدر ہے۔ مثلاً جب کسی شہر میں انہیں اسباب متعدیہ کے پیدا ہونے کے بعد جب لازمی نتیجہ امراض کا پیدا کرنا ہو مرض ہضم یا طاعون عام طور پر پھیلتا ہو تو ہم اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں کہ ایک شخص تو اس مادے سے مفعول اور متاثر ہو کر بیمار ہو جاتا ہے اور دوسرے شخص پر اس کا اثر بھی نہیں ہوتا ایک شخص اس وبا میں مبتلا ہو کر مر جاتا ہے اور دوسرا اس کی بیماری کوئی کرنا ہے اور تندرست رہتا ہے۔ لڑائی میں گویو نکا مینہ برستا ہے ایک شخص اس گولی کے صدمہ سے ہلاک ہو جاتا ہے اور دوسرا اس کی برابر کھڑا ہوا لڑتا رہتا ہے اور اس کا بال بھی بیک نہیں ہوتا پس ہمارے نزدیک ہی کا نام تقدیر اور اسی کا نام قضا و قدر ہے کہ کوئی کب آج ہو ا کی خرابی یا لڑائی کا ہنگامہ ہو تو عام تھا کسی خاص شخص کے لیے نہ آج ہو ا کی خرابی پیدا ہوئی تھی نہ یہ کارزار پایا ہوئی تھی لہذا ضرور تھا کہ اس کا اثر بھی عام ہی ہوتا یا این ہر سمجھ میں نہیں آسکتا کہ ایک گھر میں سے دو شخصوں پر تو آب و ہوا کی خرابی کا اثر نمایاں ہوا اور اسی عمر اور اسی قوت اور اسی پیمانے کے دوسرے دو آدمیوں پر قطعاً اس کا اثر بھی نہیں ایسی صورت میں اگر کہ یہ یکنیمن کہ فلان شخص کی قضا تھی ایسے وہ مر گیا اور دوسرے کی قضا تھی لہذا وہ زندہ رہا تو البتہ

ایک گنجائش کا موقع پیدا ہو سکتا ہے اور اس صورت میں دونوں فریق کا منہاں اختلاف خیر میں جا کر ایک دہی قضا و قدر قرار پاتا ہے جس کا نتیجہ آخر کار صرف تھوڑی سی نزاع نقلی یا نزاع ترتیبی باقی رہ جاتا ہے۔

پس جو لوگ کہ اسباب خارجیہ کے قائل نہیں ہیں اور نئے نزدیک تو بیماری قسمت کے ہوتی ہے اور قسمت ہی سے جاتی بھی رہتی ہے اور اسباب کے محض حیلہ ہے اور جو لوگ کہ اسباب خارجیہ کو مرض کا سبب قرار دیتے ہیں اور نئے نزدیک دن اسباب کے خود بخود پیدا ہو جانا فطرت کا مقتضا ہے جیسے دیر تک کنوئین کی صفائی نہ تو سب جانتے ہیں کہ (پانی ضرور رکھ رہا ہو جانا ہی چھوٹے چھوٹے کیڑے جن میں مختلف اثر ہوتے ہیں یقینی پیدا ہو جاتے ہیں کسی جگہ پر کھاؤ کوڑے اور لید وغیرہ کے دیر تک مجتمع رہنے سے لازمی طور پر متعفن مادہ پیدا ہو کر اس جگہ کی آب ہو کر خراب کر دیا ہے برساتی پانی کسی گہری زمین میں دیر تک رکھ لا محالہ مٹتا اور گڑبڑش کی ہو کر خراب کر دیتا ہے) یہ امور تقدیر ہی نہیں ہیں نہ ان کا قضا و قدر سے کوئی تعلق ہے بلکہ بخر کا یہی مقتضا ہے جس طرح پر فطرۃً آگ کا کام جلانا اور پانی کا کام گھجھا دینا ہے اسی طرح بر پانی جب کسی جگہ پر عرصہ تک ٹھیرا رہے گا ضرور رکھ رہا جائیگا اور اوہین کیڑے بھی پڑ جائیں گے ہوا جس چیز سے مس کرتی ہوئی گزریگی لا محالہ ویسا ہی اس کا اثر بھی ہوگا بلغم اور پھلوار میں ہو کر اگر گزرے گی تو جہان جان تک وہ ہوا چھوٹنے کی اور مکانات کو اور دماغوں کو حکاتی اور صحر کرتی ہوئی گزرے گی اور اگر کسی سڑی ہوئی چیز یا مردہ جانور کے پور سے ہو کر اس کا عبور ہو گا تو جہان جان تک وہ ہوا جائیگی مکانات کو اور دماغوں کو ضرور متاثری اور خراب کرتی ہوئی جائیگی اور جس طرح سے کسی جگہ پر دیر تک مجتمع رہنے کی ایک متعفن چیز پر گزرنے سے آب و ہوا کا متعفن اور خراب ہو جانا بدیہی اور کھلی ہوئی بات ہے جس کے لیے ہر کسی دلیل کے لئے کی ضرورت نہیں ہے اسی طرح بر یقیناً ہر کوئی بھی انسان پر تاہو کہ اسی آب و ہوا کے اندر اس پر ایک مختلف تاثیرات بھی پیدا کر دیے ہیں جن کو ہم روزمرہ اپنی آنکھوں سے شاہد کرتے ہیں

راقم حکیم محمد یوسف بنی اسلموٹائی علی گڑھ

پانی

(سلسلہ کے لیے دیکھو مجلہ طبیہ نمبر ۲ جلد ۲)

سب سے پہلے مجھے اپنے معزز ناظرین کے سامنے اس بات کا پیش کرنا ضروری ہے کہ میرا سمنہ خاں جو پانی کے وسیع میدان میں نہایت مستانہ روی کی چال سے آپ کے پیارے دو نو مسرت پرور رہا تھا میرے کانوں میں اس صدا کے پونچنے سے کہ اس پر فضا میدان میں حاذق زمان اور سطر دوران سلطان الاطباء افسر اعظم عا میں جناب فلک انتساب جناب حافظ حکیم محمد اجل خان صاحب نے بھی مشہور قلم کو جو لان فرمایا جو ترک گیا۔ اور میری شتاق میں تنگا ہوں نے خانہ چشم سے نکل نکل کر او کی جستجو اور تلاش میں حسرت کے ساتھ چار دانگ عالم میں گھومنا شروع کیا اور کچھ عرصہ کے بعد رفتہ رفتہ سراغ چلا کر اپنی کوششوں میں کامیابی حاصل کر کے اس کے منظر تک رسائی کر رہی لی۔ یہیں مرثوہ گرجا نقش نام رواست ہے کہ این مرثوہ آسائش جان ماست و مین وہ لفظ نہیں پانچمیز اور زبان کہاں سے لاؤں جس سے اس کی خوبیاں ہدیہ ناظرین کروں۔ پانی کی ماہیت اس کے فوائد اور اقسام و مزاج پر ایسی محققانہ بحث فرمائی ہے جو دیکھنے کے قابل ہے۔ سچ تو یہ ہے کہ اس دریا سے عیسٰی اور ناپید کنار میں فکر رسا کو غوطہ دیکر جھڑپش قیمت موتی تھے اور ان سب کو پہننے کے بعد ایسی جگہ لگاتی ہوئی آباداری سے بھلا کیا ہے جس کے سامنے بڑے بڑے فلاسفر فکری آبرو و دو کوری کی جو گہمی۔ اب اس مضمون پر اپنا اور دیگر اہل سہ معصرا قلم اوشٹا نقطہ کو دریا و عمان پر ترجیح دینا جو کبھی ممکن نہیں اور میں تو اس کو گستاخی اور شوخ چٹنی پر مبنی سمجھتا ہوں۔ ان چند ریکٹ تین خد ف مثال جیو جناب ممدوح نے بے وقت اور ناقابل اظہار سمجھ کر چھوڑ دیا ہے اور میری ٹیوٹی کے متعلق ہیں اپنے حفظ صحت کے مضمون کو مکمل کر کے شکی غرض سے پیش کرتا ہوں ناظرین ہر صحت کو تو جناب ممدوح نے بہت وضاحت کی ساتھ بیان فرمایا ہے کہ پانی ایک جو ہر لطیف سیال ہے جس سے وقت مس کو نیچے تری اور مٹی محسوس ہوتی ہے۔ پانی غلغلہ ارکان کے ایک رکن

بسیط ہے جو تنہا غذا کا کام نہیں دے سکتا بلکہ غذا کے نفوذ کو نہیں آگے امداد کی ضرورت پڑتی ہے جو غذا کے ساتھ مخلوط ہو کر ایک ایسا جسم بن جاتا ہے جس میں غذائیت کی صلاحیت آجاتی ہے اور بسیط اجسام ایسے غذا کے کام میں نہیں آتے کہ وہ کسی عضو کی صورت کو قبول نہیں کر سکتے کسی عضو کی طرف تخیل ہو سکتے ہیں بعض قدمائے طبین کے نزدیک پانی مرکب ہوا ولی ترکیب سے جو میں دو بسیط طبیعتیں موجود ہیں۔ رطوبت۔ برودت پس ایسی صورت میں وہ تنہا غذا بن سکتا ہے اور پانی اپنی رطوبت کے ذریعہ سے رطوبت اصلہ کو جو حرارت غریزی کی غذا ہے محفوظ رکھتا ہے۔ شیخ الرئیس کا قول ہے کہ جس شخص کے نزدیک پانی پینے اور اس کے ساتھ غسل کر لینے اعضا کو رطوبت نہیں پہنچتی وہ نہایت دھوکہ کھائے ہوئے ہیں۔ پانی اپنی برودت کی وجہ سے حرارت غریزی کی تیزی کو تڑپا ہے غذا کو بوقت ہضم کے زیادہ جل جلیںے روکتا ہے۔

پانی میں باوجود حفاظت رطوبت اصلہ کے اور منافع بھی ہیں جنگو جناب حکیم صاحب مدوح صاحب نے کمال شرح و بسط کے ساتھ قلمبند فرما دیا ہے۔ اب میں دوبارہ لکھنا تحصیل حاصل سمجھتا ہوں۔ شمعہ میں ایسی قدرت ہے جو اپنی تقریر کے بعد سے چراغ کو آفتابا لٹا کے مقابل لاکر کچھ غرور فرمائی پاسکون ایسے میں تنہا اپنی موعودہ باتوں کے لکھنے پر بسم اللہ مکر قلم اٹھاتا ہوں ذرا توجہ فرما کر سن لیجئے۔

پانی کے اقسام اور اس کے فوائد اور نقصانات تو میں پہلے لکھ چکا ہوں اور جناب حکیم صاحب مدوح نے بھی نہایت زرین الفاظ میں بیان فرما دیے ہیں۔ گرم اور سرد پانی کے خواص بھی عمدہ اور دلچسپ پیرایہ سے آشکارا فرمائے ہیں۔ اب مجھے صرف اتنا اور بتلوانا چاہئے کہ ہر تندرست آدمی کے لیے سرد پانی کی حاجت ضرور ہوتی ہے خواہ گرم مزاج والا ہو یا سرد مزاج والا یہ کوئی نہیں جانتا کہ جب پیاس کے شعلے اٹھ اٹھ کر اعضا بدن کو جلانے لگتے ہیں تو یہی سرد پانی اس کے بجھانے میں مدد گاہ بن جاتا ہے۔

باقی آئندہ

راقم حکیم سید احمد شاہ از دفتریت الشفا قصبہ کارپور ضلع ملتان

الادویہ

نہایت سہل و مفید مجربات

(۱) کیل یا بچ ٹھونکتے ہوئے اگر کسی انگلی یا انگوٹھے وغیرہ پر ضرب آجاوے تو اس عضو مضمونک فوراً ایسے گرم پانی میں جو کہ تم برداشت کر سکو ڈبوئے رکھو اس سے تمام سوزش رفع ہو جاتی ہے اور سرخ الاثر حیرت انگیز فوری آرام حاصل ہوتا ہے۔ اگر گرم پانی میں روغن کنجد بھی قدرے شامل کر لیں تو اور بھی مفید ہو جاتا ہے۔ بارہا گھٹنوں پر ضرب شدید پہونچنے سے سخت درد ممکن ہو جاتا ہے اور اس کے وغیرہ کے لیے بھی یہی ترکیب مجرب ہے۔ چنانچہ خاکسار کو بوجہ مصداقت نگہ رکے چند یوم ایسا سخت درد رہا کہ شبکل چند قدم طے ہو سکتے تھے۔ گرم پانی میں روغن کنجد ڈال کر دو تین گھنٹے اوپرین ماؤف گھٹنہ کو ڈبوئے رکھا اور پانی کی گرمی قائم رکھنے کے لیے اس برتن کے نیچے کوئلے ڈلو اتارنا فوری آرام ہو گیا۔ توجیہ و تعلیم جب کسی عضو پر چوٹ یا صدمہ پہونچتا ہے تو دمان نفلان سوزش ہو کر خون مجتمع ہو کر ٹھہر جاتا ہے۔ اس ترکیب سے مناسب حرارت پہونچنے سے خون منتشر و تحلیل ہو جاتا ہے۔

(۲) اگر آگ یا گرم دھات سے کوئی عضو مل جائے تو فوراً شیر مارا یا آب برگ مدار دمان طلا کر دو۔ اس سے نہ صرف درد و سوزش ہی سے آرام ہوگا بلکہ آبلہ بھی نہ اٹھے گا اور زخم بھی نہ ہوگا۔ بارہا کا مجرب ہے۔

(۳) بہاوقات ایسا ہوتا ہے کہ پتے پٹانے یا آتش بازی کو چھوڑنے میں بے احتیاطی کو کام میں لاتے ہیں اور جلتی ہوئی باروت سے اونکا مونہ یا آنکھیں جھلس جاتی ہیں۔ مگر ایسا قصہ پیش آوے تو فوراً بیضہ مرغ کی سفیدی دمان ضاد کر دو اس سے فوراً آرام ہوگا۔ بچپن کی حالت میں خاکسار کی ایک آنکھ پٹانے کے پلٹنے سے جھلس گئی تھی۔ جناب قلم الدم حکیم مولوی محمد صاحب غلام نے ضاد و پمیدی بیضہ مرغ کا کرا یا جس سے فوری صحت ہو گئی۔

(۴) اکثر اوقات قلم تراشنے یا گوشت کا شے مین ذرا سی غفلت سے چاقو سے اٹھلی یا ہاتھ پر زخم ہو جاتا ہے اور خون روان بند نہیں ہونے پاتا اس صورت میں چاولون کو باکیک پیکل یا تھوڑا سا سیدہ گندم اوپر لگا دین تو خون فوراً بند ہو جائیگا۔ اگر کچھ سیٹیل لگا دین تب بھی خون بند ہو جائیگا۔ اسی طرح کڑی کا جالچسپان کر دیا جائے تو فوراً خون بند ہو جاتا ہے۔

(۵) خراش لگو۔ بحالت خراش گلو جو تکلیف لاحق حال انسان ہوتی ہے اسکا اندازہ سوائے اس شخص کے جو مبتلا ہے مرض مذکور ہو کل ہے کھانے پینے میں دشواری اور سانس لینے میں لاچاری اور ہر وقت کی بیکاری ظاہر ہے۔ پس اس سے خلاصی کی نہایت آسان ترکیب یہ ہے کہ تھوڑی سی دیسی پختہ شکر پیالہ مین ڈال کر اوپر عرق لیو بیان تک پخوڑو کہ وہ شربت کی طرح ہو جائے یہ وہ گلیسرین کے چند قطرے اس مین ملا کر نوش کر لگے کی تمام خراش بہت جلد کا فور ہو جائیگی

(۶) چوہوں کے دفعیہ کے لیے (جبکا مکانات سے دفع کرنا لحاظ ایام طاعون نہایت ہو اہم و ضروری ہے) کلورائیڈ آف لائم نہایت مفید ہے۔ اس سے چوہے بالکل دفع ہو جاتے ہیں۔ اسکی بو سے چوہے اس طرح بھاگتے ہیں جیسے طاعون سے۔

(۷) کھیون اور چھوڑون کے دور کرنے کے لیے کھی مار کاغذ کی تلاش عبث ہے۔ صرف قطرا کاربولک ایسڈ کے کسی ظرف مین ڈال کر آگ پر رکھنے سے جو دھواں سامیلیہ گادہ مکان کی تمام کھیون کو دور کر دیگا اور اگر ایک ٹیکڑا کا فور کا میپ پر اتنی دیر رکھا جائے کہ وہ اڑ جائے تو بچھڑا فور ہو جائیگے۔

(۸) سنگ گریزہ کا علاج یہ ہے کہ فوراً زخم پر پچھنے لگا کر آگ کا دودھ اوپر طلا کر کے سڑنا پرج باندھ دین اور چالیس یوم تک زخم کو مندل نوٹنے دیں یا زخم پر فوراً کاسٹک سٹک ملا کر لگاؤ اور مریض کو کافی خوراک و ہسکی کی پلاؤ کہ نیند آجائے۔

(۹) تمام قسم کے حشرات الارض کے کاٹنے کے لیے یہ علاج سہل نہ ہے کہ اس جگہ کو

ایونیٹا (نوشادر) مکے پانی سے دھو ڈالیں۔

(۱۵) اتنا ست کھاؤ کہ ست ہو جاؤ۔ کھانے کے لیے نہ چوبلکہ جینے کے لیے کھاؤ۔ جو کھانے پر مرنے سے روکی زندگی خراب ہے اور جو جینے کو کھاتا ہے وہ تندرستی کھاتا اور اس کا خطا اوٹھاتا ہے۔

(۱۱) شمسی علاج سورج کی روشنی سے تمام بیماریوں کا علاج حاصل ہو سکتا ہے۔ بعض حکماء تمام بیماریوں کا علاج صرف سورج کی شعاعوں سے کرتے ہیں۔ اس سے اعصاب کی قوت اور ہاضمہ کی قوت بڑھ جاتی ہے اور مضر مواد جسم سے خارج ہو جاتے ہیں خصوصاً اس وقت کی بیماری کھانے اس کی شعاعیں نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں۔ طاعونی جراثیم سورج کی روشنی اور شعاعوں سے ہلاک ہو جاتے ہیں۔ اس لئے سکونی مکانات ایسے بنوانے چاہئیں۔ جنہیں سورج کی روشنی کافی اثر ڈالے اور سرد کا خوب گزر ہو یہ امر پالیہ نبوت کو پہنچ چکا۔ مگر مختلف امراض کے جسم سورج کی روشنی میں زندہ نہیں رہ سکتے۔ اس لئے غسل و شہلا شمس قہر کم کو امراض کینے دوائی سے بڑھ کر ہے جو آدمی سورج کی شعاعوں میں بیٹھنے کا عادی ہو جاتے ہیں ادنیٰ عمر میں طویل ہوتی ہیں۔ زمیندار جبکہ اکثر اوقات دھوپ میں کام کر کے عادت ہوتی ہے اسی وجہ سے طویل العمر ہوتے ہیں۔ ڈاکٹر شرادھی نے ایک سفیر عرصہ تک جسم کے مائوف و مریض حصہ کو دھوپ میں رکھنے سے کامیابی حاصل کی۔ پیر شمسی علاج بر اطباء کی توجہ منقطع ہونی ضرور ہے۔

باقی آئندہ منشاء اللہ تعالیٰ

راقم خوشہ چین ہر مازق حکیم نور محمد

دواونکے نام و ماہیت پر دلچسپ بحث

(گندہ شہادت سے لکھ)

کاتب کی غلطی سے بھی اکثر دواونکے نام شبہ ہو جاتے ہیں جیسے شک شکر اور افیون فرنیون شہلا بلکہ طبیہ حکیم تبرہ شہلا میں بعض آسان معربات ایک نسخہ میں پھل واقع تھا ہے

عربی میں جز الفی کہتے ہیں مگر غلطی سے پھیل لکھا گیا جو سرخ ہیر تال کا ہندی نام ہے اور دونوں میں زمین و آسمان کا بل ہے اسی طرح حند قو کا کی عام کا جیم سے بد بجا نا وغیرہ بھی اسکی مثال ہو علی ہذا بوٹی کپ جو مجلہ طبیہ میں کسی صاحب نے خنانیر کے لیے تجربہ لکھی تھی میری رائے ناقص میں صحیح نام اسکا کھپ ہے جو پنجاب میں ایک عام بوٹی پائی جاتی ہے۔ افسوس کہ نہ رقم تجربہ نے اسکا پورا پتہ دیا اور نہ ڈیٹر صاحب نے ہی انہیں دوبارہ تاکید اچھر تک فرمائی کہ وہ اسکی ضروری کیفیت سے مطلع فرما کر عام ناظرین کو تجربہ کا موقع دیں۔ امید کہ وہ نامہ نگار صاحب یا جناب ایڈیٹر صاحب اب بھی اسکی تلافی سے عام پبلک کو شکور فرمائینگے اور مجاہد کے مضامین ناظرین کے مستفید ہونیکا ایک نمونہ قائم کر دیں گے۔

بعض دفعہ لفظ کے غیر مانوس ہونے یا صاف لکھا ہوا نہ پانچے باعث بھی ناظرین کو اس میں اشتباہ پیدا ہو جاتا کہ تاہم میں اسکی ایک مثال میں جو ذیل کی عبارت سے لائح ہے اور ناظرین مجلہ ایک عرصہ کے اس سے آشنا ہیں اپنے تمام اجاب کو طبع آزمائی کرنے کی تحریک کرتا ہوں میرے معاصر غور فرمائیں اور آئندہ اشاعت میں اسکی نسبت اپنا عندیہ ظاہر کریں۔ قانون کی شرح میں فاضل جیلانی نے پانی کے صاف کرنے کی تدابیر میں لکھا ہے کہ گاہے بلاد ہند میں پانی کو ایک دانے کے ساتھ صاف کیا جاتا ہے جو ایک درخت کا پل ہے اور اسے لکھنل کہتے ہیں اس طرح کہ اس دانہ کو پتھر پر پانی کے ساتھ باریک پیکر پانی میں ڈال دیا جاتا ہے جس سے تمام اجزاء ارضیہ نیچے بیٹھ کر پانی صاف ہو جاتا ہے۔

اسی تقریر کو حضرت استاد نا علیا صاحب حکیم محمد اہل خانہ صاحب بالقابہ نے اپنے (ریاض مضمون میں تیرایا نقل فرمایا) ہے جس پر سوال پیدا ہوا کہ وہ کونسا دانہ ہندوستان میں ہے جو اس نام سے موسوم ہے۔ اگرچہ بزرگان فن کے سامنے مجھ جیسے تاجر کی رائے زنی کیا وقت دہکتی ہے مگر خدا نے چاہا تو جو کچھ اس لفظ کے متعلق میرے ذہن میں آتا ہے عرض کر رہا ہوں اور اللہ اعلم تعالیٰ ان اسامی کی بھی ضروری تشریح کرونگا جسکی بابت

نوٹ چرک ہوئی آپ کے خاص ملک (پنجاب) کی جو ایسے امیدوار آپ ہی اسکے متعلق اپنی معلومات شائع فرمادیں گے

رسالہ طبی مسئلہ ۱۹ میں استفسار کیا گیا اور اس کا جواب ایٹک نہیں شائع ہوا ہے۔ اس کے علاوہ اور چند فوائد متعلقہ اسماء اور یہ عرض کر کے دو اونکی ماہیت کا تذکرہ شروع کر دینا اور انشاء اللہ مستند اطباء کے بعض قوانین لا کر اس نیک صلاح کو جو میرے دوست دلوئی فتح محمد صاحب نے رسالہ اگست ۱۹ میں شائع فرمائی اور وہ میرے گوشہ دل میں جاگزین دووہ بیت حیات مستعار معروض عمل میں رکھوں گا بلکہ جقدر اور اجاب بھی اود یہ کے متعلق نئی نئی نیک صلاحیں عطا فرمایا کریں گے حتی الامکان اسی سلسلہ ضمن میں انکی تعمین بھی کیجایا کریں گے واللہ

باقی آئندہ

یحیٰی بودا جو عبداللہ وقفہ اللہ

دلیسی بوٹیوں کے چند مجرب نسخے

(۱) پوست پنج سرون بوٹی دو ماشہ۔ مرج سیاہ تین ماشہ باریک پیکر ملاوین اور ابرود ہاضم وغیرہ پر بھی لگاؤین جملہ اقسام سرسام کیلئے مجید مفید ہے۔

(۲) برگ گوبھی جنگلی سبز آدہ پاؤ خوب باریک میں میں (پانی وغیرہ کوئی اور چیز نہ ملنے پائے) اور تکیہ بنالین او سکوا آدہ پاؤ تیل کے تیل میں خوب پکالین یہاں تک کہ جل جلے کسی ٹھنڈی سے نکال کر روغن چکالین تمام روغن میں اس قدر موم خالص ملاوین کہ مرہم تیار ہو جاوے پھر استعمال کریں اگر مرض سرطان میں قرعہ پڑ گیا ہو تو بھی باؤ نہ بہت جلد مندمل یہ دوا کر پڑتی ہے مرض سرطان کے لیے مجید مفید نسخہ ہے۔

(۳) دودھی خورد اور برگ بول سایہ میں خشک کر کے سفوف تیار کریں اور بوزن مساوی کھانڈ ملاوین جریان و احتلام کے لیے مفید ثابت ہوا ہے۔

(۴) بجن بوٹی سایہ میں خشک کریں اور اتنے ہی وزن زمین قند چیل کر خشک کریں ان دو وزن دوا کا سفوف تیار کریں مرض بواسیر خواہ خونی ہو یا بادی یکسان مفید ہے۔

(۵) برگ کیلہ خشک جلا کر کاکھ کریں اور عرق برگ گومرہ سبز ملا کر قرعہ خبیثہ وزن یک سو

کھجک کے لیے مفید ہو اور اگر تھوڑا سا روغن السی ملا لیں تو اور بھی مفید ہے۔
 دیہا انظرین چند روز جو سے مجھے ایک بزرگ ایک بوٹی ملی ہے جسکی خاصیت یہ ہے
 کہ جتنے ذہریے جانور سانپ بچھو بھڑ وغیرہ بین کاٹ مین یا ڈنک مار دین اُس مقام پر
 ۲ منٹ پھیرے جائے زہر نام کو نہیں رہتا۔ افسوس یہ ہے کہ اسکا نام معلوم نہیں۔ اور
 نہ اوسکے اور خواص۔

راقم ابوالفیض فتح محمد خان غفرلہ اللہ

دلی جبری بوٹیاں اور انکے افعال و خواص

ستیانسی - کوکٹائی کلان - بڑا - سفکرت مین شرنک شیریں ہادقی - خاری مین
 بادخان وشتی - ہندی مین ہک شیریں بھی کہتے ہیں۔

ماہیت - یہ ایک خود رو اور مفید بوٹی ہے جو کہ زراعت گندم کے ساتھ کثرت سے
 سرزمین ہندوستان مین پیدا ہوتی ہے جس طرح کہ مفت او بے قدر ہر جگہ یہ بوٹی افراط
 سے ملتی ہو اسی قدر انمول اور قیمتی اور منافع مین بے نظیر فائدہ مین حکم کسیر کا رکھتی ہو۔

یہ بوٹی بیشتر ان مقاموں پر جان راکھ کے ڈھیر اور کوروں کے انبار موشیوں کے تھان
 ہوتے ہن دمان زیادہ پائی جاتی ہو۔ چھوٹے سے چھوٹا یہ پودا دوفت زیادہ سے زیادہ
 پانچ فٹ تک کا ہوتا ہو۔ پتیان لمبی اور چوڑے چوڑے کانٹوں سے گھٹی ہوئی شاخیں نہایت

نرم پھول ہندو زرد نہایت خوشنما ڈوٹے خانہ دار اور ان خانوں مین دانے گول گول
 سیاہ رنگ کے مشابہ دانہ غودل کے اور پتوں اور شاخوں کو توڑنے سے دودھ زرد رنگ
 نکلتا ہے اور نیز بوجھتی ہو۔ اصول کمیا اور علم طبیعات اور فن فلاحیت سے بخوبی ثابت
 ہو کہ اُس مقام پر جہز ببول و براز ہے یا گندی چیزیں یا ٹرس کھات یا کوڑے کو کرکٹ
 بھینکے جاتے ہن دو گل شکر کبدا ایک مدت کے زمین مین جذب ہو کر زمین اسی زرد

اور طاقت ور ہو جاتی ہے کہ جو بوٹیاں اور پودے اُس سے نکلے ہیں ان میں اس قدر زیادہ گرمی ہوتی ہے کہ تحلیل اجمار معدنی اور غلڑات اور اخراج طبعی رطوبتوں کا اجسام بارود سے کر سکتی ہیں اور نیز ان بوٹیوں کا ایسی زمین پر پیدا ہونا اور بہت جلدی جلدی اس تروتازگی کے ساتھ بنو پانا اور انکی شاخوں اور پتوں سے زرد و زرد و دودھ کا نکلنا اور تیز پونا صریح دلیل اس امر کی ہے کہ آئین ضرور کوئی جزو غلڑ (دما ت) کا بھی شامل ہے۔ طبیعت اکی تیسرے درجہ میں گرم خشک ہے۔

افعال خواص۔ دودھ اسکا صرف یا گاسے کے گھی میں ملا کر آنکھوں میں لگانا یا ڈالنا پھولا جالا۔ سُرخ کی لیے نہایت مفید ثابت ہوا جو رمد اور آنکھوں کے دکھنے اور چند اقسام کی کھانسیوں اور دمہ میں بھی مفید ہے اسکے دودھ اور بھون میں عمدہ قوت اسہال کی ہے اور یہ دوا غفلت بھی لاتی ہے اور زیادہ مقدار میں مہلک بھی ہے۔ ضما و سحوط۔ ناش استعمال خارجی میں بے خطر ہے۔ اسکے بچوں کا تیل ہضم میں مفید ہے اور متقی اور منوم بھی ہو کر کھلے کے لیے ناش کرنا نہایت زود اثر اور آزمودہ ہے۔ اور بچوں کو اسکے پانی میں پیکر لگانا بھی وہی کام کرتا ہے۔

ایک صاحب نے لکھا ہے کہ ایک ماشہ سنکیا ایک سیر ستیاناسی کے عرق میں کھل کیا جائے اور سونگ کے دانوں کے برابر گویاں بنائی جائیں تو اسے آتشک دہوس کے مریضوں کو فائدہ ہوگا۔ اور اسکے بچوں کو بخار کی حالت میں بچینی کے وقت دینے سے یہ فائدہ ہوتا ہے کہ مریض کو پسینہ آکر بخار کی حرارت کھامنی کم ہو جاتی ہے اور مریض چین سے سو جاتا ہے صبح کو پاخانہ کھل کر ہو جاتا ہے۔ اسکے دودھ میں چند قسم کی دھاتوں کا گشتہ بھی کرتے ہیں۔ عایجناب حکیم شریف خاں صاحب لکھتے ہیں کہ وہ دافع کرم و باد تپے درد پہلو و دشواری بول و بطلان شامہ قاتل کرم شکم و مجمل ہے و دافع بیماری دل گذانی تالیف الشریف حکیم دوست محمد خان صاحب ایڈیٹر اخبار الہیما تحریر فرماتے ہیں کہ جب کو سگ لیا نہ

کاف جاوے چہ ماشہ مستیاناسی کے بیج اور سات عدد کالی مرچیں پانی میں پیسکر چھان
 یمن اور پلاٹین تے اور دست آنے لگیں گے جس سے مریض بفضلہ تعالیٰ تندرست ہو جائے
 آؤ مودہ ہو۔

چھچھے۔ بنگال میں اسکو سرونچی بھی کہتے ہیں۔ آخر زمانہ ہر سات میں جو آراضی کہ سیلاب
 ڈوب کر نکلتی ہے یہ بوٹیاں بیشتر اُسپر پانی باقی ہیں اور دوسرے مناک مرطوب جگہوں
 پر بھی دوسرے موسموں میں ہوا کرتی ہیں۔ شائیں انکی باریک نازک سبز رنگ کی جوڑ
 ورجوڑ ہر جوڑوں پر انکے پتیاں لمبی لمبی نوکدار چھوٹی چھوٹی سبز رنگ کی اور اُسپر پھول
 سید نہایت خوشنما۔ طبیعت سرد تر۔

افعال و خواص۔ قابض شکم۔ دافع جذام و فساد خون و صفرا اور کیڑوں کو انتر پونے
 نکالتی ہے۔ ان کے نرم اور تازہ پتے اور کونپوں کو توڑ کر سادو یا گوشت یا دال کے ساتھ
 چکا کر کھا کر بدمزاجیت قوی بصر ہے۔ ان بوٹیوں کو اکھاڑ کر سایہ میں سوکھا لین دو تولہ
 ان میں سے لیکر نو دانے کالی مرچوں کے ساتھ آدھ پاؤ پانی میں گھونٹ کر ایک چلہ منیا
 جذام کے لیے مفید اور فساد خون کے لیے اعلیٰ درجہ کا مصفی ہو۔

اس بوٹی کو جڑ سینٹ اکھاڑ کر تازہ تازہ خوب باریک پیسکر نیم گرم کر کے درم پر باندھنا سفید
 بہت جلد درم کو چکا کر بنا دیتا ہو۔ یا پتوں کو شل بھرتے کے چکا کر باندھنا بھی یہی کام دیتا ہو
 راقم حکیم حمید الحق طبیب ملازم ریاست بختیار پور

الامراض

بقیہ جواب استفسار نمبر ۱ مندرجہ مجلہ طبیبہ نمبر ۱ جلد ۲

(گزشتہ اشاعت سے آگے)

(۴) علاج کن اصول پر کرنا چاہئے۔ جہاں تک میں خیال کرتا ہوں ایسے نازک وقت میں اس سے زیادہ مناسب طریقہ علاج کوئی سمجھ میں نہیں آتا کہ جس طرح ہو سکے حوائث غریزیہ کو قوت دی جائے اور جنی الامکان اس کو آئندہ تھل زائد سے بچایا جائے۔ تمام اعضاء رئیسہ خصوصاً قلب کی قوت قائم رکھنے کی تدابیر عمل میں لائی جائیں جملہ اعضاء ہضم غذا خصوصاً معدہ اور جملہ اعضاء دفع فضلات خصوصاً گردہ کو قوت دی جائے۔ خون کی غلظت اور لچکی شیرینی کا دفعیہ مد نظر رکھ کر اسکی اصلاح کی جائے۔ مفرحات و مرطبات کے استعمال کی جانب بھی فی الحکمہ توجہ رکھنی چاہئے۔

اگر مریض کی حیات کا زمانہ باقی ہے تو حرارت بدنہ کی حمایت اور اعضاء رئیسہ کی تقویت رفتہ رفتہ نیک اثر پیدا کیگی۔

(۵) مناسب تدبیر۔ اصول مندرجہ بالا کو ملحوظ خاطر رکھ کر یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ مریض کو ذیل کے نسخہ جات معمولہ مطب خاندان شریف اشرف الاطباء علیہما السلام حضرت استاد وحکیم حافظ محمد اجمل خالص صاحب دام اقبالہم کا استعمال کرایا جائے۔

صبح کے وقت کشتہ ملا بقدر ایک چاول مفرح باروشخ رئیس پانچ ماشہ میں ملا کر اول کھلائیں اسکے اوپر سے آب افشردہ انار شیرین عرق عنبر تین تین تولہ نبات سفید دو تولہ پلاپام کریں۔

شام کے وقت قریب ۴ بجے جواہر مرہ دو چاول دو ارا لک معتدل جواہر والدین ملا کر اول کھلائیں اسکے بعد عرق شیریں ۳ تولہ عرق مارا لیم ۵ تولہ نبات سفید دو تولہ پلاپام۔

رات کو سوتے وقت جب جواہر نصف عدد خیر و مر و اید یا پنج ماشہ میں رکھ کر کھلایا کریں۔
غذا یعنی شوربا۔ ڈبل روٹی روئے کی۔ زردی بیضہ مرغ نمبر شست۔ دودھ۔ بقدر ہضم اور
برداشت طبیعت کے دین۔

(۶) دوران علاج میں ضروری ہدایتیں۔ چونکہ یہ سب چیزیں نہایت لطیف و پیریز
اور قوی تاثیر ہیں اسلئے مناسب ہو کہ دوران علاج میں ہر وقت اُن تغیرات اور آثار کی
طرف کامل توجہ رکھی جائے جو وقتاً فوقتاً مریض کی حالت میں ظاہر ہونگے۔ تاکہ اگر کوئی غلط
مقصود اثر ظاہر ہو فوراً اسکا تدارک کر دیا جائے ہضم غذا اور حالت اشتہا کو ہر وقت مد نظر
رکھنا چاہئے۔ کیونکہ ایسے مریض کو سویر بھی کا ہونا سم قاتل و زیادہ دمن ہو۔ زیادہ پیاز
گٹنا بھی مضر ہے۔ قبض رہنا بے انتہا نقصان دینگا۔ اور اسہال کی زیادتی مملک ہوگی۔ اسی
قسم کے دوسرے عوارض کا بھی لحاظ رکھنا ضروری ہوگا۔ فقط

راقم سید محمد عبدالرزاق عفی عنہ

استفسارات مندرجہ مجلہ طلبیہ نمبر ۱ جلد ۳ کے جواباً

جواب استفسار نمبر ۱

یہ نسخہ سوزاک کے واسطے لکھتا ہوں امید ہے کہ اس کے استعمال سے کلیتہً فائدہ ہو جائیگا۔
پر ہیز صرف لال مچ اور کھٹائی اور گرم اشیا سے گریز کرنا چاہئے۔

نسخہ۔ باسم کوپے باہم ڈرام۔ لائیکر پیاسی ۴ ڈرام۔ پیاسی ٹائٹر ایک ڈرام۔ پیاسی بروٹ
۴ ڈرام۔ ٹینچر مائیو سائیس ۴ ڈرام۔ ٹائٹر ایک ڈرام۔ پانی ۱۲۔ اونس۔ ان سب کو اُونکو
طا کو بارہ غراکین بناؤ۔ ہر روز ۳ خوراکین (صبح۔ دوپہر۔ شام) پینی چاہئیں۔ دوا پینے کے
وقت شیشی کو اچھی طرح ہلاتا ضروری ہے تاکہ دوا کے اجزا بخوبی پانی میں مل جائیں۔ یہ نسخہ
۴ دن کے لیے کافی ہوگا۔ سید احمد ازیموید کل مال صند بازار پشاور

ایضاً

سوڈا کی دراوست سے بیشک خراش پیدا ہو سکتا ہے اور برف کی حرارت مستترہ وقوت ادرار بھی اسپر معاون ہو سکتی ہے اور چونکہ امتلا کے وقت مواد فاعلہ سوزش کو تسکین حاصل ہوجاتی ہو ایسے شام کے وقت حرقت کا غالب ہونا قرین قیاس ہے۔ رات کو بھی حرارت بنسب باطن کی طرف رجوع کر کے سوزش کا موجب ہو سکتی ہے۔ البتہ صبح کی ٹھنڈی ہوا سے کس قدر تسکین متصور ہے۔ آپ کو یہ نسخہ پینا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ پوست لیکر۔ برگ لیکر۔ گوند لیکر بھول لیکر۔ ایک ایک تولہ رات کو پانی میں بھگو کر صبح کو اسکا آب زلال لیکر مصری ۲ تولہ سے شیرین کر کے پی لیا کریں اور اسکے ہمراہ سفوف مامیران ۷ ماشہ بھانک لیا کریں۔ پرہیز نرشی بادی۔ گرم اشیاء۔ سرخ چرچ وغیرہ سے کریں۔ سفوف مذکور یونانی اینڈ ویدک کہنی دہلی سے ملیگا۔

ابوداؤد عبد اللہ

ایضاً

برف و سوڈا کے کثرت احتمال سے سوزاک کا پیدا ہونا۔ برف کا خاصہ چونکہ تبرید و تسکین و تخذیر (بے حس کرنا) ہوا ایسے شانہ بھی اسکے انہیں خواص سے متاثر ہوا اور سوڈا کی قلوبیت نے اسی حال میں اوسین تقریب کر کے یہ مرض پیدا کر دیا ہے یہی وجہ ہے کہ رات کو مرض شدید ہو جاتا ہے۔ بیاض و رقت قارورہ بھی اسی کا شاہد حال ہے۔

مدرات بار دہ والعبود او وہ بار دہ سے آرام ہونا تو درکنار بلکہ مغر و سبب از دیو مرض کا ہونا قرین قیاس ہے۔ پس آپ طبع دفع سوزاک بار دہ بادی کا استعمال کریں انشاء اللہ تعالیٰ آرام ہو جائیگا۔

صفت طبع دفع سوزاک بار دہی ۳ ماشہ۔ پوست ہلیہ ۲ ماشہ۔ الاچی ۳ ماشہ۔ بانہ ۳ ماشہ۔ پچھان بید ۳ ماشہ۔ کباب چینی ۲ ماشہ۔ گوکرو ۳ ماشہ۔ پوست بچ ۲ ماشہ۔ ان سب ادویہ کو مناسب پانی میں جو شانہ بنا کر صاف کر کے ایک تولہ شدہ خالص اور آٹا

سلاجیت حل کر کے صبح و شام نوش کریں۔ امید کہ بفضلہ تعالیٰ دو تین ہفتہ میں آرام ہو جائیگا۔
 روغن پیروزہ کے چند قطرات صبح و شام حلویا بالائی میں کھانا اور قدرے ہلیل میں ٹپکانا
 بھی بغایت مفید ہے نیز روغن لوری اسکے دفعہ کے لیے تجربہ میں آچکا ہے۔
 حکیم نور محمد پروپرائٹر لوری شفا خانہ موکل ضلع لاہور

جواب استفسار نمبر ۲

آپ موافق ترکیب مندرجہ صفحہ ۲۶ جلد طیبہ نمبر ۱ جلد ۲ مسدوف اور عجون تیار کر کے صبح معجون
 سات ماشہ اور سہ ہر کو مسدوف ایک تولہ ہمراہ شیر گاؤ استعمال کریں۔ اور عضو مخصوص کی کمزوری
 کے لیے یہ علاج بہت مفید ہے اسکے استعمال سے انشاء اللہ آپ کو بہت فائدہ ہوگا۔

ہوا شافے

لالی مغز تخم ازہ تخم سپندان ہر ایک ایک تولہ باریک میکرو فر جنٹیل (بقدر درکا) میں ملا کر نیم گرم
 عضو مخصوص مخصیہ پر بالمش کریں سرد پانی سے احتیاط چاہئے۔

راقم حافظ محمد اسماعیل دہلوی متعلم مدرسہ طیبہ دہلی

ایضاً

ایک نسخہ گویونکا اور ایک طلا کا لکھتا ہوں قریب ایک ہفتہ تک انکا استعمال کیا جائے
 اگر خدا کو منظور ہے تو کل شکایتیں رفع ہو جائیگی۔

نسخہ خوب۔ اکثر اکٹ نکس وایک کاپہ گرین۔ کونائن سلفاس پل گرین۔ اکثر اکٹ ڈامیٹا
 ۲ گرین۔ فرای ریڈ کیم ۲ گرین۔ زنسای فاسفائیڈ پل گرین۔ ان سب دواؤں کی ایک گولی بناؤ
 ایسی گویان ایک دن میں تین کھانی چائین بعد غذا کے تھوڑے دودھ یا پانی کے ساتھ
 نسخہ طلا۔ ایل سناسن ایک ڈرام۔ اولو آئیل ۳ ڈرام۔ ان دونوں کو ملا کر صبح و شام عضو
 مخصوص پر سوائے خشک کے اور سب جگہ بالمش کی جائے۔

پر بہتیز صرف ترشی اور سرخ مچ سے ہو۔

ڈاکٹر سید احمد از نیو میڈیکل مال صدر بازار پشاور

ایضاً

جلق کے لیے آپ نے بڑی کڑی قیدین لگا کر نسخہ دریافت کیا ہے کہ اجزاء رسل الحصول و کم ہوں کھریں و غیرہ کا بھی جھگڑا ہوا بلکہ انگیز بھی ہو۔ ایسا نسخہ ناممکن الوجود تو نہیں مگر متعسر الحصول ضرور ہے۔ اچھا آپ کے لیے ایسا ہی نسخہ لکھتا ہوں۔

مرض سیاه جوان جسے جفنی نہ کی ہو ذبح کرین اور اس کے مسفوح خون میں بول خرچوان برابر وزن ملا کر سر کے بل مسید بے لیٹ کر عضو مخصوص پر طلا کرین اور بادکش سے ہوا و کبر خشک کرین اسی طرح تین دفعہ طلا کرین۔ پہلی بار طلا کرینے سخت سوزش و ورم ہوگی۔ دوسری دفعہ کم تیسری دفعہ بالکل سوزش و غیرہ ہوگی۔ پس یہی تین طلا کافی ہیں۔ اس سے قوت رجولیت کا غلبہ ہوگا۔ ایک دن مجامعت سے پرہیز ضروری ہو۔ بعد ازاں اجازت ہو۔ لیکن قبل از استعمال طلاء دو ہفتہ تک ذیل کی خوراک کی وجوب کا استعمال ضرور کرین۔

صفت جوب۔ جوز بویہ۔ صعلگی۔ زعفران۔ مشک خالص۔ ایفون۔ اسپند۔ موصلی سیاہ۔ ہالکمانہ۔ زنجبیل۔ جلدہ۔ بلسویہ۔ کوزہ مصری برابر جلدہ او یہ سب کو باریک کر کے شہد میں ملا کر جمو بنا لیں۔ ایک حب صبح اور ایک حب بوقت مصردودہ کے ہمراہ کما یا کرین۔ سرخ مچ و ترش و بادی مضطر سے پرہیز رکھیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ عمدہ فائدہ ہوگا۔

یہ ہر دو نسخے (جو عجیب غریب قلمی کتاب بحر المنافع میں مندرج ہیں) مجربات کاملہ سے ہیں۔

حکیم نور محمد پور پرائیمری شفا خانہ مکمل شائع لاہور

جواب استفسار نمبر ۱۲ مندرجہ مجلد طبعیہ نمبر ۱ جلد ۳

(۳) سالم پارہ ۱ و عمدہ کشتہ سیاب تو مضر نہیں البتہ سیاب مصعد اور ناقص کشتہ سیاب

مضر و مضر رسان بین۔ سہ گشتہ کی شناخت یہ ہو کہ وہ پتیل یا سبلی پر بر ساطت
ترشی ملین تو او کو سفید و طبع نہ کر سکے اور آگ پر پر واز نہ کر سکے۔ مصعد پارہ سخت مضر
بلکہ مہلک ہو خالچہ زالمحذ۔

حکیم نور محمد آف مولک ضلع لاہور

جواب استفار نمبر

ایک انگریزی دوا ہے جو آلٹرس کارڈیل کہتے ہیں انگریزی دوا فروشوں سے مل سکتی ہے
ونین تین یا چار مرتبہ اسکا ایک چھوٹا چھوٹے سے پانی میں ملا کر پلانا چاہئے۔ دویا
شیشیان اس دوا کی استعمال کرنی سے فائدہ ہو جائیگا مجرب ہے

سید احمد انور مدیکل مال صدر بازار پشاور

ایضاً

اگر شربت مد حیض کے استعمال سے فائدہ نہیں ہوا تو جائے تعجب نہیں کیونکہ نہ تو آپ نے
بعد پوری تشخیص کے وہ استعمال کرایا اور نہ ہی ایسا عجیب ترکیب شربت کسی معتبر طبیب کی کتاب
میں مرقوم ہے۔ بعد ازین گزارش ہو کہ اعتبار الطث (ایسینوریا) کے کئی اسباب ہوتے
ہیں جو بالاختصار بیان کیے جاتے ہیں۔ اول قلت و رقت خون بسبب ہتھوڑا یا
تکلیف کشی بہوک و تعب یا اسہال یا ضعف جگر یا استعمال محففات یا دیگر امراض کے
و دوم غلظت و کثرت خون بیاعت سردی یا استسراج کسی غلط کے سوم تنگ ہونا فوٹا
عروق کا بیاعت حرارت مجفف یا بردوت کمشف کے یا خلگی کے چارم سدہ عروق پنجم
قوت ہم بدن ہستہ شرم فرہی مفرط ہفتم آفت رحم بسبب ورم یا کچی فم رحم وغیرہ و غیرہ۔
ہشتم پیدائشی نقصانات و فطری کہ عورت مرد کے شاہ پیدا ہو نہم خاص حادثات مادیات
شکار زیادہ تغلات و ترو دات۔ صدہ الم و بیکار بیٹھ رہنا۔ اب آب خود یا بوساطت
کسی طبیب کے سبب اعتبار الطث مقرر کر کے مطلع فرماوین تو انشاء اللہ تعالیٰ

علاج عرض کرو یا جائیگا والسلام

نور محمد پروپر انٹر نوری شفا خانہ موکل ضلع لاہور

ایضاً

آپ دہی شربت برابر استعمال کرائیں مگر ایام معادہ میں یہ جوشاندہ پلائیں۔ سو تخم کڑ
گاؤ زبان۔ تخم خر بوزہ۔ سو نف۔ چارونکو برابر کوٹ کر ۲ تولہ اسین سے ۴ تولہ شربت زدوی
کے ہمراہ جوش دیکر چھان کر کے پلائیں اور عین ایام میں صافن کی فصہ بھی کر لیں اور سفیہ
سمولہ بھی رکھائیں اور ار حاصل ہونے پر جوب عقم کمپنی دہی سے منگوا کر استعمال میں لائیں
انشاء اللہ آپ کی امید ضرور بار آور ہوگی۔

ابوداؤد و عبدالمعلیٰ عنہ

جواب نمبر ۵

آپ حب الشفا کی ایک گولی روز کما میں ترکیب حسب ذیل جو کیکر کا گوند پانی میں حل
کر کے تخم و ناتورہ یکہ تولہ۔ ریوند چینی ۸ ماشہ۔ سو نف ہم ماشہ سب باریک پیسکر آپ میں پلائیں اور
چنے کے برابر گویاں بنائیں نزلہ دائمی اور باری کی تپ کے لیے مجرب ہیں اور شربت
خشاش سے بھی آپ کو بہت فائدہ ہوگا چنانچہ اکثر مسدولت کو بھی خیر چینی لکین اور زکام زور دیتی
ہیں۔ اسی تدبیر سے بہت دفعہ فائدہ ہوا ہے

ابوداؤد و عبدالمعلیٰ

ایضاً

تخم خشاش و مغز تخم کدو و تخم کاہو و قنب (بمٹنگ) ہر چار کادہ بخن نکال کر ہر روز قن میں تین قطر
ہر دو ہفتوں میں بطور حوط استعمال کریں۔ سر پہ بھی ہر روز بطور تدبیر لگائیں۔ اور شربت
خشاش ۲ تولہ شربت بغشہ ایک تولہ۔ پانی ملا کر ہر روز نوش کریں۔ تین ہفتہ کے استعمال
انشاء اللہ تعالیٰ یہ شکایت رفع ہو جائیگی۔
عکیم نور محمد مالک نوری شفا خانہ موکل

ایضاً

نسخہ مندرجہ ذیل کا استعمال کر نیے انشاء اللہ تعالیٰ ناک بہنا اور ناس بھاری پڑ جائے بہت جلد بند ہو جائیگا۔

نسخہ پاشی پر دیا میڈا گرین - ٹینچر بلا ڈوناہ قطرہ - ٹینچر نکس و امیکا - قطرہ - ٹینچر سلاہ قطرہ
ٹینچر کیمفر کمپنڈ ۲ قطرہ - پانی ایک ادس - یہ ایک خوراک ہو - ایسی دن میں ۳ خوراکیں
پانی جائیں - پر ہیز ترشی سہو

سید احمد نیو میڈیکل ہال صدر بازار پشاور

جواب استفسار نمبر ۶

نسخہ مندرجہ ذیل پینے کو اور مرہم لگانیکو کہتا ہوں معلوم ہوتا ہے کہ اس مرض کا جواب
اول مرض آتشک ہی ہو

نسخہ اکثرک اسٹینجیا کمپنڈ ایک ڈرام - گنینشیا سلفاس ۲۰ گرین - اسپرٹ کلوروفام
۲۰ قطرہ - گلیسرین ۱/۲ ڈرام - پانی ایک ادس - یہ ایک خوراک ہو ایسی دن میں ۳ دفعہ
نسخہ مرہم - ہینڈ وائیٹ اوکسائیڈ مرہم ۴ گرین - بلیو اینٹیمٹ ۲ ڈرام - کلڈز وٹ
۴ قطرہ - سپل اینٹیمٹ ایک ادس - ان سب کو ملا کر مرہم بناؤ اور داغون پر صبح و
شام دو دفعہ لگانا چاہئے۔

اگر واقعی آتشک کے سبب سے یہ داغ اور آگے پڑے ہیں تو ان نسخوں کے استعمال
آرام ہو جائیگا مگر نسخہ کا استعمال عرصہ تک جاری رکھنا چاہئے۔ اور اگر بسبب آتشک
نہیں جو تب بھی فائدہ ہوگا۔

خاکسار سید احمد عفی عنہ

جواب استفسار نمبر ۷

جلد بیسویہ کے کسی گزشتہ نمبر میں برص کا علاج شائع کر چکا ہوں۔ ملاحظہ فرما کر احتمال

کریں انشاء اللہ تعالیٰ آرام پہ جائیگا۔

دیکھم نور محمد پروہا کٹر نورنی شفا خانہ موکل ضلع لاہور۔

جواب استفسار نمبر ۱

مریضہ کو صبح کے وقت یہ نصیحت پلانا چاہئے۔ خمیرہ کا وزیاں ایک تولہ میں ورق غقرہ ایک، عدد ملا کر ابل کر
کھلائیں اس کے اوپر سے بادیاں پانچ ماشہ صلی السوس مقشر ۳ ماشہ عرق کا وزیاں ۱۷ ماشہ میں خمیرہ نکال کر
خمیرہ نقشہ ۳۰ تولہ ملا کر پلائیں شب کو سوتے وقت اطریفل کشمیری ایک تولہ کھلایا کریں بادی ۱۰ کڑ تیل
سرخ مرچ ۱۰ اور ترشی ۱۰ گرم اشیا سو پر ہیز کریں انشاء اللہ تعالیٰ بہت نفع ہوگا۔

محمد عبدالرزاق عفی عنہ

استفسارات مندرجہ مجلہ طبیعہ دہلی نمبر ۱۲ جلد ۲ کے جوابات

جواب استفسار نمبر ۱

گل صد برگ تازہ جبکہ ہندی میں گیندے کا پھول کہتے ہیں۔ اگر جلد پر مگر راش کجائے تو نشان سیاہی
وسمہ و خضاب بالکل دور ہو کر رنگ جلد کا صاف و شفاف اپنی اصلی حالت پر ہو جائیگا۔

سید ضاحین سنہلی

جواب استفسار نمبر ۲

رنگترو یا لہو کا قندی یا اچھو کی عرشی کر مٹنے سے رنگ حنا جلد پر سے بلاضرر چھوٹ جاتا ہے۔ محمد عبدالرزاق

جواب استفسار نمبر ۳

۱۰ استفسار ۱۲ کی واسطے میرے خیال میں یہ گولیاں اور نماد ناف ہوئی نسخہ حب روزہ چینی عصارہ فاف
نمک کرش ہر ایک ۳۰ گرم غاریقون ۵۰ گرم ماڈریون ۵۰ گرم سب کو باریک میکس کر پانی کے ساتھ بقدر روانہ
نمک و گولیاں بنائیں ان میں سے ۵ ماشہ لیکر ہر روز صبح کو پانی کے ہمراہ کھایا کریں۔

نسخہ ضما و زودفا ہر ایک دو تولہ زعفران چربی بط ۱۰ چربی مغلی ۱۰ ایک ایک تولہ ایلوہ ۱۰ سلاوس
لوگل ۱۰ اشق ۱۰ مصطکی ۱۰ ایک ایک ماشہ سب دواؤں کو باریک میکس کر ۱۰ گرم چربیاں بگنلا کر اسمین ملکر

اور شک پڑھا کریں۔ چند روز تک ان دونوں نسخوں کے استعمال سے انشاء اللہ تعالیٰ الرفع ہوگا برہنہ معویہ
(۲) گویہ نسخہ ازروس طب یونانی کے خلاف ہے مگر اصحاب ویدک اسکی از حد تعریف کرتے ہیں جو خلد بر
کو از حد غیب ہے پہلی سانپ ناخون اسب ان دونوں کو کوئلہ ایک کوڑے کو گل حکمت کر کے اوسیں
پر کر دیا جائے بعد اوسکے مرنہ کو بند کر کے کھٹکت کر کے ایک یہ تک کی لگ پلہ جھٹلی کی دجاو سے
بعد سرد ہوئیگا لکڑی رنگ اسکا مثل پر مورک ہوگا پھر ایک کڑا ہی میں سرسوں کا تیل ملا ڈالکر اور
تھوڑے برگ نیب ڈالکر لگ پر جلاویں بعد اویہ تخم واسن ڈالکر رستہ آہنی سے اسکو حل کر کے مثل
مہم کے تیار کر لیں اور خنا پر پراسکا لپ کر دیا کریں۔

(۳) واسطے سول و مدقوق و خنا پر کے کیشہ اعلیٰ درجہ کا سفید ثابت ہوا ہے اسکا علاوہ سعال و نزول الدم
و نفث الدم بغایت مفید ہے سرطان تھری کو سالم لکڑی خشک کر لیا جائے بعد اسکو اسکو ایک بڑے
برتن میں رکھ کر جلایا جاوے پھر اسکو دو دو بلری میں حل کر کے کیشہ اگر قویا میں سہ لکڑی کی لگ دیا جاوے
پھر لکڑی لکڑی طرح پر تھوڑے دو دو میں یہ بالکل سفید ہو جائیگا اگر ایک مرتبہ میں ایسا نہ ہو دوبارہ ترکیب
باللے کریں پس اسکو پیکر شیشہ میں محفوظ رکھیں خوراک حسب عہد و طاقت و مرض مرض نیم ناشہ میں
ایک ماشہ تک مسکے گاؤں ملا کر صبح کو کھایا کریں اور اس کو مسکے میں ملا کر بطور مہم کے قروح و نعیثہ و سڑا
پر بھی استعمال کرنا نافع ہے۔

کنی
محمد شہیر احمد کامیاب شدہ مدرسہ طبیبہ ساکن

جواب استفسار نمبر ۵

مرفیہ کو غیروقت محل میں اول تفتیہ نام مناسب اجرا کر لینا تھ کسی ہوشیار طبیب کی جانب رجوع کر کے
کرایا جاوے۔ اس کے بعد تقویت اعضا خصوصاً رحم و ول و دماغ و گردہ کے واسطے چوب چینی کا
استعمال چالیس روز تک کر کے مفرجات و یا قوتیات کھلائے جاویں۔

اور ایام محل میں معجون حل کا استعمال چالیس روز تین ماہ اول میں اور چالیس روز تین ماہ اوسط میں اور
چالیس روز تین ماہ آخر میں کرایا جاوے اور اگر طرثرشی و باومی و فوگہ طب و گوشت چوپایہ خصوصاً گوشت

بڑے پرہیزگار ہے۔ انشاء اللہ اس علاج سے نفع ہوگا۔

مچون جل دیوانی اینڈ ویک کہنی دہلی محلہ لمباران سے دستیاب ہو سکتی۔

طریق استعمال چوب چینی ۴ ماشہ کارو سے ریزہ ریزہ کر کے کسی ظرف سفال یا سی قلعیدار میں عرق گاؤں یا
تار ٹوٹا لکرات کو، دہتر تک ترکیبیں صبح کو ملائم لگ پر لپکائیں جب چوتھائی حصہ باقی رہے آہستہ
آہستہ دہن ظرف کو کھولیں۔ اور چوبہ تولہ کی مقدار لیکر نبات سفیدہ و تولہ سے میٹھا کر کے صبح اور اسطرح
وقت شام گرم پانی لیا کریں۔

سید رضا حسین سنہیلی کا بیاب شہ مدرستہ طبیبہ دہلی

جواب متنفسار نمبر ۶

یہ چون ان کل امراض کی واسطے نہایت اعلیٰ درجہ کا مفید ہے۔ ہلیلہ۔ تولہ۔ ہلیلہ۔ تولہ۔ املہ۔ تولہ۔
شایدہ ۳ تولہ۔ سنائی۔ تولہ۔ رسوت۔ ۲ تولہ۔ زکچور ۲ تولہ۔ کستہ سفیدہ ۲ تولہ۔ خشبہ ۲ تولہ۔ چوب چینی ۲ تولہ
نسوت ۳ تولہ۔ مغز بادام ۵ دانہ ان سب کو ٹکڑے شدہ مار میں ملا کر بطور چون کے تیار کر لیں۔ واقع
امراض دم و خارش و ناسور و خنازیر وغیرہ ہے۔ قدر خوراک اتولہ صبح کے وقت باقی کے ساتھ
کھالیا جاوے۔

محمد بشیر احمد عفی عنہ

ایضاً

جو کلام امراض مذکورہ کا سبب مادہ سودا ہے اور اکثر امراض سوداوی میں مایہ جناب حضرت استاد
حکیم محمد اہل خانہ صاحب مرحوم و مغفور نے نسخہ تجویز فرماتے تھے اور باقاعدہ استعمال کر نیے خدا کے فضل
و کرم سے عرض رفع ہو کر صحت حاصل ہو جاتی تھی۔

نسخہ صبح کی وقت کا

شاہرہ ۵ افسہ۔ چرانتہ ۵ ماشہ۔ سرکہ ۵ ماشہ۔ منڈی ۵ ماشہ۔ عناب ۵ دانہ۔ ہلیلہ سیاہ ۵ ماشہ۔ لٹمن ۵ ماشہ
ان سب کو دانیوں کو ات کو کپاؤ گرم پانی میں بھگو کر صبح بوش و دیگر ملکر صاف کر کے شربت عناب
۴ تولہ داخل کر کے نوش کریں۔

نسخہ سہ پہر کا

۱۔ بخون چوب چینی تولہ ہمراہ عرق حبشہ تولہ نبات سفید ۶ ماشہ داخل کر کے پیالہ کریں۔
 ان ہر دو نسخوں کو ۱۲ روز تک دو وقت استعمال کر کے بعد باقاعدہ طور پر ایسے چار سہل لینے چاہئیں کہ
 جس سے مادہ سوء الاجزاء کی امراض کی پیدائش کا موجب ہے خارج ہو جاوے بعد آتشک کے واسطے
 یہ گولیاں تیار کر کے صبح کے وقت ایک گولی دودھ کی بالائی میں لیٹ کر نگل لیا کریں البتہ استعمال گولیاں
 میں استعداضیہ ملاحظہ فرمائی کہ انت اور تالو وغیرہ نہ لگتی ہائے نسخہ گولیوں کا یہ ہے۔
 رس کبوتر ۶ ماشہ دانہ میل ۶ ماشہ لونگ ۶ ماشہ عاقر قضاہ ۶ ماشہ سب دواؤں کو باریک میکس پانی میں
 خمیر کر کے گولیاں بقدر خود تیار کر لیں اور استعمال کریں اشیا گرم و شیریں و ترشی و باوی سب پر مہر ہے
 اور یہ دوا تیار کر کے شب کو ایک ماشہ سے ۳ ماشہ تک کھلایا کریں خنازیر کو بہت نافع ہے۔
 سرس کے بیج آدہ پاؤ کوٹ کر شہد خالص پاؤ سیر میں ملا کر اکتالیس دن گیسوں کے ڈھیر میں رکھ کر
 نکال کر ایک ماشہ سے تین ماشہ تک مات کو سوتے وقت کھلاتا نافع خنازیر ہے۔ موصوفہ ناصور کیلئے
 یہ دم نہایت ہی مفید ہے صفۃ شیب کی کوئل دس تولہ کوٹ کر دو ٹکیاں بنا کر روغن زرد پاؤ سیر
 کڑھائی میں ڈال کر آگ پر رکھ کر دو نوں ٹکیاں استعد بریاں کریں کہ روغن کارنگ سبز ہو جاوے
 پھر ٹکیاں نکال کر دوں کریں اور احتیاط سے گھی کو ایک شیشی میں رکھیں اور کپڑے کی ایک تہی بقدر
 ناصور بنا کر اس تیار شدہ گھی میں ترکر کے ناصور کے اندر رکھیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ اس کے استعمال سے
 چند روز میں ناصور کا ختم ہو جائیگا فائدہ ناصور کے واسطے جہاں تک ہو سکے مقوی دوا مثل روغن
 ماہی یا دیگر مقوی ادویہ عجبیں وغیرہ کھلانا چاہئے تاکہ بدن میں طاقت آجاوے اور بدن میں قوت
 اسکر ناصور خود بخود بہر جاتا ہے واللہ اعلم فقط

ملاحظہ
 حافظ محمد اسماعیل دہلوی تعلیم یافتہ مدرسہ طبیبہ دہلی

متفرقات

خیر خواہانہ مشورہ

پیارے اوطیبیہ امرناظرین مجلہ پر اچھی طرح روشنی ہے کہ آپ شروع سے اس تنک کو شش کر رہے ہیں کہ سالہ کا ایک نمبر دوسرے سے بڑا چڑھا ہو چنانچہ آپ کے اس خلوص نیت اور سچی کوشش کا یہ سائنک اثر چڑا کر مخالفین ہی کو ہامان گئے اور صاف لفظوں میں اسکا اقرار کیا کہ گوہندوستان میں اور جی ملی پرے نکلے ہیں لیکن جو بات مجلیبیہ میں ہو وہ کسی اور میں کہاں آتی ۶۰ و الفضل ماضدات البلادہ مگر حالت موجودہ کے اعتبار سے میرے خیال ناقص کے مطابق چند امور کی غلافی ہی ضروری ہے جسکو تحریر وار لکھتا ہوں ملاحظہ ہو۔

۱۔ مستورات و اطفال کے امراض کی طرف خصوصیت سے توجہ کی جائے جسکی اشد ضرورت ہے کیا چھا ہو کہ کوئی فاضل طبیہ یا حبیبان بے زبان مریضوں کی حالت زار پر رحم کر کے سر سے ناخن پاک ہر ایک مرض کے اسباب و علامات و علاج و دوا فرما کر داخل حسنا ہوئے خدا کرے کوئی صاحب جلد متوجہ ہوں۔

۲۔ جماع المضائل حکیم عبداللہ صاحب نے تمام اطباق مرضی پر عموماً اور دیہاتوں پر خصوصاً اپنی انمول سگ محرمات لکھ کر بہت بڑا احسان کیا جسکا تذول سے شکریہ ادا کرنا چاہئے میرے خیال میں بعد حکیم صاحب معروف کو سراہا جائے کم ہے اس سلسلہ میں اگر کسر ہے تو صرف اتنی کہ سو حکیم صاحب کے اس قسم کی خدمت جات نہیں چیتے اطباق اسکی طرف توجہ کرنا ضروری و لازمی ہے۔

۳۔ ہم دیکھ رہے ہیں کہ بعض نہایت دلکش مضامین جیسے مضمون تربیت و تاریخ الالباب وغیرہ نہیں ہوتے غالباً میری طرح بہت سے شائقین سخت انتظار میں ہونگے ایسے مضامین کا مسلسل شائع ہونا ضروری ہے۔

۴۔ ہمارا خیال اگر صحیح ہے تو ہم بوٹوں کھ سکے ہیں کہ عزیزہ لوجہ مجلہ کے اجرا کی ملت غالی اسرار طبعیہ

کا انکشاف ہے پر بھی بعض حسرات کا باوجود وعدہ ایفا کی طرف توجہ نہ کرنا کیا معنی کشتہ جہت الحدید کی ترکیب ان تک نہیں لگائی گئی باوجود دریافت حکیم فرید احمد صاحب کا کشتہ کثیرہ و مضمون نبض کا لکھنا یا حکیم حاذق مولوی وحید الحق صاحب کا علاج مریض اطباء کی خواہش پر موقوف نہ کرنا کیا معنی مجھے آج محض اتنا ہی مریض کرنا ہے کہ ایسے مفید نسخے کو بلا درخواست ظاہر کرنا مناسب ہے حکیم صاحب موصوف بعض استفسارات کے جواب میں لکھ دیا کرتے ہیں کہ فلاں کشتہ یا فلاں دوا ہم سے طلب کرو خالصاً و بوجہ اس وجہ سے ہم خاص طریقہ پر بناتے ہیں التماس یہ ہے کہ جب مسئلہ آپ پہلک کی خدمت کرتے ہیں تو اصل نسخہ لکھ کر اگر یہ لکھ دیں تو کیا مصافحہ اس طرح پر ہر طبقہ کے لوگ یکساں مستفید ہو سکتے ہیں کیونکہ جہاں تک میرا شہادہ ہے بعض مریض تو خیراتی ادویہ بخوشی لے لیتے ہیں اور بعض اسکو مستیوب سمجھتے ہیں میرے معر و منہ کا خلاصہ یہ ہے کہ ہر ایک صاحب اپنی تجربات بلا درخواست درج کیا کریں اور کسی نسخے کا انکار و انہر کہیں اگر چہ کیسا ہی عمدہ سے عمدہ نسخہ جو ہر گز بہلونی نہ کریں۔

(۱۵) بعض نامہ نگار صاحبان محض بنظر سرسری استفسار و نکاح جواب گیسٹے ہیں حالانکہ یہ بھی ضروری ہے کہ نام مریض وغیرہ سب لکھا کریں تاکہ مستفید کو یہ معلوم ہو جائے کہ فلاں مریض ہے و نیز اس شخص سے جسکی سیر میں مریض استفسار سے نہیں آیا وہ ذہن نشین کر لیں کہ یہ حالت فلاں مریض کی ہے۔
(۱۶) اگر کوئی ڈاکٹر یا نسخہ لکھا جائے تو جن ادویہ کی ہندی ہو چکی ہے وہ بھی ساتھ ساتھ درج ہونا چاہئے تاہن بلکہ کوئی نمونہ ڈاکٹری سے وقیفیت نہیں اور نہیں ہی بصیرت حاصل ہو۔

(۱۷) نسخہ بہت ہی صاف اور واضح ہو تاکہ مستفید کو وہ بارہ کسی بات کو دریافت کرنے کی ضرورت واقع نہ ہو۔

(۱۸) حکیم عبدالصمد صاحب کی حدت طبع کی معنی تعریف کی جائے بجا ہے مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ نسخہ انفک کے کسی نمبر میں قسامچی کا ایک نقشہ نہایت قابلیت سے مرتب کر کے طبع کرا یا جو معنی قابل قدر ہے لیکن حکیم صاحب نے اس اہم فرض کے ادا کرنے میں نہایت اختصار سے کام لیا جسکی وجہ سے ہر کہ مرہ کیا ان نہیں مستفید ہو سکتے کاش حکیم صاحب خود بمقتضائے

تصنیف را مصنف نیکو کند بیاں اس نقشہ کی جانب تو بہ مبذول فرما کر مفصل طور سے تمام اقسام جی کے علامات و اسباب و علاج تحریر فرماتے تو بہت ہی بہتر ہوتا۔

(۹) ہر پرچہ میں پورے اشاعت کا چھپنا ضروری ہے تاکہ معلوم ہوتا رہے کہ ماہوار کتنے خریدار پڑے اور اس سے رسالہ کے بچے بھی خواہوں کو بصورت زیادتی خریدار خوشی حاصل ہوگی اور (خدا نہ کرے) بصورت کمی جدید خریدار پیدا کر کے تلافی مافات ہوتی رہے گی۔

(۱۰) آخر سال میں تمام رسائل کی فہرست یکجا طبع ہونا چاہئے تاکہ کسی مضمون و نسخہ کی تلاش میں وقت واقع نہ ہو۔

الراقم ابو الفیض فتح محمد خان عفرہ النان خریدار رسالہ مجلہ طبیبہ دہلی

نمبر (۱) استفسارات

(۱) ایک دیندار فیض محمد خانیہ ۳۴ سال مرزا گلگرم خشک بدرجہ غایت ابتداء میں مذہبی تعلیم میں ملتا تھا محنت کر کے دماغ سے بالکل معذور ہو گیا اور سپرطہ یہ کہ ریاضت شاقہ عرصہ تک کرتا رہا وہ سپر مستنزل و کثرت جامع (جو اس زمانہ کے لئے لوازمات سے ہے) مرض آتشک میں مبتلا ہوا علاج سے صحت ہوئی، دوسری شروع ہوئی جس کا حد حساب نہیں ایک حکیم صاحب اونکور و غن کہ وہ و اطراف کشمیری بدلتوں استعمال کرتے رہے نہایت کچھ صحت ہو گئی لیکن چند روز کے بعد دوبارہ سیرخونی کا دورہ اور مرض قویج کی جان کاہ تکلیف ہونے لگی اب بفقہلہ علاج معالجہ سے ۳ سال سے دورہ قویج موقوف ہوا سیر کی گاہ کاہ شکایت البتہ موجودہ شکایت یہ ہیں ضعف دماغ و ضعف بصارت تمام جسم میں درد و چوڑھڑ میں بہت زاید جس سے بے حد خیال ہوتا ہے کہ شاید آئندہ گتیا ہو جائے اب دو تین ماہ سے دماغ پیر کے ٹخنوں کے نیچے سخت درد رہا کرتا ہے جس سے سیدھے چلنا مشکل ہے و غیبات واقع ریا کا بار بہت اٹھتا ہے اور ہاں مگر کچھ نفع نہیں خارجی علاج کے علاوہ داخلی علاج جیسے سنوف سوئچنلن و جوہر حارہ کچلہ وغیرہ ہی استعمال کر چکا قبض حیدر ہا کرتا ہے کوئی صاحب مریض کی حالت زار پر پرسٹھا کر کوئی حرب علاج تجویز فرمائیں یہ بھی واضح رہے کہ کتنی ہی تردید کا استعمال ہوتا ہے مگر تیسے خشک

گرمیوں میں تکسیر کثرت گرمی کی شکایت شہر محضرہ بدرجہ اوسط ہونا چاہئے۔

(۲) ایک مریضہ کو ایام معمولی ٹیکس نہیں کہی زیادہ کہی کم اندام نہانی سے سفید رطوبت کا اخراج کچلے میں اگر لگ جائے تو خشک ہونے پر زرد رنگ کھائی پسناں سے سخت معذور باوجودیکہ ابھی ایک بچہ کی ماں ہے گر ان شکایات سے زندہ درگور جب علاج درکار ہے۔

(۳) میرے یہاں ایک کوئیں کا پانی بہت شور ہے کوئی صاحب ایسی ترکیب تحریر فرمائیں کہ یہ کیفیت جاتی رہے۔

(۴) دفعہ دیگر ایک کا مجرب الحوب نسخہ مطلوب ہے۔

(۵) عام طور سے یہ جو شہر ہے کہ عورتوں کے مردوں سے زیادہ شہوت ہوتی ہے طبا یہ بات کہاں تک صحیح ہے نیز یہ بھی مشہور ہیں انوام ہے کہ بچوں اور بڑوں کو تب دق نہیں ہوتا کیا یہ صحیح ہے جواب مدلل ہو۔

نمبر ۱۰ مستفسر ایک خریدار

(۱) کمر بن کے جو رخصت یعنی پیشاب کی نالی میں خشفہ کے نیچے اندر کی جانب کچھ خراش معلوم ہوتا ہے۔ بوقت پیشاب اوس میں تکلیف اور کاوت معلوم ہوتی ہے اور سر مجبوراً ذکر پیشاب کے وقت مشکل ہو کہنا ہے کہ کوئی وہ کسی لیسار رطوبت سے بند ہو جاتا ہے نسخہ مجرب عنایت ہو۔

(۲) کون کوئی سی مفرد اور مرکب اشیاء مقوی مثلاً دوا فح سلسل بول و تقییر لبر بول ہیں۔

(۳) ایسی مفرد اور مرکب مودہ تبحر فرمائی جاویں جسے چہرہ رکب دلو۔ مہاسہ سیامی وغیرہ دودو ہوا بشرہ زرد و خوبصورت ہر دفعہ ہو جائے۔ ہر موسم کے اعتبار سے دوا تحریر فرمائی جاویں۔

(۴) وہ کم قیمت و سہل الحصول مرکب سرمہ کون سا ہے جس سے تدریک کی بصورت ہو کر نگاہ قوی ہو جاوے۔

(۵) وہ کم قیمت و سہل الحصول منجن کون سا ہے جس سے دانت مضبوط اور صاف رہیں۔ بخرد ہو۔

(۶) وہ کم قیمت و سہل الحصول جاذب نہیں کھائے کہ لایق کو نسی مفرد یا مرکب دو اسے جس سے اعضا، رکیسہ قوی، قوت باہ، بعض سمع معده، ذہن، حافظہ متجملہ، فکر میں تیزی، ہوسعیان، عواذی، چشم، نزلہ، و تہیز و دہیز۔

واقف اہم۔ اسے اسے

نہجہ

ایک اور مریضہ جسکو چہ سالوں سے ایام عاودہ صحت لایا گیا کہ فرہین جسکی وجہ سے گونا گوں امراض کے پنجہ سے نجات پانا تو درکنار اولاد ہی مایوسی ہے ایسی عورتوں کو جہاں ناب و کیا گیا اکثر تو حمل ہی نہیں سہرا لے کر قرار بھی کھاتا تو جب دورہ خون کا ہوا اسقاط ہو گیا لہذا اسکے لئے ایسا نسخہ مطلوب ہے جو دافع کثرت حیض و نافع اسقاط ہو۔

نہجہ

اکثر مستورات کی بوجھانی سے زچہ کو بخار بعد ولادت آدو چتا ہے اسیر طرہ یہ کہ ناب شناس خود ہی بفرقہ طالع کوٹنے لگتا ہے آخر چاہتا کہ ٹیکوں کو بدنام کر سکے لئے رجوع کیا جاتا ہے جب مرض کے وجوں سے گزر گیا ایسے مریضوں کا جہت تک مجھے مشاہدہ ہوا تب وق میں مبتلا پایا جاتا ہے چند روز سے ایک برہمن کی جو روکا طالع کر رہا ہوں جسکی مختصر حالت یہ ہے کہ پہلے تو ہر وقت بخار اور خفیف سی کھانسی دور و دینہ رہا کرتا تھا لیکن طالع کر نیے بعد نہ اکثر شکایات توباتی رہیں البتہ بعد نظر کے خفیف سا بخار آجاتا ہے جو مغرب تک مدہ کھاتا رہتا ہے مریضہ یہ لاشعری کی طاعت کوئی معلوم نہیں ہوتی جسکے واسطے طالع دہ کار ہے جو ایسی مریضوں کیلئے موافق و نافع ہو جسکے تب وق و تب کہ نہ کا نسخہ مطلوب ہے جو اکثر چہرہ کو لاحق ہو اگر تاکہ ہے۔

نہجہ

ایک مریض لکائی فوط سے سخت پریشان ہے جو بلا فشر کے دوا کا خواستگار ہے و نیز دی ہنر تونج دہانی گلہ سے سخت ضیق میں ہے۔

نہضہ

ایک شخص نہضہ سے مرض زیا بیٹیس میں مبتلا ہے جسکے واسطے مجرب نسخہ مطلوب ہے

نہضہ

چونکہ آجکل لرزہ بخاری کی کثرت ہے لہذا ملین ہوں کہ کوئی صاحب مجرب الجرب نسخہ تجویز فرمائیں جو تپ لرزہ بخاری و چتہ بلکہ قریب قریب ہر قسم کے بخار کو نافع ہو و نیز ایسی دوائی جو ہر قسم کی کماخی کی عی و انغ ہو۔

نہضہ

ایک مریضہ جسکی ایام وغیرہ سب ٹھیک باشند میں ہاتھ پیر میں سخت خارش کی وجہ سے پریشان ہے و نیز اوں کیلئے ناز و محسوس ہوں یہی مطلوب ہے۔

نہضہ

دو چلے ہو نیکی دو اخصوصا دافع کو نہ ہو لیکن ہو مقوی اختصار رئیسہ علی الخصوص مقوی دماغ و بصیر و حافظہ کیونکہ بس کے لئے یہ نسخہ چاہئے اوس کو پڑھئے کا کام اور دماغی محنت رہا کرنی ہے۔
الاقم غریڈار مجاہد طبیب

استفسار نمبر ۱

(۱) ویدک طب میں معتبر اور عمدہ کتابیں کون کونسی اور کن کن مصنف کی ہیں ؟

(۲) ان میں سے کن کن کے ترجمے اردو۔ ہندی۔ فارسی عربی یا انگریزی میں چپے ہوئے ہیں اور وہ کہاں سے مل سکتے ہیں۔۔

(۳) اصل کتب کہاں سے مل سکتی ہیں۔
شاکر نظام حسین بریل

استفسار نمبر ۲

بعض اشخاص کو سرد پانی یا سرد پھل پاتوں یا پاؤں یا سردی کو بوقت صبح تھامس ہونے سے خارش ہو کر ہاتھ پاؤں بدورم ہو جاتا ہے بعض کا تمام بدن اس سطح متورم ہو جاتا ہے براہ کرم مفصل بیان

ہو کہ یہ کیا مرض ہے اور اسکا مجرب علاج کیا ہے۔

(۲) نفث الدم کا مجرب علاج کیا ہے۔

(۳) سیماب کا کشتہ برابر وزن ہو جائے۔ یا عقد سیماب جو بولی سے ہی ہو اور قابض اسنار کبھی ہو درکار ہے۔

(ایک خزیارہ ناظر مجلہ طبیبہ دہلی)

استفسار نمبر ۱۲

(۱) میرے چہرہ پر نوک سر میں داؤد نادبیہ پڑ جاتے ہیں رنگت اونکی سپیدی ہوتی ہے تمام چہرہ کھردرا ہو جاتا ہے۔ سوکھ گرامیں چہرہ پر بیروفتی اور سیماب ہی ہو جاتی ہے۔ کوئی دوا لگانے کی ایسی تجویز فرمائی جاوے جس کے استعمال سے رنگت سپید و سرخ مثل دانہ انار رہے اور مہمانہ اور شکایات بالاسر نجات ہو۔ لیکن وہ دوا سہل الحصول کثیر المنفعت ہو۔

(۱) وہ طریقہ کیا ہے جس سے قبل از وقت دانت غراب نہ ہوں اور صاف مثل دانت سفید کے رہیں اور وہ طریقہ کیا ہے جس سے اولاد کو لڑہی پیدا ہو۔ اور وہ طریقہ کیا ہے جس سے مرد اور عورت کو وقت واحد میں انزال ہو اور وہ کیا طریقہ ہے جس سے قبل از وقت بال سپید نہ ہوں اور وہ کیا طریقہ ہے جس سے شرمگاہ انٹی ہمیشہ تنگ رہے اور وہ سوائے اس کے کسی کنجوا جس فکر کے اور ادوی سے اسکو لذت ملے۔

(۲) بواسیر بادی کا مجرب علاج جس سے اس مرض کا اینٹھساں ہو جائے مہرمت فرمائیے جو صاحب سوالات بالاسر جواب دینے کا قصد کریں وہ امور ات ذیل غور فرمادیں۔

(۱) دوا مجربہ ہو (۲) کم قیمت ہو (۳) کثیر المنفعت ہو (۴) سہل الحصول ہو (۵) اس کے بہار کر نہیں سنت و تکلیف نہ ہو (۶) جواب لکھنے کے قبل اللہ تعالیٰ سے شفا و مدد چاہیں۔ جزاکم اللہ خیراً

رفیق

مدرسہ طبییہ کی ایک سند یافتہ کی ضرورت

کچھ عرصہ سے یورپ ملک کی زبان حال اور اہل ملک کی زبان حال سے محض اونکی طبی ضروریات کو ننگر اور
 اور خیال جب وطن میں الایمان اہل وطن کی طبی خدمت کو اپنا فخر سمجھ کر انہوں نے مدد کیا اور ریاست اس بلڈ سپرینٹنڈنٹ کی طرف
 عمدہ طبابت کو خیر باد کہا اور مقبول خواہ کی ذرا بھی پروا نہ کی۔ اور اپنا کام ایک قصبہ میں شروع کیا جس کا نام دیوبند
 ہے۔ اور میں اس عرصہ سے خوش ہوں کہ اہل ملک نے نہایت ہی خوش اور سرت کو میرے خیر خدمت کیا اور امید ہے کہ یہ طریقہ صرف
 ان کی مدد اس عرصہ میں رہیگی کہ تعداد اور دریافت بھی اوسطہ حالت پر بھی خاصی رہی۔ مگر بعض وجوہات سے اپنے ہی پریش
 و مطلب کم و سیر ہوئے۔ اس سے مقام بہرہ تبدیل کر دیا ہے۔ اس واسطے باشندگان مہمانی و نواح طبیہ کی عدم موجودگی
 کو مضطرب ہیں اور بل و جان لایق طبیہ کے خواہاں ہیں اور واقعی کچھ کسی لایق طبیب کو آجکل کام شروع کرنے
 اور کامیابی کی امید کئے کا خوب وقت ہے۔ اسلئے میں مناسب جانتا ہوں کہ جو صاحب سند یافتہ مدرسہ طبیہ دیوبند
 اور آجکلہ مطب جاری کر نیکار اور رکھتے ہوں وہ بہت ہی جلد میرے خدو کتابت کریں لوگوں سے بلا احسان میں
 اونکا تعارف کروادو اور سفارش و تحریف مناسب ہی کر دوں گا اور سچا میں امداد بھی دوں گا بہرہ اوہمانی
 کے درمیان ریل جاری ہے اور چند منتوں کا فاصلہ ہے۔ مگر جو صاحب شریف شریف لاؤ گئے اوکو حسب ذیل
 اوصاف جو کہ ہر ایک طبیب کو واسطے لازمی ہیں ملاحظہ فرمائیے۔ (۱) انسان کا بچہ بعد در در و حمل ہو (۲)
 خوش خلق خندہ پیشانی ہو (۳) غیر متعصب ہو (۴) وسیع المیالات ہو (۵) نیک نیت نیک چلن ہو (۶)
 ہمدرد ہو (۷) ہر مریض مستقل مزاج ہو (۸) سیر چشم ہو (۹) باعصب ہو (۱۰) ترقی و صحت کا خواہاں ہو (۱۱)
 خوشامدینہ ہو یعنی غریبوں سے خوشامد نہ کرے اور امیروں کی خوشامد نہ کرے۔ ملک عشرہ کا مل
 لکن یہ یاد رہے کہ دینیوں کی تعداد کا بڑھانا اور آمدنی کا ترقی کرنا اسدہ تعلیم کے فصل اور اونکی لیاقت ذالی جو خیر
 ہے اس میں کیسے مداخلت نہیں۔ والسلام

المستحسن علی محمد و محمد علی سند یافتہ مدرسہ طبیہ دیوبند
 از بہرہ صلی شاہ پور (پنجاب)

تصانیف عالیجناب فسر الاطباء حکیم حافظ محمد اہل خان صاحب خلف الصدق رسطوران حکیم محمد محمود خان صاحب

الفاظ الغسان
فی اغالیط
غایۃ الا
حسن

حسن میں حکیم عبدالعزیز صاحب کتب
کچھ نادر اضافات کا جواب نہایت
خوبی سے دیا گیا ہے جو انہوں نے
مابین باب حقوق الملک
دستور کو فتوہ دیا تھا
میں ہر دفعہ کچھ
قوت

الطائون اردو
جس میں طائون کے تاریخی حالات
علائقہ کو مختصراً بحث کیا گیا ہے
علاج کے طریقے بتائے گئے ہیں
بتائے گئے ہیں
کو گویا تیرہ ہفتہ میں
زبان میں ایسا بے نظیر اور
آخر میں ایک مختصر فارسی ترجمہ بھی
خوبی اور خوش بیانی سے ارقام فرمایا
سب سے بڑی خوبی یہ کہ ہر دفعہ اضافہ نہ کر کے
کے قیمت صرف (۲) روپیہ لگی ہے

اوراقی
اس میں چند طبی استفسار
کے جواب بڑی خوبی اور وضاحت
کے ساتھ دیے گئے ہیں۔ جو بہت
ہی نایاب اور قابل دید ہیں اور بہت
مردہ ہے کہ ہر دفعہ
غلی کے قیمت
اس رسالہ کے
آخر میں ایک رسالہ اور
جس کا نام اساتذہ
اور طبیبوں کے علاوہ اس سے بحث کی
بہت اچھے اور آوازدار اور اس سے بحث کی
جو جو دیکھنے کے لائق ہے۔ اور جو
نہ عام نسخہ رسانی کے خیال
قیمت صرف (۲) روپیہ

الخصیۃ الحامدۃ
اس رسالہ میں نایاب و لا جواب میں کتبہات کے
استعمال کی وجہ اور ان کے فوائد امدان کا جواب نہایت
کے آن لوگوں کے اعتراضات کا جواب نہایت
دیباچہ و کتبہات کے استعمال کا جواب نہایت
جس کے دیکھنے کے بعد کوئی مستحق نہیں
قیمت اس کی تین روپیہ

بیگز محمد طنبی دلی - دلی قائم جان - دفتر مد رطبیہ

مقاصدِ مجلہ دہلی

اعلم طب کی ملکی زبان (اُردو) میں شائع ہونے والی

- ۲ ملک کو طبِ یونانی کے مفید ذخیرہ سے فائدہ پہنچانا +
- ۳ مدرسہ طب کے پندرہ یافتہ طلبہوں کے حالات درج کرنے +
- ۴ مدرسہ طب کی خدمت کرنی +
- ۵ جو طالب علم سنین حاصل کر چکے ہیں اُن کی ترقی کے ذرائع پیدا کرنے +

قواعدِ مجلہ دہلی

- ۱ یہ رسالہ ہر انگریزی مہینے کی پہلی تاریخ کو دفتر مدرسہ طب دہلی سے شائع ہوتا ہے
- ۲ اس کی سالانہ قیمت عام شائقین سے دو روپیہ (۲ رو) ہے +
- ۳ نمونہ کار پر چار آنے (۴ رو) بھیجنے پر روانہ کیا جائے گا +
- ۴ دہلی میں جو صاحبِ پرچہ لین گے تو اُن کو تین آنے پر دیا جائے گا +
- ۵ جملہ خط و کتابت اس پتہ سے ہونی چاہیے۔ دہلی۔ گلی قاسم جان۔ دفتر مدرسہ طب دہلی +

مترجم الغفٹاریک و منشی محمد سید عمر مہتمم مجلہ طب
ادبٹر

مطبوعہ فضل المطابع دہلی جلی عظیم خان



مجلہ طبیبہ

نمبر یکم فروری ۱۹۰۶ء جلد ۴

بسرپرستی عالیجناب حکیم حافظ محمد احمدا علی صاحب
وسکری مدرسہ طبیبہ دہلی

افضل علاج ہمارا اور بیماریاں عظیمہ

سے چھپکر

دفتر مدرسہ طبیبہ سے باہتمام مرزا بعد النفاہ سید محمد عمر منیر صاحب

شائع ہوا

فہرست مضامین

درسہ طبیہ دہلی کی خبریں

- (۱) بدن کی ساخت از حکیم سید محمد عبد الرزاق صاحب
- (۲) طبیبید اور قدیمین کیا فرق ہے۔ از حکیم امیر الدین نصاب صاحب
- (۳) صفائی از حکیم محمد ایوب صاحب
- (۴) پانی از حکیم سید احمد شاہ صاحب
- (۱) ویسی جڑی بوٹیوں کی افعال و خواص از حکیم وحید الحق صاحب
- (۲) مجرب نسخے از منشی عبد الصمد صاحب
- (۳) ابرک کشتہ کیا عمدہ طریقہ از حکیم علی محمد صاحب
- (۴) نسخہ سوزاک از حکیم مصطفیٰ حسن صاحب
- (۵) فوائد نمک از حکیم ابو داؤد عبد الصمد صاحب
- (۱) طاعون ایضاً
- (۲) انفلانزا از حکیم فرید احمد صاحب
- (۳) استفسارات مندرجہ جملہ طبیہ جلد کے جوابات از چند اصحاب
- (۱) جملہ طبیہ کے متعلق اجماعی رائے از ماسٹر غلام حسین صاحب
- (۲) کبھی چٹھی نمبر کا جواب از حکیم نور محمد صاحب
- (۳) استفسارات از چند اصحاب
- (۳) طبی خبریں از منشی نہال چند صاحب
- بقیہ مضمون

مضامین کا

الادویہ

معالجات و اخراجات

مفتی

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۵)

مجله طبی و ملی

بسم اللہ الرحمن الرحیم
طیبہ سیر دہلی کی خبیرین

علیہ السلام حکیم حافظ محمد اجمل خان صاحب سکرٹری مدرستہ طبعیہ دہلی نے بفضل
خدا تبارک و تعالیٰ آخر فروری ۱۹۷۷ء کو مکمل شدہ و بنایا شدہ سندھیہ سے روح الخیر مراد احمد صاحب دہلی نے
کی عنایت سے بہرہ جوہ طبعیت صحیح و تندرست ہے و محب و غیرہ کلام باسلوئی کرہ و تین

[illegible]

چونکہ مدرسہ طیبہ کا سالانہ بلکہ تین سال سے نہیں ہوا تھا ایسے اس سال ۴۶ طلبہ کو اسناد دتے گئے جادویشے دیگر کامیاب طلبہ کو انعام کتب و تھرمیمز وغیرہ تقسیم ہوئے

استعمال سالانہ سال حال کا نتیجہ مندرجہ ذیل طریقہ پر رہا۔ طب یونانی کی کل بہم موجود ہے

۱۵ طلبہ شریک امتحان ہوئے منجملہ اسکے ۲۵ طلبہ کامیاب اور ۹ فیل ہوئے۔

جماعت اول میں ۱۰ طالب علم شریک تھے ۶ پاس ۴ فیل ہوئے۔

جماعت دوم میں ۳۲ طلبہ نے امتحان دیا ۱۲ کامیاب ۱۱ ناکام رہے۔ جماعت سوم میں ۹ طالب علموں نے امتحان دیا تھا ۷ کل کامیاب ہوئے۔ جماعت چارم میں ۹ طلبہ شریک امتحان تھے ۸ پاس ایک فیل ہوا۔

جماعت ڈاکٹری میں ۵۴ طالب علم شریک امتحان تھے جن میں سے ۲۰ پاس اور ۱۱ فیل ہوئے۔

مولوی حکیم رضی الرحمن صاحب سند یافتہ مدرسہ طبعیہ دہلی ریاست لوڈا و میں ملازم تھے اب وہ سفیر صاحب کابل کے لیبیب خاص مقرر ہوئے ہیں۔ سو رہا پیرا پورا تنخواہ ہے۔

حکیم سردار احمد خان صاحب امر دہی مستند مدرسہ طبعیہ دہلی بجائے حکیم رضی الرحمن صاحب ریاست لوڈا و میں مقرر ہوئے۔

یونانی اینڈ ویدک مدیسینر کمپنی لمیٹڈ دہلی

یہ کمپنی دہلی کے چند معزز و مقتدر ہمدان قوم ہندو مسلمان و اسیان نے بسر پرستی حافظ
 زمانہ اسطوے دوران مالینجناپ حکیم حافظ محمد اہمل خالص صاحب محض بنظر غلام علم اس شخص
 جاری کی ہے کہ یونانی طب کے صاف اور شستہ داسن سے مفرد ادویات کے عمدہ نمونے
 اور مرکبات کے مطابق نسخہ جات تیار ہونیکا بدنا داغ دور ہو جائے۔ اسوقت اس کارخانہ
 میں ۵۰۰ مرکبات مطابق اصل نسخہ جات نہایت صفائی اور عمدگی کے ساتھ اعلیٰ درجہ کے
 ٹیک مقدرا و زان کے مطابق تیار ہیں جنکی مطول فہرست صرف آدھ آنہ کا ٹکٹ آنے پر
 مفت ارسال خدمت ہوگی۔ آج کل پورے اہتمام اور کوشش کے ساتھ عرق مار اللہ عرق
 دو آتشہ بہ نسخہ جدید فی بوتل للہ عرق مار اللہ عرق بہ نسخہ کلان فی بوتل مارا عرق مار اللہ عرق
 خاص فی بوتل مار کارخانہ میں تیار کئے گئے ہیں جنکے فوائد و منافع تجربے پر موقوف و منحصر
 ہیں۔ نیز شک اور غیب وغیرہ اعلیٰ قسم کی مفرد و امین کارخانہ میں موجود ہیں۔ کمپنی میں ہندو و
 مسلمان کارکن ملازم ہیں جملہ ریوے پارس و سربوہ فیصدی پیشکی آنے پر روانہ ہونگے
 و نہ عام قبیل کی شکایت معاف۔ پتہ صاف نقیون میں اور ریوے ہڈیشن کا نام جو سب سے
 قریب تر ہو تحریر فرمائیں خط و کتابت نام سکرٹری صاحب یا منیجر کارخانہ ہونی چاہئے۔

انتہائی
 مسیح

ایک نایاب تحفہ

ہم نہایت مسرت کے ساتھ ناظرین مجلہ طبعیہ کو ایک نایاب تحفہ کی خوشخبری دیتے ہیں جو
 عنقریب ادنیٰ خدمت میں پہنچنے والا ہے یعنی ایک تمیل اور ناو کتاب جس میں تمام امراض

کے لیے پرہیزی غذائیں و ریح کی گئی ہیں بالفعل زیر طبع ہو۔ فی الواقع گروہ اطباء کو ایسی کتاب کی اشد ضرورت تھی جس میں ہر مرض کے متعلق جداگانہ انذیہ مناسبہ ریح ہوں۔ آپ کے مطالعہ سے اسیبار کی وہ مشکلات بالکل حل ہو سکتی ہیں جو ان کو تجربہ نشین کے ساتھ تجویز غذا میں پیش آنی تھیں اس کی خبر دیتے ہیں۔ تعلق رکھتی ہو ویکم شائقین اس کی کسر قدر کرتے ہیں۔

محررات ویدک

اس کتاب کا جواب اور تحفہ نایاب کی بابت پہلے بھی شائقین فن ویدک ماہرین طبابت کو خوشخبری۔ یعنی تھی اور اب بھی عام علم و دست اصحاب خصوصاً خریداران مجلہ طبعیہ بالخصوص اطباء کے گرامی قدر کو اس طرف توجہ دلائی جاتی ہو کہ ضرور بالضرور اس قابل قدر نسخہ کی ایک ایک جلد منگا کر ضرور ملاحظہ فرمائیں اور فن ویدک کے پراسنے مستند نسخہ بات عجیبہ اور ان کے فوائد غریبہ سے منتفع ہوں۔ تاجیر کی صورت میں ممکن ہو کہ شاید اشتیاق باقی رہ جائے اور طبع ثانی تک انتشار کرنا پڑے اس کی تقطیع ۲۰ + ۲۶ + ۲۷ صفحات ۱۰۰ س ضخامت اور اس خبر فی رتیمیت فی جلد ہر طرف مقرر کی گئی جو اس کے سلسلے کچھ بھی حقیقت نہیں کہتی

مضامین عام

بدن کی ساخت

(نمبر ۲۱) (گذشتہ اشاعت سے آگے)

(۵) پیشاب کے اوصاف - یونانی اطباء کے نزدیک پیشاب میں سات اوصاف طبعیہ ایسے ہوتے ہیں جنکا لحاظ رکھنے اور بر وقت معائنہ ادنیٰ جانچ کر لینے تمام بدن کے اندرونی حالات خصوصاً جگر اور گردن کے افعال بخوبی معلوم ہو سکتے ہیں۔ ان اوصاف کے طبعی طور پر موجود ہونے سے ہم اچھی طرح معلوم کر سکتے کہ عام بدن کی صحت اور افعال الاعضاء میں درستی ہے اور اگر ان اوصاف کے برخلاف دوسرے غیر طبعی اوصاف پیشاب میں پائے جائیں تو ہم قطعاً حکم لگا سکتے ہیں کہ جن وصف میں ادھیسا تغیر پیدا ہوا ہو اسی کے موافق بہ فی صحت اور افعال الاعضاء میں خلل واقع ہوا ہے ایسے ہر طبیب کا فرض ہو کہ ان تمام اوصاف اور ان کے تبدلات کو ہمیشہ ایسا محفوظ رکھے کہ جو وقت تک مانتے قارورہ پیش کیا جائے فوراً اسکا دور ان تمام اوصاف کے تلاش کرنے کی طرف متوجہ ہو جائے اور اسکی توجہ انکی حقیقت میں صرف ہو جائے تاکہ ان اوصاف میں سے ہر ایک کے متعلق مناسب سوالات پیش نہ کر سکے اور بعض کو خود اپنے ذاتی امتحان سے قیمت کر سکے جن کے اندرونی حالات کو ہم یقینی طور پر ثابت کر سکے اس طریقہ پر دائمی عمل کر نیے کچھ مدت کے بعد اسکو امراض باطنیہ کی تشخیص میں پوری دستگاہ اور اندرونی اعضا کے افعال کی کیفیت دریافت کرنے میں ایک خاص بلکہ صناعی حاصل ہو سکتا ہے وہ سات اوصاف یہ ہیں (۱) رنگ (۲) قوام (۳) مقدار (۴) بو (۵) جھاگ (۶) صفائی یا کدورت (۷) رسوب ان میں سے مقدار اور بو یہ دونوں وصف ایسے ہیں کہ اکثر

مریض خود ہی اونکی شکایت طبعی سے کیا کرتا ہے۔ طبیب کو ان کے متعلق اس سے کچھ سوال کرینیکی ضرورت نہیں ہوتی اور اگر اتنا نام بعض خود بیان نہ کرے تو طبیب کو لازم ہو کہ وہ اگر ضرورت سمجھے تو مریض سے اس کے متعلق استفسار کرے۔ باقی اوصاف کو طبیب بر وقت معائنہ قارورہ کے خود معلوم کر سکتا ہو۔ لیکن قوام جھاگ۔ رسوب وغیرہ کے حالات اچھی طرح دریافت کر نیکیے بعض اوقات قارورہ کی شیشی کو خوب حرکت دلا کر دیکھنا ہوتا ہو اس کے علاوہ کبھی پیشاب زیادہ کماری ہو جاتا ہے یا اوسمین ترشی یا شیرینی پیدا ہو جاتی ہو جس کی شناخت یونانی اطباء تو قارورہ کی ٹو سے کر لیتے ہیں اور پیشاب پر چونٹوں کا جمع ہونا بھی شیرینی کی قوی علامت ہو۔ لیکن ڈاکٹر دن نے اس کے امتحان کا ایک جدید طریقہ یہ ایجاد کیا ہے کہ اگر مشقہ قارورہ میں نمس پیمپر (نیلا کاغذ) ڈالیں اور اس کاغذ کا رنگ سرخ ہو جائے تو سمجھتے ہیں کہ اوسمین ترشی غالب ہو۔ اور اگر ٹمپرک پیمپر (زر کاغذ) ڈالیں اور اس کاغذ کا رنگ بھورا ہو جائے تو سمجھتے ہیں کہ اس میں شربت غالب ہو۔ اسی طرح قارورہ کی شیرینی دریافت کر نیکیے بھی انہوں نے چند طریقے مقرر کیے ہیں۔ اب ہم ان تمام اوصاف کو تفصیل کے ساتھ ذیل میں درج کرتے ہیں۔

(۱) قارورہ کا رنگ تندرستی کی حالت میں قارورہ کے رنگ کا اعتبار اوس وقت کیا جاسکتا ہو جب کہ اوس سے پہلے کسی رنگین چیز کا استعمال کماٹے پیسے وغیرہ میں نہ کیا گیا ہو۔ قارورہ کی مقدار یہ اتنی بھی وقت اور موقع پر بخاطرات معتدل ہو۔

اسی طرح اگر قارورہ میں (جیسے عصا، دیو، یا رغن) کے استعمل سے پیشاب میں زردی اور سبز یا نیلی کوئی تہ نہ ہو سبزی اور سرخ چیزوں (جیسے پھنڈر وغیرہ) کے کھاٹے سرخی پیدا ہو سکتی ہو یہ مان لیں کہ اگر اتنے پادون پر ہندی لگائی جاوے تو اس کی سرخی کا اثر بھی تہہ پر تہہ پیشاب پر ضرور ہوتا ہے اسی طرح جب قارورہ تہہ تہہ مقدار میں پیدا ہوتا ہے تو اوس وقت اوس کا رنگ تیز ہوتا ہو اور اگر اس کی پیدائش زیادہ ہو تو رنگ قدرے پسینا

یا بالکل سفید ہو جاتا ہو۔ اگرچہ مرض کی حالت میں بھی پیشاب کے رنگ کا اعتبار ان ہی تمام شرطوں کے ساتھ کیا جاتا ہے لیکن اس حالت میں قارورہ کے رنگ کا تغیر اکثر مواد امراض کے اختلاط اور پیشاب میں غیر معمولی اجزاء کی افزائش سے ہوتا ہے۔ پیشاب کا معمولی رنگ قدرے زردی مائل ہوتا ہے جو یونانی اطباء اپنی اصطلاح میں اُترجی کہتے ہیں۔ لیکن مرض کی حالت میں کبھی معمول سے زیادہ اور کبھی کم زرد اور کبھی سرخ کبھی سفید کبھی نیلا یا سبزی مائل کبھی سیاہ ہو جاتا ہے۔ ایسے ہم ان تمام رنگوں کو ذیل میں درج کرینگے اور ہر ایک رنگ کے اسباب بھی بتائینگے۔

(۱) قارورہ کی زردی چونکہ قارورہ کا معمولی رنگ قدرے زردی مائل (اُترجی) ہوتا ہے اور صحت کی حالت میں اکثر یہی رنگ پایا جاتا ہے ایسے قارورہ کی زردی کو ہم سب رنگوں سے پہلے بیان کرتے ہیں کی اور زیادتی کے اعتبار سے قارورہ کی زردی کے چھ مراتب ہوتے ہیں۔ اول نہایت ہلکی زردی جو کو تینی کہتے ہیں۔ دوسرے اُترجی جو اُس سے کچھ تیز ہوتا ہے۔ تیسرے اشقرہ اُترجی سے تیز ہوتا ہے۔ چوتھے نارنجی۔ پانچویں ناری پینے زعفرانی جو سب سے زیادہ گہرا رنگ ہوتا ہے۔ چنانچہ ان سب کو اب ہم ذیل میں نمبر وار درج کرتے ہیں۔

(۱) تینی نہایت ہلکے رنگ کے پیشاب کو یونانی اطباء کی اصطلاح میں تینی کہتے ہیں جو تین کی طرف منسوب ہے۔ تین عربی زبان میں حوکی ہوتی گھاس یا ہوسہ کہتے ہیں اور سوکی ہوتی گھاس یا ہوسہ کا یہ خاصہ ہے کہ جب وہ کچھ دیر تک پانی میں تر کر کے رکھا جائے تو اس کا رنگ اور نیز اُس پانی کا رنگ ہلکا زردی مائل ہو جاتا ہے اور چونکہ پیشاب کی ہلکی زردی بیسے ہوئے ہوسے کی زردی سے یا اُس پانی کی زردی سے مشابہ ہوتی ہے جبین گھاس یا ہوسہ ترک کیا گیا ہو ایسے ایسے ہلکے زرد رنگ کو تینی کہنے لگے یونانی اصول کے موافق چونکہ صفرا کے وہ فضلی اجزاء جو ہمیشہ ہضم عضوی کے بعد تمام اعضا سے

مندفع ہو کر قدرے مائیت اور فضلات رسوبی کے ہمراہ گرد و ن تک آتے اور دماغ
 شانہ میں پہونچ کر موجودہ مائیت کے ساتھ ملکر اس میں رنگ پیدا کرتے ہیں اسلئے اگر
 ان صفراوی اجزاء کا دفیئہ کسی رکاوٹ کے باعث اچھی طرح نہو سکے یا وہ فضلات کسی
 خاص عضو یا تمام اعضا کی ساخت میں منجذب ہو جائیے باعث بول کی طرف دفع
 نہو سکیں۔ یا کسی سبب سے صفرا کی پیدائش معمولی مقدار سے گھٹ جائے یا پیشاب کی
 مائیت بمقابلہ رنگت پیدا کر نیوالے صفراوی فضلات کے زیادہ ہو تو ان تمام صورتوں
 میں پیشاب کا رنگ نہایت ہلکا زرد ہو گا۔ جدیداً بدن کی عام رکون میں سُدہ پڑ جائی
 حالت میں یا دماغ وغیرہ کے بعض صفراوی امراض میں یا سورہضی کے وقت یا
 ہضم خراب سے پہلے یا جبکہ پانی وغیرہ زیادہ پینے سے یا کسی دوسرے سبب سے پیشاب کی
 پیدائش زیادہ ہونے لگے۔

(۲) اُترجی یہ رنگ تہی سے گہرا زرد ہوتا ہو۔ اترج عربی زبان میں چکورہ کو کہتے
 ہیں جو لیمبو کی ایک مشہور قسم ہے اس کے پوست خارجی کا رنگ زرد ہوتا ہو۔ ایسے رنگ کے
 پیشاب میں چونکہ صفراوی فضلات اور مائیت کی اقدارات اتنی ہوتی ہیں جیسے اختلاط
 قارورہ کا رنگ پوست اترج کے مشابہ ہو بلے اسلئے ایسے رنگ کے پیشاب کو اترجی
 کہتے ہیں۔ ایک مدت دراز تک تجارت قدیمہ کی شہادت سے یہ بات بخوبی ثابت
 ہو چکی ہے کہ تندرستی کی حالت میں رات کو اچھی طرح سونے اور ہضم کامل کے بعد صبح کے
 وقت جو پیشاب آتا ہے اس کا رنگ اُترجی ہوتا ہو۔ اسلئے جب ہم کسی قارورہ کا رنگ اُترجی
 دیکھتے ہیں تو نہایت وثوق کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ اس وقت بدن میں گرمی اور ہری
 اعتدل اور جگر میں صفرا کی پیدائش اور اس کے فضلی اجزاء کا دفیئہ معمولی پیمانہ پر ہو رہا ہو
 اور ایسا ہی تندرستی کی حالت میں ہونا چاہئے۔

باقی آئندہ

سید محمد عبدالرزاق عفی عنہ

طب جدید اور قدیم میں کیا فرق ہو

(گذشتہ اشاعت سے آگے)

اور اسی پر قیاس معذنیات کا سمجھنا چاہئے ہر حال جہاں تک اجزاء کی تحلیل ہوئی ہے اور کیمسٹری اور کیمیاوی ترکیب سے غور کیا گیا تو پورے اجزاء کسی موائیدہ نڈشہ کے حصے یا شے میں نہیں پائے گئے پھر اور اک صحیح اور ذہن صافی کب قبول کرتا ہو کہ علاوہ ان چار عناصر کے اور بھی عنصر کا وجود ہو۔ اب حکماء فرنگ اپنے عنصر کی تائید میں یہ بھی کہتے ہیں کہ بسیط وہ ہے کہ جب اونکے اجزاء تحلیل کیے جائیں اور علیحدہ علیحدہ ہر ایک عناصر جبکہ وہ عنصر کے نام سے بیان کرتے ہیں مثلاً سلفر، فاسفورس، سوڈیم، کلیم وغیرہ جزو جدا کیے جاویں تو اون میں کوئی شے بسیط نہیں پیدا ہوگی اس سے صاف ظاہر ہو کہ اگر یہ عنصر ایسی اجزاء سے مرکب ہوتے تو ضرور او میں اور اجزاء نکلتے لہذا اسی دلیل سے یہ سب اجزاء بسیطیہ عنصر ہیں اسکا جواب ہم دیتے ہیں کہ ان سب عناصر میں اس طرح کا تعلق اور تعلق اور باہمی جذب ہو کہ ابھی تک کوئی طریقہ اس کے اجزاء کے جدا کر نیکا قابل اطمینان نہیں اور اب تک کوئی قاعدہ ایسا کسی نے نہیں پیدا کیا جس سے وجود اجزاء سے ترکیبی کا عمدہ طور سے ظاہر ہو مگر مان ممکن ہو کہ اگر اس کے اجزاء کے جدا کر نیکی جانب جرات کی جائے تو شاید اس کے اجزاء سے ترکیبی شکل بھی آئیں اور اگر اسی جدید تحقیقات میں جسکا سلسلہ جب سے ہماری گورنمنٹ نے جاری کیا ہو تا میں دم روز افزون ترقی پر ہے نکل آئے تو حکماء فرنگ یکبارگی ہمارے قول کے طرفدار ہو کر بہت زور کے ساتھ پکارنے لگیں گے کہ جو اجزاء ہیں اپنی جدید تحقیقات کے ذریعہ سے عنصر ثابت کیے ہیں وہ عنصر نہیں ہیں بلکہ وہ سب سب مرکب کی تعریف میں داخل ہوتے ہیں بلکہ یہ عناصر بھی انہیں عناصر چارگانہ میں ہیں ہر حال یونانی فلاسفوں کا یہ بیان ہو کہ جلد ہشیا موجودہ اعیان خارجی کی ترکیب

انہیں عناصر اربعہ سے ہے بلکہ حیوانی اور نباتی اغذیہ میں بھی انہیں چار عنصر و نکاح وجود ہے جب یہ ثابت ہو گیا تو ہم یہ کہتے ہیں کہ یہ چاروں اخلاط حکما ذکر اوپر ہو چکا اور نکاح بدہی عناصر چارگانہ ہی لہذا عنصر چار عناصر کے اور غلط سودا چار عناصر کے اور غلط بھم سچا عنصر ہی ہے پانی اور غلط خون سچا عنصر ہوا کے ہی اور بالقی جو دیگر اور چیزیں بدن انسانی میں پائی جاتی ہیں انہیں سے ترکیب پاتی ہیں خواہ وہ رطوبات اصلی ایسی ہوں کہ اونہے انسانی جسم کی ترکیب کا قوام ہو یا بطور اسکے ہوں کہ وہ ایک مادہ زائد جس سے کوئی امر خلاف صحت کے وقوع پذیر ہو نیوالا ہو پھر اگر وہ رطوبات جو غیر ان بسا بیاض یا عناصر کے ہیں موجود ہوں تو اونکا شمار طبعی اخلاط میں ہو گا اور اگر ایسا انہیں ہی بلکہ وہ مادہ زائد عنصر سے ہیں تو وہ اخلاط غیر طبعی ہیں اس سے وجود سودا کا بدلائل واضح پایا گیا اور اگر کسی کے قاعدہ سے دیکھا جاوے اور طحال کا پریش (عمل جراحی) کیا جاوے تو نظر کے سانچے ایک شے سیاہ مگر بہت نینن در و آئینہ اپنے قوام میں نہ زیادہ غلیظ اور نہ زیادہ رقیق پائی جائیگی لہذا وہی سودا ہی مجھے معلوم نینن کہ کدے سے فرنگ نے جب طحال کو اذروے ترکیب کیسوی کے ملاحظہ فرمایا تو اسکی اندرونی اوس شے کو جو اوس میں موجود اور برآمد کی ہو گی کیلئے نام رکمایہ تو ظاہر ہے کہ کسی شے کا نام سودا تو اس کے یہاں نینن قرار پایا فقط باقی آئندہ

راقم حکیم امیر الدین خان نجم مولف ترکیب الطالع
از بلبرہ ضلع بارہ بنگی ملک اودہ

صفائی

گذشتہ اشاعت سے آگے

شما بعض اوقات ہم دیکھتے ہیں کہ بارش ہوتی ہے اور اس کے ہوتے ہی چھوٹی چھوٹی شے

بکھر کھا پیدا ہو جاتی ہیں اور بعض اوقات کی بارش سے صرف میر ہو تیان تو جا بجا کثرت کے ساتھ دکھلائی دیتی ہیں مگر میٹھ کیون کا کین نام بھی نہیں ہوتا۔ یہی بارش ہو کہ ایک وقت میں او کی تاثیر سے سید کے اندر سچا موتی پیدا ہوتا ہے۔ دوسرے وقت میں یہی بارش ہوتی ہے مگر اوس سے کچھ بھی نہیں ہوتا۔ یہی ہوا ہو کہ ایک وقت میں مریض کے جسم کو شیر مادر ہو کے لگتی ہو اور اعلیٰ صحت و تندرستی کے بڑھانے میں یا قوتی کا کام دیتی ہے دوسرے وقت میں اسی ہوا کے اثر سے تندرست آدمیوں میں بخار لرزے کی عام شکایت پھیل جاتی ہے کبھی ایسی ہوا چلتی ہے کہ جس سے گھر گھر زکام اور نزلہ کی شکایت ہو جاتی ہے کبھی چڑچڑاہٹ میں درد پیدا ہو جاتا ہے اور اسی پر امراض و بانیہ کی حالت کو بھی قیاس کر لو۔ اس سے صفا ظاہر ہے کہ تاثیرات آب و ہوا کو تھوڑا اور بہت ہر چیز میں ایک حد تک دخل ہو یا نہ ہو کہ ہماری تندرستی کا ایک بہت بڑا حصہ بلکہ ہماری زندگی کا ایک جزو اعظم صرف آب و ہوا کی صفائی اور عدم صفائی پر موقوف ہو اگر آب و ہوا اچھی ہوگی تو ضرور ہماری تندرستی بھی اچھی ہوگی اور آب و ہوا خراب ہوگی تو ضرور ہماری تندرستی بھی خراب ہوگی۔

ایڈیٹر المنار لکھتے ہیں کہ ایک باد ملک شام میں و بار ہیفہ کی سنایت زیادتی ہوئی یا نہ ہو بیروت اور حلب اور سوریا میں بھی پھیل گیا مگر شہر طرابلس میں ہونو نڈیشہ ہی تھا کہ قریب قریب ایک تہائی آبادی کے گھر کر شر سے لبنان کی طرف بھاگ گئے۔ بھاگنے والے لوگوں میں سے اکثر نصرانی تھے اور جو لوگ شہر میں باقی رہ گئے وہ دو فریق تھے۔ پہلا فریق تو عام مسلمانوں کا تھا جنکے اعتقاد میں یہ بات جی ہوئی تھی کہ وہ بار ایک تقدیری ارادہ ہو جو بلا کسی سبب کے مشیت ایزدی کے ساتھ جس سے چاہتا ہو متعلق ہو جاتا ہو اور جب محض ارادہ خداوندی ہی اوس کا سبب ہے تو اوس سے بچنے کی تدبیر اور احتیاط کرنا سب سے سوو ہے ان حضرات کا یہ اعتقاد تھا اور عمل یہ تھا کہ طبیب جن اشیاء کے ہتھمال سے لون کو روکتے تھے وہ ضد سے اونہیں چیزوں کا استعمال کرتے تھے اور اس قسم کی وہ ایمین پاک

نہیں آنے دیتے تھے جو غوث توتکو دور کرتی ہیں اور ہیضہ کے کیڑوں کو ہلاک کرتی ہیں۔
 دوسرا فریق سمجھدار اور سلمان اور میٹر نصاریٰ تھے اور سب کا یہ اعتقاد تھا کہ چونکہ یہ عالم
 اسباب ہوا سیلے کوئی امر بغیر سب کے واقع نہیں ہو سکتا اور اللہ تعالیٰ نے ہر مرض کی دوا پیدا
 کی ہو فو اکمات اور ترکاریاں جو اچھی طرح حد نبض کو نہ پہنچی ہوں اور انکا استعمال بدن کو مرض
 ہیضہ کے لیے مستعد بنا دیتا ہے اور پاک صاف رہنے اور کھانے میں احتیاط رکھنے اور
 پانی کو بدش کوکے پینے سے انسان ہیضہ کی تکالیف سے ضرور بچ سکتا ہے اور ان لوگوں کا
 عمل اسی دستور العمل کے بموجب تھا چنانچہ شاہدہ سے یہی بات معلوم ہوئی کہ ہیضہ سے یہی
 لوگ محفوظ بھی رہے اور زیادہ تر ہیضہ میں مبتلا ہونے والا وہی پہلا فریق تھا۔ ساتھ ہی طلب
 کے اقوال میں سے ایک قول یہ ہے کہ تندرستی کے باقی رکھنے والے چار ذریعہ ہیں ورزش
 جسمانی، سرد پانی، روشنی، پاک صاف ہوا۔ یہی وجہ ہے کہ دیہات میں بیماریاں کم ہوتی ہیں
 اور ہوتی بھی ہیں تو انکا علاج آسانی سے ہو جاتا ہے اس لیے کہ یہ چاروں چیزیں گائوں اور گھو
 بہ نسبت شہر کے لوگوں کی کثرت اور افراط کے ساتھ مہیا ہوتی ہیں۔ اسکے علاوہ ان لوگوں کے
 دماغ انکار سے خالی ہوتے ہیں اور انکے جسد کلام ہوتے ہیں اور سب میں ریاضت
 اور حرکت ہوتی ہے کسی زمانہ میں انگلستان کے بعض حصوں میں بخار کی ایسی ہی شدت تھی
 تھی جیسی کہ تم اب ہندوستان میں دیکھتے ہو۔ جہازم کی بھی ایسی ہی کثرت تھی چنانچہ ہر شہر
 شہر میں کوڑیرینکے ہسپتال بنے ہوئے تھے اور انکا علاج ہوتا تھا لیکن اب ایک بھی نہیں
 دکھائی دیتا۔ چیچک سے گائوں کا خون دیران رہتے تھے اور کم از کم چوتھائی لوگ چھوٹے
 یا کانے اور اندھے ہو جایا کرتے تھے۔ تب لرزہ کی بھی ایسی ہی شدت تھی جب وہاں کی
 دہلوان کو گندے نلے اور نرین بنانا کر صاف کر دیا گیا اور پینے کے پانی کا انتظام کیا
 گیا تو اب وہاں ان امراض کا کہیں نام بھی سننے میں نہیں آتا ایک سال کلکتہ میں ۱۸۶۶ء
 آدمی ایک چھوٹے سے مکان میں جو ۴۴ فیٹ مربع تھا اور جگہ نام ایک مال تھا بند کر دیا

گئے دوسرے روز صبح کو جب دروازہ کھول کر دیکھا گیا تو صرف ۲۲- آدمی لڑکھڑاتے ہوئے
گھر سے باہر نکلے چنانچہ تحقیقات سے معلوم ہوا کہ اونکے مرنیکا سبب وہی خراب اور
ستفن ہوا تھی جسکے باہر نکلنے کے لیے سوائے دو چھوٹی چھوٹی کھڑکیوں کے اور مکان
میں اور کوئی منفذ نہ تھا الغرض ایسے لوگ بہت ہیں جو عمدہ اور تازہ ہوا کے نہ ملنے
سے عمر بھر کمزور اور کسی نہ کسی مرض میں مبتلا رہتے ہیں ایسے انسان کا اپنے تندرست
رکھنے کے لیے سب سے زیادہ ضروری اور پہلا کام یہ ہے کہ اپنی رہنے کی جگہ کا اور پانی کا
انتظام کرے مکان بناوے تو چاروں طرف سے کھلا ہوا روشن اور ہوا دار ہو درخت
ہوں تو اس قدر بلند نہ ہوں جسے روشنی اور ہوا رک کر آوے چھوٹے چھوٹے درخت
ہوں تو قاعدہ کے ساتھ ہوں جنگل یا جھاڑی نہ درختوں کی گری ہوئی پتیاں صحن
مکان میں جمع ہونے دے اونکو جلوا دیا جائے یا زمین میں داب دی جائیں گھوڑوں
اصطبل اور گائے بھینسوں کی رہنے کی جگہ مکان سے اتنے فاصلہ پر ہو کہ جانوروں
کے سانس اور پیشاب اور اونچی مید اور گوبر کی متفن ہوا اپنے رہنے کی جگہ تک نہ پہنچ
سکے۔ کھاد اور کوڑے کے ڈھیر مکان سے کم از کم سو گز کے فاصلہ پر ہوں۔ زمین میں نشیب
فراز نہ ہو کہ اکثر برساتی پانی نیچی اور گہری زمین میں ٹکر کر ہوا کو خراب کر دیتا ہے جا بجا اور
موقع مناسب پر پانی کے نکاس کے لیے موریان اور پرناے بنا دیے جائیں جس سے
مکان میں پانی جمع نہ ہونے پائے اگر کسی جگہ دلدل رہتی ہو تو اس زمین کو جوت ڈالے
یا اس میں درخت نصب کرادے جسکی وجہ سے مٹی یا (خراب ہوا) دور ہو جائے۔
مکان میں جا بجا اپنے قرینے اور محل پر کھڑکیاں اور روشندان بنا دیے جائیں جس سے
روشنی مکان کے اندر پہنچتی رہے مکان کے دروازوں میں اس امر کا لحاظ رکھا جائے
کہ ہر طرف کی ہوا کے آنے کا اس میں رخ ہو غرض کہ تندرستی بڑی نعمت ہے اور اسکی قدر
وہی شخص خوب سمجھ سکتا ہے جو خود تندرست ہو اور دوسروں کو تندرست دیکھو۔ رقم محمد الیوب ہونگی

پانی

(گذشتہ اشاعت سے آگے)

معدہ کو قوت دینا اہم تھا کہ انہیں بخارات کو دماغ میں جانے سے روکنا تو اسکے بائیں ہاتھ کا کتبہ ہے جس سے سرد ہوا ریح کو راحت پہنچاتی ہے یہ پانی اعضا اور اظہار طین تازہ روح پہنچاتا ہے اور بہت سے امراض کے لیے دم مہی ثابت ہوا ہے دیکھو محی غیانی اگر احسا کے فساد سے مبرا ہو تو اوکڑی مین پانی تنہا جادو اثر علاج ہے۔ سرد پانی کے نہانیے ہی بڑے بڑے فائدے حاصل ہوتے ہیں گرم مزاج والوں کو قوت دینا ہے۔ حرارت غریزی کا حافظہ ہے جلد کو مضبوط کرتا ہے بعض بعض جلدی امراض اسکے نہانیے کا فور ہر جاتے ہیں۔ ہوائے متعفن اور خراب کو بدن میں جانے سے روکتا ہے۔ یہی وجہ ہے جو بائیں سرد پانی سے نہانا تراتی حکم رکھتا ہے۔

ان ضرورت سے زیادہ ٹھنڈا اور مخصوص برف۔ اولون۔ یخ کا پانی زمین قدرتی طور پر زیادہ پروت ہوتی ہے ضرر رسان ہے بدن اور معدہ کو ضعیف کرتا ہے۔ پھون۔ طحال۔ جگر کو نہایت مضر ہے بیان تک کہ استسقا کی بیماری بھی پیدا کرتا ہے۔ دانتوں کو جو کہ چہرہ کی زینت اور معدہ بڑے پورے حامی و مددگار ہیں نقصان پہنچاتا ہے۔ اگر ایسا پانی ہمیشہ پیا جاوے تو اوس نسل کا مادہ بھی منقطع ہو جائے جس کے بغیر موت کو زندگی پر ترجیح دی جاتی ہے۔

حدیث شریف میں ایک نظیر میرے مدعا کے خلاف نظر آتی ہے زمین زیادہ سرد پانی کی لطف نہایت خوشنما اظہار میں توجہ دلا کر یہ بتایا گیا ہے وعلیکم بالماء البائست یعنی لازم ہر قسم پینا پانی شینہ کو سیلے کہ یہ پانی بتبادلہ غیر شینہ کے زیادہ ٹھنڈا ہوتا ہے۔

تو میں نہیں کہہ سکتا کہ محدث صاحب نے کس من سمجھوتی سے سیلے پانی کے استعمال کی بالاطلاق اجازت دیکر تاکید فرمائی ہے کیونکہ بعض بعض مقامات پر جائزوں کے دونوں

باسی پانی میفرط البرد ہوتا ہو جکا استعمال اصول طب کے بالکل خلاف ہو۔ اس حدیث پر غور کرتے ہوئے میری یہ رائے قائم ہوتی ہے کہ غالباً اس حدیث کا اثر اہل مکہ مدینہ وغیرہ مقامات کے واسطے محدود کیا گیا ہو گا جہاں کے باشندے آتش اور دھوی لڑلج ہوں یا کسی خاص موسم اور موقع کے واسطے مفید اور کارآمد سمجھا گیا ہو گا ہر شخص کو ہر موقع اور ہر موسم میں اس حدیث پر جان قربان کرنا ضروری نہیں۔

جناب حکیم صاحب ممدوخ نے اپنے مبارک ہاتھ سے یہ بھی زیب قلم فرمایا ہے کہ زیادہ سرد پانی خواہ کسی چشمہ کا ہو یا برف گچل کر آتا ہو یا برف میں ٹھنڈا کیا گیا ہو ضرر اور نفع کے لحاظ برابر ہے اگر سردی کا درجہ مساوی ہو (دیکھو صفحہ ۲۴ مجلہ طبعیہ نمبر ۲ جلد ۲)

اس مسئلہ پر میری قوت تخیل کی دست دراز یوں نے اکثر صحیح و تاب کھا کر مجھے یہ باور کر رکھا تھا کہ برف جب پگھلتی ہے تو غفلت اور مین کی مقدار ضرور باقی رہ جاتی ہو اور اس سبب اس کا توقف اعضا میں نسبتاً زیادہ ہوتا ہے اور یہ بات کھٹے ہوئے دن کی طرح ظاہر ہے کہ فعل فاعل کا باعتبار زمانہ ملاقات کے منفعل میں اثر کرتا ہے چاہے جقدر فاعل ضعیف ہو اگر اولی ملاقات منفعل سے طویل ہو تو اس کا فعل بہ نسبت فعل فاعل قوی کے جکی ملاقات اس کے مقابلہ میں کمتر ہوگی البتہ قوی ہو گا ایسے اگر برف کی سردی بغرض محال کمتر بھی ہو تو اس کا ضرر زیادہ ہو سکتا ہے۔

آجکل ہندوستان میں برف پینے کا رواج طوفانی امواج کی طرح روز افزون ترقی پر ہے اگر مین کتنا ہی پُر زور الفاظ میں اونکو سمجھا کر باز رکھنا چاہو گا مگر اونکی چلی طبیعتیں ایسی نظر نہیں آتیں جو باز رہ سکیں ایسے مین اس کے استعمال کا ایک آسان طریقہ بتاتا ہوں اور امید کرتا ہوں کہ اسکی مضر تو نہ ہو سیکدوش رہنے کا ایک اعلیٰ درجہ کا ذریعہ بن جائیگا اور وہ یہ ہے کہ برف کو پانی میں ملا کر شیرہ شکر کرنا تو قانون میں ہی پر غور کر نیسے بہ ناناہت ہو چکا ہے اسکی آمیزش کا اثر دو قسم کے پانیوں کے ملنے کے برابر ہے جسکو اطباء نے مضر تو نہ کے لحاظ سے زہر مابہل سمجھا ہے

اسکے علاوہ برف اگر کسی روی چیز سے بنا ہو یا کوئی روی چیز اس میں شامل ہو تو اس کی قہاحت خود ظاہر ہے اس لیے بہتر یہ ہو کہ پانی کو کسی پاکیزہ برتن میں بھر کر برف کے اوپر یا درمیان میں رکھ دینا چاہئے اس ترکیب سے بہت تھوڑے عرصہ میں پانی ٹھنڈا ہو کر ہم ثواب اور عزم حاصل کر سکتے ہیں۔

اطباءے ماسلف نے معتدل مزاج والے اشخاص کی واسطے صلح شرابی وہ اچھا بتلایا ہے جو سردی میں معتدل ہو۔ برودت کے کئی درجے ہیں اس کے وسط حقیقی معروض کو معتدل کہتے ہیں محروم المزاج قوی البرد پانی سے نفع پاتا ہے اور مخصوص دموی مزاج والے اس پانی کے زیادہ تحمل ہو جاتے ہیں اس لیے کہ اس کے اعضاء باطنی گوشت میں زیادہ چھبے رہتے ہیں اور اس سبب سے سردی کا ضرر ان میں کم نفوذ کرتا ہے اور ہر گرمی کا غلبہ سردی کی تیزی ٹوڑ دیتا ہے۔ ایک حصہ پالیتا ہے۔ مان صفر اور مزاج والے نحیف اور قلیل اللحم ہونے کے سبب البتہ زیادہ سردی کی برداشت کر نیے عاجز ہیں باوجودیکہ ان میں حرارت کا غلبہ اس کے مقابل میں نسبتاً بہت زیادہ ہو گرمی کا عمل نہیں ہونے پاتا کہ سردی بلا روک ٹوک اعضاء میں پہونچ کر اپنا گل کھلا دیتی ہے۔ اب میں اس بنا پر کہ معتدل مزاج والوں کے لیے معتدل البرد پانی اس سے اور قوی البرد محروم درین کو غیر ممنوع اس لیے میں یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتا کہ سردی کو قلیل البرد موافق ہو گا قلیل البرد پانی وہی ہو گا جو معتدل کے درجہ سے جبکہ اوپر لکھ چکا ہوں گرا ہوا ہو یہ دوسری بات ہے کہ گرمیوں میں یا کسی بیماری میں پئے جانے نقصان پہونچا نہیوالا ثابت ہوا اس کو میں ساقط الاعتبار جانتا ہوں۔ یہ بات بہت دشوار ہے جو سردیوں کو گرم پانی سے تسکین ہو جائے۔

باقی آئندہ

راقم حکیم سید احمد شاہ از دفتر بیت اشفا
تعبہ شکار پور ضلع بلند شہر

الادویہ

دلی جبری بوٹیکے افعال خواص

بسکپہ عربی میں خند قومی فارسی میں اندوہ قوقو بہار شمال میں گدہ پورنا ہندوستان
ماہیت یہ نباتات کی قسم سے خود رو ایک سفید بوٹی ہر پتیاں گول گول سبز شاخیں
سرخ جڑیں سفید پھول یکنی رنگ کا زمین پر سفروش مجموعہ دھند اسکا دور تقریباً دو فٹ
سے چار فٹ تک کا یہ بوٹیاں زمانہ برسات میں بیشتر پانی باقی ہیں۔

طبیعت گرم خشک افعال و خواص ملین ہوا و بعض اعضاء میں سہل ہی دافعہ
و بخور فساد بلغم و خون اور اعضا کے سوخ اور چہرہ کے تھج کو دفع کرتی ہر جھوک بڑھاتی ہر
ومات کو مفید ہر ہستقاہر قان قونج منصف نخی جگر طحال سنگ گردہ و ششہ و درد رحم کو شفا
و نفو لا نافع ہر تریاق سوم قتالہ ہر بسکپہ کی جڑ و ٹکڑیوں میں کرس جس جگہ کہ چھوٹے کاٹا ہوا
تہر کے دفع کرنے میں نہایت سریع الاثر ہیں۔ ایک حکیم صاحب نے اپنا تجربہ بیان کیا ہے
کہ ایک پانچ برس کے لڑکے کو ہستقاہمی اسہال کے ساتھ تھا چہرہ ہلکا سیخیر ہلا ہوا
روز زیادہ دست آئے پس روز بروز تخفیف شروع ہوئی ایک ہفتہ میں صحت کلی ہو گئی
بسکپہ کے تازہ پتوں کو گائے کے دودھ میں پیکر پلانا پیشاب بند کو جاری کرتا ہر میڈیکل
حکماے ہند کہتے ہیں کہ اسکی جڑ کے رس میں لونگ چرچ سیاہ حل کر کے آنکھوں میں لگانا
یہ قان کے لیے نہایت سود مند ہے۔

بسکپہ صبح بچہ برگ اور شاخوں کے سنبھالو کے پتے دو نوٹو تھوڑے سے پانی میں اونٹنا
سنتے کو آٹا لینا ہندوستان میں اس طرح پر کہ ہواے خارجی نہ لگے پسینہ لاکر ورم صبح کو دیکھ
چارون کے عمل میں آٹا دیتا ہے میرے معمولات ہیں۔

محصول اسکا سقہ حل ہوا اس بوٹی کے ساتھ دوسری ادویہ مصفی ملا کر بدستور عرق کشید کر کے استعمال کرنا مل درجہ کا مصفی خون ہو۔

روغن اس کے جو نکالنا شروع کرنا فالج میں نافع ہے اور اس کے رس میں بعض دوا تو نکالنا کشتہ بھی ہوتا ہے

راقم حکیم وحید الحق طبیب و ملازم ریاست
بختیار پور ضلع سونگیر

مغرب نئے

سلسلہ کے لیے دیگر مجلہ طبیہ نمبر جلد ۲

(۱) دوا تقویت اخضر اور اس سال سو بھی وغیرہ کے لیے مفید۔ دانہ الائچی ۹ ماشہ۔ بادیان ۹ ماشہ۔ زیرہ سفید ۹ ماشہ۔ المہنقی ۹ ماشہ۔ کشنیز خشک ۹ ماشہ۔ پودینہ خشک ۹ ماشہ۔ سب کے کوٹ چھان کر نبات سفید ۲ تولہ ملا کر چودہ پڑیاں بنادین اور ایک پوڑیہ بعد طعام کے کھاویں۔

(۲) دوا واسطے اس سال بچوں کے جو دانت پھٹنے کے وقت آتے ہیں۔ کلی اندر نیم عدد۔ برگ بولی نرم ماشہ۔ بادیان بودادہ ماشہ۔ الائچی خوردہ بریان ۲ عدد۔ زیرہ سفید بودادہ نیم ماشہ۔ سب کو کوٹ کر آب خالص یا آب شستہ برنج میں شیرہ نکال کر قدری قدری ملاویں۔

(۳) سفوف مقوی معدہ واسطے قراقر اور اس سال کے مفید ہو۔ پوست سنگدانہ مرغ ۳ ماشہ۔ کرہ ساق ۲ ماشہ۔ پوست بجنج ۳ ماشہ۔ اگر غرق ۲ ماشہ۔ زرشک ۳ ماشہ۔ بصلگی رومی ۳ ماشہ۔ کوٹ پیسک سفوف بنا کر ۲ ماشہ مرہ ہلیلہ کابلی میں ملا کر وقت خواب کے کھاویں۔

(۴) سفوف مقوی معدہ اور باضم اس سال۔ شیرہ آملہ، شتال۔ زرشک شتال۔ کرہ ساق ۲ شتال۔ جلا شیر شتال۔ مندل سفید کشنیز خشک معشر۔ گلاب قاری۔ حب لاس۔ نو دانہ الائچی خوردہ۔ پوست بیرون پستہ۔ پوست سنگدانہ مرغ۔ ہر ایک یک شتال کا نو نیم شتال

سفوف بنا کر ہر روز یک شتال کھاویں۔

(۵) سفوف سوزاک مجرب۔ کباب چینی ایک اونس۔ بسلوچین اتولہ۔ زیرہ سفید اتولہ۔ لالچی خورد ۶ ماشہ۔ پیمپرٹھ اتیل ۵ قطرہ۔ پٹاس کاربوناٹس دو ڈرام۔ روغن بلسان حب ضرورت سفوف بنا کر روغن بلسان مین ملا کر پڑانے سوزاک مین نصف چمچہ چار کا دن میز تین بار دیں۔

(۶) سفوف سوزاک۔ طباشیر سفید ۴ ماشہ۔ شورہ قلمی ۱۰ ماشہ۔ دیونہ چینی ۱۰ ماشہ۔ جو اکھار ۱۰ ماشہ۔ زیرہ سفید ۲ ماشہ۔ دانہ لالچی ۳ اتولہ۔ سب کو کوٹ پیکر عطر صندل اتولہ مین چرب کر کر ۴ ماشہ ہر اس بدرقہ کے کھاویں۔ تخم خیار ۶ ماشہ۔ تخم خربزہ ۶ ماشہ۔ خار شک خورد ۴ ماشہ۔ دانہ لالچی ۲ ماشہ۔ کاکج ۳ ماشہ۔ نبات ۲ اتولہ۔ پانی مین شیرہ نکا کر ملا دیں۔

(۷) سفوف وافع افراط حیض۔ گلنار اتولہ۔ گل پستہ اتولہ۔ سائو سنر اتولہ۔ مین خورد اتولہ۔ گل دلدادہ اتولہ۔ گیدو اتولہ۔ ہر صبح ۶ ماشہ دانہ شمشاش کا شیرہ نکا کر شکر سے شیرین کر کے ۶ ماشہ سفوف کھا کر ادھر سے پی لیں۔

(۸) سفوف برائے انجائونی۔ مورانبہ اتولہ۔ گل پستہ ۶ ماشہ۔ مور بول ۶ ماشہ۔ مور چر ۶ ماشہ۔ ثعلب مصری اتولہ۔ شتال ۶ ماشہ۔ ستاور ۶ ماشہ۔ موصلی سفید ۶ ماشہ۔ گل سرخ ۶ ماشہ۔ صحن عربی اتولہ۔ تالمکمانہ اتولہ۔ چنیا گوندہ ۶ ماشہ۔ گل ارسی ۶ ماشہ۔ بھگلی رومی ۶ ماشہ۔ طباشیر سفید ۶ ماشہ۔ نشاستہ ۶ ماشہ۔ گوکہ خورد ۶ ماشہ۔ بیجندہ ۶ ماشہ۔ تخم تر ہندی مقشر ۶ اتولہ۔ نبات سفید ۴ اتولہ سفوف بنا کر ہر روز اتولہ پادیر شیر گاؤ کے ساتھ کھاویں۔

(۹) سفوف برائے انجائونی۔ موصلی سفید ۴ اتولہ۔ سبوس ہبخل ۲ اتولہ۔ مغز تخم تر ہندی اتولہ سفوف بنا کر اتولہ صبح شیر گاؤ کے ساتھ کھاویں۔

(۱۰) سفوف مابین قعدہ اسہال۔ زرشک ۴ ماشہ۔ طباشیر ۲ ماشہ۔ گرد ساق ۴ ماشہ۔ بودینہ خشک ۲ ماشہ۔ دانہ لالچی ۲ ماشہ۔ اگر غرق ۲ ماشہ۔ زہر مرہ خفائی ۴ ماشہ۔ کشنیر خشک

مقشر ۴۰ ماشہ۔ مصلیٰ رومی ۴۰ ماشہ۔ پوست بیرون پستہ ۴۰ ماشہ۔ پوست زردی اتج ۴۰ ماشہ۔
شیر املہ ۴۰ ماشہ۔ شب بستر ۴۰ ماشہ۔ ابریشم نام مقرض ۴۰ ماشہ۔ داپچنی ۴۰ ماشہ۔ کوٹ چمانگر
سفوف بنا کر ۴۰ ماشہ کھاوین اور اوپر سے عرق بادیان ۴۰ تولہ عرق الاچنی ۲ تولہ عرق کلاب آتے لہ
پیوین۔

(۱۱) سفوف بچون کے قبض کے لیے نافخ ہوا۔ بادیان ۴ ماشہ۔ برگ سنا ۲ ماشہ۔ پوست
ہیلہ کالی ۲ ماشہ۔ پودینہ خشک ۲ ماشہ۔ ترب سفید ۲ ماشہ۔ زنجبیل ۴ سرخ۔ نمک سیاہ ۴ سرخ
سفوف بنا کر ۴۰ ماشہ یا حسب حاجت شیر درین مل کر کے پلاوین۔

(۱۲) سفوف ناضح۔ بادیان ۴ ماشہ۔ زیرہ سیاہ مدبر ۲ ماشہ۔ زیرہ سفید مدبر ۲ ماشہ
اناروۃ ۶ ماشہ۔ پودینہ خشک ۲ ماشہ۔ کپور کچری ۲ ماشہ۔ دانہ ہیل ۲ ماشہ۔ کشنیز خشک ۴ ماشہ
شیر املہ ۶ ماشہ۔ ہیلہ سیاہ بریان ۶ ماشہ۔ بگل سرخ ۶ ماشہ۔ نمک لاہوری ۴ ماشہ۔ نمک سیاہ ۲ ماشہ
سفوف بنا کر ۲ ماشہ دن کو اور ۲ ماشہ شب کو بعد طعام کے کھاوین۔

(۱۳) سفوف قابض اسہال۔ جلیا شیر سفید ۲۰ ماشہ۔ زہر مرہ خطائی ۲ ماشہ۔ کثیر ام ماشہ
نشاستہ بودادہ ۴ ماشہ۔ جب الاس بودادہ ۳ ماشہ۔ کشنیز خشک مقشر بودادہ ۹ ماشہ۔ دانہ
الاچنی ۳ ماشہ۔ آملہ منقہ ۴ ماشہ۔ شکر سفید ۱ تولہ سفوف بنا کر ۴۰ ماشہ صبح اور ۴۰ ماشہ شام کے
وقت کھاوین۔

(۱۴) سنون مجرب درد دندان و درم لٹہ وغیرہ کے لیے۔ برادہ آہن ۱ تولہ سینبل ۱ تولہ
۱ تولہ۔ شب بانی بریان ۶ ماشہ۔ الاچنی خور و تولہ۔ سپاری چھالید سوختہ اعدو۔ ہیلہ زرد ۱ تولہ۔
مصلیٰ رومی ۶ ماشہ۔ پوست بادام سوختہ ۱ تولہ۔ پوست درخت جاسون سوختہ ۱ تولہ۔ ضعیف عربی
۶ ماشہ۔ توتیا بریان ۲ ماشہ۔ فلفل گرد ۱۲ اعدو بگل۔ داوا ۶ ماشہ۔ گوند پلاس ۱ تولہ۔ کرنبوہ سوختہ ۲ تولہ
کوٹ چیکر سنون بناوین۔ باقی آئندہ

ابرک کے کشتہ کرنیکا نہایت عمدہ طریقہ

ابرک نیم پاؤ لیکر ایک ظرف گلی آب ناویدہ میں شورہ عمدہ ایک پاؤ ابرک کے زیر و بالا رکھ کر ظرف کو گل حکمت کر کے پندرہ بیس یوم رکھ چھوڑیں بعد اسکے اسیر او پونگی آج دین کشتہ سفید براق بے چمک ہو جائیگا۔ ابرک سیاہ کے لیے دو دفعہ آج بعد مذکور دینی چاہئے۔ خوراک ایک رقی سے چار رقی تک ہو۔ مصر وین کے لیے اول خمیرہ گاؤ زبان سادہ ایک لہ میں کھلاڑ بعد اسکے گاؤ زبان ۴ ماشہ گل گاؤ زبان ۴ ماشہ۔ بادرنجبویہ ۴ ماشہ۔ ابرسم حاتم مقرض ۴ ماشہ۔ نبات سفید ۲ تولہ۔ پانی میں جوش خفیف دیکر صاف کر کے پلائیں۔

دوا نیکہ لماۃ ما بردار دوا ستر خاے آن راناخت۔ صفۃ پوست اند شیرین گلزار۔ طباشیر از ہر یک یک جزو غصص اخضر قاقا بزر از زانہ از ہر یک نصف جزو کوفۃ بیضہ بر مغرہ سیل منادہ ازان لماۃ ما بردارند یا دوا براگشت منادہ بر لماۃ گلزارند و بہرین دوا بردارند۔

کشتہ عقیق

ایک تولہ یا کم زیادہ وزن نہایت عمدہ سرخ عقیق لیکر اسکو بہت تیز آگ میں سرخ کر کے عرق کلاب و عرق بید شک و کیوڑہ میں بھجا دیتے جائیں جب وہ سفید ہو جائے تب کنول گٹھ کے ہ تو اس پھول میں لگدہ بنا کر وہ عقیق در میان میں رکھ کر گل حکمت کر کے ایک من بختہ جنگلی او پونگی آج گڑ بنا کر دین وہ پسنے کے قابل ہو جائیگا۔ پھر اسکو اگر عرق بید شک عرق کلاب و عرق صند سفید میں آٹھ ہر ہر یک کھمر ل کے ٹکیہ بنا کر ایک سکوہ گلی آب ناویدہ میں گل حکمت کر کے پھر سنی آج دین تو اعلیٰ درجہ کا دیار ہو جائیگا۔ خوراک ایک رقی سے چار رقی تک ہو۔ ضعف و ماغ اور ضعف سمدہ کو میت سفید ہو نیز تقویٰ قلب بھی ہو۔ طیب اپنی رائے سے جس مناسب شو میں استعمال کرانا چاہے کر سکتا ہو تحریر کی کچھ حاجت نہیں ہو۔ ہمارے پاس ایک روغن ہو جو صقرہ

وزن خم و دوم و خنازیر و ضیق نفس و غیرہ کے لیے مفید ہے۔

راقم علی محمد عفاعنہ اللہ الصمد

سند یافتہ مدرسہ طبعیہ دہلی

برائے سوزاک کہنہ

شورہ قلمی ۳ ماشہ - سرسہ اصفہانی ۳ ماشہ - کہنہ سفید ۶ ماشہ - سیندور ۴ ماشہ - مردار سنگ ۳ ماشہ
پشکری بریان ۳ ماشہ - زبان سنگ سوختہ ۶ ماشہ - موسے سر آدمی سوختہ ۳ ماشہ - سبک باریک
پشکری نگاہ رکین اور سلطان مصفی ۲ عدد و گلاب خالص ایک شیشہ میں اس قدر جوش دین کہ تمام
قوت سرطان کی بخنی کی طرح گلاب میں آجائے پھر دیکھنی مصفی لیکر نیب کے پتوں کا عرق اور کیلک کے
پتوں کا عرق ۳ تولہ - شہد خالص ۲ تولہ سفیدی بیضہ مرغ ۲ عدد اور تمام یہی ہونی دو این ملا کر چھکاری
کر بن نہایت مجرب ہے

راقم حکیم مصطفیٰ من ازلمروہم

فوائد ملح (نمک)

یون تو دنیا میں کون ایسا فرد بشر ہے جو نمک اور نمکین اشیاء کے لطف و لذت سے نا آشنا رہے
کیونکہ سارا جہان اسے معذمہ کھاتا ہے اور اگر کسی ذائقہ کی ایک سو دوسرے وقت کو خواہش نہیں
ہوتی مگر اس سے کبھی طبع کو سیری ہی نہیں ہے۔ اور حقیقت میں یہ انسان کے لیے محتاجی
بے باہمغت ارزان فرمائی ہے۔ تجربہ کار کہتے ہیں کہ اگر چالیس روز متواتر آدمی نمک سے پرہیز کرے
تو اس کے منہ میں ایک ایسی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے جسے زہر و سمیت سے تعبیر کرنا چاہیے
چنانچہ اگر وہ شخص کسی چیز کے دانے اپنے منہ میں کچھ عرصہ رکھ کر لعاب دہن سے گلے اور
پھر دہ جانوروں کو کھلائے تو ان میں میں طور پر زہر کا اثر ہونے لگے گا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے
کہ نمک بدن، انسان میں ایک تریاقی اثر رکھتا ہے بلکہ حیوانات کو بھی اس سے منتفع ہونیکا

بکثرت احساس ہوتا ہے۔ بہت چارپاے ٹھیکریان اور ٹھیان یا اور اسی اشیا بر جنین اونین کچھ نکلیں دریافت ہو چایا کرتے ہیں اور کئی لوگ چارپایوں کے لیے لاہوری نمک کا بہت بڑا پتھر اونٹے آگے رکھ چھوڑتے ہیں جسے وہ چاٹ چاٹ کر ختم کر ڈالتے ہیں۔ اس سے چارپاکا ناخصلہ بڑھتا ہے اور باد وغیرہ دفع ہوتی ہے۔

اگرچہ مفردات کی کتابوں میں نمک کے مفصل فوائد قلمی ہیں لیکن بعض منافع جو خاص خاکساک کے تجربے میں آچکے ہیں وہ گزارش ہوتے ہیں۔

(۱) ایک سفر میں یہ لگلا بیٹھا ہوا تھا اور جمعہ کے وعظ کے لیے مجھے مجبور کیا گیا میں گیا رہ بارہ بجے قریب جمعہ کے میں نے پانی گرم کر دیا اور اوسین نمک حل کر کے اوس سے غرغے کرنے شروع کیے جبکہ یہ نتیجہ ہوا کہ آداز میں ایک حد تک سلاست حاصل اور جمعہ کا خطبہ پڑھنا میرا ہو گیا اور اب قریب کا ذکر ہے میرے ایک بھائی کا بھی اسی طرح باعث نزلہ صوت بستہ ہو گیا اور اسی تدبیر کے متواتر دو چار مرتبہ حل میں لانیسے صحت ہوئی۔

(۲) سرد پانی میں نمک حل کر کے پینا یا ٹھنڈے پانی کے ہمراہ کف دست بہر نمک کا کوٹکر بھانگنا مومنہ کے پسپا پن اور فم معده میں بلغمی آلودگی کے آثار و بندش آہٹا کو خوا دفع کرتا ہے اور کمرانی منظور ہو تو گرم پانی سے ایسا ہی حیلہ کرنا معروف ہے۔

(۳) پنجاب میں جنھیں رچی نسی کو نمک سے نکلیں کر کے پینے کا عام دستور ہے جو غذا کے ہضم کا بھی عمدہ فائدہ دیتا ہے۔

(۴) چارپاؤ نئے سول و در و دھکم کے لیے بھی نسی نکلیں کا نفع بکثرت مشاہدہ میں آیا ہے۔

(۵) ایک دفعہ گھڑی کورات کے وقت درد ہوا نمک کو ریزہ ریزہ کر کے جو کے دانہ میں ملا کر کھلایا گیا فوراً آرام حاصل ہوا۔

(۶) نمک کی پوٹلی سے نمکد کرنا سعد کے ریجی درد کے لیے مجرب ہے۔

(۷) بچھو کے کاٹے ہوئے مقام پر نمک کا پانی کے ساتھ پیکر لگانا بھی سیرج الاثر تریاق ثابت

ہوا ہے۔

(۸) شیشہ لون کی سلائی بنا کر ہر شب آنکھ میں پھیرنا ڈھند۔ جبار۔ جالے اور خصوصاً بوڑھائی کے رطوبات چشم کے جذب کرنے میں بے نظیر ہے۔

(۹) نمک سر کی طرح پسا ہوا گائے کے گھی میں ملا کر بدن پر ملنا علاوہ مرطیب بدن کے تقویت مسام کا فائدہ بخشنا اور جلد کی عفونت کو زائل کرتا ہے اور گرم پانی میں نمک حل کر کے اس سے نہانا ایسا ہی اثر رکھتا ہے اور اسی نمک گھی کا پانچونکو ملکر باندھنا سر کے بخارات جذب کرنے میں نہایت موثر ہے۔

(۱۰) سب دواؤں میں شیرینی کا ڈھونڈنا اس خیال سے جی استاذنا عالجیناب حافظ حکیم محمد اجمل خالص صاحب نے رسالہ الساعاتیہ میں کافی تردید فرمائی ہے۔ اطباء کی عام عادت ہے لیکن میں اسکے مخالف ہوں کیونکہ بہت مریضوں کو میٹھے سے رغبت نہیں ہوتی بعض کو روزانہ اسکی استطاعت معدوم۔ اکثر مناسب موقعوں پر یکنین نسخے بڑھ کر کام دیتے ہیں۔

راحم عاجز حکیم ابو داؤد عبد الصمد غفرلہ

الامراض

طاعون

(سلسلہ کے لیے دیکھو مجلہ طبیہ نمبر ۲ جلد ۱)

(۲۱) کثرت مشاہدات سے یہ بھی ثابت ہوا ہے کہ عورتوں پر اس بلا کا نزول نسبتاً زیادہ تر ہے میری دانست میں اس کے کئی ایک اسباب ہیں۔ مثلاً ان کے مزاج میں مردوں کی نسبت ہر دور کا غلبہ نیز ضعف قوی۔ بدنی مساات کا خلقتہ تسلزل (ٹوس) ہونا جو کہ تحلیل فضول سے مانع ہے اندرونی مکانات میں دائمی سکونت و رزی۔ کئی ریاضتوں کے باعث کثرت فضول بدن سر دیون میں ایامی خون کی اکثریت و رکاوٹ کا وقوع حالانکہ یہ خون بجائے خود ایک عفی اور زہر آمیز مادہ ہے اور یہ بھی یقین ہو چکا ہے کہ حاملہ کو طاعون کا لاحق ہونا قطعی موت ہے چنانچہ وضع حمل بھی اثنائے مرض میں از خود بہ موت ہو جاتا ہے مگر مریضہ کو جام شہادت آخرینا ہی پڑتا ہے۔ اس لیے ایام و بار میں مستورات خصوصاً حامل کو تقدم بالحفظ کی تدابیر کا معرض عمل میں لانا شد ضروری سمجھنا چاہئے۔

(۲۲) طاعونی زہر میں کچھ ایسی تیزابی خاصیت موجود ہے کہ خون میں حد درجے کی حدت و تپ پیدا کر دیتا ہے چنانچہ اسقاط اور سیل وضع عمل بھی اسی خاصیت پر متفرع ہو۔ کئی مریضوں کے موہ سے خون جاری ہوتا ہے۔ کئی اموات کے نملاتے وقت موہ سے بکثرت خون چلتا ہے بعض مریضوں کے ایک ہی شق بدن میں اسکا ہیجان اور جابجا سرخ و سبب نمایان ہوتے ہیں بعضوں کی اس طرف والی آنکھ سے بھی آنسو کی طرح خون درز و آب جاتا ہے۔ پس ایسی حالت میں اگر قصد سے خون کا کچھ ہتفر اغ یا مالہ ہو سکے تو بہتر و زہر تہرید و تخلیط خون کی تدابیر سے کیونکر گریز ہو سکتا ہے۔

(۲۳) اکثر مریضوں کی نسبت یہ دریافت ہوا ہے کہ شروع میں جیسے کچھ بدن میں چھبتا ہے یکایک سخت درد محسوس ہوتا ہے اس وقت مریض دادیلا کرتا ہے پھر چلتے پھرتے ہی آہستہ آہستہ مرض ترقی کر کے چار پائی پر ٹٹا دیتا ہے۔ اور پانچویں چھٹے دن تک یا افادہ ہو جاتا ہے یا مریض کا کام تمام ہو چکتا ہے۔ پس طاعون کی وجہ تسمیہ جو یونانی کتابوں میں درج ہے بالکل صحیح ہے۔

(۲۴) طاعونی ورم کا سیدھا بھرا ہوا ہونا نیک علامت اور قوت کی توانائی کی دلیل ہے برخلاف اسکے اگر چپٹا اور پھیلا ہوا ہو تو صحت کی امید کم ہوتی ہے۔

(۲۵) اکثر مریض کھانے کی طرف کم راغب ہوتے ہیں یہاں تک کہ دودھ پینے سے بھی انکار کرتے ہیں مگر مریضے بیشتر بعض نوک دیکھا ہے کہ بڑی خواہش سے جیسا ہی کوئی طعام مل جائے انہیں شہناپ کھا جاتے ہیں جو کہ انکا آخری مقدم ہوتا ہے یہ بھی موت کی بچی علامت ہے۔

(۲۶) حشرات الارض کا مرنے لگ جانا طاعون کا پختہ تقدیر المعرفہ (پیشگی نشان) ہے اور یہاں تک تجربہ ہوا ہے کہ اگر چاندنی راتوں میں جو ہے مریض تو اندھیری راتوں میں طاعون کا وقوع ہوتا ہے اور اخیر چاند کے مریض تو آئندہ شروع چاند میں اسکا توقع ہوگا۔

بعض دفعہ قبل از وقوع طاعون سیکڑوں ہزاروں کی تعداد میں چڑیاں بھی یکدم مر کر دھڑکن گری ہوئی پائی گئی ہیں اسی طرح چار پانچویں بھی دبا کا اثر مشاہدہ ہوا ہے۔ باقی آئندہ

راقم البوداؤد عبد الصمد عفا اللہ عنہ

انفلوانزا

(سلسلہ کے لیے دیکھو مجلہ طبعیہ نمبر ۱۲ جلد ۳)

اطباء جدید کا خیال ہے کہ دماغ سے ناک اور حلق کی جانب کوئی راستہ نہیں ہے جس کے ذریعہ سے رطوبات فضلیہ کا اخراج ہو سکے۔ اطباء قدیم ان راستوں کو ثابت کرتے ہیں اور پرانے خیال کو اچھی طرح نبھاتے ہیں مگر میرے خیال میں تشریح کے متعلق اطباء جدید کی رائے قابل

پذیرا سی ہو۔ تشریح کے متعلق ہکو انصاف سے کام لینا چاہئے۔ ہمارے استاد حضرت حافظ الملک مرحوم مغفور کا دلی منشاء تھا کہ تشریح اطباء جدید سے لیکر اس فن کو رونق دین۔ غرض اطباء جدید اور اطباء قدیم دونوں کی یہ رائے ہو کہ اس مادہ کو بہانا ضروریات ہے۔ مان البتہ ادویات اطباء جدید کی نہایت زوداخر ہوتی ہیں بعض حالتوں میں تیر بہدف کا کام دیتی ہیں مناسب موقعوں پر ہکو چاہئے کہ ادویات جدیدہ کا بھی استعمال کریں خدا جانے ہم لوگ ادویات جدیدہ کیوں پرہیز کرتے ہیں حالانکہ اگر غور سے دیکھا جائے تو یہ تمام ہماری ہی ادویات ہیں جسے جرم ہم استعمال کرتے ہیں اور اطباء جدیدہ اوٹنے جو ہر پھر ہم کیوں ان ادویات کے استعمال میں تامل کرتے ہیں خدا صفا ودع ماکدر پر عمل کرنا چاہئے علیٰ ہذا اطباء جدیدہ کو بھی چاہئے کہ ہمارے طریقہ پر ہماری دواؤں کو استعمال کریں۔ ہمنے بار بار دیکھا ہے کہ معمولی گھاس بھوس جب ہم جھک استعمال کرتے ہیں تو سارے پیچ اور کسچ اور پوڈر دھڑے ہی پچا ہیں بہر حال علاج یونانی ہو یا ڈاکٹری آرام سب سے ہوتا ہے اور زمین ہوتا تو کسی سے بھی نہیں ہوتا میرے خیال میں ابتدائیں یونانی طریقہ سے ادویات کا استعمال ہو اور بعد میں چار روز ڈاکٹری ادویات استعمال کریں اس سے بہت جلد صحت کی امید ہوتی ہے۔ اطباء قدیم اکثر مکمل بنفشہ بعدانہ۔ سبوس گندم۔ نبات سفید جوش کو کے دیتے ہیں۔ میں نے اکثر مکمل بنفشہ سبوس گندم نبات سفید کیساتھ استعمال کیا نہایت نافع ہوتا ہے کبھی صرف مکمل بنفشہ قدرے مصری کے ساتھ دن میں چار مرتبہ پلایا گیا اسی دن عوارضات میں تخفیف ہو گئی باقی ہر حالت کے موافق دوائیں استعمال کر سکتا ہے۔

اطباء جدید کہتے ہیں کہ اگر ناک میں شخی ہو تو آب گرم کا بھپارہ لین اور ابتدائیں اس نسخہ کو بہت قائلہ ہوتا ہے۔ اسپرٹ ٹائٹریک ایٹر نصف ڈرام سلفر صاف شدہ نیل گرین۔ ایک اونس پانی میں حل کر کے تین مرتبہ پلائیں اس سے ناک میں تری آجائیگی اور فشرہ نفع ہو جائیگا اگر دم زیادہ ہو تو مٹی دوا دینے سے جلد تخفیف ہو جاتی ہے جیسے ٹڈنارہ میٹک

آٹھواں حصہ ایک گرین گلیا یا اپرکا کو انا پانچ گرین پانی میں حل کر کے پلائیں اس ترکیب سے
 امانہ غرض ہر خون کا میلان ورم کی طرف سے کم ہو جائیگا اس کے بعد سپرین وین گمشیا سلفا
 چار ڈرام پانی میں حل کر کے پلائیں شام کو ڈورس پوڈرا گرین کوئین ہ گرین باہم ملا کر کھلائیں
 تاکہ پسینہ اگر بدن ہلکا ہو جائے انٹی فائبرین یا انٹی پاٹرن بھی عمدہ عرق آور ہیں مگر ان کا
 استعمال متروک ہونا چاہیے جب یہ مرض شروع ہوتا ہے تو بہت جلد اپنے زہریلے اثر سے
 بدن کو خراب کر دیتا ہے بعض ڈاکٹروں کی یہ رائے ہے کہ اگر مرض کو زیادہ ترقی پر نہ بھجیں
 اور یہ خیال ہو کہ ادویات کے استعمال سے پہلے ہی مرض اپنا کام کر لیگا تو ایسے وقت
 میں ٹینچ اوپیم ۱۰ قطرہ آب خالص ۲۵ قطرہ میں ملا کر پلائیں اس سے مرض کی ترقی اور شدت
 میں کمی ہو جائیگی او کے بعد مناسب حالت کی دوائیں استعمال کریں۔

راقم حکیم فرید احمد عباسی طبیب ریاست ہیکم پور

استفسارات مندرجہ مجلہ طبیبہ ملی نمبر ۱۲ جلد ۳ کے جوابات

جواب استفسار نمبر ۱

(۱) آپ اودن دونوں ننھوں کو جو کہ مجلہ طبیبہ حکیم جنوری ۱۲۷۱ء کے جواب استفسار نمبر ۱ میں
 درج ہو صبح اور سہ پہر استعمال کریں بعدہ اگر قوت بدنی اور تقاضا ہو اس امر کو نقصی ہو کہ
 آپ (جیسا کہ اس جواب میں مرقوم ہے) چار سہلے مین تو بہت بہتر ہے ورنہ حالت
 کمزوری میں اودن ہر دو ننھوں کو چالیس روز تک استعمال رکھیں اور ناک میں خوشبو
 رہتی ہے اس کے واسطے مغز تخم کدو سے شیرین ۳ ماشہ مغز تخم تربز ۳ ماشہ بکری کے دودھ
 (حسب حاجت) میں پیکر دو نوں ننھوں میں چمکائیں اور ننھ نمبر ۱ کی مجموعی تیار کر کے سات
 ماشہ سے ڈیڑھ تولہ تک شب کو سوتے وقت استعمال کریں اور نمبر ۲ کے ننھ کا تیل طیار کر کے
 مالش کریں انشاء اللہ تعالیٰ کیسا ہی درد کیون نہ ہو بہت جلد نفع ہو جائے اور اشیاء گرم و شیرین

بو ترشی و باوی سے پرہیز ہے۔

نسخہ نمبر ۱

آملہ خشک مقشر سارہے دس ماشہ۔ ہلیلہ کالی ہلیلہ سیاہ ہلیلہ شاہترہ۔ برفاچ فنتقی تریب سفید مجوف خراشیدہ۔ افیمون ہر ایک ڈیڑھ تولہ۔ ہلیلہ زرد چودہ ماشہ۔ سنار کی دو تولہ ۱۱ ماشہ۔ عشبہ مغربی پانچ تولہ غسل خالص تمام ادویہ سے سہ چند۔ تمام دوا یونکو کوٹ۔ چھانک پرستور مجموعن تیار کریں۔

نسخہ نمبر ۲

برگ دہتورہ۔ برگ ازب۔ برگ اکہ۔ ہر ایک سو اچان دان تینونکو ایک پاؤ روغن کنجدین جلا کر حل کر کے نیگرم مالش کریں۔

(۲) ایام معمولی کا ٹیک نہ ہونا غالباً صلابت رحم کی علامت ہوا سکے واسطے نسخہ جات ذیل استعمال کرانے چاہئیں اگر ان نسخہ جات ہی کے استعمال سے ایام کی درستی ہو جائے تو المراد در نہ چار سہل لینے چاہئیں تاکہ مواد (جو کہ موجب صلابت ہے) خارج ہو جاوے اور ایام درست ہو جاوین۔

صبح کے وقت پینے کا نسخہ یہ ہے۔ گل بنفشہ ۷ ماشہ۔ میوز منتقہ ۹ دانہ۔ بادیاں ۷ ماشہ۔ پریاوشان ۷ ماشہ۔ عنب اشلب خشک ۷ ماشہ۔ تخم خیارین ۷ ماشہ۔ ان تمام دواؤں کو یکساں گرم پانی میں راسخو ہلگو کر صبح کو ملا کر صاف کر کے خمیرہ بنفشہ ۴ تولہ داخل کر کے پلائیں۔

سہ پہر کے پینے کا نسخہ یہ ہے۔ شیر عنب اشلب خشک ۵ ماشہ۔ شیر میوز منتقہ ۹ دانہ عرق گاندو ۵ تولہ۔ عرق برنجاسف ۷ تولہ میں پیکر خمیرہ بنفشہ ملا کر پلائیں اور درم رحم کے واسطے یہ فرز جہی بہت مفید ہے۔

دایہ کے استعمال کا نسخہ۔ مرہم داخیلون ایک تولہ۔ ہری کاسنی ہری کو کے عرق میں ملا کر ایک

لہ عرق برنجاسف مرہم داخیلون دی یونانی ایڈیڈ یک کپنی دہی سے طب کر ۱۰۰۰

انڈے مرغ کی سفیدی اور روغن گل ایک تولہ ملا کر استعمال کریں۔ اندام نہانی سے جو سفید
رطوبت کا اخراج ہوتا ہو اس کے واسطے یہ نسخہ بہت مفید ہو۔ گل ہر مرزی۔ کمر بار شمی
ہر ایک ڈیرہ تولہ باریک پیسکر بقدر نصف ماشہ آمین سے لیکر زردی بیضہ مرغ ایک عدد ہو
اسین ملا کر صبح و سہ پہر کھانا چاہئے۔

کلائی پستان کے واسطے یہ روغن بہت نافع ہو۔ پوست آنا۔ مازو سبز ہر ایک ایک تولہ روغن
کنجد پانچ تولہ مین جوش کر کے حل کر کے ماش کریں۔

(۳) اگر آپ ترکیب ذیل کریں تو انشاء اللہ امید ہے کہ آپ کے یہاں کے کنوین کا پانی شیرین
ہو جائیگا۔ کنوین مذکور کا تمام پانی نکال کر ادھو کو عین (گہرا) کھودنا چاہئے تاکہ کوئی سوت شیرین
نکل آوے اور وہ شوریت جاتی رہے بعض مقامات پر ایسا ہی تجربہ ہوا ہو۔

(۴) دیک۔ یہ کجنت کثیر اکثر اوقات مکانونین کپڑو نکو ادھو کون مین دختون اور باخول
بود ہو نکوبے طرح چاٹ جاتا ہو اور بہت نقصان پہنچاتا ہے اس کے دفعیہ کے واسطے یہ
روغن بہت مفید ہے۔ ایک تولہ ہیرا ہینگ باریک پیسکر پانچ تولہ کڑوے تیل مین ملا کر
جس جگہ دیک کی کثرت ہو چھڑک دین انشاء اللہ تعالیٰ دیک تر ہے اور ہر ایک چیز
بخوبی حفاظت سے رہے۔ علاوہ اسکے اس روغن مین بہت منافع ہیں۔ واللہ اعلم

حافظ محمد اسماعیل دہلوی تعلیم یافتہ مدرسہ طبیعہ دہلی

ایضاً

(۱) یہ مرض سفلیٹیک و دوائیہ نم ہو آپ کو چاہئے کہ مناسب تنقیہ کے بعد شربت عشبہ
مرکب جین آیوڈاڈ آف پناسیم حل کی ہو (جی ترکیب مجلہ طبیعہ کے کسی سابق نمبر میں شائع
کر چکا ہوں) ایک ایک معقار روزانہ تین بار استعمال کریں۔

رفع قبض کے لیے اطر فیض زمانی بوقت شب کھایا کریں انشاء اللہ تعالیٰ ایک چل مین آپ
اسے فوائد کے معترف ہو کر شکر گزار ہونگے۔

اگر روغن دافع ریاح و دوج المفصل وغیرہ مخمرہ و مجربہ راقم الحروف کی مفصل ترکیب
مجلہ طبیہ میں شائع کر چکا ہوں۔ درود کے مقامات پر مالش کیا کریں تو نہایت مناسب ہے
کیونکہ اس روغن کی تدبیر تسکین درد میں طلسمی اثر رکھتی ہے و اللہ تعالیٰ ہوا نشانی۔

(۲) پل ایلوایٹ مر یا مجون بنجاح کے استعمال سے ایام کی درستی ہو جائیگی۔ کلانی
پستان اگر فطری نہیں تو ذیل کی دوا کا استعمال کر نیسے اوکا سابقہ و مطلوبہ صورت پر عود
کر آنا آسان ہے۔ چالیس عدد گنجائی کلان پیکر کر آدھ سیرنگ میں مدفون کر کے مسدود الفم
کر کے رکھیں۔ چند روز بعد جب نمک میں ممتزج ہو جائیں تو اس نمک کو ٹکٹی مٹی میں ملا کر
پانی میں گوندہ کرپستانوں پر ضاؤد کرائیں ایک ہفتہ تک ضاؤد پر مداومت کریں تو انشاء اللہ
الودود مقصود حاصل ہو۔ یہ نسخہ حضرت حکیم محمد اکبر ارزانی علیہ الرحمۃ والنفراں کے مجربات ہے
گنجائی کو اہل زبان تو خوب جانتے ہیں مگر بعض ہمارے ہوطنوں کو اسکا سمجھنا دشوار ہے
یہ ایک قسم کا کثیرا بہت سے پاؤں رکھنے والا ہوتا ہے جو بہادون اور اسوج کے مہیندین
مرطوب زمینوں پر بکثرت پایا جاتا ہے۔ پنجابی میں اسکو گھما رکھتے ہیں۔

(۳) چاہ شور و نکین میں نر کا پانی دو چار دفعہ بھر دیجے بس اسکا پانی خوش ذائقہ شیرین
اور سرد ہو جائیگا مجرب ہے۔

(۴) دفیہ دیک کا مجرب المجرب نسخہ یہ ہے کہ جس لڑکی کو دیک سے بچانا منظور ہو اسکو
اوس پانی میں جس میں سفوف ہر تال زرد کو حل کیا ہو دو تین دفعہ ڈبو دو دیک سے یقیناً
محفوظ رہیگی۔

(۵) یہ قاعدہ کلیہ تو ہرگز درست نہیں کہ عورتوں کو بہ نسبت مردوں کے زائد شہوت ہوتی ہے
بلکہ اردو طبی اصول اسکا خلاف ثابت ہے۔ کیونکہ مدار زیادتی شہوت کا جسم و قوی کی قوت
اور حرارت غریزیہ کی کثرت پر ہے جو کہ مرد میں یہ سب موجود و شہود و جود اتم اور بہ نسبت
انہی عورتوں میں قلیل اور بالکل کم تکلیف ترید بل تسوی شہوتیں شہوتیں و فکر تم مکنی دعوین

و دعوتہم۔ بچون اور بوڑھوں کو بھی شاذ و نادر کبھی تپ و ق عارض ہو جاتا ہے۔

توضیحات فیہم و انشاؤ کا محدود۔ اسی باعث ایسا مشہور بین العوام ہو تو تعجب نہیں

جواب استفسار نمبر ۲

(۱) کشتہ ابرک سفید جلی ترکیب جلد طیبہ کے کسی سابقہ نمبر میں منج کر چکا ہوں دو سرخ ہمراہ

شریت ہر روزی ۳ تولہ آٹھ لکھ تولہ آٹھ لکھ کے کھائیں اور اسپنخول ۳ ماشہ و بہدانہ ۳ ماشہ

کو آدھ پاؤ پانی میں بھگو کر مل کر لعاب لین اور اسی لعاب میں ۴ سرخ طویا سبز بریان اور ایک

کٹھ گلابی حل کر کے روزانہ ایک بار اعلیل میں پچکاری لگائیں انشاء اللہ تعالیٰ جلد آرام ہوگا

(۲) سفردہ اوویہ مقوی شانہ و دافع سلس البول و تقطیع البول یہ ہیں۔ گلنار صمغ عربی۔ کندر

کیتیر۔ بنبا شیر۔ تخم کاہو۔ تخم قرفہ۔ سعد۔ بلوط۔ خونجان۔ تخم خشتاش۔ ہلیہ کابلی۔ آملہ۔ کشنیفر۔

سندروس۔ بول۔ صندل۔ حب الاس۔ ناخواہ۔ کنجد۔ دارچینی۔ سنبل الطیب۔ مقل۔ بباہم

بنین۔ جلوہ۔ مغز بادام۔ مغز پیستہ۔ مغز تاجیل۔ الاچی۔ زریب۔ عود و مقرر نقل۔ سیر

عفران۔ حب المقلب۔ کافور۔ کمر باگل۔ ارسی۔ عدس۔ اقا قیامین اور مرکب یہ ہیں۔

قرص ماسک ابول۔ بچون خبث الحدید۔ بچون فلاسفہ۔ اطر فیض صغیر۔ بچون بلوط۔ بچون

علامہ دہلی حکیم محمد شریف خان صاحب مہرور۔

جلد ۲ صاحب نے یہ دلیل ذرت اور قلت حدیث و ق کی لکھی ہے کیونکہ وق کی حرارت کا تعلق

اصلی اعضا کے ساتھ ہوتا ہے۔ ظاہر ہے کہ جس سن میں اعضا پر خشکی غالب ہوتی ہے اسی سن میں وق کے

بدا ہونے کا خوف ہوگا اور جس سن میں رطوبت غریزیہ (جیسی بچپن میں) یا رطوبت غریبیہ (جیسی بڑپن میں)

کی کثرت ہوتی ہو اس سن میں تپ و ق کا حدیث بھی متوقع نہیں۔ البتہ ہر مرض شاذ و ق بچوں کو اور بوڑھوں کو

عارض ہوتا ہے۔ کلام وق ایضاً ہے کہ فی الواقع وق نہیں ہو۔ چونکہ اس مرض میں یا رخاؤ کچھ ہوتا ہے جو ان باتوں

نابت خیف اور بے حد غرضل شیخ کافی کے ہوتا ہے اس لیے اس مرض وق ایضاً ہے کہ نام سے

ایڈیٹر

موسم کیا گیا ہے

ایضاً

کثرت حیض - مینورا جیلا صمد صمد صمد سے بیشک اعراض کثیرہ مثل ضعف بدن و ضعف ہضم و اشتہار و فساد خون و سور القنیہ و استقار و خشکی و حیضات صفراویہ و درویشیت و کمزور سقوط حمل و غیرہ عارض ہوتے ہیں۔ اس کے اسباب کو مختصراً بیان کرتا ہوں (۱) کثرت خون (۲) غلبہ صفرا یا بلغم یا سودا (۳) کسی رگ کا موٹہ نہ کھل جانا یا باعث ضربہ یا قسطہ یا ازالہ بکارت یا کثرت جماع یا عسر ولادت وغیرہ کے (۴) رقت خون جیسے عظم الطحال و سل وغیرہ میں (۵) ضعف قوہ ماسکہ رحم یا تمام بدن کا (۶) کیفیات نفسانیہ جیسے غم و غصہ مزید یا خوف شدید یا سرور و مفرور وغیرہ (۷) قروح الرحم و بواسیر الرحم وغیرہ

اب آپ تعین سبب فراوان تو علاج عرض ہو۔ مان ایسا علاج جو قریباً حاوی جمیع قسم ہے لکھ دیتا ہوں کہ دونوں پستان اور دونوں بازو اور ران مضبوط باندھیں اور پستانوں کے نیچے اور دو کتفین کے بائیں مجمرہ ناری بلا شرط لگائیں یا کپنگ گلاس بدون پچھنے کے لگائیں اور ہتیلیوں اور تلوون پر سفوف خاد جھپٹانا یا سویہ بطوضا و لگائیں نہایت نافع اور حضرت جد الاساتذہ الامام علامہ حکیم محمد شریف خان دہلوی بہرور کے مجربات سے ہو۔

اتم حکیم نور محمد آف مول ضلع لاہور

جواب استفسار نمبر ۴

مجلد طبیہ نمبر ۱ جلد ۲ کے صفحہ ۱۸ سطر ۱۰ پر جو نسخہ حکیم عبدالصمد صاحب کی جانب سے شائع ہوا ہے آپ اس کا استعمال کرائیے اور اگر رضیہ کو درم جم کی شکایت ہو تو آب کلسنی سبز مردق ۵ تولہ شربت بزوری ۳ تولہ خاکسی ۵ ماشہ چند روز تک پلائیں۔ ایڈیٹر

ایضاً

ایسے وقت علاج ہوشیاری سے کرنا چاہئے حتی الامکان ان بخار و نکودنی کی طرف

نہ منتقل ہونے دیوین ایسے وقت میں یہ نقوع استعمال کرائیں۔ گل بنفشہ۔ بادیان۔ تخم
 حلی ہر ایک سات ماشہ غلابہ دانہ تخم خربزہ اصل السوس۔ عنب الشلب خشک۔ تخم
 خیاریں ہر ایک پانچ ماشہ۔ سب کورات کے وقت پانی میں بہو کر صبح کو ملکر چھانکر خیرہ بنفشہ
 چار تولہ ملا کر پلائیں اور اگر دق ہو جائے تو یہ قرص کھلائیں۔ کافور قصوری ایک ماشہ۔
 صندلین گل سرخ اصل السوس ہر ایک چار ماشہ تخم کاہو صغ عربی کثیر۔ طباشیر۔ شکر طبرزدہتر
 تین ماشہ رب السوس پانچ ماشہ۔ نشاستہ خرفہ سیاہ مغز تخم کدو۔ تخم خیاریں۔ تخم خربزہ ہر ایک
 سات ماشہ تخم خفشاش ۹ ماشہ۔ سرطان سوختہ ایک تولہ ان سب کو پیکر اسپغول کے لعاب میں
 گوند کر قرص بنائیں

(نوٹ) سرطان کو سالم پیکر اسکو گودہ گیسوار میں ملا کیہ بنا کر کوزہ گلی میں رکھ کر گل حلت
 کر کے پندرہ سیراپلہ کی آگ دیکر نکال کر شال کریں۔

راقم محمد بشیر احمد از روڑکی

جواب استفسار نمبر ۵

اگر یہ مرض ابتداء میں ہو تو سکے واسطے یہ ضما و مفید ہو گا۔ کوفی۔ بورہ ارمنی۔ زبرہ ارمنی
 ترس سوختہ۔ شحم خنظل۔ صبر سقوطی۔ قنار الحمار ہر ایک ایک دم آرد جو۔ پشک گو سفند
 کمنہ گل ارمنی سرگین کاؤ خشک ہر ایک دو درم بکو پیکر سرکہ میں ملا کر ضما و کریں۔
 محمد بشیر احمد از روڑکی

ایضاً

یہ ضما جذب رطوبات و تحلیل اور ام کے لیے نہایت مفید ہے آپ اسکا استعمال کرائیں
 گل بابونہ گل سرخ تمباکو سورتی ایک ایک تولہ۔ ایلو ابھٹلی۔ کندر۔ گول چہ چہ ماشہ
 زعفران تین ماشہ خاکستر چوب انگو۔ خاکستر خرماء۔ دو دو تولہ سب کو با یک پیکر

(۳۳) مطلوبہ خواص ادویہ ذیل میں ہیں۔

پوست رنگتہ۔ نشاستہ۔ آرد جو۔ آرد بجن۔ آرد عدس۔ آرد باقلا۔ ایرسا۔ کندر۔ مصطکی۔ سفیدہ۔
نشادرہ۔ عالج۔ کیترا۔ حب الملح۔ بغر۔ بادام شیرین۔ تلخ۔ تخم خیار۔ تخم خرپڑہ۔ تخم کدو۔ تخم ترب۔
تخم جرجیر۔ تخم حلبہ۔

اگر زیرہ سفیدہ کو نیکو فیتہ کر کے رات کو پانی میں بھگو رکھیں۔ صبح کو اس پانی سے چہرہ کو
دھوئیں تو مجلسی و صفی ہوتا۔ فاکسار کے مجربات سے ہر اور چہرہ کو سرخ کر نیکی سے سرشف و
ہر تال زرد با سویہ۔ گھاسے کے دودھ میں باریک سخی کر کے ایک ہفتہ تک چہرہ پر ضماد
کریں تو رنگ صاف مثل دانہ انار سرخ ہو جائیگا۔

(۳۴) کم قیمت سہل الحصول مقوی مرکب سرمہ مجرب یہ ہے۔ سرمہ سیاہ ۳ تولہ۔ سفینٹ
آف زنک ۱ ماشہ۔ قلعی شورہ ۲ سرخ۔ پیرپرٹ کرشل ایک سرخ۔ سبکو باریک کر کے بادیاں سبز
کے مروق پانی میں ایک ہفتہ اور کم از کم تین یوم سخی کر کے سرمہ بنا کر استعمال میں لاوین
نہایت مفید و مجرب ہے۔

(۳۵) سفوف پوست لیکر ۳ تولہ۔ سپاری ۲ تولہ۔ لونگ ۱ ماشہ۔ مصطکی ۱ ماشہ۔ کشتہ منجہرت
۱ تولہ۔ کشتہ صدف ۱ تولہ۔ باریک پسکر سنون بنا کر استعمال میں لائیں۔

(۳۶) مفردات میں زنجبیل۔ دارچینی۔ مال کنگنی۔ کلونجی کے استعمال سے فوائد مطلوبہ حاصل
ہونگے۔ اور مرکبات میں سے مجون برشتا (برہم ساعہ) و جوارش جالینوس میں سب فوائد
مطلوبہ ہیں۔

راقم حکیم نور محمد آف مولک ضلع لاہور

ایضاً

(۱) رسالہ ہذا کی بحث ادویہ میں بعنوان (مغرب نئے) نمبر ۱ پر جو نسخہ حکیم عبدالصمد صاحب کا
درج ہے آپ اسکو ترکیب مذکور استعمال کریں انشاء اللہ تعالیٰ نافع ہوگا۔

(۲) کندہ مصطلی ایک ایک ماشہ باریک پیکر گلقدین ملاکرات کو سوختے وقت کھا لیا کرین یا سون کندہ یونانی اینڈ ویدک کمپنی دہلی سے طلب کر کے بقدر ۲ ماشہ کھائیں متوی نشانہ اور دافع سلسلہ بول ہو

(۳) آپ یہ نسخہ آئینہ کا بنا کر استعمال کرین بہت نافع ہوگا ترس متشر ۲ تولہ مغز تخم باقلا ۲ تولہ تخم خشکاش سفید ۲ تولہ مغز تخم خرپہ ۶ ماشہ مغز بادام تلخ ۶ ماشہ زعفران ۳ ماشہ ربے باریک پیکر کچھ چھوڑین ہر روز صبح کے وقت آئین سے قدرے بیکر گرم پانی مین ملا کر چہرہ پر مل لیا کرین پھر تھوڑی دیر کے بعد گرم پانی سے مونہ دھو کر قدرے روغن جنبیلی مل دیا کرین۔ مہانتون کے لیے کاربالک سوپ بھی اچھی چیز ہے۔

(۴) یہ سرمہ نہایت متوی بصر ہو آپ اسکو تیار کرین۔ سرمہ سیاہ تولہ۔ ساغ ہندی خستہ ۳ ماشہ۔ ہلیلہ زرد سوختہ ۳ ماشہ خستہ ۳ ماشہ۔ صدف صادق ۳ ماشہ یونف بزر کے عرق ۵ تولہ مین پیکر نگاہ رکھین اور شب کو ایک سلائی لگائیں راقم حکیم سید آل حسن

جواب استفسار نمبر ۳

مریضہ کو قرص ذیل تیار کر اگر ساڑھے تین ماشہ سے سات ماشہ تک ہمراہ جو شاذہ کشیزا خشک تین تولہ و ساق ۳ تولہ استعمال کرانا بہت مفید ہو۔ صفتہ زیرہ سفید۔ بالچٹھ۔ لونگ مصطلی رومی ہر ایک پونے دو ماشہ صندل سفید۔ کندر۔ دم الاخوین۔ صمغ عربی۔ ملک مغول سندروس۔ گل ازمنی۔ نشاستہ۔ انیون ہر ایک ساڑھے تین ماشہ۔ ہلیلہ سیاہ۔ ہلیلہ آملہ۔ مازو سبز۔ کن بلنج۔ جنت اللہیدر ہر ایک سات ماشہ۔ بزر البنج ساڑھے دس ماشہ کوٹ چھانک پانی سے خمیر کر کے قرص (کیماں) بنائیں اور مذکورہ بالا ترکیب کھلائیں۔ واللہ اعلم شافی راقم حافظ محمد اسماعیل دہلوی

۵ جنت اللہیدر دی یونانی اینڈ ویدک کمپنی دہلی سے طلب کر دو ۱۲ اسٹ

متفرقات

مجلہ طب کے متعلق اجاب کی رائیں

(۱) مجلہ میں استفسارات علیہ ہونے چاہئیں نہ ایسے زمین مریض صاحب راس کماری ہوں ہوں اور حکیم صاحب پشاور سے علاج بتلا رہے ہوں۔

(۲) استفسارات مجرب نسخے کشتہ جات۔ مل شکلات طبی وغیرہ واجب اندراج ہیں لیکن اس کے لیے خاص تعداد صفحہ کی مقرر ہونی الحال نصف مجلہ سے زیادہ استفسارات اور ان کے جوابات سے پُر ہوتا ہے۔

(۳) طب کی کل شاخوں پر عمدہ اور مجددانہ مضامین ہوں اور انکی خاص ترتیب ہو اور ان کے زیادہ سے زیادہ صفحات مقرر ہوں مضامین اس شان کے ہونے چاہئیں جیسے جناب ایڈیٹر صاحب کا جو کمال کا سترناج ہے۔ علم تشریح۔ علم افعال الاعضاء۔ علم الادویہ۔ ترکیب الادویہ۔ رب۔ ست۔ ٹنگر۔ ایکسٹریکٹ وغیرہ وغیرہ کے طریقے۔ موسم موسم کی بیماریاں اور ان کے موسمی پہلوں اور یونیون سے علاج وغیرہ وغیرہ سب کچھ ایسے پایہ کے ہوں کہ دیدک۔ ڈاکٹری اور یونانی وغیرہ اقسام طب کا ست ہوں کاش سب مضمون جناب ایڈیٹر صاحب کے مضمون جیسے ہوں لیکن ان کے لیے محنت شاقہ اور دلی دلچسپی اور ہمدردی کی ضرورت ہے۔

(۴) انگلستان اور امریکہ کے رسالوں میں نئے نئے قسم کے ایجادات۔ مجربات مرض کی پوری پوری تشریح و اسباب و علامات کے بعد صرف ایک مختصر سا مجرب نسخہ درج کرنا ہوتا ہے جو برعکس

۵۔ واقعی رسالہ ہائیں استفسارات کا انداز زیادہ قابل اصلاح ہے۔ ہمارے بعض مہربان ایسے فضول استفسارات بھیج کر رہے ہیں جو گذشتہ پانچوں میں بھیج ہو چکے ہیں۔ اس کے متعلق ہم پہلے ہی ایذا خیال ظاہر کر چکے ہیں اور امید ہے کہ معزز ناظرین ایسی فضول تحریرات بھیج نہ کریں۔

مجموعہ شہرہ جلد ۱۲ ایڈیٹر

کے ہمارا جملہ ہر کہ (خدا اسکو زیادہ وسیع اور ابدی کرے) اس میں استفسارات اور نئے جوابات جو محض لاسود ہوتے ہیں دن بدن بڑھتے جاتے ہیں۔

(۵) ویدک طب کے عمدہ نسخجات اور خصوصاً عمدہ عمدہ کتے وچ ہونے چاہئیں کیونکہ اسی دو این آدمی سفر میں آسانی سے پاس رکھ سکتا ہے اور بہت مفید ہوتی ہیں۔ میری دلی خواہش ہے کہ جملہ مین وہ مضامین ہوں اور وہ نسخجات وچ ہوں جو کہ وحقیقت قیمتی ہوں اور نہ لیکر نئے جو حکیم صاحب نے ایسے مریض کی نریاد سنکر لکھ دیے ہوں جو حکیم صاحب کو سون دور ہو۔ انکی خاص مدد ہونا چاہئے۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ ویدک ڈاکٹری اور یونانی کے قیمتی جواہر جملہ صنفوں میں سال بسال وچ ہو کر اسکو محزن جواہر بنا دیں۔ والسلام

خاکسار غلام حسین سیکٹہ ماسٹر ٹرن ہائی سکول لاہور

کھلی چھٹی نمبر کا جواب

کشتہ نو لادو کشتہ طلا د کشتہ نقرہ وغیرہ کا امتحان با این طور کہ بالائے آب طانی (دیرتے) رہیں جو مشہور میں انعام پر معتمد علیہ دو سو تون یہ نہیں ہے اور نہ کسی معتبر کتاب میں اسکا مستند ہونا مطالعہ میں آیا ہے کشتہ بات کی ایک معتبر کتاب میں مرقوم ہے کہ ”این عمل امتحان مشہور بہت مصدق کال فیت“ پس اسی طرح کا امتحان خلاف کتب معتبرہ ہے۔ اتنی آچون میں کشتہ ہونا ہی اسکے کال ہو نیکا سیمار ہے۔ پانی پر تیرنا تو کوئی قابل وثوق امتحان نہیں ہے میں یہاں کو (چونیکے بعد ب متعارف د باتون سے بھاری ہے) ایک درخت کے پانی میں حق کرا ہوں تو وہ سیاب باد جو دخلم ہو نیکے پانی پر تیرنے لگتا ہے غلام امتحان المشہور وغیرہ مصدق وغیرہ سو تون بہ لایعتمد علیہ اصلا۔

راقم حکیم نور محمد موکل ضلع لاہور

روغن ارٹھی تین تولہ میں ملا کر رکہ چوڑین۔ آمین سے بقدر ۳ ماشہ لیکر مرنے سرکہ میں ملا کر نیم گرم ضاد کیا کرین اگر کسی قدر سوزش محسوس ہو تو اٹھ کے کی سفیدی و روغن گل بقدر ضرورت ضاد میں اضافہ کر دیا جاوے۔ باؤ گولہ کے لیے حسبِ حلیت بونانی ایندویدک کہنی دہلی سے شگائین۔

ایڈیٹر

جواب استفسار نمبر ۶

مجلہ طبیہ نمبر ۱ جلد ۳ کے صفحہ ۷ پر جو ترکیب استعمال شیر بزرگی حکیم نور محمد صاحب کی جانب سے شائع ہوئی ہے آپ اسکو استعمال کرائیں امید ہے کہ نفع ہوگا۔ ایڈیٹر

ایضاً

یہ سفوف ذیابیطس کو بہت مفید ثابت ہوا ہے۔ حندل سفید ایک درم۔ نشاستہ کیترا۔ تخم کاہو۔ تخم خرفہ ہر ایک ۲ درم۔ صمغ عربی۔ گل ارمنی۔ گلنار۔ سماق منقی۔ بلوط ہر ایک ۵ درم کوٹ چھانکر سفوف بنا کر بقدر سات ماشہ بمزاج شربت انار ترش کے کھلائیں

محمد بشیر احمد از روڑکی

جواب استفسار نمبر ۷

(۱) کل بخاروں کے واسطے یہ کشتہ معرب ہر سنگہ کو باریک پیکر عرق میون میں ملا کر طبیہ بنا کر ایک کوزہ میں رکھ کر گل حکمت کر کے پھیں سیر ایلہ کی آگ دیوین۔ اسی طرح تین مرتبہ کرین پیکر حفاظت سے رکہ میون مقدار ۲ سرف لیکر بتاشہ یا سکہ یا شربت میں ملا کر چٹائیں۔

(۲) ماقرقرحہ چہ ماشہ دار فضل کو ایک کپڑے میں لپیٹ کر بول میں ایک گھنٹہ دباوین پھر نکال کر ادسکو ہاتھ سے ملکر دانہ طلحہ نکالیں سماگ بریان خونجان ہر ایک کیتوہ فضل دو تولہ سب کو پیکر گودہ کی گوار میں ملا کر چار روز تک کھل کرین اور چنے کی برابر گویان بنائیں اور دو گویان کھلائیں۔ محمد بشیر احمد از روڑکی

ایضاً

(۱) آپ یہ گویاں بنا کر تپ لرزہ کے مریضوں کو موتِ یقین کیجئے انعام اللہ تعالیٰ بہت
نافع ہوگی نہایت مجرب ہیں۔ مغز کو بخوبی چیل ایک ایک تولہ۔ زیرہ سفید۔ برگ کیکر چہ
چہ ماشہ سب کو باریک پیکر چنے کے برابر گویاں بنائیں ان میں سے ایک گولی صبح کے
وقت اور ایک نعر کے قریب اور ایک شام کو دینی چاہئے بخار کی اکثر اقسام کے بیسے مفید ہیں۔
(۲) کھانسی کی اکثر اقسام کے واسطے یہ گویاں نہایت مفید ہیں۔ گل پستہ۔ پوست بلیبلہ۔
دو نون مساوی الوزن کوٹ چھانکر آب اور ک مین گوندہ کر مونگ کے دانہ کے برابر گویاں
بنائیں ان میں سے ایک گولی منہ میں رکھیں اور لعاب نگھٹے رہیں۔ ایڈیٹر

جواب استفسار نمبر ۸

ایام برسات میں روغن گل و سرکہ ملا کر مالش کیا کریں اور حتی المقدور ہاتھ پاؤں کو کھلایا نہ کریں اور
گرم پانی و صابون ملکہ ہو یا کریں و اطراف نعل شاپتہ و ہر عرق مرکب معنی خون شربت عناب
داخل کر کے پلائیں۔
تولہ ۱۰ تولہ ۱۴

غازہ من بن یہ جو۔ استنان۔ آرد باقلا۔ آرد حص بادام مغز بہدانہ۔ مغز تخم خیزہ۔ تخم خیار
تخم تیزہ۔ زبد البحر طین ارغی سب اجزاء کو برابر لیکر کوٹ چھانکر تازہ دودھ میں ملا کر تھوڑا سا
شہد ملا کر رکھ لیون رات کے وقت چہرہ پر ملا کریں اور صبح کو گرم پانی سے منہ دھو ڈالیں ہفتہ
عشرہ میں رنگ مثل انار کے ہو جائیگا۔

ایضاً

مریضہ کو یہ نسخہ پلایا جاہئے۔ شاپتہ۔ چرایتہ۔ سرہو کہ۔ منڈی۔ صندل سرخ۔ بلیبلہ سیاہ سات
سات ماشہ۔ عناب۔ عدویات کو گرم پانی میں تر کر کے سب کو مصری دو تولہ میں شیرین کر کے
پلائیں۔ جب ہاتھ پاؤں غارش ہو تو اس وقت چنبیل کا تیل ۲ تولہ عرق بیون کا خندی اتولہ ملا
نش کریں اُٹھنا کا نسخہ بہت اچھا ہو جو جواب استفسار نمبر ۱۰۰ میں رسالہ میں ہے۔ ایڈیٹر

تریاق طاعون مفت

ناظرین مجلہ طبیبہ کو کچھ عرصہ تک تریاق طاعون مفت ارسال کر نیکیا میں نے قصد مصمم کیا ہے جو صاحب چارمین طلب فرمائیں۔

حکیم نور محمد مالک نوری شفا خانہ موکل ضلع لاہور

استفسار

نمبر

ایک مریضہ جبکی عمر تینٹا ۴ سال ہوا اول ۲۶ سال کی عمر میں کسی دوائی کے مشہدین نامی خام کھا گئی تو غلطی سے سرکچے ورپے بلایا گیا۔ قدرت حکیم حقیقی کی یہ ہوئی کہ خود بخود تھے آئینے آرام ہو گیا مگر عوارضات یبوست نے ہر قدر غلبہ کیا خصوصاً خشکی دماغ بد فکری غم کثرت غصہ بندش عرق قبض دایمی اور درد پس ہر دو شانہ مع ثقالت وکامپی وغیرہ اور تپ صفراوی و دمی و ہیفیڈہ دوائے ہوتی رہی اور بجز مخصوص وقت اکثر شب کو ایسا سخت ہوتا کہ تاب نہ رہتی اور ساتھ ہی حقان قلب اور مدہ بھی کبھی کبھی ہوتا عوارضات مذکورہ ساتھ لاغری کے دس گیارہ سال تک رہے بعدہ درم گوش ہوا پھر درم پتان ایسی سخت ہوئی کہ بعد شش کر نیکی اچھی ہو گئی پھر خود بخود ڈر کاوتپ ہیفیڈہ وغیرہ میں خفت ہو گئی اور اسی اثنا میں پانچ چہ ماہ کا حل ضائع ہوا۔ عوارضات مذکورہ میں خفت ہو کر آروغ ترش عطسہ یعنی پھینک بند آواز سے آنی شروع ہو گئیں مگر عرق بندی بدستور بلکہ کسی قدر زاید مع سوزش تمام بدن خصوصاً ماتہ پانوں کے تلوون پر شروع ہو گئی موسم گرما میں بھی تکلیف ہوتی ہے کہ تمام بدن پر سونیاں سی جیتی ہیں باعث بندش عرق وغیرہ عوارضات ذیل بھی بعد درم سے شروع ہو گئے گھٹت زبان و ثقالت لسان مگر اب آروغ

نہیں آتے اور عطش بھی کم ہین اور قبض دائمی پیشاب و براز کی رہتی ہو اور کثرت خشم بہ طور
ہے اور بندش ملت باعث کمی دم۔ مگر ایک لڑکا اب تیسرا چہ سال کا بغض آئی سے ہے
بعض حکیم بالینہ میا مرقی بعض خفقاں قلب وغیرہ امراض قرار دیتے ہین چونکہ کسی عرصہ میں
ماہر مجہین و اطریض زمانی استعمال کرایا گیا بجز قدرے افاقہ کے نفع نہوا لہذا بخدمت ناظرین
اطبا گذارش ہے کہ نام مرض و علاج سے مطلع فرما کر عند الناس مشکور و عند اللہ ماجور ہوں
خادم الاطبا محمد زین العابدین والسلام

نمبہ

ایک مرلیضہ جبکی عمر تینیا ۱۲ سال ہے جو کویاس بہت لگتی ہے اور پیشاب بہت آتا ہے
غرض کہ پانی پیتی اور پیشاب کرتی ہے اور زبان گاہے گاہے خشک ہو جاتی ہے کمر اور ٹانگوں
میں درد ہوتا ہے سیری عقل ناقص مین بعض علامات سے ضعف گردہ معلوم ہوتا ہے
یعنی ذیابیطس نہیں ہو چونکہ بعض اطبا نے ذیابیطس مقرر کر کے علاج کیا اور بعض نے صرف
بہدست قرار دیکر دوا کی مگر قدرے افاقہ نہوا اور یہ مرض فرکپین سے ہی ہو امید کہ اس مرض کے
تمام و علاج سے مطلع فرمائیں۔ خادم الاطبا محمد زین العابدین

نمبہ

آسان مجربات مین واسطے قویچ شدید کے کرم گہن کا استعمال دج کیا گیا کہ یہ کرم تین قسم کے
ہوتے ہین۔ سفید۔ گول۔ دراز۔ دوم بعد رکھی کے سیاہ گون پر دار سوم مونچون و آ
بزرگ بیٹرو نے انکے کو نئی قسم مراد ہو۔ خادم الاطبا محمد زین العابدین

نمبہ

ایک مرلیضہ جبکی عمر قریب ۳۰ برس کے ہو گئی اور تین اولاد مین بھی موجود ہین قریب چہ ماہ
او کے سینہ مین بعد غذا کھانیکے جلن ہوتی ہے اور اس سال دس پندرہ مرتبہ ہر روز جلن لگتی
ہوئی غذا غیر منقسم نکلتی ہی بہت کچھ علاج کیا مگر کارگر نہوا اکثر الامر آپ صاحبان کی نصیحت

تقریر کرنا پڑا اگر مہربانی فرما کر علاج عہد مع تشخیص مرض کے تحریر ہو تو میں مہربانی ہوگی۔

راقم احمد سعید شیا بر جی ۲۴ پر گنہ سجد

نمبہ

ایک مریض تعلیم و تعلم کتب بینی کا مادی ہے اسکو مندرجہ ذیل شکایات ہیں اس کے ازالہ کی کافی تدبیر مطلوب ہو۔ مریض مولانا تازہ ضعیف الدماغ قوۃ حافظہ مفقود قبض شدید سوتے وقت خواب سے پریشان کا دیکھنا منہ سے ہر وقت سیلان لعاب خصوصاً بوقت خلومعدہ بلغم بکثرت جب تھوکتا ہے بلغم سفید نکلتا ہو۔ جوارش مصطکی سادہ چند روز کھائی مگر فائدہ نہوا کوئی صاحب مہربانی فرما کر ایسا علاج سہل تجویز فرمائیں جس سے سب شکایات جاتی رہیں مگر سیلان لعاب و نسیان و خواہلے پریشان و قبض و انہی و ضعف دماغ وغیرہ وغیرہ

نمبہ

وجہ مفاسل سے تنگ اگر مریض زندہ درگور ہے اس کے سہل علاج کا طالب ہو جو بیخ و بن سے اسکو دفع کر دے

راقم خریدار مجلہ طبیہ دہلی

طبی خبریں

دیسی طب کی سفارش

گذشتہ اشاعت سے لگے

(۵) اگر انگریزوں کو اس طریقہ علاج کی بابت اعتقاد نہیں ہو اور برا کہتے ہیں تو یہ کوئی وجہ بدل نہیں ہو کہ بلا جانچ و تحقیقات کیے ہوئے اونکا فتویٰ تسلیم کر لیا جائے اور بے سوچے سمجھے مان لیا جائے خاص کر ایسی حالت میں جب کہ بے شمار ہندوستانی اوپر اعتقاد رکھنے والے موجود ہیں۔

(۶) انگریزی ادبیات بہت بیش قیمت ہوتی ہیں اور ہر حصہ ملک میں ہر وقت انہیں مل سکتی ہیں خاص کر چھوٹے قصبات و دیہات میں اگر اسٹنٹ سرجن لوگ دیسی ادویات کی خاصیت و اہمیت سے واقف ہوں تو عام لوگوں کو بہت بڑا فائدہ پہنچے اگر ہم کوئی ایسا نیا کالج اس صوبہ میں کھولیں جیسا کہ کلکتہ و لاہور میں موجود ہے تو ہر یقیناً بہت ہی ترقی ہو اور بے انتہا فائدہ پہنچے۔ ایک طریقہ اسکایا ہے کہ آیور ویدک و یونانی طریقہ علاج کی کتابیں تعلیم میں داخل کی جائیں۔ یونانی طریقہ کی دو این مسلمانوں کے عہد سے پیشتر بیان نہیں معلوم تھیں۔ یہی لوگ یونانی حکموں کو بیان لائے جو نہ ہی کہ وہ بیان آباد ہوئے اور اپنا کام جاری کیا فوراً ہی آیور ویدک طریقہ علاج کی جانچ بہال شروع کر دی اور ایک کتاب موسوم بہ **سکندری** بزبان فارسی اسی مضمون میں مرتب کی گئی اور اویسکی اس وقت نہایت ہی قدر کی جاتی ہے۔

اعلیٰ خاندان یونانی حکما کا کہ جسکے بیان یہ علم سینہ بسینہ چلا آتا ہے اور پشہا پشت سے مطب ہوتا ہے اونہوں نے آیور ویدک سے مستعار بہت سی اعلیٰ ادویات لے لی ہیں اور تجربہ سے ثابت ہوا ہے ان ستعار دوائیوں نے یونانی ادویات سے کہیں بڑھ چڑھ کر کام دیا ہے سو ناچاندی وغیرہ کے کشتوں سے یونانی حکما قطعاً ناواقف تھے لیکن ان میں سے سب سے اعلیٰ اور اپنے فن کے ماہر حکیم محمود خان صاحب مرحوم دہلوی نے ان کشتوں کے استعمال سے نہایت ناموری کے ساتھ کامیابی حاصل کی ہے میں چند اسٹنٹ سرجنوں اور ہاسپٹل اسٹنٹوں کو جانتا ہوں جو کہ یونانی و آیور ویدک طریقہ علاج سے واقف ہیں اور اسی وجہ سے میں نے ان کو بہ نسبت دوسرے ڈاکٹروں ہر لغزیز اور مفید پایا ہے میں نے یہ رائے اپنی چالیس برس کے تجربہ سے دی ہے اور میں یقین کرتا ہوں کہ اس کو عام لوگ اور نیز گورنمنٹ توجہ کی نگاہ سے دیکھیں گے۔

راقم ہمال چند

تصانیف عالیہ جناب فہر الاطباء حکیم حافظ محمد اقبال خان
صاحب خلف الصدق اسطورہ ان حکیم محمد محمد خان صاحب سیر

الطائون اردو

جس میں طائون کا تاریخ حالات و اسباب
علامت کو تشخیص کیسے کیا جائے اس پر
طائون کے طریقے تباہی تھیں کھیل گئے
طائون کے طریقے تباہی تھیں کھیل گئے
طائون کے طریقے تباہی تھیں کھیل گئے

اوراقی

اس میں چند طبی استفساروں
کے جواب بڑی خوبی اور وضاحت
ساتھ دیے گئے ہیں۔ جو بہت

النفقۃ الحامدہ

اس رسالہ میں جناب دلا جان صاحب
کے سوال کی جواب اور ان کے فوائد اور ان کا جواب ثابت
کیا ہے جو کہ تباہی کے استفسار کا جواب ثابت کیا ہے

الطائون اردو

جس میں طائون کا تاریخ حالات و اسباب
علامت کو تشخیص کیسے کیا جائے اس پر
طائون کے طریقے تباہی تھیں کھیل گئے

میر محمد طیب دہلوی - علی قاسم جان - دفتر مدرطہ

مقاصدِ محلّہ طبّیہ دہلی

(۱) علمِ طبّ کی تعلیم کی بنیاد پر اشاعت کرنی

(۲) ملک کو طب یونانی کے مفید ذخیرہ سے فائدہ پہنچانا۔

(۳) مدرسہ طبّیہ کے سند یافتہ طبیبوں کے حالات درج کرنے۔

(۴) مدرسہ طبّیہ کی خدمت کرنی۔

(۵) جو طالب علم سندن حاصل کر چکے ہیں ان کی ترقی کے ذرائع پیدا کرنے

قواعدِ محلّہ طبّیہ دہلی

(۱) یہ رسالہ انگریزی میں پہلی تاریخ ۱۷ دسمبر مدرسہ طبّیہ دہلی سے شائع ہوتا ہے۔

(۲) اس کی سالانہ قیمت پیشگی عام شایعین سے دو روپیہ دئے جاتے ہیں۔

(۳) نمونہ کا پرچہ صرف چار آنے (۴) پہنچنے پر روانہ کیا جائے گا۔

(۴) دہلی میں جو صاحب پرچہ لین گے۔ ان کو تین آنے (۳) پر دیا جائے گا۔

(۵) جملہ کتابت اس پتہ سے ہونی چاہیے۔ دہلی۔ گلی قاسم جان۔ دفتر

مدرسہ طبّیہ دہلی۔

فرزاد محمد عبدالغنی و منشی محمد سید عمر مہتممانِ محلّہ

(ادھیٹر)

مطبوعہ فضل الطابع دہلی علی اعظم خان



مجلہ طبیبہ

نمبر ۳ یکم مارچ ۱۹۶۶ء جلد ۴

بوسرپستی عالیجناب حکیم حافظ محمد احسان صاحب
وسکری مدرستہ طبیبہ دہلی

افضل المجلات والاعمال

سے چھپکر

دفتر مدرستہ طبیبہ سے باہتمام مرزا محمد الغفار سید محمد منیر سید جبران سالہ
شائع ہوا

فہرست مضامین

مدرسہ علمیہ دہلی کی خبریں

(۱)

(۱) بدن کی ساخت از حکیم سید محمد عبدالرزاق صاحب

(۲) اخلاطون کا حال از حکیم احمد الہ صاحب

(۳) طبیہ نوکیلیے کا آدابین از حکیم فرید احمد صاحب

(۴) پانی از حکیم سید اختر شاہ صاحب

(۵) ہیڈوٹیک علاج کی خوبیاں از حکیم فرید احمد صاحب

(۱) تکفل کی تحقیق از حکیم وحید الحق و حکیم نور محمد صاحبان

(۲) شربت مدر کی ضروری تشریح - از حکیم ابو داؤد عبداللہ عبداللہ صاحب

(۳) مجرب نسخے از حکیم عبداللہ صاحب

(۴) نہایت سہل مجربات از حکیم نور محمد صاحب

(۱) استفسارات سندھ مجلہ طبیہ نمبر ۱۲ کے جوابات کا بیقیہ از چند اصحاب

(۲) استفسارات سندھ مجلہ طبیہ نمبر ۲ کے جوابات

(۳) تجارب عجیبہ از حکیم ابو داؤد عبداللہ صاحب

(۱) مبارک باد از حکیم محمد عمر محمد عظم صاحب

(۲) طب یونانی کو زیادہ مفید بنانے کی علاج - از مفتی اکرام عالم صاحب

(۳) استفسارات از چند اصحاب

(۴) طبی خبریں از حکیم گیار چند صاحب (انتخاب از اخبارات)

مضامین عامہ

(۲)

الاویہ

(۳)

مختصرات

(۴)

مفقات

(۵)

مجلد بیہ ہندی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مدرسہ بیہ ہندی کی خبریں

کیفیت جلسہ سالانہ مدرسہ بیہ ہندی

ہم پچھلے مہینہ میں مدرسہ بیہ ہندی کے انعقاد جلسہ کی تاریخ سے اطلاع دیکے ہیں تاریخ جلسہ سے چند روز قبل مدرسہ کے ہی خواہان و ممبران و طلبہ بانیان سند یافتہ مدرسہ بیہ ہندی کو خاص شہر ویر و نجات میں خطوط بغرض شرکت جلسہ بھیجے گئے اور شہر کی عام نظر گاہوں پر اشتہارات چسپان ہوئے۔

اس سال جلسہ سالانہ کے واسطے مکان مدرسہ کی آرائش و آرایش عالیجناب حکیم حافظ محمد اجمل خان صاحب سکریٹری مدرسہ نے ایسی خوبی سے جدید طرز پر کی تھی جو سابقہ کبھی دیکھنے میں نہیں آئی۔ مدرسہ کے صدر والان کے ہر چار جانب پردہ مائے گلکاری لگا گئے تھے جس سے تمام مکان خوشنما معلوم ہوتا تھا۔ والان میں خوب صورت کرسیاں خاص مہمانان کے واسطے لگائی گئی تھیں۔ والان کے ستونوں پر سبزہ کی سلیمین جن میں گل پھول لگے ہوئے تھے قائم کی تھیں اور مابین پیشانی ستونوں پر چاند پھولوں کے لگائے گئے تھے اور ان کے پاس ہر دو جانب بڑی تصاویر عالیجناب عاذق الملک مرحوم و حکیم محمد واصل خان صاحب مرحوم کی رکھی گئی تھیں جس سے ثابت ہوتا تھا کہ مرحومین اپنے

لگاھے ہوئے بدن کی سیر کر رہے ہیں۔ صدر والا ان کے آگے درمیان صحن بلند ایسٹج بنایا گیا تھا جس پر تکلف قالین کا فرش بچھایا گیا تھا۔ دو جانب کرسیاں مٹھی خوشنما لگائی گئی تھیں اور ایک جانب صدر مقام پر پر تکلف کرسی جیسے زرین کرسی پوش پڑا ہوا تھا جیسے زرین طبقہ کے واسطے قائم ہوئی تھی اس کے سامنے ایک میز کھان نفیس میز پوش سے مزین قائم کی گئی تھی اس میز پر مدرسہ طلبیہ کے طلبہ کے تمغہ واسناد و کتب انعامی باقاعدہ آراستہ کی گئی تھیں۔ ایسٹج کے اوپر عمدہ نفیس شامیانہ لگایا گیا تھا اور دائیں بائیں جانب مقامات علیحدہ علیحدہ طور پر تجویز کیے گئے تھے جسکی حدود بندی جعفری دارمیٹھوں سے جو سبزہ اور گل پھول آراستہ تھیں کی گئی تھی اور دروازہ مٹھی جگہ سفید رنگ کے تنکے جو سنہری کام کے خوشنما بنائے گئے تھے لگائے گئے تھے۔

ایسٹج کے دائیں جانب اول کارکن ممبران انجمن جلسہ مدرسہ کی کرسیاں تھیں ان کے پیچھے تمام ممبران کی نشستگاہ تھی بائیں جانب شہر کے معزز و سار اور ان کے بعد مدرسہ کے مستند طلبہ جو پہلے فارغ ہو چکے تھے اور فرض شرکت جلسہ آئے تھے ان کی کرسیاں تھیں۔ اُن کے پیچھے کل طلبہ سند پانویسے و انعام حاصل کرنے والوں کی سامنے کے رخ پر سیکڑوں کرسیاں نہایت قرینہ کے ساتھ بچھائی گئی تھیں جس پر عام لوگ مٹھیں جھنڈیاں مناسب موقعوں پر لگائی گئی تھیں۔ ایسٹج سے دروازہ مدرسہ تک سرخ قند کا فرش بچھایا گیا تھا۔ دروازہ مدرسہ سبزی سے آراستہ کیا گیا تھا جس پر گل پھول لگے ہوئے تھے اور پیشانی پر تاج شاہی گلہ نشو کا قائم ہوا تھا سرخ قند پر نقطہ و یکم جلسہ سالانہ مدرسہ طلبیہ دہلی نہایت جلی قلم سے لگایا گیا تھا غرض عجیب و دلکش سین تھا۔

۸۔ رفروری کی صبح سے عام شائقین اصحاب کا ہجوم اور جوق جوق آمد شروع ہوئی اور مرتبہ سے بے بیستے گئے آٹھ بجے تک شہر کے روسا و عائد شہر عمدہ و امان معزز حکام و صاحبان یورپین اور جو اصحاب بیرونجات کے مدعو تھے مکان مدرسہ میں جمع ہو گئے۔

اور پروگرام انگریزی وار و دو طبع شدہ تھے تقسیم کیے گئے۔

ساتھ آٹھ بچے علیجناب مسٹر آرہم قمری صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر ضلع دہلی بھراہی جناب حکیم احمد سعید خان صاحب رئیس ووائس پرنسپل ڈیوینو نیل کمشنر دہلی تشریف لائے۔ صاحب مدرسہ کا استقبال ممبران انجمن و سکریٹری مدرسہ طیبہ اور نواب سعید الدین احمد خان صاحب دراکے شیوپر شاہ صاحب روسا دہلی نے دروازہ مدرسہ پر کیا۔ ڈپٹی کمشنر صاحب بہادر نہایت خندہ پیشانی و مسرت کے ساتھ مکان میں پہنچ کر کسی صدارت پر رونق افروز ہوئے۔ راستے شیوپر شاہ صاحب کی تحریک اور نواب سعید الدین احمد خان صاحب کی تائید سے اس مینٹنگ کا چیرمین ہونا منظور فرمایا۔ اور کارروائی جلسہ شروع ہوئی۔

علیجناب حکیم حافظ محمد اہل خانہ صاحب سکریٹری مدرسہ طیبہ دہلی کی ایما سے جناب خان بہادر غلام محمد حسن خان صاحب بی۔ اے۔ سائری جمشید و مینو نیل کمشنر دہلی نے مدرسہ کی سالانہ رپورٹ نہایت متانت اور فصاحت کے ساتھ پڑھی جس میں اول تین سال سے جلسہ نویکے وجہ اور جناب حکیم محمد اہل خانہ صاحب جنت آرام کے سانحہ کا افسوس و دلال ظاہر کیا۔ اوسکے بعد مدرسہ کے حسلات آمدنی و خرچ و بجٹ وغیرہ کی کیفیت ظاہر کی اور یہ بھی ظاہر کیا کہ اس سال اون طلبہ کی جو فارغ التحصیل ہو سکے ہیں اور باقاعدہ مطب بھی کر سکے ہیں جلی تعداد ۴۳ ہے اسناد و تمنے دیے جاویں گے۔

منجملہ ۴۳ تمنوں کے آٹھ طلائی تمنے ہیں۔ طلائی تمنوں میں دو تمنے حضور پر نرس اور پرنس آف ویلز بہادر کی دہلی تشریف آوری کی یادگار میں جناب حکیم احمد سعید خان صاحب و نواب امین الرحمن خان صاحب رئیس ان دہلی نے عطا فرمائے تھے اور دیگر مضامین مندرجہ رپورٹ سناے۔ جس میں سکریٹری صاحب کا خیال دایو نیل تعلیم کے واسطے مدرسہ قائم کر نیکی ہے تھا رپورٹ ختم ہونے کے بعد جناب شمس العطار مولوی حافظ نذیر احمد صاحب ایل ایل ڈی نے کمری ہو کر یاد از بند نہایت جامع اور پراثر اسپچ دی جس کا اثر ہر سنے والے کے قلب پر پڑتا تھا

اور چیرمین صاحب و دیگر حاضرین جلسہ چیر زو دیتے جاتے تھے۔

اپنی بیچ ختم ہونے کے بعد شیخ نور آقی صاحب مینونیل کشر و نواب شجاع الدین احمد خاں صاحب نے کچھ کچھ اشعار مدحیہ پڑھے جو چیر زک کے ساتھ ختم ہوئے۔

اشعار ختم ہونے کے بعد علی بابا چیرمین صاحب بہاؤ نے کھڑے ہو کر اردو زبان میں خطاب پراثر ایسیج دیا جس میں شمس العلماء مولوی حافظ منیر احمد صاحب کی تقریر کی تائید و تعریف تھی اور مدرسہ کے ساتھ ہمدردی کا اظہار تھا۔

اپنی بیچ ختم ہونے کے بعد صاحب مدوح نے اپنے دست مبارک سے نہایت مسرت سے ساتھ کا یہ باب طلبہ کو متنبہ جات و اسناد و انعام تقسیم فرمایا اور مبارکباد و مبارکباد فرماتے رہے بعد تقسیم انعام جناب سکریٹری صاحب نے اپنے ہاتھ سے چیرمین صاحب و جناب پادری طاس صاحب کو جو نہایت خلوص کے ساتھ شریک جلسہ ہوئے تھے گویہ کے بار پینٹا اور چرٹ سگرت گلدستہ کے ساتھ تواضع کی۔ جناب حکیم احمد سعید خاں صاحب نے چیرمین صاحب و معزز حاضرین جلسہ کا شکریہ ادا کیا اور کارروائی جلسہ ختم ہوئی تو کئی کہ نوٹو گر فرسے نوٹو لکھایا اور صاحب ڈپٹی کشر بہادر و دیگر معززین نے کھڑے ہو کر مسرت کیساتھ نوٹو لکھوایا اور نہایت اخلاق کے ساتھ رخصت ہوئے معزز اصحاب نے دروازہ مدرسہ تک شالیت کی صاحب ڈپٹی کشر بہادر کی تشریف بری کے بعد جلد اصحاب کی تواضع پان سگرت گلدستہ وغیرہ سے کی گئی اور قریب ان کے جلسہ ختم ہوا۔

انجمن جدید

علی بابا حکیم حافظ محمد اہل خانہ صاحب نے جلسہ سالانہ کے دوسرے روز ایک خاص جلسہ منعقد فرمایا جس میں شہر کے عموماً اہل علم اور مدرسہ کے کل مستند طلباء مدعو تھے جمعہ کے روز منجھ کے بعد جلسہ کی کارروائی شروع ہوئی حکیم صاحب نے فرمایا کہ مجھے عرض سے خیال ہے کہ

طب یونانی کی اصلاح اور جو نقص اس فن میں بوجہ ناواقفیت عامہ پڑی ہو رہی تھی انکا دور کرنا ضروری ہے اور اس کے واسطے جب تک کافی انتظام نہ ممکن نہیں ایسے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس کام کے واسطے ایک خاص جلسہ بطور (کانفرنس طبیہ) ہر سال مدرسہ طبیہ کے جلسہ سالانہ کے دو سرے روز ہوا کرے اور اوس میں ہندوستان کے اطباء شریک ہوں اور ممبر قرار دیے جاویں اس اجلاس میں ہر شخص مضامین طبی پیش کریں جس سے تمام طبیبوں کی اصلاح ہو اور ہر مقام کی پیداوار اور ادویہ جن اصحاب کو معلوم ہو وہ جمع کریں ان کے افعال و خواص سے عام واقفیت ہو جاوے۔

اوسی موقع پر ایک نائٹنگاہ طبی بھی کو لی جاوے جس میں کتابیں نادرہ موجود بہم پہنچائی جاویں اور وائیان اور آلات ہر قسم کے ہمارا آگے مانے جائیں۔

اس تقریر کے حاضرین جلسہ نے نہایت پسند کیا اور تجویز ہوئی کہ ایسا جلسہ ضرور ہونا چاہئے اور باقاعدہ کارروائی شروع کی جاوے۔ حکیم رضی الدین احمد خان صاحب رئیس دہلی کی تحریک اور حکیم احمد سعید خان صاحب کی تائید سے مافظ حکیم محمد اجمل خان صاحب اوس جلسہ کے لائف سکریٹری قرار پائے۔ حاضرین میں سے بہت سے اصحاب نے ممبری منظور فرمائی۔ داخلہ ممبری کے واسطے پانچ سو روپے سالانہ تجویز ہوا یہی تجویز ہوئی کہ ممبران موجودہ میں سے سب کمیٹی قائم کی جاوے کہ وہ اس جلسہ کا نام تجویز کرے اور قواعد مرتب کیے جاویں۔ بعد شکریہ کے جلسہ بخت ہوا۔

ضروری اطلاع

جن معاذین و خریداران مجلہ طبیہ دہلی کا سالانہ چندہ ماہنامہ ۱۹ ختم ہو گیا ہے اور ان صاحبان کی خدمت میں اتنا سہ ہر کہ آخر ماہ ماہ ۱۹ سالانہ قیمت بھیج کر منجوان کو شکریہ کا موقع دیں جن صاحبان کا سالانہ چندہ آخر ماہ ماہ ۱۹ تک وصول نہ ہو گا ان کی خدمت میں یکم اپریل ۱۹ کا ہرچہ بذریعہ ویلیو پی ایل ارسال کیا جائیگا۔ منجوان مجلہ طبیہ دہلی

یونانی اینڈ ویدک ڈسینز کمپنی لمیٹڈ دہلی

یہ کمپنی دہلی کے چند معزز و مقتدر بہادران قوم ہندو مسلمان صاحبان نے بسر سیتی حاذق زمان ارسطو سے دوران عالمیناب حکیم حافظ محمد اہل خانصاحب محض بہ نظر فراہ عام اس غرض سے جاری کی ہے کہ یونانی طب کے صاف اور شستہ دامن سے مفرد ادویات کے عمدہ نمونے اور مرکبات کے مطابق نسخہ جات تیار ہونیکا بدنام داغ دور ہو جائے۔ اس وقت اس کارخانہ میں ۵۰۰ مرکبات مطابق اصل نسخہ جات نہایت صفائی اور عمدگی کے ساتھ اعلیٰ درجہ کے ٹھیک مقدار اوزان کے مطابق تیار ہیں جنکی مطول فہرست صرف ادہ آنہ کا ٹکٹ آنے پر مفت ارسال خدمت ہوگی۔ آجکل پورے اہتمام اور کوشش کے ساتھ عرق مارالہم طبری دو آتشہ بہ نسخہ جدید فی بوتل لعلہ مارالہم عرق مارالہم عنبری بہ نسخہ کلان فی بوتل عمارعرق مارالہم خاص فی بوتل عمارکارخانہ میں تیار کیے گئے ہیں جن سے فوائد منافع تجربہ پر موقوف و منحصر ہیں نیز مشک اور عنبر وغیرہ اعلیٰ درجہ کی مفرد و عائن کارخانہ میں موجود ہیں کمپنی میں ہندو اور مسلمان کارکن ملازم ہیں جلدیوے پارسل دس روپیہ فی صدی پیشگی آئے پر روانہ ہونگے ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف۔ پتہ صاف لفظون میں لوریلوے اڈیشن کا نام جو سب سے قریب تمہو تحریر فرمائیں خط و کتابت بنام سکریٹری صاحب یا مینیجر کارخانہ ہونی چاہئے۔

المشہور
تجربہ

ایک نایاب تحفہ

ہم نہایت مسرت کے ساتھ ناظرین مجلہ طبیبہ کو ایک نایاب تحفہ کی خوشخبری دیتے ہیں جو عنقریب اونکی خدمت میں پہنچنے والا ہے یعنی ایک جیشل اور نادار کتاب جہیں تمام امراض کے لیے پرہیزی غذائیں درج کی گئی ہیں بالفعل زیر طبع ہے۔ فی الواقع گزروہ اہلکوا اسی

کتاب کی اشد ضرورت تھی میں ہر مرض کے متعلق جداگانہ اغذیہ مناسبہ درج ہوں اسکے مطالعہ سے اطباء کی وہ مشکلات بالکل حل ہو سکتی ہیں جو انکو تجویز نسخہ کے ساتھ تجویز غذائیں پیش آتی تھیں اسکی خوبی دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے دیکھیں شائقین اسکی کس قدر قدر کرتے ہیں۔

مجربات ویدک

اس کتاب لاجواب اور تحفہ نایاب کی بابت پہلے ہی شائقین فن ویدک و ماہرین طبابت کو خوشخبری دی گئی تھی اور اب بھی علم دوست اصحاب خصوصاً خریداران مجلہ طبعیہ بالخصوص طبکار گرامی قدر کو اس طرف توجہ دلائی جاتی ہے کہ ضرور بالضرور اس قابل قدر نسخہ کی ایک ایک جلد منجھا کر ضرور ملاحظہ فرمائیں اور فن ویدک کے پرانے مستند نسخہ جات بحلیہ اور انکے فوائد وغیرہ سے منتفع ہوں۔ تاخیر کی صورت میں ممکن ہے کہ شاید اشتیاق باقی رہ جائے اور طبع ثانی کا انتظار کرنا پڑے اسکی تقطیع ۲۶+۲۰ و تعداد صفحات ۱۲۶-۱۳۱ اس ضخامت اور اس خوبی پر قیمت فی جلد صرف ۸ رفر کی گئی ہے جو اسکے سامنے کچھ بھی حقیقت نہیں رکھتی۔

عربی رسالوں کا اعلان

ذیل کے عربی اخبارات اور رسالوں کی بابت چند بار رسالہ ہدایں لکھا جا چکا ہے جس میں علم دوست اور روشن خیال اصحاب خصوصاً خریداران مجلہ طبعیہ کو انکی خریداری کی نسبت رائے دی گئی تھی اور اب بھی لکھا جاتا ہے کہ جن صاحبوں کو انکی خریداری منظور ہو خواہ وساطت سے خواہ براہ راست خاص مالکان سے طلب کریں۔

المستار مہینہ من دو بار قیمت سالانہ دس روپیہ
اللوامہ روزانہ قیمت سالانہ ۵۰ فرانک (تخمیناً ۵۰ روپیہ)

مضامین عامہ

بدن کی ساخت

نمبر ۳۲

(گلدستہ اشاعت سے آئے)

(۳) اشقر۔ اُس میں زردی اُترتی ہے گرمی اور اس قدر تیز ہوتی ہے کہ قدر سے سُرخ کی جملک پیدا ہو جاتی ہے۔ ایسے ہی تیز گرمے رنگ کو عربی میں شقرت کہتے ہیں۔ پیشاب میں یہ رنگ اس وقت پیدا ہوتا ہے جب کہ رنگ پیدا کرنے والے صفراوی فضلات معمولی مقدار سے زیادہ پیشاب کے ساتھ خارج ہونے لگیں۔ یا اگر مین صفرا کی پیدائش معمول سے زیادہ ہونے لگے یا کسی سبب سے پیشاب کی مائیت معمول سے کم ہو جائے۔ جیسا کہ گرمی کی شدت یا پسینہ کی کثرت یا پانی کے استعمال میں قلت واقع ہوئی ہے عارض ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حکمران قدرے حرارت زیادہ ہوئی ہے یا امراض صفراوی مین یا داغی محنت اور جہانی ریاضت میں زیادتی کر نیسے یا نمک چرچ وغیرہ گرم اشیاء بکثرت استعمال کر نیسے قارورہ کا رنگ اشقر ہو جاتا ہے۔

(۴) نارنجی۔ یہ رنگ اشقر سے زیادہ گرم اور سُرخ مائل مثل پوست نارنج (نارنگی کے چمکونے) ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے نارنج کی طرف مشوب ہوا۔ قارورہ میں یہ رنگ اس وقت پیدا ہوتا ہے جب کہ صفراوی فضلات کی مقدار مذکورہ بالا مقدار سے بہت زیادہ ہو چکے اسباب مذکورہ بالا اسباب سے بہت قوی ہوتے ہیں۔ اور جن امراض میں قارورہ کا رنگ نارنجی ہوتا ہے انہیں حدت اور عوارض میں ایک حد تک شدت پانی جاتی ہے۔

باقی آئندہ

سید محمد عبدالرزاق عفی عنہ

افلاطون کا حال

افلاطون کے معنی زبان یونان میں بڑے عالم کے ہیں۔ اسکے مان باپ یونان کے شریف خاندان اور اسقلینوس کی اولاد میں سے ہیں۔ یہ بچپن سے عبد جو انی تک علم لغت و قواعد شاعری کے حاصل کرنے میں مشغول رہا یہاں تک کہ لغت و شعر میں بڑا نام پیدا کیا۔ اتفاقاً ایک روز سقراط کی مجلس میں حاضر ہوا وہ سنے شاعروں کی مذمت میں بیان کیا کہ یہ لوگ اپنی اوقات اشعار میں ضائع کر کے کمالات نفسانی سے محروم رہ جاتے ہیں سقراط مکلف کی اہمپریسی تاثیر ہوئی کہ یکدم اوسے روز سے شعر کہنا ترک کر دیا۔ پانچ سال تک برابر سقراط سے علم حکمت پڑھتا رہا۔ جب سقراط مر گیا مصر پہنچا فیثاغورس کے شاگردوں سے پڑھا کیا۔ جب علم حکمت میں کامل ہو گیا (آئینہ) یعنی مدنیۃ الحکما کو جو کہ اسکا وطن اہلی تھا چلا گیا۔ وہاں پنچکیر مدرسہ تعمیر کرا کر لوگوں کو تعلیم دینا شروع کر دیا۔ صاحب تاریخ انگریزی نے لکھا ہے کہ افلاطون حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے پیدا ہونے چار سو تیس برس پہلے کسی اور جزیرہ میں پیدا ہوا ابتدا میں امیر زادہ بنی طرح کبھی ورزش کی طرف کبھی شاعری کبھی مصوری کی طرف متوجہ ہو جاتا۔ جب بیس برس کا ہوا سقراط سے علم حکمت پڑھنے کا شوق پیدا ہوا اس کے پاس آنے جانے لگا۔ سقراط کی نصیحتیں غور سے سنا کرتا اور اس پر عمل کرتا۔ آخر کو یہاں تک نوبت پہنچی کہ سقراط بھی محبت کرنے لگا۔ جوت حاسدون نے سقراط کے قتل کا فتویٰ دیا اور وقت افلاطون نے حکام کے سامنے (کہ جو سقراط کا اظہار مینے تھے) گفتگو کرنی چاہی لیکن کسی نے اسکو بولنے نہ دیا۔ سقراط کے قتل ہوئے بعد علم فلسفہ کے سیکنے کے لیے مصر و اطالیہ وغیرہ شہروں میں پھر کر وہاں علم حاصل کیا۔ ملک مصر میں علم ہند اور علم ہیئت حاصل کیا۔ بعد ازاں ایران پہنچا وہاں آتش پرستوں کے مذہب کی تحقیق کی جب اس سے خائف ہوا۔ چاہا کہ ہندوستان

چکر رہے ہوں کے دین کا حال معلوم کرے مگر اس زمانہ میں ممالک مشرقی میں فتنہ و فساد کی آگ روشن تھی ناچار اپنے ارادہ سے باز رہا۔ وطن جا کر دیکھا کہ اوپر بیان کیا گیا ہے مدرسہ بنایا وہاں ہر امیر غریب کے لڑکوں کو علم فلسفہ پڑھانا شروع کیا۔ لکھا ہے کہ اسکو علم ہندسہ کا شوق یہاں تک تھا کہ مدرسہ کے دروازہ پر لکھ رکھا تھا کہ جو شخص علم ہندسہ نہ جانتا ہو وہ یہاں قدم نہ رکھے خلاصہ یہ ہے کہ چند روز میں اس کے علم کا شہرہ ہو گیا۔ ہزار ہا کوس سے طالب علم آنے لگے فقط باقی آئندہ

راقم حکیم احمد الہ عفی عنہ از مقام لکھنؤ

طبیعیات کے لیے کارآمد باتیں

معدہ جگر کی تقویت کے لیے قابض دوائیں جنہیں عطریہ ہو دینی چاہئیں۔ جالینوس امراض ملینی میں ضعف فم معدہ کا لازمی امر ہے۔ گردوں کے امراض میں جگر کا فعل ضرور خراب ہو جاتا ہے۔ معاصر کے امراض میں گردہ کا ضعف لازمی امر ہے۔ رازی پیشاب میں رسوب جب ہی ہو گا جب بدن میں خلط خام اور متعفن ہو گی البتہ صفراوی اخلاط میں رسوب کم نکلتا ہے۔ چہنگ کا آنا امراض مزمنہ میں سوائے امراض صدر اور رکیہ اچھی علامت ہے دماغ کی قوت اور صحت پر دال ہے بقراط ورم جگر کی حالت میں اگر پیشاب بند ہو جاوے تو سمجھو کہ ورم اس قدر بڑھ گیا ہے کہ پانی کا نفوذ آگات بول کی طرف نہیں ہو سکتا یہ علامت ردی ہے۔ رازی برقان اصفر میں پیشاب بکثرت ہو اور رنگین ہوا علامت اچھی ہے اور قلت پیشاب کی اور ی رنگ کی بری علامت ہے استحقاق ہونیکا اندیشہ ہے۔ جالینوس ستھار لمجی میں سرد غذاؤں سے پرہیز رکھو اور زنی میں پانی اور زنی رطوبت ترک کر دینے

جالینوس

مطلی میں نفخ غذاؤں سے

استقامت کی حالت میں اگر پیشاب سرخ آوے تو صحت مشکل ہے۔ رازی
اگر بلا کسی وجہ کے پیشاب سیاہ مع درد کے آوے تو سمجھ لو کہ عنقریب اس مریض کے
گرد و نبین سنگریزہ پیدا ہو جائیگا خصوصاً اگر مریض بڑھا ہو یہیں چاہئے کہ فوراً مدرات استعمال
کرے۔

رذوف
مشانہ کی پتھری نکلنے والی دوائیں گردے کی پتھری بھی نکالتی ہیں مگر گردہ کی پتھری نکالنے
والی دوائیں مشانہ کی پتھری کو نبین نکال سکتیں۔

رازی
جس مریض کا علاج کرواؤ کو اپنے اخلاق اور بے طبعی سے اپنا پورا اعتقاد کرو ورنہ تمہاری
کامیابی میں خرابی ہو جائیگی

راقم حکیم فرید احمد عباسی طبیب ریاست ہیکم پور

پانی

(گزشتہ اشاعت سے آگے)

تندرست آدمی کو گرم یا شیر گرم پانیوں کا استعمال کبھی جائز نہیں ہے اگر کھانا کھا کر یا جاوے گا تو ہضم
میں فساد برپا ہو جائیگا اندیشہ ہے کہ تلی اور تھے لانا ہے۔ اس کام میں شیر گرم پانی بڑا بہرہ ہے
زیادہ گرم پانی تو کبھی طعام کو مخدربہ کر دیتا ہے مگر شیر گرم پانی بغیر خیرات کیے باز نہیں
آتا۔ ان پانیوں سے فساد کا یہ سبب ہے کہ انکی مرضی حرارت اور ذاتی رطوبت بھی معدہ یا انکی
بعض اجزا کو ڈھیلار کے اسکو اپنا ذاتی عمل کر نیسے قاصر کر دیتی ہے کبھی ایسا ہوتا ہے کہ غذا کو فم معدہ
پر لے آتی ہیں۔ بعض اطباء نے یہ بھی لکھا ہے کہ جگر میں استرخا کی آبپاشی کر کے استقامت کا
نیج بود دیتی ہیں جو بہت جلد نشوونما یا کر پھل پھولنے آتا ہے بعض کا یہ بھی گمان ہے کہ
ہضم حید کو بگاڑتے بگاڑتے ہڈیوں کی طرح ڈھلا پٹا بنا کر دلو گرم کر کے دق پیدا کر دیتی ہیں
پانی پینے کا وقت۔ یہ بات تو ایک سرسری نظر ڈالنا والا شخص ہی کہہ سکتا ہے کہ جطیح ہر چیز کو تڑا کا

ایک مخصوص وقت ہوتا ہے جس کو استعمال کا وقت بھی محدود ہونا چاہیو۔ ماقوت پانی پیو سے بھی نتیجہ ہرگز
 جو کہیتی کو ماقوت پانی پیو سے ہوتا ہے۔ دیکھو جب کہیتی یا کسی دقت کو بار بار ماضورت پانی لگاؤ تو ہین و
 ہونو پہلے سے پہلے جڑو کو گلجائے سبب جہا جاتا ہے اس سطح اگر وقت پر پانی نہ دیا جا تو پانی کے اجزا جو اوکی زندگی
 قائم کر رہے تھے اس میں سرایت کر ہو جاتے ہیں کہ موتی اوکی زندگی کا خاتمہ کر دیتے ہیں۔ اس تقریر پر غور کر کے
 میں ضروریہ اس کو نکال کر باقی کا بعد انسانی حیوان حقیقی ذہنیت خوشنادر دل آویز گل ہونو کو آراستہ پیرا
 کیا ہے اس کی آبپاشی کا باقاعدہ انتظام ہونا چاہیو۔ اس بحث پر غور کرتے ہوئے جو حقیقتیں قوانین طبی پر غور کرتا ہوں
 تو مجھ تو ہر حال سے یہ بات صاف طور پر معلوم ہوتی ہے کہ پانی پیو کا وقت عطش صادق (حقیقی) یا س (کا ہونا)
 اب مجھ سے بھی بتا دینا چاہیو کہ عطش صادق میں کس سے مراد لیتا ہوں۔ یہ تو سبب تھوڑا دیر میں ہی کئی مرتبہ بتا
 کر چکا ہوں کہ سارے بدن کا چرخہ رطوبت کے وجود پر گھومتا ہے اگر یہ کم پڑ جائے یا کم ہو جائے تو ڈھیل پڑ جائیگا اندیشہ ہے اور اس کے
 دشمن یہ قوی اور زوردار ہیں جو آٹا ٹاٹا پٹا حملہ کر کے اس کو نیست نابود بنا کر اس میں صہرت کا کنواں جکھا دیتی ہیں
 جس سے بڑھ کر صہرت کی گراگرمی ہو جو اس کو ہوانہ بنا کر یا تو کم کر دیتی ہے یا بالکل نمارد۔ ایسی صورتیں جو کئی تھوڑی
 کیوں آپاکی حاجت ہو کئی بھی پیاس اگر حرارت اور بوسکت دور کر کے واسطی پیاس ہو جس کو وہ بھی اس سرور میں لگا
 کسی کامانی ہوئی چیز کا تین کر نامد نظر ہو تو اس کو بھی اسی مدین بکھدینا چاہیو۔ مان اگر کوئی غلط جیو غلط شہور غلط مانع
 مشد بہ البیاض جیو غلط صی غلط شہید جس میں سوداوی اختراقی صحت کو وسیع میدان میں پھونڈ دینے پر غور و جدوجہد اس کے
 اوکھڑے اور شاد ہو کر اس طرح کی ضرورت پیش آتی تو وہ عطش کاذب (جوئی پیاس) ہے اس شکل میں پانی ایسا طاقتور
 نظرسنیں آتا جو پھر زور شور سے کئی جگہ کی کر داس امر میں گامیابی حاصل کر کے بلکہ میر تو نیکیاں لے کر کہ اس کو اور مدد پہنچا کر
 دیگا۔ یہاں تو اس کی ضرورت ہے کہ پیاس پر صبر کریں اور ویران اگر ایسا کیا جاوے گا تو میں میدان میں کہہ سکتا ہوں کہ شہید بھی
 یہ خفیہ کارروائیاں اس پیاس لانیو اسے مادہ کو تحلیل کر کے تتر بتر کر دینگے اور پیاس چھپت ہو جائیگی۔ جو
 پیاس کہا نا گمانیکہ بعد بلو وجود کافی دانی پانی پیو کے ہضم کی حالت میں آتش طبیعت کو بڑھنے سے روک دیا ہو
 وہ بھی سچی نہیں ہے اگر نہ دیکھا گیا ہے کہ بعض اجزاء شخص کو دو پر کا کسانا کسانے ایک گنٹہ بعد کافی دانی
 پانی پینے پر بھی پیاس دیوانہ بنا دیتی ہے اس پر طرہ یہ ہے کہ اوپر پانی پیا اور ہر نفع سے جی پیدا ہوئی یہ بھی

پسایس ہوا اہل بصیرت کو بیان غایر نظر اول سے ایک اعتراض معلوم ہوگا اور وہ یہ ہے کہ اگر شکل مذکورہ
 بالاین کافی دانی پانی نہ پیا جاوے پس کی آگ بڑھ کے تو اس کو پانی سے بجا دینا کیسا ہر۔ اس سلسلہ پر
 اہل علم کے مختلف اقوال ہیں اور ہر ایک اپنا دعویٰ کو ثابت کرنے کے لیے کرنا بندھتیار مٹھا ہوا سیر
 نزدیک اگر پی لیا جائے تو چند ان مضائقہ نہیں جو پسایس سکاری اور محمود کو لاحق ہوتی ہے اور اکثر
 رائے اور سوچنے کے بعد حرارت کے باطن میں جمع ہو جائے آشکارا ہوتی ہے شیخ الرئیس نے تو اس کو
 حطش کا ذب (جو مٹی پسایس) ہی کہا ہے مگر قرشی صاحب او کو سچی پسایس بتا کر پانی پینے کی انکسار
 دے رہے ہیں اور کہتے ہیں کہ شراب معدہ کو گرم کر دیتی ہے اور اس کی تلافی میو اسٹے پانی درکار ہوتا ہے
 ضرورت حال میں لانا چاہیے۔ برف والا پانی ہی پسایس لگاتا ہے اس میں ہی اختلاف ہے ایک گروہ تو یہ کہتا ہے
 کہ برف کا مزاج بافضل سرد ہے اور بالقوہ گرم اسلئے کہ وہ اجزاء در خانہ سرد مرکب ہوا ہے جب بنین نافذ ہوتا
 ہے تو عارضی برودت جسمانی حرارت منطقی ہو کر اس کی ذاتی گرمی کا اثر بدین میں باقی رہ جاتا ہے جس کی تلافی کیوٹا
 آرزو مند حریقین نازک لبون تک آکر پانی پر جان دینے لگتی ہیں اسلئے ایسی پسایس کو بہت سچی سمجھی جائے
 دوسرا گروہ اس کے خلاف یہ حجت لاتا ہے کہ برف بلغم اور رطوبات معدہ کو کشیف کر دیتا ہے اور اس سے
 جو مٹی پسایس لگتی ہے۔ آجکل مصنوعی برف جن اجزاء سے بنایا جاتا ہے وہ بھی اکثر گرم ہیں۔ جو پسایس غدیہ
 غلیظہ ازہ جیسے چھلی تازہ ہر یہ سکہ پانچے اور جو اس کے ہم پلہ ہوں اونکو کہانیے عارض ہوتی ہے اگر اس کا
 سبب یہ ہے کہ ماسا ریواسی چپک کر مگر میں پانی جانیکو روک دے تو اس کو ہم سچی پسایس کہیں ضرور مجبور ہوتا
 کیونکہ جگر کو پانی کی حاجت ہوگی ان اگر غذا میں بچ کو معدہ بنا ناقص ہو تو اس کو ہم سچی پسایس نہیں
 کہہ سکتے اور جو مٹی ہے بصورت اس پر ہی حاشیہ چڑھایا ہے اور کہتے ہیں کہ جب طبیعت مادہ بچ کی تقطیع کرنے کی
 غرض ہو حرارت کو معدہ کی طرف توجہ دلائی ہے تو اس پسایس کو کیوں جو ٹانگا جا۔ یہ بات مسلم ثابت ہے
 کہ جو پسایس معدہ کی گرمی سے پیدا ہو چکی ہے۔ مجموعی ہی تجربہ ہوا ہے کہ جاذبہ غلیظہ کے کہانیے پسایس لگتی ہے
 اکثر تقطیع و تھقیف کے آثار مگر پانی سے استعمال کر نیے دور ہوجاتی ہے وابستہ جو پسایس بلغم شور اور بچ سے ہوا وہ دور
 نہیں ہوتی اگرچہ معدہ کو سمندریا جمل بنا دیا جا۔ باقی آئندہ راقم حکیم یلہ شاہ از شکار پور ضلع بلند شہر

ہیپوٹھیک علاج کی خوبیاں

ہیپوٹھیک علاج ایک عرصہ سے ہندوستان میں رائج ہو مگر افسوس ہمارے یونانی اطباء نے اسکی طرف بالکل توجہ نہیں کی ڈاکٹری ادویہ تو اکثر یونانی اطباء استعمال کرتے ہیں مگر ہیپوٹھیک ادویہ شاید ہی کوئی طبیب استعمال کرتا ہو چونکہ مریض مختلف پیشہ مختلف حالت مختلف مزاج کے ہوتے ہیں طبیب کا فرض منصبی ہو کہ مریض کے مزاج اور دیگر حالات کی مناسب دوا کی اصلاح کرے بعض مریض اس قسم کے ہوتے ہیں کہ اونکو جو شانہ خیدماندہ سے نفرت ہوتی ہے اگر اتفاقاً استعمال بھی کر لیتے ہیں تو مختلف شکایتیں اٹھ کھڑی ہوتی ہیں ایسی حالت میں بغیر کے چارہ نہیں کہ نہایت لطیف اور سیرج الاثر قلیل المقدار بے ضرر دوا کا استعمال کیا جاوے ایسی دوائیں تھو سوائے ہیپوٹھیک ادویہ کے علم طب کی دوسری شاخوں میں بشکل مل جتی ہیں کیونکہ اس علاج میں صرف مفردات سے علاج ہوتا ہے اور وہ بھی کم مقدار میں۔ کئی مقدار کی بحیثیت جم کے ہوتی ہے نہ بمقابلہ مرض کے یعنی اتنی ہی مقدار مرض کے ازالہ کے لیے کافی ہو پھر کوئی وجہ نہیں کہ دوا کی مقدار بڑھائی جاوے یا اور دوا شامل کی جاوے جب ایک مفرد دوا ہمارے کئی مرض رفع کر دے اور کسی قسم کا ضرر نہ پہنچاے تو کیوں اور دوا کوئی طرف توجہ نہ کیجاوے میں انکو بالتفصیل لکھتا ہوں تاکہ آپ لوگ خوب سمجھ لیں۔ مثلاً اکونائٹ یعنی میٹھا تیلیہ۔ یہ ایک سہی جڑ ہے اسکے افعال خواص یونانی۔ ویدک۔ ڈاکٹری سب میں بکثرت موجود ہیں اور سب لوگ علیحدہ علیحدہ طریقہ سے استعمال کرتے ہیں اور بکثرت فائدہ اٹھاتے ہیں مگر یادو اس کے اس قدر نافع ہوئے کہ رہتے ہیں سب خائف کیونکہ ذرا سی بے احتیاطی سے یہ اپنا زہر پلا اثر کے بغیر نہیں رہ سکتا مگر ہیپوٹھیک طریقہ علاج والا بے کھٹکے استعمال کرتا ہو اگر اس سے استعمال میں بے احتیاطی بھی ہو جاتی ہے جب بھی وہ مطمئن رہتا ہے کیونکہ اس طریقہ استعمال میں کئی قسم کا ضرر پہنچ ہی نہیں سکتا اور نفع سب علاجوں سے بڑھ کر ہوتا ہے

اگر ایسی تشخیص کی غلطی سے دوا مناسب مرض کے نہیں پہنچی تو مرض کی حالت بدستور رہیگی جب وہ یہ دیکھتا ہے فوراً دوسری دوا بدل دیتا ہو اس روو بدل سے کسی قسم کا نقصان نہیں ہوتا۔ آپ کے پاس اگر کوئی زکام والا مریض آئے تو تین روز تک تو طبیعت کی حالت پر چھوڑتے ہیں اس کے بعد حسب حال جو شانہ یا خیمہ تجویز کرتے ہیں جو ایک لحاظ ارقہ جہوتا ہے اس پر بھی پندرہ روز سے کم میں زکام صاف نہیں ہوتا اور اگر غذا انخواستہ کہیں لگی بے احتیاطی تو بس غذا ہی حائط ہو غذا کا بدن میں عمدہ طریقہ سے نہ پہنچا اور بعد ازاں دوا کی کثرت پر کس طرح عمدہ و جگہ اپنی حالت پر قائم رہ سکتے ہیں خواہ مخواہ مریض کمزور ہو جاتا ہو اور عمدہ کے بعد سنبھلتا ہو۔ اس سے میری یہ غرض نہیں کہ سارے مریضوں کی ہی کیفیت ہوتی ہو بلکہ یہ غرض ہے کہ اس طریقہ پر علاج کو نیسے دیر میں نفع ہوتا ہے اور نازک مزاج شخص اس سے نفرت کرتے ہیں اور اسی وجہ سے ڈاکٹری دوا دہ کی طرف توجہ کرنے لگے ہیں مگر ڈاکٹری دوا کی یہ گرہاں ہیں کہ جو ضرر کو نیسے محفوظ ہوں یہ تو ہیو پیٹیک دوا دین ہی تاثیر ہے کہ نفع بہت اور ضرر کچھ ہی نہیں۔

فرض کریجے کہ آپ کی آنکھ میں درد سرخی وغیرہ ہو تو اسی کو نائٹ کی گولی آپ کھائیو گنڈہ بیر سب سرخی ٹھک نہ ارد ہو جائیگی۔ علی ہذا کان ہتا ہو یا ہراہین ہو گیا ہو اسی کے استعمال سے اسی دن آرام ہو جائیگا۔ نکسیر۔ زکام۔ نزلہ۔ ذات الصدر۔ ذات الجنب۔ تپاک قلب۔ یہ سب مرض اسی کو نائٹ سے کافور ہو جاتے ہیں۔ ذات الجنب کی حالت میں ادھر گولی کھائی نہیں بس جیسے مرض کے گولی اردی اور مرض کا پتہ نہیں رہا۔ کئے آپکو قصدا اور خیمہ اندہ اور ضادات سے کس آسانی کے ساتھ سکندوشی ہو جائیگی۔ پھر کیون نہ آپ لوگ اس علاج کی طرف رغبت کریں۔ ان دواؤں کے کس کلکتہ۔ مہر اس میں کثرت ملے ہیں اور اس فن کی اکثر کتابیں ہی عام فہم زبان میں طبع ہو گئی ہیں کہ جن میں دواؤں کے بنانے اور استعمال کے طریقہ لکھے ہیں کہ آپ اپنے یہاں ہی تیار کر سکتے ہیں۔ ان دواؤں کے بنانے کے ہول

بطور اختصار کچھ مین عرض کرتا ہوں۔ مثلاً اکونائٹ کی گولی تیار کرنی منظور ہے تو میٹھا تیلیم خوب باریک پسکر نبات سفیدہ باشد او مین ملائین اور خوب حل کر مین کہ سر سے ہی زیادہ باریک ہو جائے پھر اس سفوف تیار شدہ مین سے ایک ماشہ لیجے اور نبات سفیدہ ماشہ ملائیے اور خوب حل کیجئے پھر اس دوم سفوف مین سے ایک ماشہ لیجئے اور نبات سفیدہ ماشہ ملائیے اور خوب حل کیجئے بعد ازاں سونگ کے دانہ کی برابر گویان برابر برابر کی تیار کر لیجئے یہ بڑے آدمی کی خوراک ہو اگر بچے کو دینا منظور ہو تو ایک گولی مین چھپہ پانی مین حل کر لیجئے اور تین مرتبہ پلا دیجئے۔ علی ہذا عرق ہی اسی طرح بناتے ہیں مثلاً اگر آجڑہ شہما کا بڑا نامنا منظور ہو تو ایک ماشہ نمک کو خوب باریک پسکر ماشہ صاف پانی مین خوب حل کیجئے کہ ذرہ باقی نہ رہے پھر اس عرق مین سے ایک ماشہ لیجئے اور ماشہ پانی مین بطریقہ بالا ملائیے پھر اس عرق دوم مین سے ایک ماشہ لیجئے اور ماشہ پانی ملا کر خوب حل کیجئے اور شیشی مین بحفاظت رکھئے بوقت ضرورت امین سے ایک قطرہ پانی ملا کر ملائیے معہہ کی اکثر شکایتیں رفع ہو جائیں گی۔ مین نے خود تجربہ کیا ہے کہ آج کسی شخص کو زکام ہوا اور اکونائٹ کی گولی دی ایک گھنٹہ کے بعد اس کے شہما مین کمی ہوئی دوسری گولی دی عرض چار گویہ سسے بالکل زکام صاف ہو گیا۔ کمانسی بنار بہت جلد اس کے استعمال سے جاتا رہتا ہے آئندہ ہو جو دو امین میرے تجربہ مین آئیں گی ہر یہ تاثر مین کرونگا۔

راقم حکیم فرید احمد عباسی
طیب رامت بسکیم پور

الادویہ

کنکفل کی تحقیق

اسکے پہلے کہ اس عجیب اور غیر مانوس لفظ کی تحقیق جو آپ موسےؑ خط سے لکھا ہوا دیکھتے ہیں اپنی بساط کے لائق کروں۔ اس بات کو ظاہر کر دینا ضروری ہے کہ اسکی تحقیق کا بار اسیلے میں نے ادا کیا ہے کہ میرے مہربان ہم چشم حکیم ابو داؤد عبداللہ صاحب نے مجلہ طبیبہ نمبر ۱۱ جلد ۲ صفحہ ۲۰ میں لکھا ہے کہ میں اپنے تمام احباب کو طبع آزمائی کرنے کے لیے تحریر کر رہا ہوں انجیر کوئی مسئلہ کلامی طبعیات یا اہیات کا نہیں جہاں اپنے احباب کی آپ طبع آزمائی کیے صرف تحقیقات لفظی مقصود ہے وہ بھی لفظ غیر متعارف سنسکرت کا خیر پر ہی آپ کے حکم کی تعمیل کرتا ہوں اور جو کچھ میرے خیال ناقص میں آئے عرض کرتا ہوں۔

کرت۔ کنک۔ کنک پھل۔ یہ تینوں لفظ قدیم سنسکرت کے ہیں۔ کنک پھل عربی سا پنچ میں ڈھل کر کنکفل ہو گیا ہے۔ سنسکرت کی اکہ سبب ساگر کوں میں یہ تینوں لفظ الگ الگ نرے کے معنی میں سکتے ہیں (کنک پھل) میں پھل کا لفظ تو ظاہر ہے اب رہا کنک یا کرت سنسکرت میں اس کے معنی صاف کر دیئے گئے ہیں اور اسی طرح لفظ نرلی دو ٹکڑوں نے مرکب ہے نر اور لی سے لی یا میل ظاہر ہے نر کے معنی ہیں نہیں کہ جیسے نر انکار۔ نر ادا۔ نر دہن۔ وغیرہ چونکہ یہ پھل یا دانہ پانی میں پیکر ملا دینے سے بہت جلد پانی کو میل اور کدورت سے صاف کر دیتا ہے اور اس میں میل پھل مطلق نہیں رہنے دیتا اس لیے سنسکرت میں انکو نرلی اور کرت یا کنک پھل کہتے ہیں۔

حکیم علی گیلانی شارح قانون نے اپنی شرح میں پانی کے صاف کرنے کی بحث میں کنکفل لکھا ہے اور اسکو میرے قدیم کرم فرما شعلی مایہ ناب حکیم حافظ محمد اجل خان صاحب سلمہ نے بھی پانی کی کث

مجلہ طبیبہ نمبر ۹ جلد ۱۱ میں نقل کیا ہوا اور جناب ایڈیٹر صاحب اسکے نوٹ میں لکھ کر وعدہ فرماتے ہیں کہ جناب حکیم صاحب مدوح سے دریافت کر کے آئندہ کسی پرچہ میں شائع کروں گا اور مستفسر صاحب نے بھی طبع آزمائی کی تکلیف دی ہے تو بہر حال اُس سے وہی نرمی مراد ہے جو کہ ہر شخص جانتا ہے اور عام پیساریوں کے یہاں اسی نام سے ملتی ہے۔

علاوہ اسکے یہ کہ طبی فوائد میں کیا کیا ہیں اور کن کن پیاریوں میں مستعمل ہے اس موقع پر جان کہ نقلی تحقیق سے سوال کیا گیا ہے میرے نزدیک بے غل جو انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ کبھی بشرط مقررہ یہ ناظرین کروں گا۔

راقم حکیم وحید الحق طبیب لاہور ریاست پنجتیار پور ضلع موٹیر

ایضاً

چونکہ ہمارے بعض محاصرون نے تمام احباب کو اس دوا کے متعلق طبع آزمائی کی تحریک کی ہے کہ تکفل مندرجہ شرح فاضل جیلانی جو کہ عالجہ جناب حکمت آب حکیم حافظ محمد اجل خان صاحب افسر لاہور نے اپنے مضمون مندرجہ مجلہ طبیبہ میں نقل فرمایا ہے کیا چیز ہے۔ اسلئے خاکسار اپنی رائے ظاہر کرتا ہے کہ یہ نفوذ و اصل رنگ پل کا مغرب ہے جو کہ ہندی میں نرمی اور رنگ کاشتھی اور جلا اور چھوڑ اور کر تو لو میو اور پر ساد کا اور رنگ کاشتھی بھی کہتے ہیں مگر سب سے بہتر نام نرمی اور رنگ پل ہی ہے۔ یہ ایک درخت کا بیج ہے جسے خواص کثیرہ میں سے ایک یہ خاصیت بھی ہے کہ اگر اسکو سخی کر کے گد لے و ناصاف پانی میں ڈالیں تو اذکو چند سات میں صاف کر دیتا ہے۔

باقی آئندہ انشاء اللہ تعالیٰ

راقم حکیم نور محمد موکل ضلع لاہور

شربت مدر کی ضروری تشریح

ناظرین جانتے ہیں خاکسار نے ایک مد شربت مجلہ طبیبہ کیم باج سن ۱۳۱۹ کے صفحہ ۱۲ میں شائع

کیا تاجکے فوائد کی پبلک تصدیق فرمائی ہو چونکہ بعض بعض احباب کو اسکے متعلق کچھ شبہات
 پیش آئے ہیں میرا فرض ہے کہ میں انکا دفعیہ شائع عام کر دوں تاکہ اور کسی صاحب کو اس
 قسم کا اشتباہ نہ واقع ہو (۱) میرے دوست حکیم عبدالجبار صاحب نے مجھے لکھا کہ اس نسخہ میں مغز
 انجلیک کا پتہ نہیں لگتا اسکی ماہیت اور در صورت نہ ملنے کے اسکا بدل بتلایئے۔ اسکا جو میں نے
 جواب دیا کسی قدر تفصیل سے لکھا جاتا ہے۔ انجلیک فارسی میں جنگلی امرود کے بیج کا نام ہے جسے دلخ
 ابروج بھی کہتے ہیں جو کہ میرے خیال میں دانہ امرود کا معرب ہے اسکی پوری پوری ماہیت
 محض نالادویہ کے باب وال میں نیز باب الکاف میں بعض کثرتی جلی ملاحظہ فرمائیں۔ اگر انجلیک
 نہ ملے تو اسکے عوض شربت کے کسی اور ایک مناسب جز کو اپنے اہل وزن سے دگنا ڈال لیں
 لیکن میں تو اکثر اسکا کچھ بھی معاوضہ نہیں کیا کرتا ہوں اور غالباً دیسی امرود کا بیج بھی اسکا بدل
 ہو سکے گا (۲) اسی طرح میرے ایک حریف نے ایک فخر بڑے تعجب سے کہا کہ انجلیک اور
 دو قواہ شکر اشجع خدا جانے کیا ہیں اور کمان ملتے ہیں؟ قطع نظر دیہات اور دیہاتی اطباء
 بڑے بڑے شہر دن کے نامی عطاریوں کے پاس تو ایسی اشیاء عام مل سکتی ہیں اور اسکے
 نزدیک معروف ہیں اور مفردات کی کتابوں میں بھی انکی بخوبی توضیح موجود ہے لیکن متوجہ شرط ہے
 دیکھئے انجلیک کی تشریح ادب کی گئی ہو۔ دو قواہ نام سے معروف اور یونانی میں جنگلی گاجر کے
 بیج کا نام ہے اگر مدت نہ ملے تو اس سے دگنے دیسی گاجر کے بیج اسکی جگہ استعمال کر سکتے ہیں
 شکر اشجع ایک قسم کا جنگلی پودینہ ہے جو دوسری قسموں سے قوی ہوتا ہے اگر نہ ملے تو اسکے عوض
 دیسی پودینہ ہی کام دے سکتا ہے چنانچہ وضع حل کے بعد صفائی خون کے جو شانہ و ن میں
 ہمیشہ یہی ڈلوا یا کرتا ہوں اور برابر فائدہ دیتا ہے (۳) ان ہی حکیم صاحب نے مجلہ طبیہ حکیم جنوری
 میں بعض جواب ہتھافار نمبر ۴۰۔ ایک عجیب طنز سے لکھا ہے کہ ایسا عجیب ترکیب شربت کسی
 معتبر طبی کتاب میں مرقوم نہیں ہے، "ناکسار ترکیب شربت کی عجیبی تو آئندہ کبھی انشاء اللہ ہونے
 فوائد متعلقہ اشرف ظاہر کر لیا۔ ان اس ترکیب میں کوئی خاص نقص ان صاحب کو محسوس ہوتا ہے

تو پیش کریں تاکہ واقعی نقص ہوئی صورت میں رفع کیا جائے لیکن اُنکایہ دعویٰ کہ یہ شہرت کسی معتبر طبیبی کتاب میں نہیں ہو بالکل بل کہ ذوالہمالہم کی طوابع علمائے قبیل سے ہے۔ جناب من اگرچہ اس نسخہ میں کسی قدر مناسب تصرفات مابین کی طرف سے ہی واقع ہوئے ہیں لیکن اصل نسخہ قرابادین اعظم مطبوعہ نظامی کے صفحہ ۱۲۵ میں اور رموز اعظم جلد دوم مطبوعہ مطبع افتخار دہلی کے صفحہ ۱۲۲ میں موجود ہے اور حکیم ملوی خان صاحب سے منقول ہے کہ یہ نسخہ حکیم اشرف صاحب کے ہے اور دل کے پکڑ جانے اور غشی وغیرہ جملہ ایسے عوارض میں جو احتباس طمث سے لاحق ہوں نافع و مجرب ہے۔ اگر ہر دو کتب مذکورہ بالا آپ کے پاس نہیں ہیں تو خاکسار کے پاس موجود ہیں آپ منشی لاکر ملاحظہ فرمائے ہیں۔ آئیہ آہو اختیار ہو کہ ان کتابوں اور ان اطباء کو جسٹس اس نسخہ کی تصدیق منقول ہے۔ معتبر سمجھیں یہ تہمیدیں۔

راقم حکیم ابو داؤد عبداللہ سند یافتہ مدرسہ طبیہ دہلی

کھلی چٹھی

شفیق جناب مولوی فتح محمد خان صاحب تسلیم آپ نے جو بوٹی مجھے طبیہ جنوری سنہ ۱۳۱۷ کے صفحہ ۱۲ میں تریاق سمیات لکھی ہے اُسکا پورا علیہ تہلکے بغیر کسی صاحب کو نام و خواص ظاہر کرنے کا ایک موقع مل سکتا ہے اور بدو ن کے کچھ فائدہ تصور نہیں ہو لہذا مناسب ہے کہ کسی اجنبی حیرت کا خاصہ لکھتے ہوئے اسکی صورت اور پورا علیہ لکھا کریں۔

راقم ابو داؤد عبداللہ محضی عنہ

مجرّب نسخے

(گزشتہ اشاعت سے آگے)

(۱۵) سنون ورم لٹہ کے پے۔ کشیز خشک مقرر ہوا دہ ۵ ماشہ۔ گاؤ زبان بریان ۵ ماشہ

طبائشیر سفیدہ ماشہ - گل بنفشہ ۵ ماشہ - دانہ لالچی ۳ ماشہ - گرد ساق ۲ ماشہ کوٹ پیکر سنون بناؤ اور یہ مضمضہ استعمال کریں۔ پوست درخت پستان - ۱۰ تولہ - پوست درخت گوندنی - ۱۰ تولہ - پوست خشخاش - عدد - کات سفید تولہ - گیر و تولہ شب یانی ۶ ماشہ کوٹ کر دوسیر پانی میں جوش دین جب نصف رہے صاف کر کر گلاب ۲ تولہ ملا کر مضمضہ کریں۔

(۱۶) شربت خشخاش مرکب کمانی کے لیے - پستان ۲۵ عدد - حل مسوس ۲ تولہ - پرسیاوشان ۲ تولہ - زوفا خشک ۲ تولہ - انجیر زرد ۷ عدد - ہندو مسلم ۲ تولہ - پوست خشخاش ۳ تولہ - تخم خشخاش ۲ تولہ - سب کو پانی میں جوش دیکر صاف کر کر شکر سفید ۲ پاؤ ملا کر قوام کریں اور کثیر ۱۶ ماشہ سفوف کر کر ملا دیں۔

(۱۷) ایضاً - غلاب - عدد - پستان ۲۵ عدد - ہدائہ ۳ ماشہ - کثیر ۱۲ ماشہ - حل مسوس ۲ تولہ - پوست خشخاش ۲۵ عدد - گل بنفشہ تولہ - انجیر زرد ۷ عدد - زوفا خشک ۵ ماشہ - بزر الہنج ۵ ماشہ - سب کو کوٹ کر پانی میں جوش دیکر صاف کریں اور تین پاؤ شکر ملا کر قوام کریں۔

(۱۸) ضادور چشم اور آشوب کے لیے - انبہ ہلدی اماشہ - رسوت اماشہ - گیر و اماشہ - ہلیلہ سیاہ اماشہ - زعفران اسفنج - افیون - اسرخ سکوپانی میں باریک پیکر گرم کر کر گردا گرد آنکھ کے لبپ کریں۔

(۱۹) ضادورم خصیہ کے لیے - فلوں خیارشنبہ ۲ تولہ پانی میں ملا کر صاف کر لیں - کامونی ۶ ماشہ ریونڈینی ۴ ماشہ - اٹیک اماشہ - افیون - ماشہ - سب کو مل کر کر گرم کر کر ضاد کریں۔

(۲۰) ایضاً - موم ۲ تولہ - گندہ بہروزہ تولہ - سیندور ۹ ماشہ - موم اور گندہ بہروزہ کو چکلا کر سیندور ملا دیں اور ایک کپڑے کے ٹکڑے پر لگا کر خصیہ پر باندھیں۔

(۲۱) طلاقی اعضائے تناسل کے لیے - عطر ناکیسر - مومیانی - مال کنگنی - حین الدیک بھی لگائی سفید - پنج کثیر سفید - قرنفل - جوز بوا - سفیدی بیضہ کو تر صحرائی - بیر ہوئی - وارچینی - جو تری - خنک - روغن ندو - سکوپانی میں مل کر کر قن دروزہ دین بعدہ استعمال کریں۔

(۲۲) ایضاً - زردی بیضہ مرغ ۱۰ عدد - گوبھی سفید ۲ تولہ - چربی ساٹھ ۲ تولہ - عاقرقرا ۲ تولہ - سیرہوٹی ۲ تولہ - دارچینی ۲ تولہ - قرفنفل ۲ تولہ - جوزبوا ۱۱ تولہ - مالنگنی ۲ تولہ - بکو باریک پیکر زردی تخم مرغ میں ملا کر مایہ یا آتش شیشے میں روغن نکالین یا روغن بیضہ علیحدہ نکال کر ملا دین ایک رقی پان میں لگا کر کما دین اور طلا ہی کرین۔

(۲۳) عرق مصفی خون برائے امراض خبیثہ - پوست درخت نیم اندردنی ۶ تولہ - پوست درخت سرس ۶ تولہ - گوسہری دور کردہ ۱۰ تولہ - شاہترہ ۵ تولہ - چرایہ ۵ تولہ - پوست ہیلہ زرد ۴ تولہ - ہیلہ سیاہ ۴ تولہ - گاؤ زبان ۴ تولہ - برادہ صندل سرخ ۵ تولہ - برادہ چوب شیشم ۵ تولہ - چوب جینی ۵ تولہ - عشبہ مغربی ۴ تولہ - تخم کاسنی ۳ تولہ - تخم خربزہ ۳ تولہ - تخم خیار ۳ تولہ - عناب ۵ تولہ - بادیان ۴ تولہ - بہن سفید ۳ تولہ - کشیز خشک ۳ تولہ - برگ حنا ۵ تولہ - سب کورات کو ۹ سیر پانی میں بھگو کر صبح چار سیر عرق کینچین اور ہر صبح ۷ تولہ عرق ۱۰ تولہ شربت عناب کے ساتھ پلا دین۔

(۲۴) اگر بسبب آتشک یا فساد خون کے ماتہ پانوں پھٹ گئے ہوں تو روغن بادام ۴ تولہ روغن خشکاش ۴ تولہ - موم سفید ۱۰ تولہ روغن میں پگھلا کر مغز تخم خیار ۲ تولہ - مغز تخم تربز ۲ تولہ - رال سفید ۱۰ تولہ - سفیدہ ۱۰ تولہ - سب کو حل کر کرشب کے وقت ایک مرتبہ ماتہ پانوں اور تمام جسم پر مالش کریں اور صبح آب گرم سے غسل کریں۔

(۲۵) ایضاً - مغز بادام ۴ تولہ - برگ حنا خشک ۳ تولہ - ناکیسر ۱۰ تولہ - کیلہ ۱۰ تولہ - بکو باریک پیس لین - روغن کچھ ۹ تولہ - آب میمون ۱۰ تولہ - آب شیرین ۱۰ تولہ - سب کو حل کر کورات کے وقت بدن پر مالش کریں اور صبح ۵ تولہ برگ حنا چھ سیر پانی میں جوش دیکر غسل کریں۔

(۲۶) غرغہ کمانی کے لیے - پوست خشکاش ۱۰ عدد - برگ شہتوت ۷ عدد - پوست انار شیرین ۷ ماشہ - اجوین خراسانی ۳ ماشہ - بکو پانی میں جوش دیکر غرغہ کریں۔

راقم محمد عبدالصمد از ناگپور

نہایت سہل مجربات اور طبی نکات

(سلسلہ کے لیے دیکھو مجلہ طبعیہ نمبر ۱ جلد ۲)

(۱۲) یورپ کے حکمرانوں نے بعد از تحقیقات وسیعہ دریافت کیا ہے کہ سور (خنزیر) کے گوشت میں ایک نہایت باریک قسم کے کیرے موجود ہیں ایسے اسکا کھانا نہایت مضر و مہلک اور مضر کثیر ہے۔ سبحان اللہ جل شانہ جو امر اس قدر قریبی کے بعد معلوم ہوا اسکو قرآن شریف نے تیرہ سو سال قبل اپنے حکم سندرجا کر یہ حرم علیکم المیتۃ والدم ولحم الخنزیر۔ میں دنیا پر ہویدا کر کے اسلامی دنیا کو پرہیزگار بنا دیا ہے۔

(۱۳) مٹی کے تیل میں علاوہ اون خواص کے (جنکو ہم نے مجلہ طبعیہ میں درج کیا تھا) اور بھی کئی خواص ہیں جنکو ان کے اندام قروح و جروح پر بھر کر گچ کو بھی مفید ہے اور چوبایون (حیوانات) کی بیماری منہ کھر میں پانوں کے زخموں کے مندمل کرنے میں نہایت مفید و مجرب ثابت ہوا ہے۔

(۱۴) اکثر بچوں کو مٹی کھانسی عادت پڑ جاتی ہے جس سے انیسیا اور طرح طرح کے عوارض لاحق ہوتے ہیں۔ اسکی دھیضہ کے لیے یہ تدبیر کرو کہ اس بچے کے ماتہ میں بلشیر دید وادر بجاے مٹی کے بلشیر کے ٹکڑے ہی اس کے ارد گرد رکھو وہ مٹی کھانا چوڑو بیگا۔ یا مٹی میں کونین ملا کر گولیاں بنا کر اس کے پاس رکھو کہ جب مٹی کھانا چاہے اور نہیں گویوں پر ماتہ پڑے جب اسکو کھائیگا تو اسکی تلخی سے ڈر کر مٹی کا خیال تک نہ کرے گا۔ ہذا الترتیب بن مخرعاتی و مجرباتی بفضل اللہ تعالیٰ۔

(۱۵) مارگزیدہ کے لیے سب سے اعلیٰ مجرب علاج یہ ہے کہ فوراً بلا دنگ مقام ملذوع پر آگ میں لوہا سرخ شدہ یا انگارہ سے پختہ داغ دید و زہر وہیں جل جائیگی اور ہرگز سہاوت نہ کرے گی یا پانچ چہ دانہ جال گوشت کے اسی وقت کھلا د آرام ہوگا۔

(۱۶) مکان میں منع دخول حیات (ساپون) کے بے گھر میں نیوے رکھو یا غار پشت (تشفذ) رکھو یا طوطے کے پر رکھو یا نوشادر پانی میں مل کر کے چٹکھو۔

(۱۷) اگر جسم پر پھوڑا اپنی نکلے کو ہوا نمودار ہو جائے تو کان کی سیل اوس جگہ پر لگاؤ فوری آرام ہو گا یا ریٹھ و صابون و شکر سرخ پانی میں مل کر کے پارچہ پر لٹکا کر غماؤ کر دو اور گھنٹہ گھنٹہ بعد تجدید کر انشاء اللہ تعالیٰ درد سے فوراً آرام ہو کر مادی تحلیل ہو کر آرام ہو جائیگا۔

(۱۸) پاخانہ روکنے سے خوف ہو کہ فساد مہرہ و بواسیر پیدا ہو جائے۔

(۱۹) پیشاب روکنے سے خوف ہو کہ پتھری و بندش بول پیدا ہو جائے۔

(۲۰) غماؤ (رطبت مینی ورینٹ) روکنے سے خوف ہو کہ شقیقہ و سہرہ پیدا ہو جائے۔

(۲۱) ڈکار روکنے سے خوف ہے کہ ریاح و غلٹ بھر پیدا ہو جائے۔

(۲۲) یخ غلیظ (گوز) روکنے سے خوف ہو کہ غلٹ بصر یا کوئی آنتوں کی بیماری پیدا ہو جائے۔

(۲۳) ہوک روکنے سے خوف ہے کہ گرانی سر یا ذبول لاحق ہو۔

(۲۴) نیند روکنے سے خطرہ ہے کہ جنون و دوساں لاحق ہو۔

(۲۵) تھوک روکنے سے خطرہ ہے کہ گندہ دہنی لاحق ہو۔

(۲۶) تے روکنے سے خطرہ ہے کہ وجع اعطاب و آرتھی کیر یا (چپاکی) عارض ہو۔

(۲۷) ہچکی روکنے سے خطرہ ہے کہ سوداوی امراض عارض ہوں۔

(۲۸) کھانسی روکنے سے خطرہ ہے کہ خثرت حلق یا زخم شش عارض ہو۔

(۲۹) منی روکنے سے خطرہ ہے کہ جنون یا سوزاک و معر و غیرہ مفاسد عظیمہ عارض ہوں۔

باقی آئندہ

راقم حکیم نور محمد پراچسٹری شفا خانہ

موسم ضلع لاہور

الامراض

استفسارات مندرجہ مجلہ طبعیہ نمبر جلد ۲ کے بقیہ جوابات

جواب استفسار نمبر ۱

عورت کی شہوت کامردون سے غالب قرار دینا یہ عوام پر کیا منحصر کئی قابل کار لوگ بھی اس کے قائل ہوئے ہیں چنانچہ علامہ ابن کمال باشا اپنی معتبر کتاب رجوع الشیخ الی صباہ فی القوۃ علی الباقی میں اس کے کئی ایک دلائل لکھتے ہوئے برحسان اور صاحب کا قصہ نقل فرماتے ہیں کہ بادشاہ نے اُسے دریافت کیا کہ تمہارے نزدیک مرد کی شہوت غالب ہے یا عورت کی؟ اُنہوں نے جواب دیا کہ ضعیف ترین زمانہ شہوت مرد کی بڑی چڑھی ہوئی شہوت سے بدرجہا بڑھ کر ہے بادشاہ نے کہا اچھا کیا دلیل؟ کہا دلیل یہ ہے کہ ایک عورت بہت سے مردون کے فانی کر چکی ہو جائے ہے۔ پھر بادشاہ نے کہا تو باوجود قلبیہ شہوت کے عورت بلی الانزال کیوں ہوتی ہے؟ کہا ایسے کہ اسکا انزال مسافت بعیدہ یعنی سینے سے ہوتا ہے اور مرد کا نطفہ جلے اقرب یعنی پیٹھ سے اُترتا ہے لیکن یاد رہے کہ طبایہ اعتقاد بالکل غام و بے بنیاد ثابت ہوتا ہے۔ مانا کہ ایک عورت بہت مردوں کو منزل کر سکتی ہے مگر یہ اسکی زیادتی شہوت کی دلیل نہیں ہے۔ یہ بیہی بات ہو کہ کثرت شہوت و شدت شہوت کا دار و مدار مادہ منویہ کی زیادتی پر موقوف ہے اور مادہ منویہ کی کثرت و قلت حرارت مزاج کی بیشی کی پر متضرع ہوتی ہے عورتیں چونکہ مردوں نے ناقص الحرارت اور ایسے قاصر خلقت بھی پیدا ہوئی ہیں انہیں شہوت کے غلبہ کا اعتقاد کیسے صحیح ہو سکتا ہے۔ وہ وجہ جو عوام ایسے مغالطے میں ڈالا کرتی ہے یہ ہے کہ عورتوں کی سرد مزاجی اسے بطور انزال کا باعث اور مردانہ حرارت سرعت انزال کا موجب ہے اور اس پر طرہ یہ کہ عورت کے دم انزال پر اکثر اشخاص کو اطلاع ہی نہیں ہو سکتی ہے چونکہ عورت کے منزل نہ ہونے کی صورت میں اسکی شہوت کا تیزیہ برابر محفوظ رہے گا اسکی قوت میں کچھ متور

ضعف نہیں آئے دیتا ہے اور مرد کا ہر دفعہ منزل ہونا کم و بیش اس کے ضعف جسم کا باعث ہوتا ہے
 لیکن ناواقفان راز کو عورت کی شہوت کے غالب ہونا دیکھ کر گمان کرتے ہیں۔ پھر مرد کو جب
 دوبارہ نشاط حاصل ہو تو اس وقت تک عورت سرد ہو چکی ہو لہذا جماع ثانی بھی بدستور سابق نتیجہ
 ہوتا ہے لیکن وہ متعدد مجامعات کی مقتضی اور مشغل رہتی ہے اور ادھر اس غریب کا اگر کسی طرح
 حرص بردی میں تکرار لایا جیے جائے تو کام تمام ہو چکتا ہے۔ عورت کی شہوت کا مرد سے
 غالب آنا تب صحیح ہو سکتا ہے کہ با انزال مجامعات کی تعداد بہ نسبت مرد کے اس میں زیادہ
 پائی جائے حالانکہ عقلاً و مشاہدہ اس نسبت میں عورتیں مردوں کے برابر ہی نہیں ثابت ہوتی ہیں
 چہ جائیکہ بزرگ ہوں بلکہ واضح طور پر یہ ثابت ہوتا ہے کہ عورت کو منزل ہونے کے بعد ایسی جلدی مکرر
 خواہش کہی پیدا نہیں ہو سکتی جیسے کہ مرد اپنے انزال کے بعد ہرگز قادر ہو سکتا ہو بشرطیکہ عورت کا
 انزال مکمل ہو اور نہ اکثر اشخاص تو اس کی تکمیل سے ہی قاصر رہا کرتے ہیں اور نتیجہ پوچھئے تو عورت کے
 انزال اور اس کی تکمیل کا دریافت کرنا بھی ذرا ناشائستگی کی طرح جو اس کا کام ہے اور حسب قول علامہ
 حکیم محمود خان صاحب مرحوم دہلوی اس فن کو عام طور پر معیوب و مجملہ اسکی تحقیقات سے جو
 اتفاقا جاتا ہے وہی اس بارے میں غفلت کا پردہ کشف نہیں ہونے دیتا ہے۔ لیکن ایسے غلط
 اتفاق پر وہ نکتہ تا میرے خیال میں ہرگز خلاف تہذیب نہیں ہے۔

بزرگوں اور بچوں کو تپ و قہ ہو سکتا ہے کہ نہیں۔ اس بارے میں کسی امام فن کا مخصوص
 قاطع کلام تو مجھے اس وقت یاد نہیں ان قیاس مقتضی ہے کہ بچوں کی غریزی اور بزرگوں کی غریزی رطوبات
 و اخروہ اس تپ کے حدوث سے مانع ہوں مگر میری رائے ناقص میں یہ مانعت اکثری اور وجہ
 ذیل سے اسکا جواز صورت پذیر ہے (۱) وق ایضاً خضر ہر سن میں لائق ہو تا سلم و مشہور ہے کہ اس کے
 بعض اسباب ایسے ہیں جو وق کے سبب سے محالست رکھتے ہیں (۲) سل بھی ہر سن میں مانع
 ہو جاتا ہے حالانکہ اس کے ساتھ ایک وقتی تپ شامل ہوا کرتی ہے (۳) بچے اکثر غلطی حیات میں مبتلا ہوا
 کرتے ہیں اور وق کا اکثر غلطی چون سے اتفاقاً لائق ہو تا سلم (۴) وق سوروشی مرض جن میں مرد و عورت
 راقم ابوداؤد و عبد اللہ

جواب استفسار نمبر ۹

ہر دن دیکھ کر نیکے واسطے سب سے بہتر تدبیر تو یہ ہے کہ چند روز تک ریاضت شاقہ اور تفکرات کے ساتھ تغیل غذا کی جائے۔ اسکے علاوہ معجون لک و معجون فلافل اسکے واسطے نہایت مفید ہے جو یونانی اینڈ ویدک کپنی سے آپ طلب کر سکتے ہیں تقویت دماغ و بصر کے لیے اطر فیض زمانی سنا ہے۔ یہ بھی کپنی مذکور سے معمول مل سکتا ہے۔

ایڈیٹر

جواب استفسار نمبر ۱۰

فن ویدک میں اعلیٰ و مستند کتابیں اکثر سنسکرت زبان میں ہیں جیسے چرک۔ ششرت۔ بہاک بٹ رسیں در سار سنگرہ بعض کتابوں کا ترجمہ ہاشا میں ہو گیا ہے۔ جیسے ہاؤ پر کاش۔ بنگٹ۔ سازنگ ہر رس بید۔ غالباً یہ کتابیں اپنے مصنفوں کے نام سے موسوم ہیں اور مطبع لوکھنؤ رکھنؤ سے پچھلی مل کتب فروش دہلی سے مل سکتی ہیں مہنا گیا ہے کہ چرک کا ترجمہ انگریزی زبان میں کلکتہ میں ہونا ہر ایک نہایت عمدہ مرکب نسخہ جات کی کتاب کا ترجمہ انگریزی زبان میں کیا گیا ہے امد اسکا نام مٹریا میڈیکا آف دی ہندووز کیا گیا ہے وہ کلکتہ میں تھیکرنگ ایڈ کپنی سے مل سکتی ہیں۔ اس کے علاوہ فن ویدک کی اکثر کتابیں اردو میں بھی ترجمہ ہو کر شائع ہو گئی ہیں منجملہ ان کے ایک نہایت مستند اور مفید کتاب (مجموعات ویدک) دفتر سرسٹیم دہلی سے و قرا بادین ویدک و صناعات ویدک ہر کتابت کب قرا بادین سلطان و غیرہ چند کتابیں دہلی کے مشہور کتب فروشوں سے مل سکتی ہیں۔

ایڈیٹر

ایضاً

ایسے کئی ایک چھوٹے چھوٹے رسالے پائے جاتے ہیں لیکن سب سے عمدہ و اعلیٰ کتاب اردو میں امرت ساگر ہے جو ویدک کے حصہ ملے علم عمل اور نسخہ جات و کتبہ جات وغیرہ کے جامع ہونے میں لاثانی ہے۔ مترجم اسکے چنڈت پیارے لال ہیں اور وہ مطبع مجتبیٰ دہلی و دیگر اکثر دکانوں عام مل سکتی ہے۔ البتہ کئی اصل غالباً دکان جنگلی مل در یہ کلان دہلی سے دستیاب ہوگی افسوس کہ مجبوری کتاب ہے چھپائی دیسی نہیں ہے۔ ایک میرے شکر دے اسے ایک معتبر نسخہ

پاس پڑا مجھے اکثر اس کے سبق و آموختہ کے سننے کا اتفاق ہوا اعلیٰان بہت ہی مشہور ہوئیں اور

ایسی حاوی کتاب مجھے اس وقت کوئی معلوم نہیں ہے

راقم حکیم ابو داؤد عبد العزیز

جواب استفسار نمبر ۱۱۱

اس مرض کو عربی میں شری اور نبات اللیل اردو میں پتی پنجابی میں دہپٹر کہتے ہیں اسکا حدوث
بندش مسام کے باعث اُن انجروں کے کٹنے سے ہوتا ہے جو صفراوی خون یا مغم شوریان قیون
خاطون سے حادث ہوتے ہیں غنی سرخ رنگ اور اکثر خون کو ظور پڑتے ہیں اور مغمی پتی قے
ستلی کے بعد اور استلار شکم یا سردی کے اوقات میں ہوا کرتی ہے چنانچہ صورت مستفہر ہی اسی
قبیل سے ہے عموماً کو قصد تیرید اور گل روغن و سرکہ وغیرہ کی مالش مفید ہوتی ہے اور مغمی کا علاج
فولی کے واقعہ سے لگتا ہے کہ یہ مرض ہوا ایک بیرونی مریض مغمی پتی سے سرٹاپا سوجا ہوا نہایت
بیتحرک و بے چین میرے پاس آیا اُسے پیاز کے چیلے اور گیہوں کی بھوسی (چھان) اور اجوائن کا دھوا
چادر کے اندر سے بار بار دلوایا اور سبوس گندم و تخم خربوزہ نیکو فتنہ اجوائن انیسون اور نمک کے جو شہ
سے درون کو متواتر دلوایا اور ان ہی اشیاء کی سرکہ اور گیر کے ساتھ مالش بھی کرائی اور دسی ہڑ
نسوت۔ سنہلک غیرہ کا سفوف پانی کے ساتھ پینکایا۔ کھانا پودینہ کی مٹی وغیرہ ماضم اشیاء کے
ہمراہ دیا گیا۔ دو تین دن میں اُسے آرام ہو گیا اور رخصت ہوا۔ فقہ کے بعد یا جی متلا نے پرجو پتی
حادث ہوا اس کے لیے میرے والد ماجد مرحوم و مغفور کا نسخہ سو نف۔ یکجور۔ پودینہ اور گلے کے ہر کا چیلے
ہی بطور جو شہ اندہ یا سفوف نہایت مجرب ہے۔ برگ نیم کے ٹکین جو شہ اندے سے پتی کے درون کا
دیلوانا مفید ثابت ہوا ہے یاد رہے کہ اس مرض میں ہوا سے بہت احتیاط کرنا چاہیے حتیٰ الامکان
مریض کے جملہ حوائج کا کسی محفوظ مکان میں انتظام کر دیا جائے تاکہ باہر نہ نکلے پائے۔

راقم حکیم ابو داؤد عبد العزیز عفا عنہ اللہ
نالک داؤدی شفا خانہ بیرکمانی چوینان ضلع ملتان

ایضاً

ایسے شخص کو ضعف معدہ کے باعث رطوبات عام ہمیشہ پیدا ہوتی رہتی ہیں جو باعث حرکات بنیہ و حرارت شمسیدہ وغیرہ سے تحلیل ہوتی رہتی ہیں اس وقت یہ غارش و درم محسوس نہیں ہوگا بلکہ جو قوت ہو یا سرد پانی بدن پر ماس ہوگا تو بوجہ کثافت تہید و سمات کے اجزات غلیظہ حریفہ مجتمع ہو کر باعث غارش و درم ہونگے ایسے مناسب ہو کہ مقویات معدہ مثل جوارش زخمیل ہمراہ عرق با دیان استعمال کرائیں اور جودار و زخمی گلاب میں گسکر ملائیں۔

نمبر ۲۔ زعفران نیم ماشہ۔ کافور قیسوری اماشہ مصطفیٰ ماشہ۔ افیون نیم درم۔ غری الک۔ ادرم۔ طباشیر ادرم۔ بخل و استخوان ادرم۔ گل ارغی ادرم۔ صمغ عربی ادرم۔ افاقیا ادرم۔ نبات سفید ادرم۔ تخم کافور ادرم۔ سرطان محرق اشغال کوٹ چائے کرسوف بنائیں نمبر چھ کو کچلیہ ہتھنارن کیمیا کے متعلق ہے اس لیے مناسب ہو کہ اخبار الکیمیا مالیر کو ملکہ کے اوٹیر صاحب سے اسکا جواب لیا جائے۔

جواب استفسار نمبر ۱۲

(۱) انکو فتوح گذشتہ رسالہ کے جواب استفسار نمبر ۱۰ اوٹیر صاحب والاوا مثنیہ اسی رسالہ کے جواب ہتھنار نمبر ۱۰ عبد الحکیم والا استعمال کرائیں۔

(۲) سواک کا استعمال جاری رکھیں یسٹون اکثر سفید پتھر پوری کی نفی کو گودہ سے پاک کر کے اسیٹون نمک لاہوری پیکر بہر کر اس کے منہ کو آگے سے بند کر کے جلائیں اور ب کو مدہ سمندر جہاگ کے ہار یک پیکر سنون بنا کر استعمال کریں۔ اسکا مضمون بہت طول طویل ہے اس لیے بیان لکھنا مناسب نہیں آپ سالہ (کیا ہم لڑکایا کی اپنی مرضی پر پیدا کر سکتے ہیں) اوٹیر صاحب ویش اپکارک لاہور و طلب کر کے ملاحظہ فرمائیں۔

عاقراً قرحا۔ موزج۔ وارچینی۔ کبابہ مساوی کوٹ چائے کرسوف بنائیں بلا کر چنے کی برابر گویان بنا دیں وقت حاجت ایک گولی آب دہی میں گسکر ذکر پٹلا کر کے جہاگ کریں۔ ہیلیہ سیاہ کو روز اول ایک روز دوم دو۔ روز سوم تین اسی طرح چائیس روز تک پڑھا کر ہر ایک ایک کر کے ترک کریں انشاء اللہ تعالیٰ ہاں

تخلیل از وقت سپید نمونگی۔ راک۔ اقا قیاس حد سینیل برابر چیکر پوست انار کو چوش دیکر کپڑا کر کے اور ادویہ ملا کر فرجہ بنا کر استعمال کرانے (۳) یہ ضاد بواسیر کو از حد نافع ہے۔ مہیہ سالک ۲ شتال پیہ مخ ۲ بطور مسوم سفید۔ ہر یک ۵ درم۔ درون مغز زرد آلو کے تلخ۔ درون مغز شتالو۔ درون گل ہر یک ۱۰ درم۔ مغز ساق گاؤں میں درم۔ آب گندنا پچاس درم بقدر حاجت مقل کو اس پانی میں جل کر کے درون و موم کو گلا کر ملا کر مرہم بنا کر استعمال کرانیں اور یہ سجون بھی کسلائین آملہ۔ مغز ہلیلہ کابی۔ ہلیلہ۔ تخم سپدان تخم گندنا۔ تخم شاہنم ہر ایک ۵ درم مقل۔ اور موم گندنا کے پانی میں جل کر کے اور دوا کو کوٹ کر ادھین شامل کر کے سجون بنائیں مقدار سات ماشہ کی کسلائین۔

بیشہ احمد روڑکی سند یافتہ۔ مدد سلطیہ دہلی

ایضاً

(۱) چنے کا آٹا دودھ کے ساتھ ملا کر رات کو پیو پرمین صبح گرم پانی اور صابون سے دھو ڈالیں اور رومال تولیہ سے پونچھ کر گائے کے صاف دسترے کی سے تدین کیا کریں چند روز میں ناشتہ ظاہری حال حاصل ہوگا۔

(۲) مطلوب نمبر ۱ وقت پہلو کی جڑ کی مسواک پر مداومت فرمائیے حاصل ہوگا جلد چرند کو تازہ ہوگی اسی قدر زیادہ مفید ہوگی

مطلوب نمبر ۲ کے یہ ذرائع بین۔ میان بی بی دو نوٹسے مزاج میں کھانی فرہی اور مناسب درجے کی حرارت و قوت کے تولد و کثرت کی تدابیر کی جائیں علی الخصوص بی بی کو خوب فریفتہ اور گرم بنا جائے انزال کے وقت رحم کی دہنی کروٹ میں آبپاشی کا میلان ہو بعض تجربہ کار کہتے ہیں کہ بر وقت نزدین میں۔ سنہ جس نہج کو پسند دوسرے زوج کی زیادہ خواہش و فریفتگی ہوگی تو مولود کے مغرب و محبوب کا مشیہ ہوگا یعنی عورت زیادہ قوی اور فریفتہ مرد ہو تو لڑکا ہوگا ورنہ بالعکس دیکھو کتاب اختیار تو مید مولفہ باورام رچپال۔ طبیبی وقتی خیالات کا تو لید کے بارے میں بہت کچھ نقل کیا ہوتا ہے والامیرید الد۔ مطلوب نمبر ۳ جلد بازی نہ کرنے اور ہر دفعہ جب انزال ہو تو نیکو آئے تو رک

جانے اور طبیعت کو برقرار کر کے پر مشغول ہوئیے ممکن الحصول ہے لیکن اس اثنائ میں بذریعہ عکاسیت عورت کو سرد نہ ہونے دینا اور توجع منزل ہو نیکی ہو تو اس وقت آپ بھی نہ رکین اور اس سے ہی آسان تری طریق ہو کہ ملاجبات ہی کے ذریعہ عورت کو منزل مقصود کے لب بام پر پہنچائے بغیر خود فعل مخصوص میں مصروف نہ ہوں۔ مطلوب نمبر ۱۱ بنیم افزا شہاد سے عموماً اور کثرت جماع و محنت دماغی نے خصوصاً مجتنب رہے اور ہلید جات خصوصاً ہلید سیاہ کی مداومت اکل سے حاصل ہو سکتا ہے مطلوب نمبر ۲ کے لیے چالیہ یا سپاری پاگ کا کھانا اور حیض کے دنوں میں لیکر کی چھال کے نفوس طہارت کا معمول رکھنا کافی ہے اور خواہش غیر سے عورت کی نظر کو روکنے کے لیے اسکے منزل کے اور اُس کے شبق کو توڑنے کی قدرت درکار ہے بجز اسکے اور سب خیالات خام ہیں۔

(۳) ہلید سیاہ کا سفوف قدرے نمک کے ساتھ مکین کر کے ہر صبح چہا شہ سے ایک تولہ تک پیا
انشاء اللہ تعالیٰ مفید مطلب ہو۔ والسلام

حکیم ابو داؤد عبد اللہ عفا عنہ اللہ مالک ودی شفاخانہ بہر کھانی

استفسارات مندرجہ مجلہ طبیہ نمبر ۲ جلد ۲ کو جوابات

جواب استفسار نمبر ۱

یہ تمام خرابیاں اسی سم الفار کے زہریلے اثر کے باعث ظاہر ہوئی ہیں جبکہ پیشتر لیفیڈ نے غلطی سے کہا یا تھا میرے خیال میں اسکے لیے یہ ترکیب نہایت مفید ہوگی۔ بکری کا دودھ آدھ ہیر پٹا کر شربت گڑھل ۲ تولہ سے شیر میں کر کے بلانا ضرر صد تک پلایا جائے انشاء اللہ تعالیٰ تپاک قلبی و سب شکایتیں جاتی رہیں گی۔ اسکے استعمال سے اگر کوئی جدید کیفیت پیدا ہو تو بذریعہ خط کے مطلع کیا جائے۔
حکیم فرید احمد طبیب ریاست بیسکم پور ضلع علی گڑھ۔

۱۔ سکودا راجین کہتے ہیں ترکیب یہ ہو کہ دودھ میں ایک تولہ سرکہ خالص یا کچھ بنیں ڈال کر پینی کے برتن میں لکھ رکھیں اور انچہ دشتی کی تازہ شلغ میکر اسکا سر اقدارے کھل کر دودھ میں ملائے جائیں نہوڑی و دین دودھ پیت جائیگا اسوقت گاڑھے کپڑے کی صفائی میں چھان بین اور اس مقدار پانی کو ملا میں ۱۱ اوٹیر

ایضاً

یہ سب اس سم کے بقایا آثار سے ہے اور اسکے لیے دودھ اور گھی کا غاہری باطنی استعمال مفید ہے
خالص دودھ اور گھی کا ہر طرحے بکثرت استعمال فرمائیں۔ ابو داؤد و عبد اللہ

جواب استفسار نمبر ۲

آپ مریضہ کو سوتے وقت کشتہ خبث الحدید یا فولاد بقدر اچا دل۔ جوارش زرغونی پانچ ماشہ
میں ملا کر کھلایا کریں اور صبح و شام جوارش مصغلی ۷ ماشہ ہر راہ شیرہ بادیان ۵ ماشہ پانی میں تیار
کر کے گھٹن سے شیرین کر کے پلایا جائے۔ چند روز کے استعمال سے انشاء اللہ تعالیٰ نفع ہوگا۔
یہ سب دوائیں یونانی اینڈ ویدک کہنی دہلی سے نہایت عمدہ اور مستند مل سکتی ہیں۔ اڈمیٹر

ایضاً

ضعف گردہ میں توفیق ہاؤز کے ضعف کے باعث پیشاب کم جذب ہوتا ہے آپ اس مریض کو پیشاب
کا بہت آنا بتلاتے ہیں یہ یقیناً مرض ذیابیطس ہے قرص ذیابیطس شربت انار
رب جامن۔ سفوف خستہ جامن کشتہ مرجان کشتہ پورست بیضہ مرغ کشتہ قلعی وغیرہ اور گھی کا
استعمال یہ سب آئین مفید و آزمودہ ہیں۔ مچہ شہاس اور چانول سے سخت پرہیز چاہئے۔ اس
مرض میں بد پرہیز یوں کے باعث اکثر علاج سے فائدہ نہیں ہوا کرتا ہے اور شحم گردہ کے ذوب ہونا
اور ملاکت تک نوبت پہنچ جایا کرتی ہے۔

جواب استفسار نمبر ۳

آپ کا استفسار صاف نہیں ہے کون اردو دان جانتا ہے کہ کرم گہن کیا چیز ہے اور کیا معلوم
کہ قویج شدید کے لیے اسکی استعمال کسے اور کمان درج کی ہے۔ وضاحت سے لکھنا چاہیو تھا
گہن پنجابی میں اس کرم کا نام ہے جسے اردو میں دیمک اور عربی میں ارضہ بولتے ہیں بعض طبیب
نے اسکی تین تین لکھ کر بالاجمال اسکی طبیعت تیسرے درجہ میں گرم و خشک لکھی جو اسلئے کمی بیشی
اثر سے قطع نظر کر کے سب قسام متعدا تا فیر معلوم ہوتے ہیں واللہ اعلم۔ راقم ابو داؤد و عبد اللہ

جواب استفسار نمبر ۴

یہ اس سال معدی اور ذرب سے موسوم ہے غذا کے بعد ملین قم معدہ کا باعث تجربہ ہے اسکے لیے ایک وقت اطریفل کشیزی اتولہ اور ایک وقت جوارش ذیل ۷ ماشہ کھلایا کریں عرق گلاب ۳ تولہ و مصری کا قوام ۴ تولہ پکا کر سرد کریں آمین مصطکی ۲ تولہ طباشیر تولہ دانہ الہنجی سفید تولہ کاسخوف ملا دیں اس مرض کے لیے کوڑی کاکشتہ بھی میرا آزمودہ ہے عنقریب ایک مریض کو جو موت سے رنجور تھا پوست ہلیدہ دروین کشتہ کی ہوئی قلعی سے شفا ہوئی ہے والدہ راشانی اور ایسے مریض کے کمانے مین و ہنیا ہر ایسا کما زیادہ ڈالنا بہت مفید ہے۔

حکیم ابو داؤد عبدالمعدنی عنہ مالک داؤدی شفا خانہ بیرکمانی جو نیاں لگا رہا ہے

ایضاً

مریضہ کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ ضعف معدہ ہے اسکے واسطے نہایت مجرب نسخہ لکھتا ہوں اسکو بہت جلد تیار کیجئے اور کم از کم ایک ماہ تک اسکا استعمال کرایئے انتشار الد اس سال کی شکایت اور ملین جو کھانیکے بعد معلوم ہوتی قطعی جاتی رہیگی۔ شک خالص ۲ ماشہ حرق ملا محلول ۴ ماشہ عنبر شہب ۵ ماشہ مروارید نافستہ ۵ ماشہ مصطکی ردوی ۵ ماشہ طباشیر کبود ۶ ماشہ سب کو باریک پکیر سفوف تیار کریں اور شیشی مین بخفاظت رکھیں آمین سے ایک رتی ہر روز لیکر دو تین عدد پوپز مین ملا کر صبح کے وقت کھلائیں اور بعد سات دن کے ہر روز دو رتی کر دیں پھر تیسرے ہفتہ مین روزانہ تین رتی اور چوتھے ہفتہ مین ۴ سرخ تک بڑھائیں پھر اسی طرح کم کر دیں۔ غذا سے ایک گنٹہ بعد پانی پی مین اور کوئی پرہیز نہیں ہو۔

حکیم فرید احمد عباسی طبیب ریاست ہیکم پور

جواب استفسار نمبر ۵

ایک مرکب نسخہ لکھتا ہوں اسکو چند روز استعمال کیجئے گل سرخ ۲ تولہ گل بنفشہ ۱ تولہ ہلیدہ ۵ تولہ گرم پانی مین پیس مین آکو بخارا عدد و گلقد ۷ تولہ بادیان تولہ مغز حب قرطم تولہ خنم

تخم کاسنی ۲ تولہ۔ ان داؤد کو رات کو عرق مکوہ ایک ٹارین بھگو دین صبح جوش دین پر لکڑیاں کر
لکڑی سفید۔ ٹارین قوام کریں آخر میں ہری مکوہ کے جتن کا عرق پہاڑ کر شامل کر دین اور انار لیز
یک تولہ صبح کو کھائیں۔

جواب استفسار نمبر ۶

منو گو بیو کا لکھتا ہوں انکو استعمال کیجئے۔ ایون ۶ ماشہ۔ میٹھا تیلیہ تولہ۔ شحرف ردی تولہ
مچ سیاہ تولہ۔ آب ادک ۲ تولہ میں میکر موٹہ کے دانہ کی برابر گویان بنائیں ایک گلی
اکرم پانی کے ساتھ صبح ہی کھایا کریں غذا مرغن کھائیں چند روز میں وجع مفاصل جاتا رہیگا
حکیم فرید احمد عباسی طبیب ریاست بسکیم پور

تجارب عجیبہ

ذیل میں چند ایسے تجربات لکھے جاتے ہیں جو عام فائدہ اور ایک نوع کی غراہت سے خالی
نہیں ہیں اور بعض میں اہل بصیرت احباب کی غور فرمائی بھی مطلوب ہے۔
ما قبل از رمضان گزشتہ بروز در داؤد کو چکی عراب سات سال سے متجاوز ہوئی ہے
باری سے بخار آیا اور قبض بھی شامل حال تھا دوسری تیسری باری کے مابین ایک مہینہ ۱۰
کے دینے سے دو تین دفعہ اجابت با فراغت ہو گئی۔ تیسری باری کی نوبت سے پہلے ذری
ذری کو بین اور انٹی فائبرین ملا کر ایک شربت کے ہمراہ کھلائی گئیں اس دن پسینہ ہی آیا
لیکن بخار کو پہلے سے زیادہ شدت رہی اور بعد کو تپ روزانہ ہو گیا۔ تب ہر رات کو چار پانچ
دن تک مصری سے شیریں کر کے دودھ پلایا گیا اسی سے شانی مطلق نے شفا بخشی۔ دودھ
بظاہر مخالف تپ شمار ہوتا ہے لیکن جس تپ کا سبب آثار متقدمہ پر کرتے ہوئے حرو میں سانچ
مسموم ہوا کے لیے تازہ اور خالص دودھ سبکے عمدہ دوائی ہے۔

(۲) بروز کو اریلمان کو قریب پیدائش سے قحط وہ یعنی موخر سر میں ہر دو گوش کے محاذی چپے

دو بڑے بڑے غدرے نمودار تھے اب سن ایک سال منقضى ہونے پر دین جان بک کا غدرہ
از خود بالکل مفقود ہو کر باقی طرف کا سہا پہل گیا اور ایک مول و نبل بجز تکلیف وہ ہوا۔ کچھ
محملات معمولہ کا سید قدر وادع کی آمیزش کے ساتھ ایک ہی دن میں چار مرتبہ پیپ کیا گیا
جس سے وہ پھوٹ پڑا پس پھر سر ہم گنجینہ گنج جو میرا نہایت معمولی ہو دو تین دفعہ لکھا گیا اب
نہ کوئی غدرہ باقی ہے نہ و نبل کا نام و نشان۔

(۲) اگست گزشتہ میں ایک شخص کے سر پر ہنسیاں بہت نکلی ہوئی تھیں جبکہ علاج سے
وہ عرصہ تک تباہل گزین را آخر حرارت نے زور پکڑا اور خفیف بخار کا آغاز شروع ہوا۔ ایک دن
کچھ بخار زیادہ تھا ظہر کے وقت چار پانی سے اٹھ کر اپنے صحن خانہ میں پیٹیا کرنے لگا اتنے
میں شدت تمازت آفتاب نے اُسکے جسم میں اپنا پورا اثر کر لیا حتیٰ کہ وہ دماغ نے حواس باختہ ہو کر
باہر کو جاتا ہوا ایک کوڑے کرکٹ کے کنارے بیہوش ہو کر گر گیا چنانچہ ایک چار پانی لا کر اسے
اٹھا کر گھر میں لے گئے۔ اگرچہ اُسے گرتے ہوئے اور لوگوں کو اُسے اٹھا کر نہ جاتے وقت
بھی میں دوسرے درختوں کے سایہ میں بیٹھا ہوا دیکھ رہا تھا لیکن ایک خاص وجہ کے باعث
تخمیناً گھنٹہ بہر بعد جا کر ملاحظہ کر سکیا مجھے اتفاق ہوا اُس وقت وہ بالکل بیہوش تھا اور ہر زبان
بکثرت کر رہا تھا عوام کی عادت ہے کہ عموماً ایسی حالتوں میں ہوا کا لگ جانا یا ہوا کے گھر میں آ جانا
تمام رکھ کر ایض کی تخمین کے تمام وسائل میا کر دیا کرتے ہیں۔ لیکن میں نے ایسی باتوں سے
مزا احم ہو کر اس کے سر پر بار بار سرکہ و گلاب و روغن کھنڈ (گل روغن موجود تھا) کا ڈلوانا اور قلب و فم
معدہ اور دیگر کے مقام پر پانی میں رگڑے ہوئے برادہ صندل سفید و کشیز و کافور سے کچھ مٹر کر کر
رکھنا شروع کیا۔ پندرہ یوں پر دو خالی تو مٹریاں کچھ ادرین اور چینی لین لانی ہی تدبیر کی گئی۔
قدرے ہوش آئے پھر عرق گلاب و شربت نیلوفر ٹنڈ سے پانی ملا کر کرپلا نیکا شورہ دیا ذرا فترت
عصر تک تمام ہوش و حواس بحال ہو گئے اور صبح کلی آرام ہو گیا۔ میرے ذہن میں توجہ کچھ ہوئی
لیکن دیکھیں میرے احباب اس مارنے کا کیا نام رکھتے ہیں۔

(۴) ایک مہاجرین کا ہونے کی سافت سے صبح کا چلا دو پہر کو میرے پاس پہنچا اسکے دونوں گھنٹے اور دونوں ٹخنے بیان سے باہر تھوڑے تھے۔ اسے حب الملوک کا ایک مہل دیا گیا اور یہ کچھ بیٹھے تیلیہ کا پارچہ پیرسوفٹ پیکر ہدایت کی گئی کہ اس دوا سے ایک تنکا بہر تباشہ میں روزانہ کمایا کرنا اور قدرے بیٹھے تیل میں ملا کر گرم کر کے کل یا کرنا اور ارٹھ کے پتے یا پرانی روٹی آپراندہ لینا شافی مطلق نے اسے ایک ہی ہفتہ میں شفا بخشدی ایک سال بعد افلاک اور مخالف غذا میں کھانے کے باعث پھر مرض نے عود کیا اور اسی علاج سے صحت ہوئی۔ یاد رہے کہ ایسی نہر مٹی دوا خاص لبنی مرزا جو بخود وہ بھی پوری احتیاط کے ساتھ دینی چاہتے۔

(۵) میری طالب علمی کے زمانہ میں میرے بڑے بھائی صاحب میان عبدالرحمن نمبر واردیہ ہذا کو ایک دفعہ کیت میں سانپ ڈس گیا ایک بے عقیدہ شخص مدعی ہوا کہ میرے دم کر نیسے یا اچھا ہو جائیگا اور سانپ صبح کو خود چل کر یہاں آ جائیگا لیکن اسکے قول کا اعتبار نہ کیا گیا ایک نیک مسافر اتفاقاً موجود تھا اسنے کچھ بوٹی کھلا کر اور دودھ پلا کرتے بہت کرائی اور ڈنک کی جگہ کو اپنے مونہ سے خوب چوس چوس کر تمام نہر ملا خون نکال ڈالا اسی سے بفضلہ تعالیٰ صحت ہو گئی۔ صبح کو اتفاقاً ایک سانپ سیدہ بھائی صاحب کے گھر کو لگی میں آ رہا تھا جو مارا گیا۔ اسے اور بعض لوگوں کو جو ہر سال سانپ کا کش کر کے کاٹنا عادی ہوتا ہے اس سے بھی خیال ہوتا ہے کہ مار گزیدہ کی کچھ خاص بو ہے اس طرح سانپ کی آمد کے لیے دھمکی ہوتی ہے امید کہ وقفہ راز اپنی قیمتی رائے سے مطلع فرمائیں گے۔ نیز لگا ہے اسے بھائی صاحب کو در دس و قرض کا دورہ ہوتا ہے جس میں غنودگی بہت ہوتی ہے اور یہ قرض کٹا اور مقوی دماغ کو فی الوقت مفید ہونے دفعہ دورات میں کارگر نہیں ہوتے ہیں میرے خیال میں یہ بھی اسی گزشتہ واقعہ کا بقیہ اثر ہے جن اصحاب کو مار گزیدہ کے لیے دوران کے ازالہ کا اتفاق ہوا ہو وہ تھوڑے دن سے مطلع و مشکور فرمائیں۔

متفرقات

مبارک باد

لہ الحمد ہر ان چیز کہ خاطر میخواست

آخر آمد پس پرودہ تقدیر پدید

مجلہ طبیبین میں اس مثنویہ جانفزا کو پڑھ کر ہم لوگ از حد مسرور و محفوظ و مفتخر ہوئے کہ حضرت
اوستادنا الملکم و مطاعنا المعظم حاذق الملک مرحوم خلف الرشید جناب حکیم محمد احمد خان صاحب
طالعمرہ و ضاعف درجاتہ و دام اقبالہ سند آراے مطب عالی ہوئے ہیں۔ فلسفہ الحمد حمد اکثر
ہو کہ اللہ تعالیٰ کے فضل سے قوی امید ہے کہ جناب ممدوح اپنی لیاقت و روشن دماغی و
ہر دل عزیز سے عنقریب تمام ملک کو سرخ کرینگے اور اپنی فیاضی سے اس استعداد و قابلیت
کا ثبوت دینگے جو کہ حکیم مطلق نے اجداد سے اونکے منور دماغ میں ودیعت فرمائی ہے
ہم اس مختصر مبارک باد کے بعد دست بدعا ہیں کہ اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے ایسی
ذات والا صفات کو اپنے حقیقی چچا و رکم رئیس الاطباء جناب حافظ حکیم محمد اجمل خان صاحب
کے زیر سایہ تا دیر سلامت باکرامت رکھے اپنی مخلوق کو ان سے ستفیض اور انکو یومایہ و
ترقی درجات عطا فرماوے آمین ثم آمین

ابن دعا از من و از جملہ جہان آمین باد

خاکسار عقیدت شطرنج و دم محمد اعظم سابق حکیم شاہی

ریاست سبیلہ ملک بلوچستان

طب یونانی کو زیادہ مفید بنانے کی صلاح

جناب ایڈیٹر صاحب تسلیم۔ اس مذہبی تقید کے زمانہ میں بھی جبکہ یورپ کی ہر چیز کو ہلا اور
اپنی قدیم بات کو کوڑا کہنا ہوا اسلحہ ہو گیا ہے اب بھی طب یونانی کے قدردان حضرات

کثرت سے نظر آتے ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس طب کو جدید طب یورپ سے اس وجہ نقصان نہیں پہونچا ہے جیسا کہ خود اس کے مدعیان ہمارے دہر دی سے ہر شہر و قصبہ میں محلہ محلہ آپ کو ایسے لوگ ملین گے جو ”حکیم“ بھیجے معزز و بر معنی لقب سے ملقب کیے جاتے ہیں گر قابلیت دیکھی تو معمولی کتب طب پڑھنا تو درکنار شاید کسی باقاعدہ درس میں کبھی شال ہی نہیں ہوئے ہیں بلکہ بعض تو میں نے ایسے دیکھے جو طبابت پر محض اسی تصور پر غلام کرتے ہیں کہ وہ کبھی اونکے خاندان میں تھے انہیں سے بعض کو سوائے ادب معمولی دواؤں کے ناموسنے جو ادونہوں نے سن لیے ہیں اکثر ادویہ کے نام ہی نہیں معلوم مگر با این ہمہ ایسے ہی لوگ کثرت سے طبیب یونانی ہونیکے دعوے دار ہیں اور بلا خوف تدارک روزانہ ایذا رسانی غلامی کے مرکب ہوتے ہیں۔ تعجب یہ ہے کہ قانون تعزیرات ہند بھی باوجود صحت کے دعویٰ کے انکی نسبت ساکت ہے۔

مدرسہ طبیب کے قیام سے امید ہے کہ انشراحہ ملک میں جلد ایک مستقل تعداد واقف کار اہلکار کی پیدا ہو جائیگی اور اب تک دمان کے تعلیم یافتہ طلباء نے بہت نیکنامی حاصل کی ہے مگر ایک بڑی کمی یہ معلوم ہوتی ہے کہ مدرسہ صرف اذکورہ فارغ التحصیل کرنے تک کا ذمہ دار ہے و کاش کہ اونکے باقاعدہ مطب قائم کرانیکا انتظام بھی مدرسہ کی انتظامی جماعت اپنے ماتہ میں لے لے تو طبابت کو بہت کچھ فروغ اور خلق اللہ کو آرام میسر ہو سکتا ہے جناب حکیم محمد اچل خان صاحب اگر توجہ فرمادیں تو نہایت عمدہ نظام قائم ہو سکتا ہے۔ مثلاً چند تجربہ کار روزی فہم بزرگوں کی ایک کمیٹی قائم ہو جو مثل مدرسہ العلوم علی گڑھ اپلاٹمنٹ انجینی کے کامیاب طلباء مدرسہ طبیب کو کام سے لگائے اور آئندہ اونکے کام کی نگرانی رکھے۔ ہندوستانی و دکن میں اب ہی طب یونانی کی قدر میں بڑا فرق نہیں پیدا ہوا ہے اور اکثر شہر و قصبہ ابھل ایسے ہیں کہ دمان قابل طبیب کی شدید ضرورت ہے کمیٹی مذکور کا فرض ہو کہ ایسے مقامات کی فہرست مرتب رکھے و انکے سرآمد و روہ باشندوں سے حالات مقامی معلوم کر کے دمان کی ضرورت کے موافق

لافح طبیب وہاں تعینات کرے۔ یہ طبیب اپنی کارگزاری کی اطلاع اوقات مسیحہ پر کیٹی کو کرتے رہیں اور خاص وجوہات کی بنا پر ایک مقام سے دوسرے مقام کو تبدیل ہو سکیں۔ بعض میونسپلٹیوں نے تنخواہ دار طبیب عوام کے علاج کی غرض سے مقرر بھی کیے ہیں اور اگر با اثر حضرات کافی طور پر کوشش فرمائیں تو کچھ بعید زمین کہ جن مقامات پر طب یونانی کی طرف باشندگان کا رجحان ہو وہاں میونسپٹی کی جانب سے طبیب مقرر کیا جاوے یہ طبیب مدرسہ طبیہ یا جس کمیٹی کا مین نے ذکر کیا اس کی طرف سے بھیجا جائے۔ جہاں میونسپٹی سے تنخواہ کا تقعر نہ ہو وہاں کمیٹی کو کوشش کرے کہ کسی رئیس کے یہاں سے مستقل آمدنی کی صورت ہو جائے تاکہ ابتدا میں طبیب کو پریشانی خاطر نہ ہو اور اطمینان قلب کے ساتھ اپنے کام میں مصروف رہے۔ عوام و وائیون کے مہیا کر نیکادہ دار بھی طبیب ہو گو بعض لوگ ان خیالات کو شیعہ چلی کے منصور کی مثل سمجھیں مگر میرا یقین یہ ہے کہ اگر چند باہمت بزرگ اس بارہ میں سچے دل سے کوشش کریں تو یہ منصوبے سب پورے ہو سکے ہیں کوئی وجہ نہیں کہ جب طب یونانی کے قہر و کثرت موجود ہیں بلکہ اکثر اس درجہ جن میں رکھتے ہیں کہ سرکاری شفا خانہ کے ہوتے یونانی علاج پر ہمیشہ سے اعتقاد رکھنے کی وجہ سے جاہل طبیبوں اور ناکارہ دواؤں کا شکار ہوتے ہیں۔ اور جبکہ مدرسہ طبیہ ہر سال معقول تعداد قابل اہلیار کی پیدا کر رہا ہے اور جبکہ ہم انہوں سے دیکھتے ہیں کہ اس طب کے جوئے دعوے داروں کی بدولت یا عمدہ طبیب کی عدم موجودگی سے خلقِ احد کو جیسے مصائب اٹھانے پڑتے ہیں اور یہ سب مصیبتیں اس انتظام کے بعد رفع ہو جائیں گی تو کوئی وجہ نہیں کہ اس انتظام میں کوئی بڑی رکاوٹ پیدا ہو۔ البتہ ضرورت کے کام کرنے والوں کی جگہ یہ ہی امید ہے کہ اگر یہ خیال عملی صورت اختیار کرے تو گورنمنٹ ہی جو رعایا کے آرام کی ہر تجویز میں مدد دیتے کو آمادہ رہتی ہے خوشی اس کام میں کچھ روک تھام پیدا کریگی اور ہمت افزائی فرمائیں گی۔

خدا تعالیٰ کے فضل سے بعید زمین کہ چند سال بعد ہم دیکھیں کہ شہر شہر انگریزی شفا خانوں کی طرح

یونانی داراشفا و دوا خانے بھی موجود ہیں انکا انتظام باقاعدہ ہے اور انکے ڈاکٹر کلمبریل
جناب حکیم محمد اجل خان صاحب ہیں۔ کیا عجب ہے کہ طب یونانی کو اس محلے پر ہندوستان
میں فروغ حاصل ہوا اور وہ اپنی واقعی خدمت بھر زہن ادا کرے

اگر اہل انتظام نامکن خیال کیا جائے تو بھی طب یونانی کی حامی و ذمہ دار جماعت کا قیام
میری رائے میں ضروری ہے جو سر و دست طب کو اندونی و بیرونی مملون سے محفوظ رکھے۔
ضروری و مناسب وقت کتب کی اشاعت کر لے اور ایسی اعلیٰ ترقی کے ذرائع پر غور کرے
والسلام

استفادات

نمبر

کوئی ایسی دوا مطلوب ہے جو سفید بالوں کو ہمیشہ کے لیے سیاہ کر دے یا جسے استعمال
سیاہ بال سفید ہو سکیں۔

نمبر

سن بلوغ تک گڑاڑ ہی کم نکلے یا نہ نکلے تو کسی دوا سے نکل سکتی ہے یا نہیں۔

نمبر

خون کیا دوا ہے اور کہاں سے دستیاب ہو سکتی ہے

نمبر

مہر گیارہ جسکو صاحب غیاث اللغات نے سورج کمی لکھا ہے اور جسکو ہندی میں کمی اور عربی
میں ہیروج کہتے ہیں کو مٹی نبات ہو اور کہاں دستیاب ہوتی ہے۔

نمبر

بندہ کی اہلیہ کے پاؤں پر کئی سال سے زخم ہیں جسکا کئی دفعہ علاج کیا گیا ہے کبھی خشک ہو جاتے
ہیں لیکن پھر ہرے ہو جاتے ہیں اور کئی شفا نہیں ہوتی۔ ایسی مجرب دوا مطلوب ہے جو زخموں کو

بالکل چڑھے اور کماڑے اور مرض دوبارہ خود نکلے۔

عاجز محمد عبدالعفی عنہ خریدار مجلہ طبیبہ

نمبر

استفسار پر چیم و سمبر ۱۹ صفحہ ۳۹ پر جلد حالات امراض خود وچ بین جسکے جواب میں جناب حکیم وحید الحق صاحب طبیب ملازم ریاست بختیار پور ضلع موگیر نے پرچہ یکم اپن ۱۹ صفحہ ۳ لغایت ۴۴ تک بڑی کوشش سے وجہ المفاصل کا علاج درج فرمایا ہے اؤنکا اڑھ ممنون و مشکور ہوں لیکن جو مرض جناب مرحوم مغفور و اہل خانہ صاحب نے تجویز فرمایا تھا اؤنکا اڑھ ازالہ آج تک کسی صاحب نے نہیں فرمایا اسی لحاظ کو مد نظر کر کے قبل علاج وجہ المفاصل نہیں کیا گیا فی الحال اسی شکایت نہیں ہے مگر مادہ آتشکی کے باعث دیگر عوارض کٹرے ہو گئے مثلاً اڑھ آکات تناسل کی کمزوری معمول سے زیادہ پیشاب کا آنا پانی کثرت سے پیدا وغیرہ وغیرہ اکی زیادہ فکر ہے براہ کرم ناظرین تجربہ کاران سے امید ہے علی الخصوص افسر الاطبا جناب حکیم حافظ محمد اہل خانہ صاحب سے امید ہے کہ توجہ فرمائیں گے مفصل حالات دریافت کرنے ہوں تو پرچہ یکم و سمبر ۱۹ ملاحظہ فرماویں۔

اطلاع

میرے مہربان جناب حکیم وحید الحق صاحب طبیب ریاست بختیار پور نے بذریعہ مجلہ طبیبہ و دیگر اخبارات کے شائع کرایا تھا کہ ہمارے پاس برص کی مجرب دوا موجود ہے جسے ہم بحسب طلب مفت ارسال کرتے ہیں اور بہت سے مریضوں کو اُس سے شفا حاصل ہو چکی ہے چنانچہ بین نے بھی اؤنکو چند خط بھیجے لیکن جواب نہیں ملا خیال کیا گیا کہ شاید خط ضائع ہو گئے مگر پھر بواسطہ رئیس صاحب خط روانہ کیا گیا اسکا بھی جواب نہیں ملا وجہ معلوم نہیں ایسے کر بذریعہ رسالہ ہذا درخواست کرتا ہوں کہ براہ مہربانی دوا یا اسکا نسخہ ارسال فرمائیں تاکہ بیلک کو اُس سے نفع اور اچھے نیکامی دینی و ثواب اخروی حاصل ہو۔

راقم حکیم سید مصطفیٰ حسن از قلعان شہر بڑا دروازہ

طبعی خبریں

مرنے کے بعد سُننے کی طاقت

(۱) آرلینس نامی شہر میں ایک غنی مجرم کا سر کاٹ ڈالا گیا اسکے متعلق جو عجیب و غریب قصہ عوام پر پیر ہوا ہے اُسکی صراحت پر و فیسٹارٹین صاحب پیرس کے جراح حسبِ نیل طریقہ پر بیان کرتے ہیں جب لائل (قاتل) کا سر دھڑ سے علیحدہ کیا گیا ڈاکٹر مر کو فوراً اٹھا کر رکھ دیا اور قاتل کا نام بیکر پکارا اور اُس نے آواز کے سُننے ہی آنکھیں کھول دیں اور پرنسپل کرلین۔

ڈاکٹر نے دوسری دفعہ پرنسپل لائل۔ لائل کہہ کر پکارا۔ اس دفعہ بھی آنکھیں کھلیں مگر تیسری دفعہ پھر ایسا وقوعہ نہیں ہوا۔ پر و فیسٹارٹین صاحب کہتے ہیں موت کے بعد کچھ دیر تک زندگی کا قیام رہنا ممکنات سے ہے۔ اگر آدمی معمولی موت سے مرے تو اس حالت میں ایسی بات امر محال ہے لیکن ناگہانی موت یا مرگ قبل از وقت کے موقع پر تندرست و مضبوط شخص کی زندگی بعد کو بھی کچھ دیر تک رہ سکتی ہے۔ مضبوط شخص میں سخت جانی ہوتی ہے اور جب اس کا سر یکبارگی اس طرح علیحدہ کر دیا جائے تو اس کے جسم کے رگ و ریشوں میں مقابلہ کی طاقت ہونی چکی وجہ سے زندگی تھوڑی بہت باقی رہتی ہو۔

پر و فیسٹارٹین صاحب کہتے ہیں میں نے ایک پھانسی پائے مجرم کی لاش کی ۳۶ گھنٹہ بعد چیر بھاگی اور اُسکی ران میں سوئی چھو کر دیکھا کہ جسم کے اُس حصہ میں کچھ جان تھی۔ ڈاکٹر صاحب کی یہ رائے بھی ہو کہ لائل کی حالت میں آپ نے نام نہ نہ کر آکھ کو سُننے سے یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ وہ اپنے نام کی وجہ سے آنکھیں کھولتا تھا بلکہ کسی قسم کی آواز سے وہ ایسی ہی حرکت کرتا دوسرے کے نام لینے سے بھی وہ ضرور آکھ کھول دیتا

از آر یہ گزٹ

حکیم گیان چند از لاہور

اکیس برس کی نیند کا مرض

حال میں لیو لوزارو مالڈو نامی عورت جو اسپین کی رہنے والی تھی اکیس برس کی نیند کے بعد بیدار ہوئی ہے یہ اس قسم کا عجیب واقعہ تھا کہ ڈاکٹر اسکی برابر مگرانی کرتے رہتے تھے اور وقتاً فوقتاً ملی کی راہ سے سوئی ہوئی کے منہ میں رقیق غذا پہنچاتے تھے بعض بعض وقت انگڑائی لیتے وقت اسکے بیدار ہونے کی امید کی گئی تھی اور لوگوں نے ہاتھ پڑ پڑ کے اُسکو جگانا بھی چاہا مگر لا حاصل اب جا کر وہ بیدار ہوئی ہے اور اُسکو یقین نہیں آتا کہ اتنے عرصہ تک وہ برابر سوئی رہی ہے عجیب بات یہ ہے کہ اُسکو سونیسے پہلے کے سارے واقعات یاد ہیں اور لڑکپن کی کوئی بات بھولی نہیں ہے۔ اُسکا تن و توش سب درست ہو صرف بال سفید ہو گئے ہیں جب اُسکو آئینہ دکھایا گیا عورت خوف سے چیخنے لگی اور کہنے لگی یہ میری شکل کا عکس کبھی نہیں ہو سکتا۔

حکیم گیان چند ازلہ پور

چوڑیوں سے موت ایک عجیب تحقیقات

بہی و مالک متحدہ میں غیر ملکی ساخت چوڑیوں کی نیند ایک عرصہ سے افواہ مشہور ہے کہ اس میں کیرے رہتے ہیں اور پہننے والی لڑکیاں اکثر انکے استعمال سے مر گئی ہیں اب جب سے مدراس میں اسکا رواج ہوا ہوتا ہی اکثر لڑکیاں مرنے شروع ہو گئی ہیں تحقیقات کر نیے معلوم ہوا کہ ان چوڑیوں میں ایک قسم کا کیرا پسو کی شکل کا اندر گھومتا پرتا ہوتا ہے یہ اکثر ڈنڈر مارتا ہوتا ہے مگر باہر نہیں نکلتا۔ ایک برہمن لڑکی اکثر روتی رہتی تھی مگر جب سے چوڑیاں اوتار لی گئیں تب سے آرام ہوا۔ کیرا نہ ہر بلا ہوتا ہو اور جب اُسکا نہ ہر اثر کر جاتا ہو عورتیں مر جاتی ہیں مدراسی اخبارات تاکید کر رہے ہیں کہ گورنمنٹ تحقیقات مزید کر کے ان چیزوں کو ملک میں آنے سے روک دے

حکیم گیان چند ازلہ پور

جدید انسٹیٹوٹ

انسٹ چین شعاون سے کام لینے کا طریقہ سکھانے کے لیے ایک خاص انسٹیٹوٹ قائم کر نیکا قرار دیا گیا ہے اور اسکے لیے مناسب مقام گورنمنٹ نے ڈیرہ دون تجویز کیا جو اور کوشش ہو رہی ہے کہ اس درس گاہ سے فوجی و سول اور دیگر نیری ڈاکٹر یکساں فائدہ اٹھائیں۔ انڈیا اور ولایت میں اسکے ذریعہ علاج کر نیکا اول امتحان ہو چکا ہے جس سے م لیضون کو بہت جلد فائدہ ہوا ہے۔ بعد تجربہ کے اب اکی درس گاہ قائم ہونی منظور ہو گئی ہے۔ روڈنجن صاحب کی دریافت کردہ شعاعیں ہیں جو انکے نام سے نام زد ہیں انہیں زمین کے اوپر کی مخفی اشباد اور انسان و حیوان وغیرہ کے جسم کے اندر کے اعضا اور اونکی صلی ہیئت وضع و ساخت و صحت اور بیماری کے تمام حالات معلوم ہو جاتے ہیں۔

حکیم گیان چند از لاہور

نیونی شعاعیں

حال میں سٹرنیونے نے ایسی شعاعیں دریافت کی ہیں جنہے پانی میں کی چیز بخوبی دکھائی دیتی ہے۔ دیکھیں کہ سٹرنیون کی طرح ان شعاعوں سے اور کیا کام مفید عام حکما سے یورپ پینا تجویز کرتے ہیں۔

حکیم گیان چند از لاہور

غلون کا عرق

امریکہ کے ایک ڈاکٹر اسپرنگر نامی کی رائے ہے کہ مختلف قسم کے غلون کو تین گنٹھ تک چش ویکر عرق نکالا جائے اور میٹھا لاکر ٹنڈا کر کے پیاجائے تو اس سے انسان کی ہڈیاں طول و عرض میں بڑھ جاتی ہیں تیس سال سے کم عمر کے آدمی اگر اسکا استعمال کریں اور پھر دندش کرتے رہیں تو قد بھی بڑھ سکتا ہے۔

حکیم گیان چند از لاہور

تصانیف عالیجناب فسر الاطباء حکیم حافظ محمد ابراہیم خان صاحب خلف الصدق اسطورہ ان حکیم محمد رفیع خان صاحب

الفاظ العسان
فی اغالیط
غایۃ الا
تخلی

جس میں محمد رفیع خان صاحب نے
کچھ نادر معانی کا جواب نہایت
خوب سے دیا ہے جو انہوں نے
ماہر باب مازق الملک رحمہ
وہم کو فقہ وریہ سے
میں پرور دی ہے کہ
فہم

الطالعون اردو
جس میں طالعوں کے تاریخی حالات سمیت
علامات کو سمجھ کر کیا تاکہ لکھ کر
اعلان کے طریقے بتا دیں تفصیل کے ساتھ
تاکہ لکھ کر ان کے لئے ایک خوب بین
کو گریز یا ترہدہ بین یہ رسالہ اردو
نہایت میں ایسا ہی نظر آئے گا

العیان اس
جس میں اس
کتاب میں
جس میں اس
کتاب میں

اور ان
اس میں چند طبی استفساروں
کے جواب بڑی خوبی اور فصاحت
کے ساتھ دیے گئے ہیں۔ جو بہت
ای نایاب اور قابل دید ہیں اور بہت
طرز پر ہے کہ باوجود اس
غلی کے فہم کے

الخصۃ الحامد
اس رسالہ نایاب و لا جواب میں کتب جات کے
استعمال کی جہاز اور ان کے فوائد امدان کا جواب
کے ان لوگوں کے اعتراضات کا جواب نہایت
دیانت و کتب جات کے استعمال کا جواب نہایت
جانت اس کو کہ تم نے

اس رسالہ کے
آفرین ایک رسالہ اور
جس کا نام اس قصبہ
آفرین کے ملازمین سے بحث کی
جس کا نام اس قصبہ
آفرین کے ملازمین سے بحث کی

اس رسالہ کے
آفرین ایک رسالہ اور
جس کا نام اس قصبہ
آفرین کے ملازمین سے بحث کی
جس کا نام اس قصبہ
آفرین کے ملازمین سے بحث کی

میر محمد طیبہ دہلی - علی قاسم جان - دفتر مدرطہ

مقاصدِ محلّہ طبّیہ دہلی

(۱) علمِ طبّ کی ملکی زبانِ عامینِ اشاعت کرنی

(۲) ملک کو طبِ یونانی کے سفید ذخیرہ سے فائدہ پہنچانا۔

(۳) مدرسہ طبّ کے سند یافتہ طبیبوں کے حالات درج کرنے۔

(۴) مدرسہ طبّیہ کی خدمت کرنی۔

(۵) جو طالب علم سندن حاصل کر چکے ہین اُن کی ترقی کے ذرائع پیدا کرنے

قواعدِ محلّہ طبّیہ دہلی

(۱) یہ رسالہ انگریزی جینٹل مینز کے پہلے تاریخ تو دفتر مدرسہ طبّیہ دہلی سے شائع ہوتا ہے۔

(۲) اس کی سالانہ قیمت پیشگی عام شایعین سے دو روپیہ (دو روپے) ہے۔

(۳) نمونہ کا پرچہ صرف چار آنے (۴ روپے) بھیجنے پر روانہ کیا جائے گا۔

(۴) دہلی میں جو صاحب پرچہ لین گے۔ اُن کو تین آنے (۳ روپے) پر دیا جائے گا۔

(۵) جلد و کتابت اس پتے سے ہونی چاہیے۔ دہلی۔ گلی قاسم جان۔ دفتر

مدرسہ طبّیہ دہلی۔

غفران محمد عبدالغنی ربیک و منشی محمد سید عمر مہتممانِ محلّہ طبّیہ

(ادیٹر)

میر تقی محمد فضل المانع بی بی علی اعظم خان



مجلہ طبیبہ

نمبر ۴ یکم اپریل ۱۹۷۶ء جلد ۴

جو
بسرپرستی علیہ الجناح حکیم حافظ محمد رحیم خان صاحب
وسکری مدد طبیبہ دہلی

اقبالِ دل و آوازِ نیا عظیم

سے چھپکر

دفتر مدد طبیبہ سے باہتمام مرزا عبد الغفار سید محمد عمر منیر جو ان رسالہ

شائع ہوا

فہرست مضامین مدرسہ طبییہ دہلی کی خبریں

(۱)

از حکیم سید محمد عبدالرزاق صاحب
از حکیم احمد الد صاحب

(۱) بدن کی ساخت

(۲) غلاظتوں کا حال

(۳) طبییہ پیدائش

(۴) بیوپے تھک

(۵) اقوال الاطباء

(۶) قوانین کلیہ

از حکیم فرید احمد صاحب

از حکیم عبد المجید صاحب میرٹھی

از حکیم محمد محسن صاحب

از حکیم نور احمد صاحب

از حکیم وحید الحق صاحب

از حکیم ابوداؤد عبدالمد صاحب

(۱) حبیب سامعہ امراض چشم

(۲) نہایت سہل جربات

(۳) تحقیق زرد دوار بزار الورد

(۴) دوا کے نام اور اسیبہ، برہنہ پتہ بحث

(۱) متفصلات مندوجہ مجملہ طبییہ نمبر ۱۲ جلد ۲

کے جوابات کا نقشہ

(۲) متفصلات مندوجہ مجملہ طبییہ نمبر ۱۲ جلد ۲

کے جوابات

از چند اصحاب

از حکیم عبدالصمد صاحب

از حکیم حیدر حسن صاحب

از حکیم علی رضا خاں صاحب

از حکیم گیارچند صاحب

از حکیم عبدالرید صاحب

از چند اصحاب

از حکیم گیارچند صاحب

(۱) امراض منہ کے متعلق سفیدہ راتیں

(۲) چیک کا مجرب علاج

(۳) استفادہ زرقی کا علاج

(۴) ذیابیطس

(۵) مجملہ طبییہ کے متعلق احباب کی رائیں

(۶) ورزش ضروری ہے

(۷) استفسارات

(۸) طبی معلومات

مضامین عامہ

(۲)

الادویہ

(۳)

الامراض

(۴)

تفصیلات

(۵)

مجلہ طبیبہ دہلی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مدرسہ طبیبہ دہلی کی خبریں

رسالہ ماہ گذشتہ میں جس نیشنل فاؤنڈیشن کے چیکے ہیں اس کی اصل روٹ اور حسب ایما جناب حکیم احمد سعید خان صاحب جانتے ساری مدرسہ طبیبہ دہلی میں ذیل کیجاتی ہے۔
ایڈیٹر

طب کے لیے ایک اہم جلسہ کی رونماو

بحر ایک عالیجناب حکیم حافظ محمد اجمل خان صاحب رئیس دہلی و سکرٹری مدرسہ طبیبہ بتایا
۹ فروری ۱۹۰۷ء روز جمعہ بوقت ۲ بجے دن کے مدرسہ طبیبہ میں ایک جلسہ منعقد ہوا
علاوہ مدرسہ طبیبہ کے سند یافتہ طبیبوں کے مندرجہ ذیل لایق اطباء شہر شریک تھے۔
عالیجناب حکیم حافظ محمد اجمل خان صاحب و حکیم احمد سعید خان صاحب و حکیم رضی الدین خان صاحب
و حکیم علی احمد خان صاحب و حکیم کرم الدین خان صاحب و حکیم بشارت علی صاحب و حکیم قاسم
علی خان صاحب و حکیم عبدالرزاق صاحب مدرس مدرسہ طبیبہ و حکیم مجیب الدین خان صاحب
و حکیم محمد دیا خان صاحب و حکیم عظیم الدین خان صاحب و حکیم مظفر علی صاحب و حکیم عبدالعزیز
خان صاحب و حکیم فضل رحیم صاحب و حکیم ایوب حسن صاحب و حکیم محمد اسماعیل صاحب۔

حکیم حافظ نیاز احمد صاحب - حکیم ماسٹرم علی خان صاحب حکیم عبدالرحمن خان صاحب - حکیم
اخیر حسین صاحب -

جلسہ کے صدر انجمن بالاتفاق عالیجناب حکیم حافظ محمد اہل خان صاحب رئیس ہٹی قرار پا کر
آپ نے حاضرین جلسہ کے سامنے نہایت فصاحت کے ساتھ ایک طبی کانفرنس کے
انتقاد کی ضرورت کو ثابت کیا اور تقریر فرمائی افسوس کہ پوری تقریر ضبط تحریر میں نہ آ سکی جو
مختصر نوٹ کر لیے گئے تھے وہ درج کیے جاتے ہیں -

حضرات جلسہ غالباً آپ صاحبوں پر بخوبی روشن ہو گا کہ طب یونانی کی خدمت قریب
اٹھارہ سال سے جیسی کچھ کہ مدرسہ طبہ کر رہا ہے اس کی نظیر نہیں خدا کا شکر ہے کہہ کا سیانی
کے ساتھ اپنے اغراض پورے کر رہا ہے اور کل ہی اس کا سالانہ جلسہ نہایت شاندار انعقد
ہو چکا ہے اس وقت آپ صاحبوں کو تکلیف دینے کی یہ غرض ہو کہ آج کل ہم لوگوں کو ایک دشوار
زمانہ سے مقابلہ درپیش ہے اور جو حالت طب یونانی کی بلے مائوں ہو رہی ہے وہ ہر
ہے ہمارے بیان جدید تالیف و تصنیف کا سلسلہ بالکل بند ہو گیا ہے اور اسپرہن اپنی
پچھلی کتابوں کی بھی خبر نہیں ہے نصاب تعلیم میں بہت توڑی کتابیں داخل ہیں جو ضروریات
زمانہ پر نظر کر کے بالکل کافی نہیں معلوم ہوتی - منتہاے تعلیم قانون شیخ رئیس بجا جاتا ہو
جسکی نسبت خود شیخ قانون ہی میں لکھا ہے انڈین میڈیکل اکیڈمی لاہور (طبییب قانون میں
صرف وہ باتیں ہیں جو طبیب کے لیے ضروری ہیں) علاوہ اسکے بہت سے امراض
نئے پیدا ہوتے رہتے ہیں جنکی تدوین کی ہمیں ضرورت ہو جیلانی نے قانون شیخ کی
شرح لکھے ہوئے ہر عضو کے امراض ختم کر کے آخرین بہت سے وہ امراض معہ ہباب
علامات و معالجات کے اپنی طرف سے اضافہ کیے ہیں جو شیخ نے نہیں لکھے تھے چونکہ
اب سلسلہ تالیف و تصنیف بند ہے اس لیے موجودہ زمانہ میں اس قسم کی تدوین کا کوئی دور
نہیں ہوا اسکے طب یونانی کا بہت بڑا ذخیرہ برباد ہو رہا ہے اور ہم لوگوں کو اس کا سامنا

ہین۔ جالینوس کی تمام کتابیں ہمارے نصاب سے چوٹی ہوئی ہیں اور قریب قریب سب کا ترجمہ ڈاکٹری مین کر لیا گیا ہے اگر ہم اپنے مجموعہ کو اکٹھا کریں تو معلوم ہوگا کہ بہت سی باتیں دراصل ہمارے یہاں موجود ہیں اور چونکہ وہ عام طور پر شائع نہیں ہوئیں اس لیے ہمیں انکی خبر تک نہیں ہمارے مطبوعہ کی حالت ہی ضرور درست کی کے قابل ہے اور اگرچہ میں اس کے متعلق اس وقت زیادہ کہنا مناسب نہیں سمجھتا لیکن امید ہے کہ آپ سب صاحبوں کو ضرور اس سے اتفاق ہوگا نیز دو انوکھی حالت بہت کچھ اضافہ اور اصلاح کی محتاج ہے اور خاص ہندوستان میں بہت سی بڑی بڑیاں ایسی موجود ہیں اور کوشش سے زیادہ فراہم کی جاسکتی ہیں جو ہر طرح کا آمد ثابت ہوں۔ لیکن ہم کو اس طرف مطلق توجہ نہیں ہمارے مجربات کی یہ حالت ہے کہ جسے پاس کوئی نسخہ ہوتا ہے وہ اسے بڑی طرح چھپاتا ہے جو کجا ضروری نتیجہ ہمہ ہوتا ہے۔ کہ وہ اسی کے ساتھ ختم ہو جاتا ہے اس کے متعلق زیادہ تر افسوس اس بات کا تھا کہ ہمارے پاس کوئی مرکز ایسا نہ تھا کہ جسے ذریعہ سے ہم ان ادویہ کو ملک میں پہنچا سکتے اور نئی نئی تجارب سے ملک کو فائدہ پہنچا سکتے۔ مین نے اس خاص کمی کو پورا کرنے کے لیے چند معززین سے تحریک کر کے ایک دو افغانہ یونانی اینڈ ویدک میڈیسنز کمپنی کے نام سے جاری کر دیا ہے جسکی نسبت امید ہے کہ بہت مفید ثابت ہوگا اور ہندوستان میں اس قسم کے مرکز کا کام دیگا ان سب باتوں کے علاوہ خاص علم علاج میں بہت سے نقص ہیں اس لیے ہم سب کا جو ایک صفت میں مشترک ہیں باہمی اتحاد ہو کر فرض ہے کہ اپنی مجموعی قوت سے ان نقائص کو رفع کریں ورنہ اب سمجھ سیکے کہ طب یونانی کا بہت بڑا حصہ باچکا ہے اور موجودہ وقت میں اس کا بقیہ حصہ بھی جو ہم لوگوں کے ہاتھ میں ہے ہماری بے انتفاعی کی وجہ سے بہت جلد نکل جائیگا۔

ان تمام باتوں پر غور کرنا ہمارا فرض ہے اور اس فرض کو پورا کرنے کے لیے میری خواہش ہے کہ ہر سال مختلف وید و امصار کے اطباء ایک جگہ جمع ہو کر مین اور باہمی اتحاد کے ساتھ

باتوں پر غور کر کے طب یونانی کی خدمت کیا کریں۔

بس اس سے زیادہ اس وقت چہرہ کشی کی ضرورت نہیں رہے اور میں اپنی تقریر کو اس عابکہ ختم کرتا ہوں کہ خدایتعالیٰ ہم میں استقلال و بہت دے کہ ہم اپنے فرائض دنیا کے سانچہ پورے کر کے سچی خوشی حاصل کر سکیں۔

اس کے بعد حکیم رضی الدین خان صاحب نے منہ جہ ذیل تقریر کے ساتھ تائید کی۔
حضرات۔

یہ جلسہ جس غرض سے منعقد کیا گیا ہے اس کو بے کمرہ جانا۔ حکیم محمد اجمل خان صاحب نے اپنی بلند تقریر میں بیان فرمایا کہ اسلئے میں اس کے علاوہ کی زبان ضرورت نہیں سمجھتا البتہ اس قدر اختصار کہ کتاب کے عمل میں خیال اتنا کہ یہ ضروری ہو اس وقت حکیم صاحب موصوف نے ظاہر فرمایا وہ انکا جدید خیال نہیں ہو بلکہ یہاں تک حکیم صاحب نے بات و خیالات سے واقفیت ہو اس کی بنا پر کہ سکتا ہوں کہ میں نے اس کو ہمیت ان اس کی فکر میں مصروف دیکھا ہے جو طب یونانی کی فروغ و ترقی کا ذریعہ ہو سکتے ہوں اور اس نقصان کے پورا کرنے میں مفید ثابت ہونے والے ہوں جو زمانہ کی مخالف رفتار سے طب یونانی کو پہنچا ہے۔

میرے اس بیان میں ہرگز سبالتہ نہیں ہے کہ مدرسہ طبیہ (بکے مکان میں یہ جلسہ ہے) یہ بھی حکیم صاحب کی ہی صواب اندیش رائے کا نتیجہ ہے لہذا بانی جناب غفران آب حافظ الملک حکیم محمد عبد المجید خان صاحب تھو ان کے ہی مقدس ہاتھ سے اس کی بنیاد پڑی تھی اور اس کے قائم ہو قبل ہی وہ اپنے علمی و عملی فیوض سے شائقین کو مستفید فرماتے تھے لیکن ان اصول و قواعد کیساتھ انضباطی صورت پانچواں ان حکیم صاحب ہی کی مساعی و تجاویز کا اقتضا ہے میرے نزدیک اس مدرسے کا مقصد و قوام کو عوامیت دینے والے ضرور حکیم صاحب تھے مگر اس کی اسکیم بنانے والے ہی حکیم صاحب ہیں اس کے علاوہ اس کے عالم حیات میں بھی تمام نظم و نسق و تدابیر و یہودی کی فکر میں اس کو تو جہر ہی ہے۔ اس مدرسے جو بن فائدہ طب یونانی کو پہنچا وہ انظار کی

احتیاج نہیں رکھتا۔ ایک تعلیم یافتہ بڑے گروہ کا فن طب میں اضافہ ہوا اور طب یونانی کے اکثر نقصوں کے بدلہ اعتراض کا جواب مل گیا۔

مجلہ طبیہ جو مدرسہ طبیہ کے اسٹاف نے جاری کیا اسکا محرک بھی حضرت ہی کا ایماء ہے۔ اس رسالہ نے موجودہ دور کے مذاق اور ضرورتوں کی رعایت سے ملکی زبان میں طبی مسائل کو رواج دیا جس سے اہل ضرورت اوس آگئی کو بآسانی حاصل کر سکیں جو ضخیم کتابوں کے مطالعہ سے وقت کیساتھ میسر آتین۔ اس رسالہ نے اوس کی کاہی معاوضہ کر دیا کہ مغربی میگزینوں کی طرح مذہب بتین سلیس طریقہ سے طب یونانی کا اردو زبان میں اشاعت کرنیوالا رسالہ ملک میں تسلیم کر لیا گیا۔

یونانی اینڈ دیگر میڈیسنز کمپنی بن چکی تھی۔ اس کی تحریک سے عملی ضرورتوں کو عمل کی سستہ انجام دینے کے مقصد پر قائم ہوئی اور باوجود اس کے ابتدائی حالت ہوئے اوس کے مقصد پر یونانی اینڈ دیگر میڈیسنز کمپنی قائم ہوئی۔ بلکہ ہم جڑ کا تکملہ دیا ہے۔

اس تفصیل سے میرا یہ دعا تھا کہ من حکیم صاحب کی خاص دلچسپی ترقی کے کاموں کے ساتھ ظاہر کر کے بیان کروں کہ اطباء کی کانفرنس کے مقرر کردہ تجویز بھی اسی دلچسپی کے تقاضے سے تھیں اور میں شل اون کے اور مفید کاموں کے اوسکو بھی مفید تر کام سمجھتا ہوں۔ حکیم صاحب کی یہ عمدہ تجویز جو کانفرنس کے نام سے تعبیر ہو کر ظاہر ہوئی فی الحقیقت لائق قدر ہے۔ تمام یونانی اطباء جو فن طب کے سر رشته سے اتحادی تعلقات میں منسلک ہیں مقامی دوری یا اپنے اپنے مشاغل کی مرہمت سے اتفاقیہ ہی ایک جگہ جمع نہیں ہوتے اور نہ اپنی مفید تجارب و خیالات سے ایک دوسرے کو واقف رکھتے ہیں۔ یہ کانفرنس ایسا واسطہ ہوگی کہ اوس فطری رابطے مخالف (دوری) کو ہٹا دیگی ایک کو دوسرے کے تجربہ مشورہ اور معلومات سے فائدہ اٹھائیں گا۔ بسہولیت موقعہ ملے گا اسکی اصلاحی خوبیاں فن طب کی اون کمزوریوں کو جو استغنا سے پیدا ہو گئی ہیں اراکین کانفرنس اپنی شفقت کو پیشہ دور کرینگے۔ اسی نظیر یورپ کی طبی سوسائٹیاں اور کانفرنس کی مجالس ہیں جنہوں نے طب جدید

(ڈاکٹری) کو انتہائی ترقی کے پایہ پر پہنچا دیا ہے۔

حکیم صادق مین اپنی اس پوزیشن کی دلی شکرگزاری کے ساتھ تائید کرنا ہونے بجھے ایسا رہے کہ چونکہ برکتیں اس کانفرنس کے قائم کرنے میں بھی گئی ہیں یہ کانفرنس اپنی قائم ہونے کے بعد اوجھل ہو گئی اس کے بعد سندھ، ذیل تجاویز، تحریک عالیجناب حکیم حافظ محمد اہل خانہ صاحب و تائید جناب حکیم احمد سعید خان صاحب پاس ہوئیں۔

(۱) سالانہ جلسہ طاباہ ہندوستانی اور مدرسہ طبیبہ کے سند یافتہ طبیبوں کا ہر سال مدرسہ طبیبہ کے سالانہ جلسہ کے ساتھ ہوا کرے۔

(۲) اس جلسہ کے اغراض حسب ذیل ہونا چاہئیں۔

الف۔ یونانی طب کی خدمت تالیف تصنیف اور تراجم سے وقتاً فوقتاً کرنا۔
ب۔ یونانی طب کی خدمت مطبوعات کی درستی اور باقاعدگی سے کرنی۔

ج۔ ایضاً فن اوویہ کی ترقی اور مجربات کی اشاعت بذریعہ یونانی اینڈ ویدک میڈیسنز کمپنی دہلی کرنا

۹۔ علم علاج میں اضافہ کرنا اور ترقی دینا۔

۱۰۔ مدرسہ طبیبہ اور اسکے اغراض سے ہمدردی کرنی۔

تحریک حکیم احمد سعید خان صاحب و تائید حکیم رضی الدین خان صاحب قرار پایا کہ ایک سب کمیٹی دہلی میں مقرر ہونا چاہئے جو ان اغراض کی وقتاً فوقتاً تعمیل کرتی رہے۔

تجزیہ حکیم حافظ محمد اہل خانہ صاحب و تائید حکیم قاسم علی خان صاحب حضرات ذیل اسکے ممبر مقرر کیے گئے اور قرار پایا کہ جو اہل دہلی اس وقت تشریف نہیں لائے ان سے ممبر ہونے کی تحریک کی جائے۔

حکیم رضی الدین خان صاحب حکیم بشارت علی صاحب حکیم علی احمد خان صاحب حکیم قاسم علی خان صاحب جنووی حکیم عبدالرشید خان صاحب مدرس مدرسہ طبیبہ جنووی حکیم عبدالرحمن خان صاحب

حکیم عبدالرزاق صاحب مدرس مدرسہ طبیہ، ڈاکٹر امیر خدیو صاحب، حکیم محمد حیات خان صاحب، حکیم اعظم المدینہ خان صاحب، حکیم مجیب الدین خان صاحب، حکیم مظفر علی صاحب، حکیم فضل رحیم صاحب، حکیم امیر حسن صاحب، حکیم ایوب حسن صاحب، حکیم محمد اسماعیل صاحب، حکیم حافظ نیاز احمد صاحب، حکیم ہاشم علی خان صاحب، حکیم کرم الدین صاحب

بحر یک حکیم رضی الدین خان صاحب و تباہید حکیم قاسم علی صاحب، مالینڈاب حکیم محمد اجمل خان صاحب اسکے لائف سکریٹری اور حکیم احمد سعید خان صاحب لائف جوائنٹ سکریٹری مقرر کیے گئے۔ اسکے بعد مالینڈاب حکیم حافظ محمد اجمل خان صاحب نے بحر یک کی کہ اس مجمع کے ساتھ ہکو ایک طبی نمائش ہی منعقد کرنی چاہئے جسے ذریعہ سے ہکو عمل ترقی کا بھی موقع ملے اس نمائش میں نقشہ جات، تشریح کتب قدیم طب یونانی، ادویات، اوزان یونانی، آلات کشیدہ اور دیگر آلات دوا سازی وغیرہ وغیرہ رکھنے چاہئیں۔ حکیم مجیب الدین صاحب اور دیگر ممبران نے بالاتفاق تائید کی اور بحر یک مذکور پاس ہوئی۔

اس کانفرنس کے لیے مختلف نام ممبران موجودہ نے پیش کیے مگر آخرین بالاتفاق یہ قرار پایا کہ سب صاحب خوب غور کر لیں اور آئندہ جلسہ کو کل سب کمیٹی میں پیش کریں تاکہ نام تجویز کر لیا جائے۔

آخر میں یہ تجویز ہوا کہ اس کارروائی کی ایک نقل مندرجہ ذیل اخبارات میں بھیجی جی چاہئے۔
مجلہ طبیہ دہلی، البشیر ٹاؤن، روزانہ پیسا اخبار لاہور، وطن لاہور، وکیل امرتسر

ان سب کارروائیوں کے بعد صدر نشین صاحب کا شکریہ ادا کیا گیا اور باقاعدہ جلسہ برخواست ہوا
ہائٹ سکریٹری

شکریہ

ہم ممبران مجلہ طبیہ دہلی جناب حکیم وحید الحق، جناب طبیب ریاست بختیار پور کے دل سے شکر گزار ہیں کہ انہوں نے مجلہ طبیہ دہلی کے ساتھ خاص بہمدی فرما کر تلم حق کمیشن کی رقم جو اپنے خزانہ میں رکھی اور یہ طلب نامیں رعیت خزانہ مجلہ طبیہ معاذین کیواسطے عمدہ نظیر سے + یہ بحر ان مجلہ طبیہ دہلی

مضامین عامہ

بدن کی ساخت

نمبر ۲۳

(گذشتہ اشاعت سے آئے)

(۵) ناری۔ یہ رنگ نارنجی سے ہی بڑا ہوا ہوتا ہے۔ اس میں زردی اس قدر تیز اور سرخی ناکل ہوتی ہے کہ اس میں آگ کے شعلہ کی سی چمک پیدا ہو جاتی ہے۔ یہ رنگ صفراوی جزا کی پیشاب میں زیادہ کثرت اور صفراوی امراض کی شدت کے وقت ہوتا ہے۔

(۶) زعفرانی۔ یہ رنگ سب سے زیادہ تیز اور نہایت چمکدار ہوتا ہے۔ اس میں اس قدر گہری زردی ہوتی ہے کہ شدت اجتماع اجزاء کے باعث مثل زعفران کی پنکھڑیوں کے سرخی ناکل چمکدار معلوم ہوتا ہے جب قارورہ کا رنگ ایسا تیز ہو جائے تو سمجھنا چاہئے کہ اس میں صفرا کی مقدار بہت زیادہ اور اس کی حدت بہت بڑھ چکی ہوئی ہے

(۲) سرخی۔ قارورہ کے رنگوں میں دوسرا نمبر سرخی کا ہے۔ کیونکہ جب قارورہ میں صفرا کی زیادتی کے باعث اس کی زردی حد سے زیادہ بڑھ جاتی ہے تو اس میں سرخی کی چمک نمودار ہونے لگتی ہے لیکن اس جگہ سرخی سے ہماری مراد وہ سرخی نہیں ہے بلکہ حقیقت میں وہ سرخی مراد ہے جو قارورہ میں خالص سرخی پیدا کرنے والے اجزاء کے غیر معمولی اختلاط ہوتی ہے۔

یونانی اطباء نے پیشاب کی سرخی کے چار مراتب بیان کی ہیں (۱) اصہب۔ یہ رنگ نہایت سبز ہوتا ہے جو معمولاً پیازی رنگ کتوہین ضعف گردہ کی حالت میں اکثر پیشاب اسی رنگ کا آتا ہے۔ کیونکہ جب گردہ ضعیف ہو جائے تو وقت وہ پیشاب کے فضلات کو خون و اچھی طرح چھانٹ نہیں سکتے اور اس خون کو جو اگلے پاس بغرض تغذیہ پہنچا ہوا ہے تغذیہ میں صرف نہیں کر سکتا۔ باقی آئندہ سید محمد عبدالرزاق

افلاطون کا حال

(گذشتہ اشاعت سے آگے)

کہتے ہیں کہ افلاطون کے شاگرد اگرچہ بڑے بڑے فاضل تھے لیکن (ارسطو) سب کو سونے پر شرف لے گیا۔ لکھا ہوا کہ اوس زمانہ کے حکیم افلاطون سے حد کرتے تھے اور یہ پروا کرتا تھا بلکہ اگر وہ لوگ اس سے کوئی بات پوچھتے تو معقول جواب دیتا۔ بعض مورخین کا قول ہے کہ اس کا بڑا مسئلہ یہ تھا کہ تمام جہان میں دو چیزیں ایسی ہیں کہ ایک دوسرے پر موقوف نہیں اور عالم ادنیٰ ہی سے بنا ہے ایک اونیہ سے وہ ہے جس سے ہر شے بنی ہے اور کلام مادہ ہے۔ دوسری وہ جنے ہر شے بنائی ہے اور وہ خدا ہے کہ تاہم خدا ایتھالی نے عالم کو اوس ادہ سے بنایا ہے کہ جو پہلے سے بے قاعدہ اور بے ترتیب موجود تھا اور اس نے مادہ کی یہ تعریف کی ہے کہ وہ وہ شے ہے جس میں کوئی صفت یا شکل بالفعل موجود نہیں لیکن کسی شکل بصفت کے حامل کر نیکی اوس میں قابلیت پائی جاتی ہے اور خدا ایتھالی کی ذات کی تعریف اس طرح پر کی ہے وہ عقل عظیم غیر مادی ہے نہ اس کا آغاز ہے نہ انجام تغیر و تبدل کو اونیہ راہ میں وراو کا تصور عقل کر سکتی ہے کہتے ہیں کہ آخر عمر میں افلاطون نے غلے سے کنارہ کر کے عبادت خدا میں مشغول ہوا اس نے اپنے بیگانہ کو بہت نفع پہنچایا۔ گندی رنگ مہانہ قدر خوبصورت و ب سیرت۔ داڑھی خوبصورت۔ بال کم۔ تھوڑی مین سیاہ کی۔ کشیدہ بازو و لطف سخن صحرا شین۔ تنہائی پسند۔ ورزش کا بہت شوق تھا ضعیفی تک اعضا قوی تھے گوشت صومین اکیلا بٹھا دیا کرتا۔ لکھا ہے کہ افلاطون کے روشنی آواز و ودیل تک جایا کرتی تھی اگر کسی کو اس سے ملنے کی ضرورت ہوتی تو آواز کے ذریعہ سے جا پہنچتے۔ ادب و علم و صبر و شکر میں کامل تھا جب میاں برکی عمر ہوئی جہان خانی سے عالم باقی کی طرف کوچ کیا۔ اس کا قول ہے تمام چیزیں جن پر آدمی فخر کرتا ہے صحت بدن سے حاصل ہوتی ہیں۔ اوس چیز کے حاصل کرنے میں

کسی کو زمین تیار ہلا جو۔ یاد رکھو ہر چیز کی اصل پر پھر نگاری ہے۔ اسے بہائی ظلم اور فق سے بچو کہ ہلاک ہو جاؤ گے۔ جو شخص موجود پر قناعت نہ کر کے زیادتی کی طلب میں رہے گا وہ ہمیشہ رنج و مصیبت اور ٹھانسی کا حق ظاہر ہے۔ رادراست ظاہر ہے۔ ایک جوان کہ جب کو مال و ملک و خزانہ باپ کا بہت ہاتھ لگا اور اسے چند روز میں کہانی کر صاف کر دیا اور کو دیکھ کر کہا کہ زمین آدمی کو کھاتی ہے یہ جوان زمین کو کھا گیا۔ جو شخص لوگوں کو کاغذی کھریف و غبت دلا دے اور آپ اس قسمت سے محروم رہے اس کی مثال ایسی ہے جیسے کوئی ہاتھ میں چراغ اور دھنوکہ دکانے کے واسطے رکھے۔ مالدار وہ ہے کہ تدریجاً قتل سے مال جمع کرے اور ایسے کام میں خرچ کرے کہ اس کا فیضان مرنے کے بعد جاری رہے نہ کہ جمع کرے اور خرچ کرنا نہ جانے کسی نے کہا ایسا ہی کوئی ہو گا کہ جسے قول فعل بے عیب ہونگے۔ جو کوئی کسی امر میں جو تہہ میں نہو تیری تعریف کرے تو اسے خود دل میں جسنے نہ دے۔ کمزور آدمی پر خفا ہونا عقل کے نزدیک پسندیدہ نہیں۔

باقی آئندہ
راقم حکیم احمد مدد عفی عنہ سند یافتہ مدرسہ طلبیہ دہلی

طبی ہیلیان حل طلب

اگرچہ بظاہر یہ مضمون عوام کے لیے غیر مفید معلوم ہوتا ہے لیکن اگر غور کیا جائے تو اطباء کی طبع آزمائی اور انکو علم الادویہ کے حفظ کرنیکا شوق دلانے والا اور اسامہ ادویہ کی تحقیقات اُن کا فعال و خاص کے یاد رکھنے کی طرف متوجہ کرینوالا۔ تجویز نسخہ کے وقت ذہن کی رسائی کا ٹھیک امتحان کرینوالا اور علاج کے وقت قوت منکرہ کو انتخاب ادویہ مناسبہ کا عادی کرینوالا۔ ایسے ہم انکو فیل میں درج کرتے ہیں غالباً اسے ہمارے اکثر احباب دلچسپی کے ساتھ پڑھیں گے۔

ایڈیٹر

(۱) ایک دوا ہے جسے چار حرف ہیں اول (د) اور آخر (م) گرم پانی میں پیکر میشائی پر پیچ کر بیٹے پڑانے سے پُرانا دوسرا جانا ہوتا ہے یہ اجر ب ہے۔

(۳) زعفران اور مساوی اسکے دو دوا جسکے چار حرف ہیں اول (خ) اور آخر (ح) دو فون کو پیکرنا کہ میں پہونکنے سے درو شقیقہ فوری جاتا رہتا ہو
(۴) ایک دوا چار حرفی ہے او سکار و غن ٹکا لکڑ بجا سے درو شقیقہ میں فوراً درد جاتا رہیگا
اول (ق) اور آخر (س) ہے۔ میرا مجرب ہے۔

(۴) ایک دوا پنج حرفی ہے اول (ک) اور آخر (ر) ہے گلاب میں پیکر مینائی پر لگانا
صداع حار کے لیے بجد مفید ہے۔

(۵) ارنے او پلہ کی راکھ اس دوا کے دودھ میں جسکے چار حرف ہیں اول (ز) اور آخر (م) تر کر کے خشک کر لین زکام میں جو درد سر ہوتا ہے اور نزلہ بند ہوتا ہے اسکے سونگھنے سے دس منٹ کے بعد جینگیں کثرت اگر ریش نکل جاتی ہے اور درد کو آرام ہو جاتا ہے
(۶) ایک دوا جسکے تین حرف ہیں اول (م) اور آخر (ک) اسکے سونگھنے سے اور لگانے سے جس شخص کے دماغ میں سردی ہو اسکو بجد قوت پہنچتی ہے۔

(۷) ارند کے پتے سبز لیکر اس دوا کے ساتھ جسکے تین حرف ہیں اول (م) اور آخر (ح) پیکر ضا و کرنا گنج کے لیے بجد نافع ہے۔

(۸) اگر اس دوا کو جسکے چار حرف ہیں اول (خ) اور آخر (ل) ہونکر روغن زیتون میں ملا کر سر کے زخموں پر لپیپ کیا جائے تو بہت جلد آرام ہو جاتا ہے پر کسی دوا کی ضرورت نہیں تھی
(۹) ایک دوا جسکے پانچ حرف ہیں اول (ج) اور آخر (ر) نصف دانک لڑکے کی مان کے دودھ میں گسکر بجد کو پلا تین ام الصبیان کے لیے بجد نافع ہے۔

(۱۰) انسان کے سر کی وہ چیز جسکے تین حرف ہیں اول (ع) اور آخر (م) اسکو خوب باریک پیس لو اور سات ماشہ صبح کے وقت بلاناظہ تین روز تک مرگی والے کو بھکاؤ انشاء اللہ تعالیٰ آرام ہو جائیگا۔

(۱۱) ایک دوا ہے جسکے چار حرف ہیں اول (ن) اور آخر (ج) اور دوسری دوا ہے جسکے

پہلے حرف ہین اول (الف) اور آخر دن (ان دونوں دو اونچو خوب بار یک پیکر چنے کی برابر گویان بنا د اور ایک گولی اور ک کے عرق میں گسکر سکتے والے کے موہن میں ڈال دو بہت جلد ہوش میں آ جائیگا اور اچھا ہو جائیگا۔

(۱۲) ایک دوا جس کے پانچ حرف ہین اول (م) اور آخر (ی) پیکر نبات سفید سداوی ملا کر سفوف بناؤ اور تین ماشہ ہر روز بلاناغہ پہانک لیا کرو تو قوت حافظہ کو ترقی ہو نسیان دور ہو
باقی آئندہ
حکیم فرید احمد عباسی طبیب ریاست بسیم پور

ہیمیو پیٹھک

(گندشہ اشاعت سے آگے)

ہیمیو پیٹھک علاج کا موجودہ ڈاکٹر ہیں ہے اس کے دل میں پہلے پہل یہ خیال گذرے کہ کوئین جو تپ میں بلاشبہ مفید ہے اس کے فائدہ کی بنا کس قاعدہ پر جو کچھ ہے اسکا پتہ لگانے کے لیے اس نے چاہا کہ تھوڑی کوئین یون ہی کہا کر دیکھو اور آزاد کہ صحت کی حالت میں اسکا اثر بدن پر کیسا ہوتا ہے چنانچہ تھوڑی سی کوئین اس نے پہانک لی تھوڑی دیر کے بعد اسکو بخار آگیا اور ٹھیک اسی قسم کا بخار آیا جس کے واسطے کوئین مفید ہوتی ہے یعنی جو جو عوارض اس دوا کے استعمال سے پیدا ہوئے اور جن جن عوارض کو کوئین دفع کیا کرتی ہے دونوں یکساں اور متحد ہائے گئے غرض اس طریقہ سے ہمیں ڈاکٹر نے ایک بڑی عظیم ایجاد کی بنا ڈالی اسکو صرف دو ایک ہی تجربہ ہونے تکلیف نہ تھی بلکہ مختلف دواؤں کی آزمائش لگاتار کرتا رہا ان سب آزمائشوں کا نتیجہ پہلی آزمائش کے نتیجہ سے کچھ ہی خلاف نہوا یعنی ان دواؤں کے استعمال سے وہ ہی امراض پیدا ہوئے جس کے لیے وہ دوائیں دی جاتی ہیں غرض تھوڑے ہی عرصہ میں تین سو کے قریب دواؤں کی غاصبتیں معلوم ہو گئیں پس میں حضرت امبا کی خدمت میں اتنا س کرتا ہوں کہ اور کوئی ایجاد نہیں کر سکتے تو اسی قاعدہ سے نئی نئی دوائیں ایجاد کریں جب ڈاکٹر ہمیں نے

دیکھا کہ اس نئے طریقہ سے علاج کرنے میں اگرچہ مریض کو شفا ہو جاتی ہے لیکن ابتدائیں مریض کے علامات مرض شدید ہو جایا کرتے ہیں اسلئے اس نئے دوا کی مقدار کم کر نیکاطریقہ اختیار کیا وہ اسکو یوں کرتا تھا کہ دوا کسی ایسی حل کرنے والی شے کیساتھ جیسے پانی یا معری مرکب کرتا جو تقریباً بے اثر ہوتی تھی اس طریقہ سے ڈاکٹر نہ کرنے دریافت کیا کہ کتنے ہی درجہ تک تقلیل کیون نہ کی جائے دوا ونکی قوت شفا زائل نہیں ہو سکتی باقی آئندہ

حکیم فرید احمد عباسی طبیب ریاست ہیکم پور

اقوال الاطباء متعلق حفظِ صحت

- (۱) پانچ چیزیں صحت کی حفاظت کرتی ہیں اول ریاضتہ۔ دوم کھانا۔ سوم پینا۔ چارم سونا۔ پنجم جمل کرنا۔ سب اعتدال کے ساتھ ہوں۔ بقراط
- (۲) بعض اوقات کمانے پینے سے ایسی ہیبت پیدا ہوتی ہے جیسی زہر کمانے سے۔ بقراط
- (۳) بننا ہوا گوشت نہایت شوربہ دار کے مقوی ہے۔ جالینوس
- (۴) مقوی غذا یا دوا اعلیٰ درجہ استعمال کرو کسی کو شریک مت کرو۔ ابن طاہر
- (۵) خوشی غذا کو فوب ہضم کرتی ہے اور بہت عمدہ جزو بدن ہوتی ہے غم اور ہم غذا کو فاسد کرتے ہیں اور اچھی طرح بدن کو نہیں لگتے دیتے۔ جالینوس
- (۶) روزانہ بخار جی ہوتا ہے کہ عمدہ خراب ہوتا ہے جس طرح چوتھیں میں طحال۔ جالینوس
- (۷) معدہ اور امعاء جو غذا انکے پاس سے ہو کر گذرتی ہے اس سے بھی غذا لیتے ہیں اور جو کچھ ذریعہ سے بھی غذا حاصل کرتے ہیں۔ جالینوس
- (۸) صاحبِ عرشہ کو مہل قوی یا کسی قسم کا استفراغ قوی نکرنا چاہئے دہیرے دہیری تھرا فرما کر نا اور مالش کرنا ہو کھانا کھانا نہایت مفید ہے۔ مازی
- (۹) زیادہ جمل کرنا حرارت غریزی کو بھاتا ہے اور حرارت غریزی کو مشتعل کرتا ہے اس وجہ سے

- افعال طبعیہ ضعیف اور قوۃ ساقط ہو جاتی ہے۔ فائتوا ایہا الانوان ابن نوح القمری
- (۱۰) بڑھو نیکی صحت کی حفاظت یونیکے بعد تمام بدن پر رون جنپیلی کی انش کرنا۔ ایک میل صبح یا شام کو چلنا گھوڑے پر سوار ہونا۔ میٹھے پانی سے ہانا گرم تر غذا و نمکا کمانا۔ جالینوس
- (۱۱) بدن کی قوت کے لحاظ سے غذا کھاؤ اگر معدہ میں ضعف ہے کیسی ہی عمدہ غذا کھاؤ گے جب اس کے اندازہ سے ذرا ہی زائد ہوگی فاسد ہو جائیگی۔ بقراط
- (۱۲) عمدہ دلیل قوۃ کے قوی ہو نیکی نبض کا قوی اور ستوی ہونا ہے اور نبض کے عینہم ہونیسے بھی طبیعت کی قوۃ سمجھنا چاہئے۔ جالینوس
- (۱۳) جس طرح اخلاط کا اثر اخلاق پر ہوتا ہے اسی طرح اخلاق سے اخلاط متاثر ہوتے ہیں جس شخص کے مزاج میں غصہ زیادہ ہوگا صفر ضرور زیادہ پیدا ہوگا۔ بقراط
- (۱۴) اطباء یونان کا قاعدہ تھا کہ جب کوئی مریض کسی تدبیر سے اچھا نہ ہوتا تھا اس کو طبیعت پر چوڑ دیتے تھے اس وجہ سے کہ طبیعت انسانی قدرتی طور پر تمام اعضا اندرونی بیرونی کی محافظ ہر عضو کے پاس اس کے موافق غذا پہنچاتی ہے اور جب کسی عضو میں بیماری ہوتی ہے اس کا علاج کرتی ہے طیب کا کام طبیعت انسانی کی مدد کرتا ہے۔ جالینوس
- باقی آئندہ حکیم فرید احمد عباسی طیب ریاست ہیکم پور

قوانین کلیہ

مخفی نہ ہے کہ اگر مادہ کامل الانصاب ہو یعنی منقطع ہو چکا ہو انصاب اس کا پس واجب ہے یا تنقیہ کرنا نفس عضو سے یا نقل کرنا طرف عضو قریب مشارک کے پیرا استفراغ کرنا اس سے جیسا کہ امراض ہمہ میں قصد صافن اور ورم لوہتین میں قصد عرق تحت اللسان لیجاتی ہے شرانہ نقل ادہ کی تین بین اول نہیں ہونا عضو منقول لکینہ نقل عنہ سے اسی وجہ سے نقل ادہ نہ کہ کا داغ سے طرف الف کے بہتر اور طرف ر یہ کے نامناسب ہے۔

دو دم مشارکت عضو واد منقول عند اور منقول الیہ کے درمیان میں اسی نظر سے امراض کبد
میں قصد باسلیق ایمن کی بوجہ محاذات اور مشارکت قریبہ کے اولیٰ ہر باسلیق ایسر اور قیغال
سے۔

سوم محل اور ماہر ہونا عضو منقول الیہ کا مواد جذبہ پر جیسا کہ مفارغ ثلثہ صابرا ورتحل ہوتے ہیں
احضاسے ریشہ کے مواد منفعہ سے پس انجذاب مادہ نزلہ کا طرف ریشہ کے بوجہ عدم محل کے
کے منع ہے اور اگر مادہ کامل الانصباب نہ یعنی ہنوز انصباب او سکا واقع ہو پس واجب ہے
جذب کرنا او سکا ساتھ مراعات شہر الظار لجمع کے اول مخالفت جہت جیسا کہ جذب کیا جاتا
مادہ میں سے طرف یسار کے اور فوق سے طرف اسفل کے اور قد ام سے طرف خلف کے اور باکسر
دوم مراعات مشارکت جیسا کہ ملٹ جس کیا جاتا ہے وضع محاسم سے ٹڈین پر جذبا بالی الشریک
سوم مراعات محاذات جیسا کہ امراض کبد میں قصد باسلیق ایمن فی اور امراض طحال میں قصد
باسلیق ایسر کی لیا جاتی ہے۔

چہارم تجمید فی الخاذاۃ جیسا کہ قصد سلیم ایمن امراض کبد میں اور قصد اسلیم ایسر امراض طحال میں
کشود کی جاتی ہے۔

واضح ہو کہ مخالفت فی البتین جذب میں منع ہے فقط مخالفت جہت و احد کی بلکہ اطول کی شکاف
کرتی ہے اسی وجہ سے جذب کرنا مادہ دست راست کا طرف پس چپ کے منع ہے اور طرف
پاسے راست کے درست بلکہ افضل ہے جذب کر نیے طرف دست چپ کے ہی اور جذب
کبھی ہوتا ہے طرف خلاف قریب کے اور کبھی طرف خلاف بعید کے پس وہ شخص کہ جبکہ اعلیٰ جہت
خون کشیر جاری ہووے پس رعاۃ لانا جذب ہے خلاف قریب کی طرف اور اخراج دم کا
عروق اسافل بدن سے جذب ہے خلاف بعید کی طرف اور جبکہ جذب کرنا مادہ کا بغیر استغراغ
کے منظور ہووے لازم ہے کہ درمیان مجذب منہ اور مجذوب الیہ کے بعد معتد بہ ہووے
اس واسطے کہ بر تقدیر متعاقبت کے خوف استرجاع مادہ مجذوبہ کا ہے طرف مجذوب عند کے۔

اور جذب کرنا مادہ کا ہنگام استلا سے بدن کے منع ہے تاکہ منتخب نہ ہو طرف عضو مجذب ایسے مادہ کثیر کہ جکا دفع اوس سے دشوار ہو اور جذب کرنا مادہ کا ہنگام توجہ اوس کی طرف عضو مجذب عنہ کے ہی منع ہو کیونکہ جذب معین ہے اندفع مادہ آخری کے تین طرف عضو مجذب عنہ کے اوستقرکہ دشوار ہو دے دفع اوس مادہ کا جذب کر نیے۔

اور تسکین دینا وجہ کا ضروری ہے اگر عارض ہو مجذب عنہ کے تین تاکہ تعارض بین المجذبین واقع نہ ہو دے کیونکہ وجہ باذب مادہ کی ہر طرف موضع اپنے کے۔

منفی ہر ہے کہ جبوقت فصد اور اسہال دونوں واجب ہو دین پس اگر مقادیر اخلاط کی نسبت طبعی پر ہوں یعنی خون زیادہ ہو بہ نسبت بغم کے اور بغم بہ نسبت صفر کے اور صفر بہ نسبت سود کے ابتدا فصد سے کیا دے اور بعد اوس کے بر تقدیر ہونے غلط غالب کے استفراغ و بر تقدیر ہونے غلبہ کسی غلط کے اکتفا فصد پر کرنا چاہئے اور اگر کثرت اخلاط کی نسبت طبعی پر ہو دے اول غلط غالب خارج کیا جاوے اور بعد اوس کے فصد لی جاوے اور ہونا حملت کا درمیان میں ضرور ہے تاکہ تواتر استفراغات سے ضعف عارض نہ ہو دے۔

واضح ہو کہ اگر اسہال سے ازالہ استلا کا باعتبار کثرت اخلاط کے مقصود ہو واسطے سہل کے فصل ریح بہتر ہے کیونکہ اس میں اخلاط بکثرت ہوتے ہیں اور اگر ازالہ استلا کا باعتبار کیفیت کے مطلوب ہو فصل خریف واسطے سہل کے اختیار کی جاوے کیونکہ مواد اس میں بیشتر ردی اور فاسد ہوتے ہیں اور اجتناب سہل سے گرامین اس وجہ سے ہو کہ مجتمع ہونا حرارت ہوا اور دوا اور اخلاط کا موجب فساد مزاج اور باعث احوال حمی کا ہے اور احتراز سہل سے سرمایہ بنظر وجود اخلاط اور کثافت اعضا کے ہے اور یہ تعین فصول کا واسطے سہل کے صحت میں ہے بطور تقدم بالمعظ کے مگر ہنگام ادملے ضرورت مرض کی ہر وقت وقت سہل کا ہے کیونکہ جائز نہیں ہے توقف سہل کا مرض میں اس واسطے کہ باقی دہن مرض کا مدت طویل تک البتہ ردی اور باعث خطر کا ہے۔ باقی آئندہ راقم حکیم محمد عبد المجید میرٹھی

الادویہ

جوب نافع امراض چشم

جناب ایڈیٹر صاحب دو نسخے امراض چشم کے لیے نیاز مند کے تجربہ بین بار آ آپ کے ہیں جو درم
شدیدہ ضربان چشم۔ سرخی کھند۔ جالہ دھولہ کے لیے از حد مفید ہیں وہ یہ ناظرین کرتا چون زیادہ

والسلام

(۱) قرنفل ۵ اعدو۔ افیون خالص خپتہ یک فلوس۔ لیون کاغذی ۱۲ عدد۔ پشکری سرخ ۱۱ ماشہ۔ روت
یک فلوس۔ جلد ادویہ کو کڑا ہی آہنی میں ڈال کر دستہ آہنی سے تھوڑا تھوڑا آب میوہ قطر ڈال کر
غوب رگڑیں حتیٰ کہ کل لیون کا پانی جذب ہو کر سخت گولی باندھنے کے قابل ہو جاوے پس گولیاں
بمقدار کنار صحرانی باندھ کر نگاہ رکھیں وقت ضرورت دو گھنٹی دن باقی رہنے سے پیشتر پانی میں گسکر
آکھہ میں لگا تین جربہ مرآت

ایضاً

رسوت ۱۰ تولہ۔ پشکری خام ۵ تولہ۔ سمندر جھاگ ۵ تولہ۔ نیلہ توہمتہ تولہ۔ افیون ۶ ماشہ۔ اول
تسام و دواؤ کو پانی میں رات کو بگڑ کر کدین صبح صاف قطر پانی لیکر کڑا ہی آہنی میں پکائیں حتیٰ کہ
توام ہو جائے بعدہ ۱۲ عدد لیون کاغذی کا پانی نکال کر اُس میں ڈال دین اور پھر پکائیں جب گولی باندھنے
کے قابل ہو جائے گولیاں بنا کر بجا فطرت رکھ چھوڑیں عند الضرورت نیم کی پتی جو گولی پکڑیں اور
ایک دو قطرہ پانی خالص کا دیسی سیب میں ڈال کر گسین اور سلائی سے شب کو آکھہ میں لگا تین
اللازیا دتی دوا کا لحاظ رکھیں۔ خاصیت ہر دو نسخوں کی ایک ہی جو مگر اول سے آخر قوی ہے استعمار
اگر تکی بعدہ پھر سے ہو تو بہت انسب فائدہ بخش ہوگا۔

راقم نیاز الگین حکیم محمد معین

از بسی سہر سند

نہایت سہل مجربات اور طبی نکات

سلسلہ کے بیسے دیگر مجملہ طبیہ نمبر ۴۴

(۱۹) جو قوت انسان بالکل تندرست ہو اور کسی خطرناک بیماری میں مبتلا نہ ہو تو اس کے ناخن ہلکے
انچنی ہفتہ کے اوسط سے بڑھتے رہتے ہیں۔ بیماری کی نسبت بحالت صحت وہ تیزی سے بڑھتی
ہیں اور سردی کی نسبت گرمی میں وہ زیادہ بڑھتے ہیں کیونکہ موسم گرما میں انسانی جسم سے گندی
مادون کا خروج بکثرت ہوتا ہے۔ بائیں ہاتھ کے ناخن دائیں ہاتھ کے ناخن سے ہر حالت میں
کم رفتار سے بڑھینگے۔ انگلیوں میں سے درمیانی انگلی (وسطی) کے ناخن تیز سے تیز سرعت کیسے
نشوونما پاتے ہیں۔ سب سے سست چوٹی انگلی پر اور اس سے ذرا زیادہ انگوٹھے پر۔ محققان نے
تجربہ کر کے معلوم کیا ہے کہ ناخن باوجود نہایت کوشش و حفاظت کے دو انچ سے زیادہ نہیں بڑھ
سکتا اور جب اس حالت پر پہنچتا ہے تو خود بخود ٹوٹتا اور گرنا شروع ہو جاتا ہے۔

(۲۰) امریکہ کے ایک ڈاکٹر نے دریافت کیا ہے کہ برف سے پانی ہٹا کر کے پینا عمر کو کم کرتا
ہے اور یہ بات درست معلوم ہوتی ہے لاطفارہ الحارۃ الغریزیۃ

(۲۱) اگر نو مولود بچہ کو نمک آئین پانی سے نہلایا جاوے تو وہ بچہ اکثر چھپکھپکے سے محفوظ
رہیگا۔

(۲۲) کرٹھی کا سفید جالا قند سیاہ میں ملا کر کھلانیسے لرزہ کے بخار سے آرام ہو جاتا ہے۔

(۲۳) گدھے کے سم کا چلا بنا کر بچہ کی چوٹی انگلی میں پہنانے یا گھنے میں لٹکانے سے عارضہ

ام العینان نہیں ہوتا باقی دارو

حکیم محمد پرویز نورانی شفق خانہ
مکمل ضلع لاہور

تحقیق زرو اور بزراورد

میرے ایک لائق مہربان مولوی حاجی سید غنیمت حسین صاحب نے مجھے بیان کیا کہ بھاپڑ کے دو طبیبوں میں اختلاف ہے ایک کہتے ہیں کہ زرو اور بزراورد دونوں ایک ہی چیز ہے یعنی زرو دہی کو بزراورد بھی کہتے ہیں اور دوسرے یہ کہتے ہیں کہ دونوں دو چیزیں مختلف ہیں زرو زیرہ گلاب ہے اور بزراورد بیج اوسکا۔

پس اپنی بساط کے لائق پہلے اس امر کی کوشش کرونگا کہ ان دونوں راوینین سے کونسی راے صحیح ہے اور کون غلط۔ اسکی غلطی کی وجہ کیا ہے بعد اسکے دونوں کلاموں میں تطبیق دوں گا کہ بنا بر کثرت استعمال زرو دہی کے ممکن ہے کہ بزراورد سے زرو دہی راویا جاسے۔

تحقیق زرو و گلاب کے پھول کے بیج میں نہا نہا سیاہ رنگ کا دانہ ہوتا ہے جو زیرہ گلاب ہی کہتے ہیں اور بزراورد بعد رگ جانے بیان پھول کے بیج کی جانب ایک پہل ہوتا ہے پہلے بہر پھر بتدریج سخم ہو جاتا ہے قریب قریب مقدار اور شکل میں مشابہ عناب کے اسکے اندر بیج ہوتے ہیں خلاف دارمشل بیج کسوم اسی کو بزراورد بھی کہتے ہیں۔ غرض یہ دونوں چیزیں الگ الگ ہیں باعتبار وضع اور محل کے اور مقدار اور شکل اور رنگ کے ہی جی راے ہے کہ زرو اور بزراورد دونوں دو چیزیں وہ بالکل صحیح ہے۔

اور جی راے ہے کہ دونوں ایک ہی چیز ہے وہ سراسر غلط ہے۔ لہذا قال الشیخ فی القانون و بزراورد القوی یا فیه قبضہ و کذا لک الرغب الذی فی وسطہ۔ اس سے زیادہ وضاحت کے ساتھ تصرافی میں کہل ہے قال صاحب المسح المشہورین الاطباء من بزراورد انہ ہو الرغب الذی فی وسطہ و لکنہ یس بزرہ فی اہمیتہ لان اور د ا سبقت علی شجرۃ الی ان یتشر و یوقد و الرغب الذی فی وسطہ انقصت لہ شجرۃ ما کو نہ غنیمتہ فی لونہ و قنہ و شکلہ بالطف من العناب و طعمہ کرب من قبض و صحو مرۃ لذیۃ قدریتہ و لکن منہ کون فی بطن ذلک البئر حب لہ مقرر طلب کھار حب القمر طم

فدا ایک کتب ہو نیز اور دبا حقیقتہ وہوالدی اذازرع اخلفہ استی کلامہ اور ایسے ہی بحر الجواہر
مخزن اور تحفہ میں بھی مرقوم جو عبارت نقل کرنیکی ضرورت نہیں ہے۔
وجہ غلطی کی یہ ہے صاحب نفوسات ناصرہ۔ توفیق الادویہ وغیرہ وغیرہ چوٹی چوٹی کتابیں جو
حال میں تصنیف ہوئی ہیں ان میں ان دونوں کو ایک ہی چیز ایک ہی خانہ میں لکھا ہے اور شاید کئی
غلطی کی بھی یہی وجہ ہوتی ہوگی۔ ان ہی کتابوں نے انکو غلطی میں ڈالا ہوگا
تطبیق ان دونوں راویوں کے اس طرح پر ممکن ہے کہ کیفیت بروقت وقبض وغیرہ دونوں میں
سوجوہ ہے جیسا کہ شیخ کے کلام سے جو اوپر لکھا گیا ہے صاف ظاہر ہے اور یہی مشہور بین الاطبا
یہ ہی ہے کہ دونوں ایک ہی چیز ہے باوجود اسکے کہ نفس الامر خلاف اسکے ہے جیسا کہ اقتصرائی
کی عبارت سے روشن ہے اور یہی معمولہ مطب روزمرہ اطباء زیادہ تر زور دیتی ہیں جو اس لیے
بوجہ اتحاد کیفیت و شہرت و معمول بین الاطباء ممکن ہے کہ تخم گل یا بزر اور دسے زور و مراد ہو
اور فرقی مخالف نے بزر اور دسے زور و سمجھا اور یہی مراد لیا۔

راقم حکیم و جید المحدث بطیب و ملازم
ریاست بختیار پور ضلع موگیر

ادویہ کے نام و ماہیت پر دلچسپی

علیہ کے یہ دیگر مجلہ طبیہ سلسلہ جلد

اگرچہ جناب حافظ محمد عبد المجید صاحب میرٹھی کے استفسار اور انکی کئی چٹھی کے جوابات ایک
مذہب کافی دیے بلکہ بین نہیں میر مسئلہ مضمون ہذا بھی ایسے سوال کے جوابات کا متقاضی
ہے نیز بعض ایسے امور کا اظہار متصور ہے جو اسبق سے زائد ہوں اس لیے اپنی بساط کے مطابق
میں یہاں کا جواب لکھنا مناسب سمجھتا ہوں۔ حافظ صاحب موصوف الصد کا استفسار عام طور پر
سلوہ سا خیال کیا گیا ہے مگر میں انشاء اللہ نمبر وار جواب دے گا کہ اس استفسار کا اکثر حصہ نہایت معنی خیز ہے

(۱) کمزور بنکرہ کی کئی قسمیں ہیں جن میں سے ایک کمزور بنکرہ ہی، اس سائل کا اشارہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ کمزور بنکرہ کا لفظ بنکرہ کی کوئی قسم پر اطلاق پاتا ہے اس نمبر کے متعلق قلم ہی نہیں اٹھایا ہے۔ بنکرہ کی بعض قسمیں زمین پر مفروش ہوتی ہیں اور بعض استلاہ۔ وہ قسم جو گڑ بہر تک پہنچی اور سب اقسام سے بلند و کھان ہوتی ہے اور اس سے بدبو بہت آتی ہے وہی ہندی میں کمزور بنکرہ کہلاتی ہے اور اسی کو کمزور بنکرہ اور کمزور چنڈی بھی بولتے ہیں اور ہاشائیں اُسے سوہر چلا کہتے ہیں اور کمزور اصل ہندی میں کتے کا نام ہے کتاب جس بولتی کو کہا تا ہے تو فوراً کتے گڑا کہتا ہے اس لیے اس سے منسوب ہوئی۔ کمزور چنڈی اس کا اردو نام نہیں بلکہ اردو کو کمزور چنڈی سے پنجابی بنا ہوا ہے۔

(۲) زرباد مطالعہ کتب سے اس لفظ کا مفہوم ایک یاد دہان اشعار معلوم ہوتی ہیں اس لیے سائل کا اشارہ تعین مفہوم معلوم ہوتا ہے مخزن الادویہ سے مستنبطاً اور ایک عجیب صاحب کے کلام سے مصحح زرباد کی چوتھی بڑی دو قسمیں ثابت ہوتی ہیں اور یہ کہ کمزور کچور کچری ایک ہی چیز ہے۔ فاضل حکیم شریف خان صاحب مرحوم دہلوی نے بھی ان تینوں اشعار کو جلا گا ذکر فرمایا مگر زرباد مصحح کچور کچری کی عربی بتلائی ہے۔ اسی طرح بعض کتب میں زرباد کی ہندی کچور کچری میں کمزور کچری ہے اور شیخ انصاری رحمہ اللہ لکھتے ہیں کہ زرباد کوئی گول اور لمبا دو قسم کا نہیں بلکہ گول ہی ہوتا ہے مگر سوداگر لوگ کمزور زرباد کے خوف سے اسے کاٹ کاٹ کر ٹکڑے کر بیٹے ہیں غرض گوچرلوں نے اسکی کئی قسمیں قرار دیں اور مختلف نام رکھ دیے ہیں لیکن پہلی مستحکم کتب سے زرباد کا تنوع نہیں ثابت ہوتا ہے یہی سیری راے ناقص میں خورد گردہ کو کچور دوام کچور اور کلان گردہ کو کمزور کچور اور ٹکڑے کیے ہوئے کو کچور کچری بونہا یہ سب نئی تفسیر ہے پرانی اصطلاح میں منہ سے کچور زرباد اور عرق الکافور کہا جاتا ہے اور ہندی میں کچور کچری دہسنی کافور کچور اور عربی میں عرق الکافور دہس کافور دونوں بالکل ہم معنی ہیں اور کافور کی بودیا دونوں کی وجہ تسمیہ ہے۔ راہ دہس کافور زرباد کو بھدی سیاہ سے نام زد کرتا ہے جبکہ گردہ اور پتوں وغیرہ نیز

اسکی ہدی سے مشابہت پائی جاتی ہے تو ایسی تسمیہ میں کیا مضائقہ ہو۔

(۳۴) کندر۔ ایسی معروف چیز کے متعلق سوال کرنا بظاہر بالکل سادہ پن تصور ہوتا ہے مگر میری
دانت میں یہ سوال نہایت وجہ ہے اور جہانگیر میں جہتاً ہوں سائل کو جو اشتباہ لاحق کر
اور وہ اس نے استفسار میں صاف صاف ظاہر کیا ہے اسی بحث کے نس میں پہلے بھما
آیا ہوں کہ گاہے اختلاف السنہ کے باعث ہی دو اونٹنے ناموں میں اشتباہات پیش آیا یا کرتے
ہوں چنانچہ اس سوال میں بھدی کیفیت واقع ہوئی ہے۔ سائل کا سوال یہ ہے کہ بعض نے
کندر کو بیان کیا ہے بعض نے کچھ اور یہ کیا بات ہو۔ اسکی حقیقت یہ ہے کہ بیان کا لفظ اردو
اور عربی دونوں زبانوں میں بکثرت مستعمل ہے لیکن مفہوم متحدہ و متحدہ ہے ہندی میں بیان لفظ
یونان ایک ایسے خوشبودار گوند کا نام ہے جو کندر سے بالکل مغایر و ممتاز ہے اور عربی یا
عربی کی نقل کتابوں میں جہانگیر میں بیان کا لفظ وارد ہوا ہے اس سے خود کندر ہی مراد ہو اور وہ
در اصل یونان سے لیا گیا ہے کیونکہ یونانی میں کندر کو بیا لوبو کہتے ہیں بیان عربی میں اسی کا
معرب ہے اسی لیے معتبرات معیروں سے جس مفہوم کی کتاب کو تو تو اس میں کندر کو بیان اور
بیان کو کندر لکھا چکا قرابادین احسانی وغیرہ میں جو کندر کو بیان لکھا ہے وہ اسی بنا پر ہے۔ اور
مصحف کے سنی میں ہی کندر کا لفظ آیا ہے مگر اسے ساتھ ہی کوئی قید ضرور ہوتی ہے۔ دیکھو
فرہنگ غزنی باب الکاف وغیرہ ذلک۔ ان ہندی یونان کی خاصیت وغیرہ دیکھنے میں بعض
لوگوں کو یہ بڑی دقت پیش آیا کرتی ہے کہ اسکی عربی وغیرہ کوئی لغت معلوم نہیں ہوتی اور مفہوم
کی کتابوں میں تفتیش کرنے پر باب الامام میں وہی بیان نظر آتا ہے جو کندر کا مرادف وہم معنی ہے
ایسے الفاظ ہم کی غرض سے اسکی توضیح ہی کی جاتی ہے۔ ہندی یونان کو عربی میں بھی بیان لکھا
اور فارسی میں جن لمبہ کہتے ہیں اگر بالفرض کسی کتاب کے باب الحار میں یہ لغت نہ ملے تو میں خود
کا یہ گوند ہے اسکی عربی میں ضرر اور کلام نام ہے اب انصافاً باب الکاف میں تلاش کریجیے
وہ اسے انشاء اللہ اسکا پتہ مل جائیگا۔ شیخ انصاری کہتے ہیں کہ اس درخت کی اکثر اہل فن کو

شمارت نہیں ہوئی تھی جن نے بڑی شہوتوں کے بعد اسے صحت کو پہنچایا ہے۔
(۴) ہر تال گویا عربی میں ایک مشور شل ہے کہ صاحب البیت ادوی بافیہ بحکم اسکے
اسکی قابل الطمینان و وثوق تشریح حضرت استاد عالیجناب حکیم حافظ محمد اہل خانہ صاحب سلی
الغاب کے گہرانے سے خصوصیت رکھتی ہے۔ غالباً گوبر کی رنگت کی ہر تال یعنی سبزیاتیرہ

سیاہ مراد معلوم ہوتی ہے و اللہ اعلم

(۵) کالا بچھو۔ بمعون عفری وغیرہ میں بچھو حورونی طور پر ہی بیشک مستعمل ہوتا ہے لیکن جلاوی
بغیر نہیں اور نہ مقدار خوراک ایسی ہوتی ہے اسلئے نسخہ معلوم میں بچھو معروف مراد لینا ہرگز قریب
قیاس نہیں ہے۔ نسخہ معلوم جو قراہ دین اعظم کے صفحہ ۲۰۸ میں ہے فی الاصل ڈپٹی عبدالعظیم
صاحب شایع رباعیات یوسفی سے منقول۔ یہ جو ایک مشہور سے باز گزرے ہیں۔ کالا بچھو کا
تذکرہ مجلہ طبیہ میں مکرر ہو چکا ہے وہ مراد لینا ہی قرین قیاس ہے لیکن اسے ایک صاحب نے
ورفت اور دو صاحبوں نے گھاس لکھا ہے ظاہر یہ متاقص اس پودے کے ابتدائی نشوونما
اور انتہائی نمو کے فرق سے رخن ہو سکتا ہے چنانچہ مندی عموماً بمنزلہ گھاس ہوا کرتی ہے مگر
اسکے شاذ و نادر پودے قد آدم سے ہی متجاوز دیکھے ہیں سبھی ہی ایک معتبر دوست کی زبانی
یاد ہے کہ بعض اطراف میں ایک بچھو ابوٹی پیدا ہوتی ہے جسکے بدن پر لگنے سے کڑوم گزیدگی
کی تکلیف محسوس ہوتی ہے اور اسکا تریاق جنگلی پالک کامل دینا ہے اس سے فوراً آرام ہو جاتا
ہے اس کے علاوہ ممکن ہو کہ اس نسخے میں سیاہ گندک مراد لی گئی ہو کیونکہ گندک بھی برص کے
شعور میں بکثرت مستعمل ہے و یطین العقرب بلسان اہل الصناعة علی الکبریت (تذکرہ اولوالالباب
پوری پوری تثنی ڈپٹی صاحب موصوف الصدور کے خاندان سے حاصل ہونی ممکن معلوم ہوتی ہے
(۶) زیاچ فیقر۔ اسکی تحقیق مجلہ طبیہ میں شائع ہو چکی ہے۔ مزید برآں یہ ہو کہ زیاچ کے اوے
سمی دوائے اتھی اور ثانوی مسل کے ہیں اور فیقر اکثر ہی چیر کو کہتے ہیں چونکہ زیاچت کئی
اقسام کے مستعمل ہیں اسلئے ایذا اس میں کثیر المقدار ہو سکے باعث یہ زیاچ فیقر یعنی مسل فتح

سے معلوم ہوا۔ اور یہ ایک سفوف معروف کا نام ہے جسے بقراط نے ایجاد کیا اور وجہ یا برج کے جزو اعظم بنتا ہے۔

(۷) اقلیم یا فضاء۔ مستفسر صاحب تو اشارۃ قرآن مجید کے ہی حافظ ہیں۔ جناب من! اقلیم یا وہی چیز ہے جسے سورۃ رعد کی آیہ ذیل میں زبد سے تعبیر کیا گیا ہے قال نعم وما یوقد فی طیفہ فی النار اتبغار علیہ او متاع زبد مثلاً۔ اظہار کے نزدیک اعلیٰ اقلیم یا یہی ہے جو آیہ کریمین مذکور ہے جو کہ زرد سم وغیرہ کے گلاتے وقت بطور جاگ وزبد کے حاصل ہوتا ہے اور نشین کو اہل فن ادنیٰ اقلیم یا شمار کرتے ہیں۔

(۸ و ۹) کٹائی خورد و کلان۔ منشا سوال کٹائی کی دونوں قسمین مابہ الاستیاز اور ہر ایک کی ماہیت کا دریافت کرنا معلوم ہوتا ہے مگر عجیب و دل کے دونوں جو البونین اس مطلب کا ایک حرف ہی نہیں ہر اور باد جو دیکھ اس کے ہندی ناموں کا پل باندھ دیا ہر عربی غیر کوئی ایسا نام نہیں لکھا جس کے ذریعہ اس کے افعال و خواص یا ماہیت کا معتبر تہ طبعیہ سے استخراج ممکن ہو اور دوسرے عجیب صاحب نے عمومات کٹائی کو مفروش اور اس کے پہل کو چالیس کے برابر لکھا ہے حالانکہ یہ اوصاف کٹائی خورد کے مخصوص ہیں۔ اب خاکسار بھی بتا ناقص عندیہ عرض کرتا ہے۔ باقی آئندہ

راقم حکیم ابو داؤد عبد اللہ دفعۃ اللہ

الامراض

جواب استفسارات مندرجہ مجلہ طبیہ نمبر ۲ جلد ۲ کے جوابات کا بقیہ

جواب استفسار نمبر ۱

نسخہ - ٹینچ فرای پتھور انڈم ۱۰ قطرہ - ٹینچ نکامیکا ۲ قطرہ - ٹینچ بلاڈو تا ۲ قطرہ - گلہ سرین نصف ڈرام - پانی یک اونس - ان سب کو ملاویہ ایک خوراک، ایسی دن میں ۳ دفعہ صبح، دپہر اور شام یہ واسطے ۱۳ سال کی مرلیضہ کے ہے انشاء اللہ اس کے استعمال سے پیشاب کا آنا کم ہو جائیگا اور اس کے سبب سے خوشکامین ہیں وہ بھی دور ہو جائیگی

راقم ڈاکٹر سید احمد صدر بازار پشاور

جواب استفسار نمبر ۲

سینہ پرطن کا ہونا اور غذا غیر منظم کا نکلنا یہ ضعف سہہ کا سبب ہے۔ نسخہ مندرجہ ذیل کے استعمال سے انشاء اللہ بہت جلد صحت ہوگی۔ نسخہ - بیستہ سیناٹر اس ایک ڈرام - سوڈا بائی کاربوناٹ ۱/۲ ڈرام - پیرسلج ایکٹیا ۱/۲ ڈرام - لیکراریا ایک ڈرام - اسپرٹ کلو ۱/۲ ڈرام - پانی ۱/۲ اونس - ان سب کو ملا کر ایک شیشی میں رکھیں - یہ چہ خوراکین ہیں ایک خوراک صبح ایک دوپہر اور ایک شام کی یعنی دن میں ۳ دفعہ پینا چاہئے

راقم ڈاکٹر سید احمد صدر بازار پشاور

جواب استفسار نمبر ۳

نسخہ - چٹاسی بروڈر ٹیٹل سلفاک ۳ ڈرام - ٹینچر لکسوایکا نصف ڈرام - اسپرٹ کلوڈ فارم ۱/۲ ڈرام - پانی چہ اونس - یہ ۶ خوراکین ہیں ایک خوراک صبح ایک دوپہر اور ایک شام

یعنی دن میں ۳ دفعہ اسکے استعمال سے دو ہفتہ میں کل شکایتیں دور ہو جائیں گی۔

ڈاکٹر سید احمد صدر بازار پشاور

جواب استفسار نمبر ۶

نسخہ وجہ غاصل۔ چاسی ایو ڈاٹھ نصف ڈرام۔ سو دایلی سلاس ایک ڈرام۔ لیکر مارفیا ایک ڈرام۔ مکینڈیا سلاس ۴ ڈرام۔ دابن کچی ساسی ۱۲ ڈرام۔ پانی ۱ ساونس۔ ان سب کو ملا کر ایک ٹیشی میں رکھ دین یہ ۶ خوراکین میں ایک خوراک صبح ایک دوپہر اور ایک شام کو یعنی دن میں ۳ دفعہ پینا چاہئے انشاء اللہ اس سے ایک ہفتہ کے اندر کل شکایتیں یعنی درد بالکل بند ہو جاویگا بہت مجرب ہے ضرور اسکا استعمال کیجیے۔

ڈاکٹر سید احمد صدر بازار پشاور

اجوبہ استفسارات مجلہ طبیبہ حکیم پریل سن ۱۹

جواب استفسار نمبر ۱

جہانگ میر خیال ہے ایسی دوا کا وجود محال عادی ہے لیکن سیاہ بانو کے سفید کن ادویہ قرابادینوں میں مذکور ہیں لیکن اس نور اتھی (غیب) کا از خود کن راغب ہو سکتا ہو ایسے تشکیب کا تجربہ نہیں ہو سکتا۔

جواب استفسار نمبر ۲

آسان مجربات میں اس کام کا ایک سہل نسخہ پہلے درج ہو چکا ہے دوسرے روغن بھیہ ہی اکثر طبیب کا آزمودہ ہے اور باجملہ نکلین کے مسامات کے کونے اور بدن میں خون داخل پیدا کرنے کے ذرائع عمل میں لانے چاہئیں لیکن جو بے ریشے جلی انونی مزاج کے مائع ہوا و سکا ازالہ مشکل ہے۔

جواب استفسار نمبر ۳

یہ اس بوٹی کا نام ہے جکیجج توری ہے۔ غالباً دہلی دغیرہ کے سبر بوٹی فروشوں سے دستیاب ہوگی۔

جواب استفسار نمبر ۴

یہ ایک ایسی بوٹی ہے جکیجج شکل انسان زودادہ دو قسم کی ہوتی ہے علامہ حکیم شریف خان صاحب نے لکھا ہے کہ ایران کے بادشاہ نے محمد شاہ دہلوی کو اسکا ایک جوڑا بھیجا تھا اور ہمارے والد نے اسکا مشاہدہ کیا تھا نیز سنایا گیا ہے کہ حکیم قاسم علی صاحب رئیس دہلی نے بھی غیر ملک میں اسکا معائنہ کیا ہے آپ زیادہ تحقیق کے لیے اُنسے خط و کتابت کریں میرے علم میں اسکا وجود ہندوستان میں نہیں ہے اور مہرہ گیارہ سے سوچ کسی مراد لینا صحیح نہیں معلوم ہوتا الا ان شکل علی اشتراک الاسم۔

جواب استفسار نمبر ۵

اس مرض کا مادہ سوداوی اور باطن زخم میں اصول ناشبہ ہونگے مدتوں تک بار بار تفتیش ہو کر لکھا گیا ہے تو امید ہی ہے بھون شبہ ایک تولہ صبح نو ماشہ شام کو ۱۰ تولہ عرق مشبہ بملی بنبات سفید ۲ تولہ کے ہمراہ کھلایا کریں اگر قوت قوی ہو اور زہریلی دوا کی برداشت ہو سکے تو لگانیکے واسطے براہ راست مجھے دریافت کریں اور سب سے بہتر تو یہ ہے کہ آپ عایجناب حافظ حکیم محمد اجل خان صاحب افسر طبائریان سے مراجعت فرمائیں اور استقلال کو کام میں لائیں کیونکہ ایسے امراض کا بدون استقلال جانا مشکل ہے راقم حکیم ابو داؤد عبد اللہ

جواب استفسار نمبر ۶

آپ کا مرض بہت پُرانا ہو گیا ہے اگر آپ نہایت احتیاط اور کوشش کے ساتھ علاج کر سکتے ہیں تو میں آپکو صلاح دیتا ہوں کہ آپ عایجناب حضرت اوستا ذی حکیم محمد اجل خان صاحب رئیس دہلی کی خدمت میں آکر اور چند روز دہلی میں قیام کر کے باقاعدہ علاج کرائیں مگر اس میں ہلکی سی دوا یا اخباروں میں استفسار درج کرانے اور اطباء سے جواب و رد و راز مقامات کے علاج چاہنے سے

میرے خیال میں یہ مادہ ہونا مشکل ہے۔ راقم حکیم ابوبکر علیہ السلام

ضعف مدہ

علاج امراض متحدہ مطلق مفید ہر ایستہین

(۱) بیدون نے ہضم کا مدار گرم چورن پر رکھا ہے حالانکہ علی العموم چورن مفید نہیں پڑتا ہے بلکہ بعض اشخاص میں جبکہ معدون میں گرمی قدر مناسب زیادہ ہوتی ہے اور کثرت سے چورن کے ضرر پہنچتا ہو پس ایسے محل میں معدہ کی حرارت کو گلاب سیکنجبین عرق تلمبو وغیرہ سے کم کرنا چاہئے۔

(۲) غذا دیر تک خوب چبائی جائے تاکہ لعاب دہن اور سینہ بخوبی مخلوط ہو جائے کیونکہ لعاب دہن موید ہضم بھی ہے اور موید بلغم بھی ہے۔

(۳) غذائے ثقیل بارد سے معدہ کو ضرر پہنچتا ہے اور آخر کو ضعف معدہ ہو جاتا ہے۔

(۴) کثرت اذیہ استعمال باضم سے معدہ ضعیف اور معتاد استعانت دوا کا ہو جاتا ہے۔

(۵) کثرت اسہال اور قے سے معدہ ضعیف ہو جاتا ہے۔

(۶) معدہ کا فساد اکثر اعضاء مشارکہ کوشل دل دماغ اور کبد کے فاسد کردیتا ہے اسی جہت سے صرع یا تشنج یا انہویا یا نقصان بصارت یا آنکھوں کے سامنے خیالات کا محسوس ہونا یا غشی کا محسوس ہونا یا نیند کا نہ آنا یا خواب پریشان دیکھنا تاویح فساد معدہ کے ہی ہوتا ہے اسی وجہ سے قے یا کسی اور طرح اصلاح معدہ کرنے سے یہ شکایتیں جاتی رہتی ہیں۔

(۷) جب معدہ میں اخلاط پنج جمع ہو گئے ہوں تو ترش یا نیلین یا پھر چرچی چیز کے کھانے کی خواہش پیدا ہوگی اور جب اخلاط فاسد جمع ہو گئے تب ٹھی اور کوئلہ وغیرہ ہست یا رورہ وغیرہ کے کھانے کی خواہش ہوگی۔

(۸) کثرت تشنگی اگر مادہ صفراوی حار سے ہو بلکہ بلغم سے ہو تو آب گرم یا مارا عمل یا مرہلے اور ک یا زنجبیل وغیرہ سے دفع ہو جائیگی۔

(۹) اگر فقط او بکائی ان آوین تو جانا چاہئے کہ مادہ جرم معدہ میں منتشر ہے یا مادہ لبح سطح معدہ میں چھپا ہوا ہے۔ تب میں اگر زرد اور کڑوا مادہ نکلے تو صغیر یا بدلاست کرتا ہوا اور اگر کالے رنگ کی پانی گرسے تو سودا پر۔

(۱۰) زیادہ جاگنے اور وقت پر نہ سونیسے ہی کمانا ہنم نہیں ہوتا ہے۔

(۱۱) سات باتوں کی رعایت سے اصلاح معدہ کی ہوتی ہے۔

جب معدہ مسترخ ہو جاوے تو ایسی دوا دین پسینہ صحت اور اندکے قبض ہو جیسے آلمر بی۔ قولاً و محمول یعنی شکر ایرن یا شکر اسٹیل۔

۲۔ جب ملاست معدہ میں جمع ہو جاوے تو اوکے پاک کرنیکو ملطعات اور محلات میں جیسے رنگ۔

۳۔ جب اشتہا ضعیف ہو تو وہ دوائیں دین جن میں ترشی اور چرچرا پن اور کھینی ہو جیسے لمبو رائی اور سرکہ۔

۴۔ جب ریا ح پیدا ہوں تو محلات ریا ح کا استعمال کریں جیسے سوٹھ

۵۔ سرد معدہ کی تفتیح کرے جیسے ایلوہ۔

۶۔ قواس معدہ کو اشتہا میں لاوے جیسے زعفران۔

۷۔ حرارت غریزی معدہ کی حفاظت کرے جیسے مسطکی۔

(۱۲) اگر مرض فم معدہ میں ہو تو تو کمانا کما کر استعمال دوا کا کرنا زیادہ سودمند ہے اور قحصر

معدہ میں ہو تو نار مو نہ استعمال دوا کا مفید ہے۔

(۱۳) آب گرم معدہ میں طافی ہو جاتا ہے اسی واسطے اکثر سفوف آب گرم سے کھلواتے

ہیں اور اسی جہت سے آب گرم سے تے آتی ہے۔

(۱۴) ادویات مقوی معدہ کو بہت باریک پینا نہ چاہئے بلکہ دروری رکھیں تا دیر تک

معدہ میں رہے اور اثر اسکا قوی ہو۔

(۱۵) ادویہ خوشبو اور غذیہ لذیذہ و خوشبو مناسب و مرغوب معدہ میں۔

(۱۶) ادویہ لعابیہ سب مضر معدہ میں اور بی جو دو این کمانسی کے فائدہ کے لیے مخصوص

ہیں معدہ کو مضر ہیں الا مٹی کہ مضر معدہ نہیں ہے۔

(۱۷) کثرت جلع سے کوئی شے زیادہ مضر معدہ نہیں ہے۔

(۱۸) موافق معدہ کے وہ دو این فی الجملہ قبض اور تلخی ہو۔

(۱۹) معدہ کا تنقیہ تے سے خوب ہوتا ہے۔

(۲۰) یوز مشق اور تکراری کاموں یا پودینہ کی یا سرکہ کمانا معدہ کو مفید ہے اور سنگ

کا گلے میں ٹکانا اور سخت ادسکا چاٹنا مقوی معدہ ہے۔

(۲۱) سوائے روغن زیتون اور روغن پستہ اور روغن ہی کی جگہ دہنیات معدہ کو مضر ہیں۔

(۲۲) اگر فساد معدہ کے ساتھ فساد کبد بھی ہو تو اصلاح کبد کو مقدم جائیں۔

(۲۳) رائی سحوق کمانے میں ملا کر کمانا معدہ بار دوم طبع کے فائدہ کرتا ہے بشرطیکہ عارضہ

بواسیر خونی کا نہ ہو۔ یہی حال ہڈیگ اور لسن اور مچے سیاہ اور مر باے اور ک کا ہے۔

(۲۴) معدہ پر توڑی دیر تک مائع پیرنا معین وظائف معدہ کا ہے اور لیو کا اچار جو

نمک میں ڈالا جاتا ہوا زہر مضم اور مقوی معدہ ہے۔

(۲۵) ریاضت معتدل قبل کمانے اور غذا سے لطیف اور سبک کمانا کمانا اور بوقت اشتہا

صادق کے کمانا کمانا سود مند ہے۔

(۲۶) جب نہایت بدبو ریا ح پیدا ہوتے ہیں تو اس سے معدہ ضعیف ہو جاتا ہے او

سودہ میں درد اکثرادہ سے ہوتا ہے بلاناوہ شاذ و نادر ہوتا ہے۔

(۲۷) جب معدہ میں رطوبت یا ریا ح ہو سکے تو بعد کمانا کمانے کے فی الفور درد ہوگا

اور بعد مضم و انحرار کے وہ درد جاتا رہیگا۔

(۲۸) بعض آدمیوں کو درد معدہ میں ہوتا ہے جب ترش پانی شل سرکہ کے تین گر جاتا ہے

تب آرام ہوتا ہے اکثر یہ مادہ سودا دی یا صفر مخلوط یہ سودا اور کبھی بلغمی ہوتا ہے اس کے واسطے
سودا و اٹریاسفوف سودا یا فروٹ سالٹ نہایت مفید ہے بعض آدمیوں کو خلاہ رحمہ
میں بسبب شدت ذکا جس معدہ کے درد ہوتا ہے اور کمانا کمانیے جاتا رہتا ہے ایسے شخص کو
چار دقت توڑی توڑی غذائے لطیف کھانا مناسب ہے۔

(۲۹) ضعف معدہ میں کبھی اشتہار بڑھ جاتی ہے بسبب اجتماع فضلات ترش کے۔

(۳۰) ضعف معدہ ام الامراض اور قبض کا عارضہ خوفناک ہے۔

راحم محمد عبدالصمد از ناگپور

بڑی چھپک کا مجرب علاج

ہمارے مہربان حکیم حیدر حسن صاحب طبیب ریاست راجگڑھ نے ذیل کا نسخہ بغرض رفاه عام
رسالہ ہذا میں شائع کر دینے کیلئے ارسال فرمایا ہے اور تحریر فرمایا ہے کہ یہ بیش قیمت نسخہ عالمین
سے القاب راجہ بنے سنگھ صاحب بہادر والی ریاست مذکور کے بیش بہا مہربانیت میں
ہے اس کو ہم نہایت شکر یہ کے ساتھ ذیل میں منج کرتے ہیں۔

ایڈیٹر

جس وقت چھپک ٹھکتی ہوئی بیٹھ جائے اور دانوین سیاہی آجائے اس وقت پتے دھت
کرنج کے جو کھنچی (کرنجہ) لگتے ہیں حسب سن طفل کے پانچ سیر چہ سیر تازہ توڑ کر اور کڑی
جالہ سے صاف کر کے بچہ کے اوپر نیچے فرش لحاف کر دیں انشاء اللہ تعالیٰ بعد ایک
گھنٹہ کے دانہ چھپک اوہرے لگیں گے اور کرب اور بقراری میں تخفیف شروع ہو جاوے گی
بلکہ سرجاویگا چارپہر تک بچہ کو رہنے دین اور بغور چھپک کھان کو دیکھیں کہ کل دانہ حسب
دستور کل آئے تو خیر ورنہ پھر جدید پتے اسی طرح پر تجدید کر دیں انشاء اللہ تعالیٰ یہ نسخہ
نہوگی۔ اور شروع چھپک میں اس کے پتے گرا اگر دم رخص کے رکھ دیے جاویں تو بہت بہتر ہے
اور ان پتوں کو خشک کر کے بخور صبح و شام بچہ کو دیا کریں اس سے بہت فائدہ ہوگا بحسب تجربہ

شہادت اہمال جنوری میں خاص میر سے بچہ کو جنی عمر ڈھائی سال ہے اور ایک
 مہمان کے بچہ کو جنی عمر ڈھائی سال کی ہے دونوں بچے کو چھپک نکل اور بعد نکلنے کے چٹے
 ہوئے چھپک کے واسطے بیٹھ گئے اور بیٹابی بیقراری اس درجہ شدت ہو گئی کہ کتہ ترین کہ
 امید زیت نئی چونکہ اس بچے میں خدمت سرکار میں آیا چھک متفکر ملاحظہ فرما کر کل کیفیت
 دریافت فرمائی اور بچہ کیا اور نسخہ مذکور بتلایا میں اسی وقت گھر آ کر قریب ہے خدمت
 تھا پتے توڑا کر منگا کر دیکھا تو بہت سرد تھے اس وقت میں نے اونٹین سے پتے لیکر
 جو پتے فرش محاف سے تھے انہو چار پائی پر بچا کر اور اوپر سے دو ہر گزی کا چھپا کر اونٹین
 بخور دیا یہاں تک کہ پتوں اور چار پائی میں گرمی آگئی اور نبی بھی آگئی اس وقت دونوں بچوں
 مذکور کو اس میں دبا دیا قدرت خدا کا غور ہوا اسی وقت بیٹابی و بیقراری بالکل جاتی رہی اور
 ۵ منٹ میں نیند آگئی چونکہ اس وقت اس نیند کو بچوں کی والدائیں سمجھ کر روکنے
 لگیں کہ ترنج آواز دہنے کی سن کر گھر میں جا کر بچوں کی نبض دیکھی تو بفضلہ تعالیٰ اچھے تھے
 اور بیکار تو بچے نے آنکھ کھولی اور سب کو تسلی بخشی ہوئی اور اسی عرصہ میں نصف دانے
 او برائے خدا کا شکر کیا صبح تک بالکل اچھے ہو گئے اس ترکیب کر نیسے چھ روز بعد غسل
 دیا بفضلہ دونوں بچے اچھے ہیں یہ تجربہ خاص حقیر کا ہے

اسی طرح پر ایک مصاحب خاص راجہ صاحب کے علی رضا خان صاحب ہیں اونکے بچہ کی
 میر سے بچوں سے بہت ہی حالت خراب تھی اس بچہ کو بھی خدا تعالیٰ نے اس نسخہ سے فضل کیا
 اسی طرح پر لالہ اوٹکار بخش صاحب تحصیلدار سابق حال متم کارخانہ جات کے صاحبزادے
 صاحب زادے کی بھی حالت خراب تھی اس کو بھی یہ نسخہ تیا گیا اس کو بھی فضل ہوا۔
 ان مرض نہایت مجرب و آزمودہ نسخہ ہے برائے رفاہ عام مجلہ طبیبہ میں شائع کرایا گیا۔

راحم حکیم حیدر حسن

استقار زنی کا علاج

ایک مریض جو استقار زنی شروع ہوا تھا وہ جوف بطن میں بدترج جمع ہوا تھا جو پیٹ کو دائیں بائیں حرکت دینے سے ظاہر ہوتا تھا۔ دوسرے قارورہ کی کمی مقدار شاہ حال تھی۔
 پختہ پیر سو نہ وغیرہ سب متورم تھے پیاس کی شدت تھی غذا اگرچہ کم کر دی گئی تھی مگر اسپرہی سانس پیٹ میں نہیں سماتا تھا۔ اول میں نے مندرجہ ذیل نسخہ منفعی کا تقریباً بارہ چودہ روز

صبح کا نسخہ

پلایا

گل بنفشہ ۷ ماشہ، مویز شفق ۹ دانہ، بادیان ۶ ماشہ، تخم کھنٹ ۵ پارچہ، ب ۵ ماشہ، انجیڑ ۳ دانہ، پنچا سنی نیکوفتہ ۵ ماشہ، انیسون ۳ ماشہ، کھو خشک ۵ ماشہ، پنچ کیر نیکوفتہ، تخم کرفس ۵ ماشہ، شب و عرق بلویان عرق کوہ تر و ماشہ مصلح مالیدہ صاف کردہ شربت دیانہ تولد انداختہ ہوتی تھی۔

شام کا نسخہ

دوار الکرم ۷ ماشہ، اول بخور زبلا لیش شہیرہ بلویان ۵ ماشہ، شہیرہ تخم کھنٹ ۵ ماشہ، شہیرہ انیسون ۳ ماشہ، د عرق بلویان عرق غلب برآوردہ وغیرہ بنفشہ انداختہ ہوتی تھی۔
 اس نسخہ کا دن رات میں دو تین دفعہ مائتہ پیر منہ وغیرہ پر لپکرتا تھا۔

ضاد کا نسخہ

پشک بزر خشک تولد، سرگین گاؤ خشک تولد، زیرہ سیاہ ۴ ماشہ، گل اسی ۴ ماشہ، سعد کنفی ۴ ماشہ، بالونہ ۴ ماشہ، کھو خشک ۴ ماشہ، اکیل الملک ۴ ماشہ، بورہ ارتق ۴ ماشہ، صلیب ۴ ریونامینی ۲ ماشہ، درآب پلک سائیدہ نیکرم ضاد نمائید

بارہ چودہ روز کے بعد چار مصل حب سہلی زرد کے جو ہارے خاندان کا مجرب معمولی نسخہ ہی اور کسی آئندہ پرچہ میں انشاء اللہ مزید علاج کر دیا گیا۔

خارج ہوا اور پھر سفوف نورانی مجربہ و مجوزہ حکیم نور محمد صاحب کا استعمال شروع کیا چنانچہ انہوں نے بعض رفاہ عام مجلہ طیبہ میں شائع کرایا تھا۔ اب قریب ایک ماہ کے ہو گیا ہے کہ برابر استعمال جاری ہے۔ آہستہ بیرون کا تمام دوم اتر گیا ہے۔ پیت کی کٹائی بھی نصف باقی رہ گئی ہے۔ سانس بھی ٹھیک رہا ہے۔ چہرہ پر ایک قسم کی رونق بھی آگئی ہے۔ خدا سے امید کرتا ہوں کہ اگر اسی طرح جیسے سوا میں استعمال جاری رہا تو بالکل آرام ہو جائیگا۔ اللہ تعالیٰ حکیم صاحب کو جزا دے۔ خیر سے کہ آپ نے اپنی بیش قیمت مجربات شائع کر کے پبلک کو منہنی کا موقع دیا اور دیگر اصحاب کو نیک توفیق عطا فرمے کہ وہ بھی اپنے اپنے مجربات سے خصوصاً ایسا کو اور عموماً جملہ اصحاب کو مستفیض فرمانے میں درخیز کریں۔

مجھ کو کامل یقین ہے کہ جو صاحب ایسے مریضوں کا مذکورہ بالا اصول سے علاج کریں گے وہ ضرور کامیاب ہوں گے و ما علینا الا ہدایہ

راقم حکیم علی رضا خان از دہلی

مرض ذیابیطس

حکیم محمد اصطلح صاحب نے جو مضمون نسبت مرض ذیابیطس مجلہ طیبہ دہلی نمبر ۲ جلد ۲ صفحہ ۴۲ حکیم جولائی سنہ ۱۳۸۵ میں تحریر فرمایا ہے اوسمین ڈاکٹر صاحبان کی اسے درج نہیں ہے۔ ایسے ذیل میں چند نامی حکماء یورپ کی رائیں دہیہ ناظرین ہیں تاکہ جلد ناظرین اون سے مطلع ہو کر اس مسئلہ پر اپنی اپنی رائے تحریر فرمائیں اور مخصوص جناب ایڈیٹر صاحب او جناب حکیم سید محمد عبد الرزاق صاحب کی خدمت میں انتہا ہے کہ اس مسئلہ پر ضروری توجہ مبذول فرمائیں کہ جس طرح جنات نے دیگر دقیق طبی مسائل کو زیر بحث مضمون بدن کی ساخت میں حل فرما کر ڈاکٹر صاحبان کے اعتراض کا جواب دیا ہے مرض ذیابیطس کی نسبت بھی ویسی ہی مدلل اسے تحریر فرما کر ویسی طیبہ کو شکور فرمائیں گے۔

مرض ذیابیطس کا مسئلہ پہلے ہی طبی اخباروں اور رسالوں میں زیر بحث رہ چکا ہے مگر اس وقت ویسی حکما و ن نے اس پر مطلقاً نہ تو کچھ توجہ فرمائی نہ کسی صاحب نے مطابق طب یونانی کے کچھ تحریر فرمایا اب مجلہ طبیبہ دہلی جو بہر پرستی عالیجناب افسر الاطباء حکیم حافظ محمد اجمل خالص صاحب خاص دار الخلافت طبی سے شائع ہوتا ہے اور جس کے معاون اور نامہ نگار بڑے بڑے عالم و فاضل حکما رہیں اس وقت اس مضمون کے تمام عقدے حل ہو جانے نہایت ضروری ہیں تاکہ آئندہ مرض ذیابیطس کی بحث میں سستہ اپیش کیے جا سکیں

مرض ذیابیطس کی نسبت حکما یورپ کی رائے

(۱) جناب ڈاکٹر جارج ہارلی صاحب ذیابیطس کو منہ بعد ذیل قسم پر منقسم فرماتے ہیں۔
(۱) ذیابیطس جگری جو بوجہ مرض "گلوٹ (نقرس)" ہوتا ہے۔

(۲) ذیابیطس دماغی جو بوجہ خرابی نظام عصبی واقع ہوتا ہے۔

(۳) بین - گرے - ایٹک - ڈایا - بے - ٹس یعنی بلبہ کی خرابی کے باعث ذیابیطس ہو یہ سب سے بڑھ کر ہلک ہے

(۴) ذیابیطس موردنی یعنی جو دو بہانیوں یا ہنوں یا باپ اور بیٹے میں پائی جاوے۔

(۵) ذیابیطس طعمی - جو بوجہ بد پرہیزی پیدا ہوا کو ذیابیطس طعمی کہتے ہیں۔

از میڈیکل ریفارمر

از انتخاب الحکمت فی ایابیطس کا بیان

اون تمام امراض کو چھوڑ کر کہ جن میں کم و بیش پیشاب میں شکر پائی جاتی ہے یا اون تمام بیماریاں خوردنی کے سوا کہ بچے کھانسیے پیشاب میں شکر کے اجزاء پائے جاتے ہیں ذیابیطس کا ایک علاحدہ مرض ہے کہ حسین شیرازی دار پیشاب کا ہونا ایک مستند علامت ہے جس میں شکر کی مقدار کتاب اصلی سے بڑھ جاتی ہے اور اس کے ساتھ مقدار اخراج پیشاب کی بھی از حد وجہ زیادہ ہوتی ہے

پیشاب میں شکر کیونکر پیدا ہوتی ہے

اس مختصر مضمون میں یہ بات ناممکنات سے ہے کہ ہم اون تمام تصنیفات کو دہج کریں کہ جنہں ثابت ہوتا ہے کہ شکر کھان پیدا ہوتی ہے اور کیونکر پیدا ہوتی ہے مگر ان ہم اتنا کہہ دیتے ہیں کہ بڑے وسیع تجربات و تحقیقات سے یہ بات فیصلہ ہو چکی ہے کہ اس شکر کے پیدا ہونے کی جگہ جگر ہے اور چونکہ اعضاء خرابی کے باعث جگر کا یہ کام از حد بڑھ جاتا ہے اور علاوہ اسکے جسم کے اندر وہ فعل کہ جس سے جگر کی پیدا شدہ شکر خرچ ہوتی رہتی ہے مسدود ہو یا اس قدر کم ہوتا ہے کہ بقایا شکر کا خون میں جمع ہوتا رہتا ہے جو کہ فاضلہ شکر گردہ کے ذریعہ خارج ہوتی ہے تو پس جب زیادتی مقدار شکر کو گردے خارج کرنے لگے ہیں تو پہلے پہلے بیمار کو کئی دفعہ حاجت پیشاب کی ظاہر ہوتی ہے اور وہ معلوم کرتا ہے کہ ہر ایک دفعہ کے پیشاب کرنے میں پیشاب کی مقدار زیادہ ہوتی ہے اور یہ ہی اس کو ظاہر ہو جاتا ہے کہ جب پیشاب میں شکر ہوتی ہے تو اگر اس پیشاب کا کوئی قطرہ کسی کپڑے پر لگ جاوے تو خشک ہونے پر وہ زیادہ گاڑا معلوم ہوتا ہے یا جس جگہ پیشاب کیا جاتا ہے وہاں پر کثیران جمع ہو جاتی ہیں بعض اوقات اس شکر کی خراش کے باعث پیشاب خارج ہونے کی جگہ چوٹی چوٹی ہنسیاں پیدا ہو جاتی ہیں

باقی آئندہ

حکیم گیارہ نچند از لاہور

متفرقات

خریداران مجلہ توجہ فرمائیں

حضرات - رسالہ مجلہ طیبہ نمبر ۲ جلد ۲ میں یہ خبر دیکھ کر کہ جنوری سن ۱۳۸۵ سے دو ورق کا اضافہ ہوگا اور اذیتیں ہمارے پیارے نبی قدسہ الہی و امی کی فصیح و منہجی زبان عربی میں منہا میں ہونگے۔
 مدوحی سر ہوئی تھی اگر افسوس کہ ناظرین مجلہ کی کم توجہ سے جناب ایڈیٹر صاحب اپنے اس ارادہ میں کامیاب نہ ہو سکے اور حسرت کے ساتھ یہ لکھ کر (کہ خریداروں کی موجودہ تعداد کے مطابق اضافہ و شمار ہے) ان بصورت زیادتی خریدار ممکن ہو مخلصا خاموش ہو رہے ہیں۔ ان فقرات کو پڑھ کر یہ خیال ہوا کہ یہی خوانان مجلہ ضرور خریدار دیکھنے بہم پہنچانے میں سہی بلیغ کریں گے اور سنہ ۱۳۸۵ سے صفحات موعودہ کا اضافہ ہوگا لیکن فروری کے پرچہ سے معلوم ہوا کہ اب تک حامیان طیبہ قدیم نے اپنی توجہ اس طرف مبذول نہیں فرمائی ورنہ دو دو خریدار کا پیدا کرنا کچھ مشکل نہیں۔ اگر اسی قدر ایڈیٹر اس وقت ایک دہائی خریدار (جناب حکیم دین محمد صاحب) مجلہ طیبہ کی خریداری پر مستعد ہیں اور ان کے نام ویلیور وائٹ فرمائیں انشاء اللہ عقب سے اور خریداروں کی فہرست لکھو گنگا میری قلمی تناس ہے کہ عجیب الدعوات مجلہ کی دن دوئی رات چوگنی ترقی فرماے اور دیگر صاحبان کو بھی میری طرح اسکی ترقی اشاعت پر آمادہ کر دین آئین فائدہ میں شرم آئیں

حررہ العبد المبتلیٰ بوجہ رضی العیال ابو فیض فتح محمد خان

ازالہ فیہ سن ۱۳۸۵ ان مدرس مفتاح العلم تحصیل ہر مصلحت

مجلہ طیبہ کے متعلق احباب کی رائیں

جناب ایڈیٹر صاحب - رسالہ مجلہ طیبہ دہلی جو آپ کے حق اہتمام سے شائع ہو رہی ہے اسکی تعریف میں اپنے زبان و قلم سے نہیں کر سکتا ہوں۔ واقعی ایسے رسالہ کی ملک کو بہت ضرورت

مٹی اور اسکی اشاعت سے ملک کو انواع و اقسام کے فوائد پہنچ رہے ہیں جنکا انظار ملک کی زبان حال و اہل ملک کی زبان مقال سے بخوبی ہو رہا ہے اور اسکے آسان محربات غربا کے لیے ایک فائغی طبیب کا کام دے رہے ہیں۔ اطبا کو اپنے مریضان زیر علاج کے علاج کرنے میں اپنے معاصرین سے صلاح و مشورہ کا کیا اچھا موقع ملتا ہے کیا ہے گویا اس رسالہ کی وجہ سے ایک جمہوری طب قائم ہو گئی ہے۔ اکی جعفر تھریف کی جگہ اسکی خوبیوں سے کم ہے۔ مصرع ہر چند وصفت میکم درجن زنان زیباتری

مگر افسوس ہے کہ اکثر اعیانہ نامی و گرامی جو علاؤ فن طب میں کامل و حاذق ہوئے ہیں ان کے مضمون نگاری میں یہی ضرب ایشل ہو رہے ہیں اور ان کے مضامین اس رسالہ میں دیکھنے میں نہیں آتے۔

دوسری افسوس کے قابل بات یہ ہے کہ مستفصر صاحبان نتیجہ علاج سے اطمینان نہیں دیتے حالانکہ اسکی بہت ہی ضرورت ہے۔ اعلیٰ امید ہے کہ آئندہ سے مستفصر صاحبان نتیجہ علاج ضرور مطلع کیا کریں گے تاکہ اور لوگ اس دوا یا نسخہ کے فوائد سے واقف ہو کر اعتقاد کے ساتھ اسکا استعمال کریں۔

اس رسالہ کی ایک دوا کی آزمائش میں نے کی وہ لکھتا ہوں۔ رسالہ نمبر ۳۲ مطبوعہ یکم ستمبر ۱۹۷۱ء میں جو مضمون بعنوان (کوڑی کی چیز سے بہت مرضوں کا علاج) حکیم عبدالرسول صاحب کی طرف سے شائع ہوا ہے۔ اس میں سوطا ریٹھ کی بہت تعریف لکھی ہوئی ہے۔ چنانچہ ایک شخص کے نصف سر میں کئی دنوں سے درد شدت تھا۔ وہ ایک روز بہت بچہاں پریشان ہو کر میرے پاس آیا میں نے اس رسالہ میں دیکھ کر اریٹھ کے چلنے کو باریک پس کے بنیس کے گھی میں ملا کے اوٹھلی سے اس مریض کے دونوں نختوں میں چڑھا دیا چڑھاتے ہی درد کم ہو گیا اور آدھ گھنٹہ کے بعد وہ اٹھ کر اپنے گھر چلا گیا اور دن سے پہر اس کے سر میں درد نہیں ہوا واقعی عجیب دوا ہے۔

راقم عبدالرشید عفی عنہ اندیاست راجگڑھ

۵۔ ہم کہیں ان دونوں راہوں سے اتفاق کر کے تاخرین سالہا نہ سے اتنا کر گئے ہیں کہ وہ اس غرضی تمیز کی صورت میں اپنی کسی غرض کو کھنچ پھینچ جائے۔ ایسے

دورزش ضروری ہے

جناب ایڈیٹر صاحب۔ رسالہ مجلہ طبعیہ دہلی میں جو مضمون ترتیب حکیم محمد ایاس خان صاحب کی طرف سے شائع ہوتا ہے اوسین حکیم صاحب نے ریاضت جسمانی کو انسان کے لیے بہت ضروری بلکہ فرض بلکہ فرض سے ہی بڑھ کر قرار دیا ہے کیونکہ ترک فرض کی تلافی قضا و توبہ سے ہو سکتی ہے اور ترک فرض کا گناہ صرف تارک فرض پر ہوتا ہے مگر ترک ریاضت کی تلافی کسی چیز سے ممکن نہیں اور اس کا دیا بل و عذاب آئندہ نسلوں تک قائم رہ کر بنی نوع میں خرابی و کمزوری و طرح طرح کے نقصانات پیدا کر دیتا ہے حکیم صاحب کا یہ تحریر فرمانا بہت درست و آب زر سے بچنے کے قابل ہے مگر یہ طریقہ اب ہندوستان سے اوثقہ گیا۔ ورزش کی طرف مردمان ہند کی بالکل توجہ نہیں ہے اور جن لوگوں کو اس کا شوق ہی ہے اور جو انکو مفید و ضروری بھی خیال کرتے ہیں وہ عام رواج تنہا کی وجہ سے علانیہ اسکا عمل کرنے سے شرماتے ہیں اور اسکے لیے مخفی جگہ دپوشیدہ مکان تلاش کرتے ہیں اور جب انکو ایسی جگہ میسر نہیں آتی تو مجبوراً افسوس کے ساتھ اسکے فوائد سے محروم رہنے پر راضی ہوتے ہیں پس ایسی حالت میں تحریری ہدایت و نصیحت چند ان سود مند نہیں ہو سکتی۔ اسکے عام کرنے کے لیے میری رائے ناقص یہ ہے کہ طلباء و مدرسہ طبعیہ کو باندی کے ساتھ اسکا عادی بنایا جائے اور اعتدال کے ساتھ دو وقتہ ہندوستانی طریقہ کی اونے ورزش کرائی جائے پس جب وہ فارغ و کمال ہو ہو کر مدرسہ سے نکلنے کو ضرور اپنی زبانی ہدایت لے رفتہ رفتہ اسکو عام کر دینگے اتنی کتب سے حفظ صحت کے طریقے و دستور اصل ہی عام ہو سکتے ہیں اور چونکہ حکیم صاحب نے جو تونکے لیے مرد و نئے زیادہ ریاضت کی ضرورت تحریر فرمائی ہے مگر ہندوستانی شریف عورتیں کسی طرح ورزش نہیں کر سکتی ہیں اور نہ خانگی ضرورتیں اونکے لیے ریاضت کا بدل ہو سکتی ہیں اس لیے کل ناظرین مجلہ طبعیہ کو عموماً حکیم صاحب کو خصوصاً نسوانی ریاضت کا کوئی مفید

طریقہ تجویز کر کے بذریعہ مجلہ اعلان کرنا چاہیے۔ میرے نزدیک مسلمان عورتیں عام طور سے نماز پنجگانہ ضرور ادا کیا کریں اور نماز عشاء بعد کھانا کھانے کے پڑھنا کریں کہ ہم خرمادہم ثواب کی مثل صادق ہو۔ میں نے غازی مرد و عورتوں کی تندرستی بے غمازیوں سے اچھی دیکھی ہے۔
راقم عبدالرشید از ریاست راجکوتہ

اطلاع

کترین نے قویخ شدید کے بارے میں اپنا تجربہ خانہ انی کرم گن کا مجلہ طبیہ نمبر ۲۲ مطبوعہ حکیم اگست سنگھ مین درج کیا تھا جسے بابت حکیم محمد زین العابدین صاحب نے مجلہ طبیہ نمبر ۲۲ جلد ۳ مطبوعہ یکم فروری ۱۹۷۱ء کے صفحہ ۲۲-۲۳ استفسار نمبر ۲۲ میں دریافت فرمایا ہے کہ تین قسموں میں سے کونسی قسم امیہ سے قلعہ بند کرتا ہوں کہ قسم اول مراد ہے یعنی سفید کولہ، دراز، چوٹی دار اور ایک نسخہ مجرب واسطے وجہ المفاصل کے تحریر کرتا ہوں امید ہے کہ آنجناب مجلہ طبیہ میں شائع کر کے احقر کو شکوری کا موقع دینگے۔ وہو ہذا

سیاہ ۶ ماشہ۔ کچھ سیاہ تولہ۔ پوست بخی فاسہ تولہ۔ پوست بخی مدار تولہ۔ پوست بخی کتا صمغائی تولہ۔ نقل ارزق ۸ ماشہ۔ نیلہ توتہ ۴ رقی۔ تین روز کوٹین اور سوا لاکھ چوٹ لگانا۔ پہر غمازین خواہ سفوف رکبین خواہ جوب بنائین اور دوا ماشہ سے چار ماشہ تک بالائی یا سکھ میں پیٹ کر ٹھل جائیں اور احتیاط رکبین کہ حلق سے سس نہ کرے غذا گوشت و کرب سرد سے پرہیز کرے بدھ لگے اور یہ دوائی آتشک کی بھی قانع ہو ایسا مجرب اور تیر بہرہ نفع بڑے حوصلہ سے ناظرین مجلہ طبیہ کی تذکر کرتا ہوں اور حکیم اور طبیب کوئی صاحب صلی ہو گا جو صدی نفعیت اس طرح ظاہر کرے ان روزمرہ کے کتابی نسخے عام لوگ شائع کر دیتے ہیں کئی صاحبین نے مجلہ کے استفساروں کے جواب ہشت تہاری دوا قدوشون کے طور دیے ہیں اور کئی صاحب فائدہ دوائی کا بتا کر اور شائع کرنے کا وعدہ کر کے پہر غماز

ہو جاتے ہیں اگر اغراض نفسانی اور خود گمانی نہیں تو اور کیا ہے۔ کیا وجہ کہ میری پیام
جبارت مجلہ طبیبین شائع نہ کی جاسے جب کہ ہر خریدار اخبار لطائف کا حق رکھتا ہے
راقم فقیر محمد حسن خریدار مجلہ طبیب

استفادات

نمبر

بدن انسان بن کتنی قسم کے گوشت ہیں

نمبر

لحم غدی کے کتنے فائدے ہیں۔ راقم ایک طالب علم از بریلی

نمبر

ایک عورت کی عمر قریب ۲۱ سال کے ہے اور دو اولادین ہوئی ہیں۔ وضع حمل کے
بعد تقریباً تین مہینہ تک اس کو خون جاری رہتا ہے۔ اُس سے کمزوری۔ درد اعضاء۔ دُر
کمر۔ پنڈلیوں میں سخت درد ہوتا ہے۔ اس مرض کے لیے کوئی صاحب سہل اور مجرب نسخہ تحریر
فرما دیں مرزا محمد آغا خان

نمبر

کترین کی عمر ۲۲ برس کی ہے۔ بدن بہت ڈبلا۔ مزاج صفراوی گرم اشیاء ناموافق ہیں۔ لکنت
زبان زیادہ ہے۔ ضعف و مانع۔ پہلے نفعان صفراوی ہو گیا تھا اب آرام ہے۔ حافظہ نسبت
سابق کے کم ہے۔ ذہن اچھا نہیں۔ سب سے زیادہ لکنت کا خیال ہے اسی نے تحصیل
علوم سے محروم رکھا ہے۔ جواب صرف عین غیب حکیم محمد اجل خان صاحب کا دیکھا ہے۔ لکنت
مغرب نسخہ عطا فرمائیں۔ مان اگر کوئی اور صاحب بھی اپنا ذاتی تجربہ اور تیر بہدف نسخہ لکھتے ہیں
تو عطا فرمائیں سنی سنائی اور لکھی پڑی بات کو چھوڑ دیں فقیر محمد حسن محمد پوری

مبشر

جملہ اطباء ہندوستان کی خدمت میں التماس ہے کہ عرصہ سات سال کا ہوا میرے ایک غریب بھائی کو مرض سوزاک چڑ گیا تھا۔ اول ڈاکٹروں کا علاج ہوا انہوں نے پہلے سہل کچے پھر کچھ کو میا اور پھر ازل سپڈل دیا کچھ فائدہ ہوا۔ پھر پریوینری سے مرض ہو گیا پھر ڈاکٹر کا علاج چند ماہ تک کیا کچھ فائدہ ہوا۔ اسکے بعد یونانی اطباء نے علاج کیا کشتہ قلعی۔ جو ب سیاب جو ب رسکپور۔ سفوف کباب عینی۔ سفوف غار خشک غیرہ ادویہ سرد کا استعمال کرایا کچھ فائدہ ہوا۔ اب پیشاب میں جلن کم معلوم ہوتی ہے۔ تھوڑی سی رطوبت سفید آتی ہے۔ یونانی اطباء جریان نمی جاتے ہیں اور ڈاکٹر کہتے ہیں کہ ریم ہے۔ ایک برس سے کسی کسی درد و مفاصل ہی ہوتا ہے۔ اعضاء تناسل پر اودھنویوں کے نیچے غار خشک اور سوزش ہوتی ہے۔ عضو تناسل میں کچی اور زنی میں رقت زیادہ ہے۔ ان تمام عوارض کے دفعیہ کا کوئی مجرب نسخہ مرحمت ہو۔

راقم ایک خریدار

استفسار

(۱) چونکہ آج کل لگ و نہ ہوئی بکثرت دستیاب ہوتی ہے لہذا انہایت ادب سے التماس ہو کہ حکیم عارف علی پنجاب حکیم نور محمد صاحب حب و مدد اس بوٹی کے متعلق اپنے تمام تجربات عموماً اور گندہک آدھ سار کے روضن نکالنے کی ترکیب خصوصاً شائع فرما کر شکر فرمائیں

(۲) پہلے تو ماینباب حکیم مولوی محمد امجد صاحب کا راقم المحروف شکر یہ ادا کرتا ہے کہ میرے عزیز کے مرض کے لیے برعایت خاص سبحان برش سفوف منقہ دماغ۔ سرمہ آسمانی ارسال فرمایا جسکے استعمال سے بفضلہ صحت جلال و کمال ہو گئی۔ اس لیے عرض ہے کہ جس طرح سبحان اول الذکر کا نسخہ سلسلہ آسان مجربات نمبر ۳۱ میں تحریر فرمایا ویسا ہی موزن الذکر دونوں نسخے مکمل شائع فرما کر داخل عنایت ہوں غالباً ان قابل قدر نسخوں کے شائق میری طرح اور اصحاب بھی ہونگے آپ ضرور

فتح محمد ازہری

بالضرور شائع فرمائیں

(۳۳) ایک ایسی دوا مطلوب ہے جو کہ عظم طحال کے لیے سیدھے مفید ثابت ہو سکی ہو اطہار توجہ فرمائیں۔

(۳۴) ایک مریض کے ہر دو ماہوں میں ہر وقت جھنجھنی رہتی ہے مجرب علاج درکار ہے
(۳۵) کوئی صاحب ایسا نسخہ تجویز فرمائیں جس کے استعمال سے کھانے یا پینے کی تباہی سے نجات ملے۔

(۳۶) مرض خفقان اور تیرقان اور پیچہ العصب اور درد گردہ اور ریشہ اور بخار الانف اور بولہ الدم اور سکتہ وغیرہ کا مجرب المجرب علاج مطلوب ہے

(۳۷) کوئی صاحب تمام اقسام اسہال کی مفصل بحث لکھ کر مجرب علاج تحریر فرمائیں۔

(۳۸) کاغذ کا کثیر اور نرم ہوتا ہے اس کے دفعیہ کی مجرب تدبیر چاہئے۔ مجھے ایک شخص نے ایک صندوق بزمانہ طالب علی کا پور میں دکھلایا جہین کتابیں رکھنے کے ایک آدمی بدامانت رکھ گیا جسکو دس بارہ سال کا عرصہ ہوا نہ تو اس میں کپڑے اور نہ دیمک صندوق کے اندر کوئی سفید چیز بلا بو مٹی کی طرح لسی تھی کاش یہ نسخہ ملتا تو بہتر تھا

(۳۹) کلورڈائن اور پیچ صاحب کی گولیوں کے مفصل فوائد مطلوب ہیں۔

(۴۰) مجھے ایک قلیل قیمت کثیر المنفعت کتاب مفردات کی ضرورت ہے جس میں تمام ضروری ادویہ انگریزی کے افعال و خواص بزبان اردو ہوں مثل بستان المفردات و انیس المعالجین و مفردات ناصری ہو چاہئے نام و پتہ و قیمت سے مطلع فرمائیے و نیز کتاب سب طلب اقتباس النور معروف بہ تاریخ الادویہ فارسی تصوف مشتمل بر حالات حضرات چشت اہل بہشت کا بھی شائق ہوں قیمت و غیرہ سے کوئی صاحب اطلاع دین شکر ہونگا

راقم آتم ابو الفیض فتح محمد و فقہ السنہ و لغو

طبی معلومات

(۴۱) موسم گرما میں پالک کا استعمال کرنا بہت مفید ہے اس میں ایک ایسا رنگ ہوتا ہے جو

ماضیہ کو مدد دیتا ہے جگر کو تقویت امداد کو صفائی دیتا اور قبض کو رفع کرتا ہے اس میں فولادی
جزوی ہی ہوتا ہے جو جسم کو مضبوط اور قوی بناتا ہے - از پنجاب سماچار حکیم گیان چند از لاہور

سرخ ناک کا علاج

۱۰) نیویارک کا اخبار انیکٹریکل ورلڈ لکھتا ہے کہ برلن میں پروفیسر لاسریتھ عہدیہ امراض کا مختص
محقق اور معالج ہے اس نے ایک تازہ تجربہ حاصل کیا ہے جس سے سرخ ناک معمولی رنگ پر آجاتی
ہے۔ پروفیسر مذکور نے ایک آلہ ایجاد کیا ہے جو دانت صاف کرنے کے برش سے بالکل مشابہ ہے
مگر اس میں بالوں کے بجائے چالیس تار پلیٹیم کے لگے ہوئے ہیں اس آلہ کو ایکڑک مشین کے
ساتھ جلا دیا جاتا ہے جبکہ اسے سرخ ناک کا علاج اس طرح کیا جاتا ہے کہ خون جھلک آکر
اس کے دو چار روز بعد اس قدر دبا جاتا ہے کہ خون جھلک آئے اس طریق سے دو چار روز عمل
کیا جاتا ہے اس طریق علاج سے ایک دو ماہ میں سرخی دور ہو کر ناک اصلی رنگ پر آجاتی ہے

بارش کا پانی

۱۱) امریکہ کی ریاست ٹیکساس میں ایک ڈاکٹر نے زکام وغیرہ کی بہت سی بیماریوں کا علاج
میںہ کے پانی میں غسل کرنا ظاہر کر کے اسے مرغوب خاطر عوام بنا دیا ہے۔ اب ہر ایک آدمی
میںہ کے پانی میں نہانا نظر آتا ہے۔

ناظرین ہندوستان میں قدیم سے میںہ کے پانی سے غسل کرنے کے اور پینے کے فوائد معلوم
ہیں چنانچہ پٹنہ کے سیٹے بستے میںہ میں غسل کرنا کسی سہما جاتا ہے اور بہت سے دوسرے فوائد
ایسی حکماء کو معلوم ہیں۔

حکیم گیان چند از لاہور

تصانیف عالیجناب امیر الاطباء حکیم حافظ محمد اقبال خان صاحب خلف الصدق ارسطو زان حکیم محمد محمود خان صاحب

الفاظ الغسان
فی غایب الی

حسن بن محمد عبدالعزیز صاحب کبری
کچھ نعت اضافی کا جواب نہایت
خوب سے دیا گیا ہے اور اس میں
عالیہ اب مدون الملک محمد
دستور کو فتور دیا گیا
میں ہر دفعہ کچھ
فقیہت

الطائون اردو

البیان اس شرح
المنہ

حسن بن محمد عبدالعزیز صاحب کبری
کچھ نعت اضافی کا جواب نہایت
خوب سے دیا گیا ہے اور اس میں
عالیہ اب مدون الملک محمد
دستور کو فتور دیا گیا
میں ہر دفعہ کچھ
فقیہت

اور انہی

حسن بن محمد عبدالعزیز صاحب کبری
کچھ نعت اضافی کا جواب نہایت
خوب سے دیا گیا ہے اور اس میں
عالیہ اب مدون الملک محمد
دستور کو فتور دیا گیا
میں ہر دفعہ کچھ
فقیہت

البیان اس شرح
المنہ

حسن بن محمد عبدالعزیز صاحب کبری
کچھ نعت اضافی کا جواب نہایت
خوب سے دیا گیا ہے اور اس میں
عالیہ اب مدون الملک محمد
دستور کو فتور دیا گیا
میں ہر دفعہ کچھ
فقیہت

حسن بن محمد عبدالعزیز صاحب کبری
کچھ نعت اضافی کا جواب نہایت
خوب سے دیا گیا ہے اور اس میں
عالیہ اب مدون الملک محمد
دستور کو فتور دیا گیا
میں ہر دفعہ کچھ
فقیہت

حسن بن محمد عبدالعزیز صاحب کبری
کچھ نعت اضافی کا جواب نہایت
خوب سے دیا گیا ہے اور اس میں
عالیہ اب مدون الملک محمد
دستور کو فتور دیا گیا
میں ہر دفعہ کچھ
فقیہت

البیان اس شرح
المنہ

میر جبار طیبہ دلی - علی قائم جان - دفتر مدبر طیبہ

مقاصدِ مجلہ دہلی

۱) علمِ طب کی ملکی زبان (اُردو) میں شائع کرنی

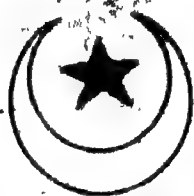
- ۲ ملک کو طبِ یونانی کے مفید ذخیرے فائدہ پہنچانا +
- ۳ مدرسہ طب کے پند یافتہ طبیبوں کے حالات و رنج کرنے +
- ۴ مدرسہ طبیت کی خدمت کرنی +
- ۵ جو طالب علم سندین حاصل کر چکے ہیں اُن کی ترقی کے ذرائع پیدا کرنے +

قواعدِ مجلہ دہلی

- ۱ ہر سال ہر انگریزی مہینے کی پہلی تاریخ کو دفتر مدرسہ طبیبہ دہلی سے شائع ہوتا ہے
- ۲ اس کی سالانہ قیمت عام شائقین سے دو روپیہ (۲ رو) ہے +
- ۳ نمونہ کا پرچہ چار آنے (۴ رو) پہنچنے پر روانہ کیا جائے گا +
- ۴ دہلی میں جو صاحب پرچہ لیں گے تو اُن کو تین آنے پر دیا جائے گا +
- ۵ جملہ خط و کتابت اس پتہ سے ہونی چاہیے۔ دہلی۔ گلی قاسم جان۔ دفتر مدرسہ طبیبہ دہلی +

مرا محمد الغفاریک و منشی محمد سید محمد مہتمان مجلہ طبیبہ
ادبڈ

مطبوعہ فضل المطابع دہلی عظمیٰ خان



مجلہ طبیبہ

نمبر ۵ یکم مئی ۱۹۰۶ء جلد ۴

جو
بسرپرستی علیہ النجائب حکیم حافظ محمد اہل خانہ صاحب
وسکری مدد طبیبہ دہلی

افضل العظمیٰ و احقر علی العظمیٰ

سے چھپکر

دفتر مدد طبیبہ سے باہتمام مرزا عبد التفاضل سید محمد عمر منیر جواریں

شائع ہوا

فہرست مضامین

درسہ طبیہ دہلی کی خبریں

(۱)

- (۱) بدن کی ساخت از حکیم مولوی عبدالرزاق صاحب
(۲) اطفال و نوجوان کا حال از حکیم احمد الہی صاحب
(۳) ورزش از شیخ عبدالخالق صاحب
(۴) ہوا اور اس کے اجزا از فضیل احمد صاحب

مضامین علم

(۲)

- (۵) حالت مردم کی نفسوں کا بیان از مولوی ظفر یار علی خان صاحب
(۱) کشتہ جات فطرت از حکیم نور محمد صاحب
(۲) طبی ہیملین کا حل از چند اصحاب

الادویہ

(۳)

- (۳) دوا کے نام بابت پر لکھ بکٹ از حکیم ابوداؤد عبدالرحمن صاحب
(۴) چوب پتی از حکیم عبدالعزیز صاحب
(۱) سیموچے تنک از حکیم مولوی فرید احمد صاحب

معالجات امراض

(۴)

- {اجوبہ استفسارات مندرجہ} از چند اصحاب
{جلد طبیہ نمبر ۴ جلد ۴}
(۳) چند امراض کے علاجات عجوبہ از چند اصحاب
(۴) ذیابیطس از حکیم گیارچند صاحب

تفرقات

(۵)

- (۱) التماس بخیریت جلا ابلا از حکیم فرید احمد صاحب
ریویہ از حکیم سید صفی حسن صاحب
(۲) التماس ضروری از حکیم نور محمد صاحب
(۴) استفسارات از چند اصحاب

مجلہ طبیہ دہلی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مدرسہ طبیہ دہلی کی خبریں

عالیجناب حکیم حافظ محمد جمال صاحب کڑی مدرسہ طبیہ دہلی کی توجہ جو مدرسہ دہلیاں
وزمانہ شفاخانہ و کانفرنس طبیہ کی جانب سے رسالہ ہذا کے پچھلے دو نمبروں میں ہم نے اسکا اظہار
کیا تھا۔ چنانچہ حکیم صاحب موصوف نے مارچ کے ایڈیشن ایک خاص جلسہ صمیم نوچندی میرٹھ کے
موقع پر منعقد کر کے حاضرین جمیع برائیں پاکیزہ رستے کا انہماک فرمایا اس کے علاوہ ایک عظیم الشان
جلسہ ۱۸۔ اپریل ۱۹۰۶ء کو مدرسہ طبیہ دہلی کے مکان میں ان ہی غراض کے لئے منعقد ہوا جس میں
شہر کے اکثر و ساد اہل ہند و اہل اسلام کے اوالغزم اہل لڑنے اسباب شریک تھے۔ تمام حامدین
نے اس جلسہ کے غراض کو پسند کر کے ان کے ساتھ دلچسپی کا اظہار کیا اور حکیم صاحب کی ہر سخن
بہمیدائے کو پسند کیا اور اس کام میں سعی ملیج فرمایا نیکانکر یہ ادا کیا۔ ان جلسوں کے علاوہ مختلف
تاریخوں میں سبکدوشی کے چند اجلاس ہوئے جن سے عام اہل شہر کو اس کا بخیر کے اجراء میں سعی
ہونیکا خیال پیدا ہو گیا ہے ہم ذیل میں ان دونوں جلسوں کی مختصر کلدردائیاں درج کرتے
ہیں اور جو مضامین ان جلسوں میں بیان کئے گئے یا لکھے گئے اور نظیں پڑھی گئیں وہ مندرجہ
عنقریب جداگہ نہ طبع ہو کر ہدیہ شائقین ہونے والی ہیں غرض کہ حبلطرح جناب حکیم صاحب مدد

مفید عام امور اور سناغ خلق اقد میں خوشی سے اپنے اوقات کو صرف فرماتے ہیں اسی طرح امید ہے کہ ملک کے دیگر لائق اطباء بھی ہر قسم کی امداد سے حقہ لیے تیس حتی الامکان ذریعہ فرمائیں گے

خلاصہ ویداویوٹیشن مدرسہ ایان شفاخانہ زانہ دہلی

جوسرپرستی عالی جناب حکیم حافظ محمد اعلیٰ صاحب مقام میرٹھ گیا

۲۲۔ مارچ ۱۹۱۱ء کو یکم میلہ نوچندی میں جناب شیخ وحید الدین صاحب رئیس میرٹھ کے غمیر پیر میران دیوٹیشن نے ایک سہم جلسہ منعقد کیا جس کے صدر انجن جناب حکیم حافظ محمد اعلیٰ صاحب کی تحریک اور نواب وقار الملک بہادر کی تائید سے جناب شیخ وحید الدین صاحب نے میرٹھ قرار پائے۔ اول جناب حکیم محمد اعلیٰ صاحب نے دایموں کے مدرسہ اور زانہ شفاخانہ کے اجرا کی ضرورت ظاہر فرمائی اس کی تائید میں جناب نواب وقار الملک مولوی محمد شتاد حسین صاحب بھدوی اور قان بہادر غلام محمد حسن خان صاحب آنریری مجسٹریٹ دہلی نواب سعید الدین صاحب جناب بہادر جاگیر دار لوہارو و جناب لالہ رام راج دیال صاحب و جناب لالہ بابول صاحب نے طعہ علیحدہ اپنی تقریروں میں جلسہ کے اغراض و مقاصد کا اظہار باحسن وجہ فرمایا اور مدد مذکور کی ضرورت کو بالذلال ثابت کیا جبکہ تمام حضار جلسہ نے بہت دل چسپی کے ساتھ شکر الاتفاق تسلیم کر لیا اور ایسا مدرسہ قائم کرنے کے لئے چندہ کی فہرست کھولی گئی اسی موقع پر جناب عزیز میں صاحب نے مبلغ پانسو روپیہ کے عطیہ سے اس کار خیر میں شرکت فرمائی اور دیگر صحاب نے بھی مختلف رقم سے اعانت کی کل چندہ کی تعداد اس جلسہ میں پندرہ سو روپیہ سے کچھ زیادہ ہو گئے انہی جلسہ میں ایک سب کمیٹی کا انتخاب ہوا جو اجراء میرٹھ میں اس ضروری کام کے لئے آئندہ مسلسل کوشش کرتی رہے گی امید ہے کہ اطلاع و تقاضا جنرل کمیٹی دہلی میں بھیجی رہے گی۔ صاحبان موصوف کی تقریروں کے بعد جناب نواب سراج الدین

خاں صاحب بہادر مسائل نے ایک اپنی تصنیف کے نام پر بھی اور طیبہ برخواست ہوا

خلاصہ ویداجلسہ دوم جو مکانِ طیبہ دہلی منعقد ہوا

۱۸۔ اپریل ۱۹۰۶ء کو بروز چار شنبہ سہ پہر کے پانچ بجے مکانِ مدرسہ طیبہ میں ایک جنرل ٹینگ (عام طیبہ) بعض اہل علم و تقاعد مدرسہ و اشیان و شفا خانہ زنانہ دہلی منعقد ہوئی جس میں معزز اہل علم و سادہ اہل ہنود و مسلمانانِ دہلی قریب دو ہزار کے شریک تھے۔

جناب حکیم حافظ محمد اہل خاں صاحب کی تحریکِ خان بہادر غلام محمد حسن خاں صاحب کی تائید سے خاں صاحب محمد حسین خاں صاحب۔ ایم لے جی عدالت خفیہ شہر دہلی اس جلسہ کے صدر بنے۔ قرا پائے۔

جناب لالہ شبو زین صاحب وکیل سکریٹری مدرسہ و شفا خانہ مذکور نے اس وقت تک کی کارروائی اور میرٹھ میں ڈپوٹیشن کی سوند اور کامیابی و حصولِ ترقی کا اظہار کیا۔ اس کے بعد جناب حکیم فاضل محمد اہل خاں صاحب۔ مس سنگھ ایک لیڈی ڈاکٹر اور شمس العلماء مولوی نذیر احمد صاحب۔ اہل اہل دہلی نے اپنی اپنی پر اثر تقریروں اور لیکچروں میں مدرسہ و شفا خانہ مذکور کی ضرورت و باوجودِ ظاہر کی اور جو جو دقیق اور تکلیفیں ہر چھوٹے بڑے سہ و مسلمان کو موجودہ زمانہ میں سببِ ناواقف و ایٹموں کے اٹھانا پڑتی ہیں اُن کو مفصلاً بیان کیا جس کا جمیع شرکاء پر طیبہ پر بہت اثر ہوا اس کے بعد ہی نواب میرزا اسرار الدین احمد خاں صاحب جاگیر دار لوہار و مسائل نے ایک پر در نظم اسی ضمن میں پڑھی جس سے سامعین اور بھی زیادہ متاثر ہوئے اور بہت سے سہ و دوں نے یک زبان ہو کر مالِ امداد دینے کے اور آمادگی اور مستعدی ظاہر کی اور اس علیٰ حمدی اور بہودی جنی نوعِ انسان کے سچے خیال پر عام اہل طیبہ نے جناب حکیم صاحب موصوف کا دلی شکر ادا کیا اس کے بعد طیبہ برخواست ہوا

اغذیۃ المرضی

—————

شاہین فن طبابت کے لئے بڑی مستعد کی بات ہے کہ علیحدہ ایک اکثر نمبروں میں مدد سے جس
نمایاب تحفہ کی خوش خبری دی گئی تھی وہ بفضلہ تعالیٰ اب طبع ہو کر بالکل تیار ہو گیا ہے
اس نادر الوجود کتاب میں ہر مرض کے متعلق جداگانہ اغذیہ مناسبہ درج کی گئی ہیں ان کے
مطالعہ سے اطباء کی وہ مشکلات بالکل حل ہو سکتی ہیں جو ان کو تجویز نسخہ کے ساتھ پرہیزی غذا
تجویز کرنے میں پیش آتی ہیں اس کی خوبی دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے امید ہے کہ شائقین اس کو
نہایت قدر کے ساتھ دیکھیں گے اس کی قطعیت ۲۰-۲۶ صفحات ۱۶۸ صفحہ کی ہے اور قیمت
علاوہ محصول دس آنہ ہے۔ جلد درخواست نام منجران محلہ طیبہ آتی چاہیں

یونانی انسید ویدک دیسینرپنی لمبیط دہلی

یہ کمپنی دہلی کے چند معزز و مقتدر سمہزدان قوم سندھ و مسلمان صاحبان نے بسرپرستی
حاذق زماں اسطوے دوراں عالیجناب حکیم جافنا محمد اجل خاں صاحب محض نظر فافا
عام اس عرض سے جاری کی ہے کہ یونانی طب کے صاف اور شستہ دامن سے
صغرداویات کے عمدہ ہونے اور مرکبات کے مطابق نسخہ جات تیار ہونیکا بدنام و غ
دور ہو جانے اسوقت اس کارخانہ میں ۵۰۰ مرکبات مطابق اصل نسخہ جات نہایت عمدگی
اور صفائی کے ساتھ اعلیٰ درجہ کے ٹھیک مقدار اوزان کے مطابق تیار ہیں جن کی مطول
فہرست صرف ادھار آنے پر مفت ارسال خدمت ہوگی۔ آجکل پورے اہتمام
اور کوشش کے ساتھ عرق مادہ لکسم لیوری دو آتشہ بہ نسخہ جدید فی بوتل چار روپیہ
اور عرق مادہ لکسم عنبری بہ نسخہ کھن فی بوتل دو روپیہ آٹھ آٹھ عرق مادہ لکسم خاص

فی بوتل دور و بیہ کارخانہ میں تیار کئے گئے ہیں جن کے فوائد و منافع تجزیہ پر موقوف و مختصر ہیں نیز شکایت غلبہ و غیرہ اعلیٰ درجہ کی مفرد و دوائیں کارخانہ میں موجود ہیں کہ پی پی میں ہندو اور مسلمان کارکن ملازم ہیں جلد ریلوے پارسل دس روپیہ فی صدی پیشگی آنے پر روانہ ہوں گے ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف۔ تہ صاف لفظوں میں اور ریلوے اسٹیشن کا نام جو سب سے قریب تر ہو تجزیہ فرمائیں خطا و کتابت بنام سکریٹری صاحب یا منیجر کارخانہ ہونی چاہئے

المشتر بنیجر مجلات ویدک

اس کتاب لاجواب اور تحفہ باب کی بابت پہلے بھی شائقین فن ویدک و ماہرین طبابت کو خوشخبری دی گئی تھی اور اب بھی علم و دست اصحاب حضور صاخریداران مجلہ طبیہ یا مخصوص اطباء کے اسی قدر کو اس طرف توجہ دلائی جاتی ہے کہ ضرور بالضرور اس قابل قدر نسخہ کی ایک ایک جلد نگاہ کر ضرور ملاحظہ فرمائیں اور فن ویدک کے پرانے مستند نسخہ جات عجیب اور ان کے فوائد غیبیہ سے منتفع ہوں تاخیر کی صورت میں ممکن ہے کہ شاید اشتیاق باقی رہ جائے اور طبع ثانی کا انتظار کرنا پڑے اس کی قطعاً ۲۰ + ۲۶ و تعداد صفحات ۱۳۶ اس ضخامت اور اس خوبی پر قیمت فی جلد صرف ۵ روپے مقرر کی گئی ہے جو اس کے سامنے کچھ بھی حقیقت نہیں رکھتی

بڑی مسترت کی بات ہے کہ حکیم علی السلاطین صاحب ساکن دہلی جنہوں نے مدرسہ طبیہ دہلی میں اس سال ہی سند کامیابی حاصل کی تھی ریاست جو ناگدہ میں بنشاہ روپاس روپیہ ہما ملازم ہو گئے ہیں ہمیں امید ہے کہ حکیم صاحب موصوف اپنے فرائض منصبی کے ادا کرینے میں اتنی بیامتنی کام لیں گے اور خلق اللہ کو نفع پہنچا کر اپنا گرویدہ بنالیں گے۔ (ڈاکٹر)

مضامین عامہ

بدن کی ساخت

(گزشتہ اشاعت سے آگے)

نمبر ۳

(۲) گلابی بدھ جس کی سرخی صحت تیز ہوتی ہے۔ صنف جگر کی بعض صورتوں میں جبکہ اس کی قوت باطنہ یا ماسکہ ضعیف ہو، اکثر پیشاب کا رنگ گلابی مثل گوشت کے دھوون کے ہوتا ہے۔ کیونکہ ایسی حالت میں جگر خون کو پیشاب کی مائیت سے اچھی طرح تمیز نہیں کر سکتا۔

(۳) احمر قافی یعنی خالص سرخ جو گلابی سے زیادہ گہرا سرخ ہوتا ہے

(۴) احمر قاتم اس کی سرخی کے ساتھ قدرے سیاہی اور خاکی پن پایا جاتا ہے۔ پیشاب میں دونوں رنگ اس وقت پیدا ہوتے ہیں جبکہ اس میں دھوی اجزاء کا اختلاط بہت زیادہ ہو اور یہ اکثر ایسی حالت میں ہوتا ہے جبکہ اعضاء بول یا ان کے مجاری یا قریب وجوار میں تیز قسم کا دم یا درد شدید ہو یا کسی تیزادہ یا شدت املا کے باعث کسی رنگ کا منہ کھلے یا کوئی رگ پھٹ کر سین سے بکثرت خون بہ کر پیشاب میں مخلوط ہو جائے اس کے علاوہ کبھی مرض فالج میں بھی پیشاب نہایت سرخ ہوتا ہے کیونکہ اس حالت میں جبکہ نصف بدن بے حس و بے کار ہو کر تغذیہ سے عاجز ہو جاتا ہے اس وقت خون کا بہت کچھ حقہ فاضل ہو کر پیشاب کے ساتھ بدن سے خارج ہونے لگتا ہے۔ عرض کر یونانی اطباء نے پیشاب کی سرخی کے اسباب بیان کرنے میں صرف اسی بات پر زیادہ زور دیا ہے کہ اس کے تمام مراتب دھوی اجزاء کے اختلاط سے پیدا ہوتے ہیں جبکہ دھلی سرخی ہوگی سبقت پر پیشاب میں دھوی اجزاء کا اختلاط کم ہوگا اور جس قدر سرخی زیادہ گہری ہوگی

اسفید پشیاپ میں دموی اجزا کا اختلاط زیادہ مشہور ہوگا۔ لیکن میرے خیال میں علاوہ مذکورہ بالا اسباب کے پشیاپ کی سرخی کے اور بھی چند اسباب ہوسکتے ہیں جن کو ہم سرخی اجزا کا اختلاط نہیں کہہ سکتے چنانچہ ڈاکٹری تجارب سے یہ بات بخوبی ثابت ہو چکی ہے کہ پشیاپ کے مختلف اجزا حوت غیر معمولی طور پر اپنی خاص خاص مقداروں میں پشیاپ کے ساتھ مخلوط ہو جائیں تو اس وقت بھی سرخی پیدا ہوسکتی ہے جیسا کہ کھار اور چکنائی کے لئے سے قارورہ میں سرخی پیدا ہو جاتی ہے۔ یا یورک ایڈ کی کثرت سے بھی قارورہ کا رنگ ایسا ہی سرخ ہو جاتا ہے جیسا کہ خونی اجزا کے غیر معمولی اختلاط سے اسبطح جیکہ پشیاپ میں صفراوی اجزا کے ساتھ کسی قسم کے ترش تیزابی اجزا بھی مخلوط ہوں تو قارورہ کا رنگ سرخ ہو جاتا ہے۔

دوسرا قارورہ کی سفیدی پشیاپ کے رنگوں میں سے سیرانہ سفیدی کا ہے۔ پشیاپ کے لئے سفیدی کا لفظ دو طرح بولا جاتا ہے۔ ایک تو جیکہ پشیاپ مثل مدودہ یا مچھا چھ کے سفید ہو جیسا کہ اس وقت جبکہ بلغم غلیظ و سفید یا مٹی وغیرہ یا سوکس و البیڑن یا کیکل یا کسی قسم کے دوسرے فضلات بدینہ مثل چوہ وغیرہ کے مرکبات کے پشیاپ میں مخلوط ہو کر بدن سے خارج ہونے لگیں دوسرے جیکہ پشیاپ بن رنگ پیدا کرے اور صفراوی اجزا نہایت کم یا بالکل ہوں اور صرف مائیت رقیقہ کی آپس کثرت ہو جائے جیسا کہ مضمم غذا سے پہلے یا سودہ مضمی کی حالت میں یا مریض ہستفا۔ یا ذیامطیس۔ یا دیگر امراض بلغمیہ بارہ میں ہوتا ہے اس کے علاوہ کبھی تمام بدن کی باریک رنگوں (عروق شعویہ) میں عموماً سڈے پڑ جانے سے بھی پشیاپ نہایت رقیق سفید آنے لگتا ہے کیونکہ پشیاپ میں رنگت و ادنی غلظت پیدا کرنے والے فضلات جو عام بدن سے دفع ہو کر پشیاپ میں شامل ہو جاتے تھے سد و مجاری کے باعث پشیاپ کے ساتھ دفع نہیں ہوسکتے اور صرف مائیت رقیقہ عروق سدودہ کی تہا دفع میں جھن کر آیا کرتی ہے۔ ہی

طرح بعض امراض حادہ دیتیز شدید الخطر میں جبکہ خلط صفراوی کا میلان دماغ یا کسی دوسرے عضو میں کی جانب ہو۔ یا وہ اعضا و بدن کی ساخت میں منجذب و مشرب ہو جائے اور بول کے ساتھ بدن سے خارج نمونے تو ایسی حالت میں بھی پیشاب سفید ہوتا ہے۔ نیز کثیر المائیت و مرطوب غذاؤں کا کھانا دودھ کی لہسی یا چھوٹے وغیرہ زیادہ پینا۔ یا پانی زیادہ پینا۔ یہ بھی ایسے اسباب ہیں جن سے پیشاب کی زردی ہلکی یا اس کی رنگت بالکل سفید شفاف ہو جاتی ہے کیونکہ ایسی حالت میں صفرا کی معمولی مقدار اس قدر زیادہ مائیت میں معمولی رنگ پیدا نہیں کر سکتی بعض ٹھنڈی دواؤں یا اُمی ادویہ کے استعمال سے جو گردوں کے فعل میں تیزی پیدا کرتی ہیں اور اُن کو غیر معمولی تحریک دیکر پیشاب کی پیدائش میں زیادتی کو راقی ہیں۔ جب پیشاب زیادہ پیدا ہوتا ہے اس وقت بھی اس کا رنگ طبعی نہیں ہوتا بلکہ بہت ہلکا زرد یا سفید ہوتا ہے پس جب تم کسی شخص کا پیشاب سفید دیکھو اور اس کے اسباب کی تلاش میں اچھی طرح غور کرو گے تو اسباب مذکورہ بالا یا اُن کی مشابہت دیگر اسباب میں سے کوئی نہ کوئی سبب تحقیق ضرور دریافت ہو جائے گا

۴) **پیشاب کی سیاہی** :- قارورہ میں اہلی رنگت (زردی) پیدا کرنے والے صفراوی اجزائی چمک و شفافیت اور لطافت لگے سببے زائل ہو جائے اور اس کے غلیظ فضلی اجزاء میں کثافت اور تیرگی پیدا ہو جائے تو تمام قارورہ کا رنگ بجائے زرد چمک دار (ترجمی) ہونے کے سیاہ ہو جاتا ہے اور یہ کثافت قارورہ میں مدہ طرح پیدا ہوتی ہے ایک تو جبکہ بدن کے اندر فی اعضا و خصوصا بول میں غیر معمولی اور شدید سردی کا غلبہ ہو جائے۔ کیونکہ سردی کا خاصہ ہے کہ وہ اجسام متلونہ کے اجزاء صغیرہ کو مسقر باہم جمع اور ٹھوس کر دیتی ہے کہ اُن کے اندر نورانی شعاعیں ہرگز نفوذ نہیں کر سکتیں اسی وجہ سے وہ اجسام سیاہ معلوم ہوا کرتے ہیں

باقی آئندہ

سید محمد عبدالرزاق نقوی

افلاطون کا حال

(گزشتہ اشاعت سے لگے)

اے ارسطو اور اے طالبان حکمت امور آخرت میں دعا اکثر مانگا کرو کیونکہ دعا کی نسبت وصول مطالب کے واسطے مثل نسبت فکر کی ہے وصول نتیجہ کے لئے جس طرح بعد فکر کے نتیجہ کا وصول ممکن ہے۔ اسی طرح بعد دعا کے وصول مطلب ممکن ہے کہ دعا سنا دی کو حرکت میں لاتی ہے۔ نقل ہے کہ افلاطون کو ایام جوانی میں جب تحصیل علم حکمت کا شوق پیدا ہوا سقراط کو ایک نامہ لکھا کہ اگر آپ میری تین باتوں کا جواب دیکر مجھ کو اطمینان لا دیں گے تو بیشک میں آپ کی شاگردی اختیار کروں گا۔ اول یہ کہ آدمیوں میں واجب الرحم کون کون شخص ہیں۔ دوسری بات یہ کہ آدمیوں کے کام میں خرابی کس وقت آتی ہے۔ تیسری بات یہ ہے کہ آدمی کس چیز سے نعمت حق کی تلافی کر سکتا ہے سقراط نے اسی وقت جواب لکھ بھیجا کہ اے بہائی افلاطون تین شخص پر رحم کرنا واجب ہے۔ ایک اوس شریف آدمی پر کہ جس سے حاکم وقت بدگمان ہو اور وہ ہمیشہ اُس کی باتیں سنکر اور حرکات دیکھ کر رنج مکے۔ دوسرے اُس عقلمند پر کہ جاہل کے بچہ میں نہ ہنس جاوے اور رنج اوٹھائے۔ تیسرے کریم محتاج۔ اے افلاطون کاموں میں بھی خرابی تین چیزوں سے آتی ہے۔ ایک یہ کہ کام ایسے کے پھر دیا جاوے کہ جس کی سائے صائب نہ ہو۔ لڑائی کا ہتیار ٹنٹھ کو دیا جائے کہ جو ان سے کام لینا نہ جائے۔ روپیہ پیدا اُس کے پاس ہو جس سے فائدہ نہ پہنچے۔ اے افلاطون نعمت حق کی تلافی بھی تین چیزوں سے ہو سکتی ہے شکر بہت کرے۔ عبادت کو لازم جانے لگتا ہے۔ باز آئے۔ افلاطون نے یہ جواب سنکر فوراً شاگردی سقراط کی اختیار کر لی۔ جب تک سقراط دنیا سے بھگیا افلاطون خدمت میں حاضر رہا۔

افلاطون کے وصایا

افلاطون نے ارسطو کو کچھ وصیتیں کی تھیں وہ ذیل میں درج ہیں۔

اے ارسطو! کہ پہچان آتش کے حق کی حفاظت کر جس علم کے حاصل کرنے میں نفع ہو اس کی طرف متوجہ رہ خدا کا شکر اے ایسی چیز کا طالب مت ہو کہ جس کا نفع ناپائیدار ہو بلکہ ایسی چیز کا نوازشگر ہو تاکہ جس کا نفع ہمیشہ بلکہ مرے کے بعد بھی تجھ کو پہنچتا رہے اے ارسطو جب تک نفس کا صواب شب کو نہ کرے مت سونا۔ اتنا اور بن ہو چہ بات کہنے سے سفلگی و کم عقلی ظاہر ہوتی ہے بہت سوچ سمجھ کر بات مٹھ سے نکال کر۔

اے ارسطو! نوٹہ دن۔ اور حور تون۔ اور محسن کش لوگوں سے بچ۔ یہ لوگ بالکل بے وفا ہوتے ہیں۔ ان لوگوں کی دوستی بالکل ناپائیدار ہوتی ہے۔ اے ارسطو! ان سب سے رحم محبت ہرگز نہ پیدا کرنا۔ اے ارسطو! ان لوگوں کی محبت میں رہنا پہلے چند روز اچھا معلوم ہوتا ہے۔ پھر اخیر انجام ذلت انہائی پڑتی ہے۔ اے ارسطو! یہی یاد رکھنا کہ ان لوگوں کی نوکری سوا ہمیشہ جہانگشا ایسے لوگوں کے یہاں کی نوکری بالکل ذلیل اور بے بنیاد ہوا کرتی ہے۔ باقی آئینہ قائم حکیم احمد امداد از مقام للہ

ورزش

قبل اس کے کہ میں ورزش کے طریقہ استعمال کا ذکر کروں۔ مناسب سمجھتا ہوں کہ اسکے فوائد اور اس کی ضرورت (جو ضرورت ہو) اور غذا سے کچھ کم نہیں ہی ثابت کروں۔

ہر انسان جانتا ہے کہ بغیر غذا کے کوئی تنفس زندہ نہیں رہ سکتا اور یہی مسلم ہے کہ تمام غذا اچھی اس کو مشابہت تامہ منجھدی سے نہیں ہی جزو عضو نہیں بنتی۔ بلکہ ضرور اس میں سے کچھ نہ کچھ فضول علاوہ بول و براز پسینہ وغیرہ کے تمام اعضا بدن کے خلل و فوج میں باقی رہ جاتے ہیں۔ ان کے کاٹنے کے لیے طبیعت اپنی حیثیت کے موافق محنت اور کوشش کرتی ہے۔ باوجود جدوجہد طبیعت کے کہ ہر شے وہ انہیہ خضہ پور سے طور پر بدن سے خارج نہیں ہو سکتا۔ یا تو

اس لیے کہ وہ فضلہ نہایت قلیل ہوتا ہے یا اس کا ضرر قلیل ہوتا ہے۔ اس لیے طبیعت اس کی دفعہ کی طرف کچھ توجہ نہیں کرتی۔ یا اگر وہ کچھ توجہ کرتی ہے تو بوجہ غفلت یا رقت توام کے اس کو دفع کرنے سے عاجز رہتی ہے یا طبیعت دوسرے امور میں (جو تمدن کے لیے فضلہ کے دفع کرنے سے زیادہ ضروری ہیں) مشغول رہتی ہے اور دفع فضلہ سے (اس وقت تک کہ اس میں نفع دیکر اس کو قابل اخراج بنا دے) اعراض کرتی ہے۔ یا چونکہ مادہ فضلیہ کا اجتماع آہستہ آہستہ ہی طبیعت مألوف ہو جایا کرتی ہے اس صورت میں فضلات جمعہ کی اذیت کا احساس ہی نہیں ہوتا تو دفع کیا کریگی۔ یا قطع نظر وجوہات مذکورہ بالا کے طبیعت لایع کرتی ہے کہ شاید مادہ فضلیہ درست ہو جائے اور پھر مصالح بدن میں کام لائے۔ پس مذکورہ بالا لیے اسباب ہیں جن کی وجہ سے لامحالہ کچھ مدت گزرنے کے بعد بدن میں زائد فضول جمع ہو جاتے ہیں۔ کیونکہ جب یہ معلوم ہو گیا کہ ہر غذا سے کچھ نہ کچھ فضول لیے بدن میں باقی رہ جاتے ہیں جسکو طبیعت دفع نہیں کرتی تو بالضرور (قطرہ قطرہ میثود دریا) ان کی مقدار کثیر بدن میں جمع ہو جائے گی جو امراض ترکیبی مثل سہہ واسترخار و تشنج امتلائی وغیرہ اور امراض تفرقی مثل پیور، ہینسی وغیرہ پیدا کر دے گی یا ان فضول سے حرارت زیادہ پیدا ہوگی بشرطیکہ وہ فضول بذات خود گرم (صغریٰ یا دوسری) ہوں یا بوجہ عنونت کے ان میں گرمی پیدا ہوئی ہو۔ یا ان سے بدن میں برودت پیدا ہوگی اگر وہ فضول بارودہ ہیں تو ظاہر ہے اور اگر بارودہ نہیں تو بھی بوجہ اطفا حرارت غریزی کے برودت پیدا ہو سکتی ہے۔ یا ان سے بخارات ذہنیہ روح میں غفلت و برودت یا حرارت پیدا کریں گے غرضکہ وہ فضول اپنی کیفیت اور کثرت و کمیت سے نقصان دہ ہیں پس ان کو بدن سے نکالنا ضروری ہے۔ اب اگر سہل نصیحتیں ہیں تو اس کی ادویہ اکثر سہمی ہوتی ہیں دوسرے اس میں روح اور اخلاط صالحہ (جن کی بدن کا اشد ضرر تھی) نکلیں گے۔ چنانچہ قمر الطکبہ ہے ان الدوا ریتی و تکی مسهل تو اس کو ورزش کا پہلہ نہایت شفیع الصمد خان میرٹھی متعلم جامعہ اعلیٰ مدرسہ طبیبہ باقی آئندہ

ہوا اور اس کے اجزاء

ہوا ایک جسم بقیق و بسیط و لطیف ہے اور گرنہ پانی پانی چاروں طرف سے محیط ہے لیکن جو اجزاء ہوا کے زمین سے متصل اور قریب ہیں وہ زیادہ بیماری اور ذہنی ہیں اور جس قدر ہوا بلند ہوتی جاتی ہے صاف و دقیق ملتی جوتی جاتی ہے اور ہوا میں ثقل و وزن بوجہ اجزاء ارضی و مائی و غیرہ کی شرکت کے پیدا ہو گیا ہے چنانچہ انی بنا پر ڈاکٹروں نے ہوا کی ترکیب کئی اجزاء سے بیان کی ہے

ہوا کے اجزاء

ڈاکٹروں کے نزدیک ہوا کے اندر چہر قسم کے اجزاء پائے جاتے ہیں۔ ہوا کے جزو اعظم آکسیجن اور نیٹروجن ہیں اور کسی قدر ہوا میں کاربانک ایسڈ اور پانی کے بخارات اور نائٹک ایسڈ اور ایونیائی بھی پائے جاتے ہیں۔ ہوا کے سو حصہ میں آکسیجن کی معمولی مقدار ۲۰.۹۶ ہوتی ہے مگر ہمارے اوپر کی ہوا میں وہ مقدار اور بڑھ کر ۲۰.۹۴ ہوتی ہے شہر کے اندر کی ۲۰.۹۰ ہوا بلکہ اس سے ہی کم ہوتی ہے تیز و جن کی مقدار معمولی ۲۰.۸۶ ہوتی ہے۔ کاربانک ایسڈ کی معمولی مقدار میں اختلاف ہے چنانچہ ہوا کے ایک ہزار حصہ میں ۱.۰۰ سے لیکر ۵.۰ تک ہوتی ہے نائٹک ایسڈ بھی ہوا میں کسی قدر ضرور ہوتا ہے ایونیائی صاف ہوا میں ہی کچھ اثر پایا جاتا ہے پانی کے بخارات جو ہوا میں آدھی کے شش و جلد سے ۴۰ گہنہ میں ۳۰ اونس تک پانی شکل بخار خارج ہوتا ہے بہر حال ہوا جو ایک شے ہے بقائے حیوانات کی واسطے ضروری ہے۔

ہوا کی ضرورت

ہوا کی ضرورت بذریعہ تنفس کے اس وجہ سے ہے کہ قلب کے اندر جو روح ہوا و مس کی تعمیل ہوتی رہے اور جو بخارات و دغائیت قلب کے اندر ہو ہر شدت حرارت روح کی

پیدا ہوں اس کو صاف کر دے باقی کو بدن سے باہر نکال دے تاکہ روح کے اندر کہ جو نہایت لطیف ہے احتراق نہ پیدا ہو جاوے۔ لہذا ضرورت ہے کہ روح کا اعتدال کسی سرد چیز سے کیا جاوے کہ جو باوجود برودت کے لطیف بھی ہوتا کہ بوجہ کثافت اور غلظت کے روح میں نکل نہ رہا ہو جاوے۔ پس یہ ضرورت ہوا کہ سو اکیس دوسری چیز سے پوری نہیں ہو سکتی ہے کیونکہ اگر فرض کیا جاوے کہ اربعہ عناصر میں سے سوائے ہوا کے کوئی اور عنصر اس ضرورت کو پورا کر سکتا ہے مثلاً آگ یا پانی یا مٹی پس اگر آگ سے روح کی تبدیل مانی جاوے تب تو باوجود اپنی لطافت کے روح کو بالکل محرق اور فاسد کر دے گی اور پانی بھی روح کی تبدیل کو کافی نہیں ہو سکتا کیونکہ بوجہ اپنی کثرت برودت کے روح کو غلیظ کر دے گا بلکہ روح کی حرارت کو بالکل باطل کر دے گا۔ اور نیز مٹی ہی روح کے لئے کسی طرح مناسب نہیں کیونکہ روح لطیف ہے اور مٹی کثیف اور غلیظ ہے تو ظاہر ہے کہ یہ روح کی ہرگز تبدیل نہیں کر سکتی پس متعین ہو گیا کہ ہوا روح کی تبدیل کے واسطے نہایت مناسب ہے کیونکہ باوجود لطافت کے روح سے حرارت میں کم ہے لہذا تندستی کے واسطے بھی معاف و عمدہ ہے۔ سے بہتر کوئی ہوا نہیں ہو سکتی ہے۔

کیفیت تنفس

تنفس کا فعل دو حرکتوں سے پورا ہوتا ہے ایک حرکت انبساطی دوسری حرکت انقباضی بدیہ حرکت انبساطی کے ہوا خارج بدن سے بیہوشی میں پہنچتی ہے پس بیہوشہ اُس ہوا کی اصلاح کی طرف متوجہ ہوتا ہے اور اوس ہوا کو صاف کر کے عروق خشکہ کی طرف منسلک کرتا ہے وہاں سے ہوا بذریعہ شریان دریدی کے قلب تک پہنچتی ہے پہونچکر روح کو تقویت دیتی ہے اور جو بخارات و فضلات و اخنہ قلب کے اندر روح میں بذریعہ حرکت انقباضی کے باہر خارج ہوتے ہیں پس بحالت تنفس طبعی مرد جوان معتدل ۱۵ اوج کو ایک

نت میں پندرہ مرتبہ انبساط صدر ہوتا ہے مگر بچوں کو اس سے زیادہ انبساط صدر ہوتا ہے۔
جبکہ ہوانہ کی کے کان و ریات سے ضرونی سببہ ہذا تندرستی کے واسطے ہی صاف
اور عمدہ ہوتے ہیں کوئی دوسری ہوانہیں ہو سکتی ہے۔

فضیل احمد بدایونی طالب علم مدرسہ طبیبہ

حالت ورم کی نبضوں کا بیان مع اقسام ورم مغیرہ نبض

خدمت ماہ ان غلو بہت اوقات سے بعد تنہا تھیں غلطی عرض کرتا ہوں کہ کیفیت
نبض حالت ورم میں ہی تغیر ہو جاتی ہے پس جو ورم کہ نبض کو متغیر کرتا ہے دو طرح
پر ہے۔ ایک تو وہ ورم ہو سارے بدن کے سر میں کو تغیر کر دے یہ ورم تین حالت
سے غالی نہیں ہوتا ہے ایک یہ کہ ورم حار و عظیم و کثیر ہو۔ دوسرے یہ کہ ورم کسی عضو میں
میں واقع ہو۔ تیسرے یہ کہ نہ تو ورم عظیم ہو نہ حار و شریف میں ہو مگر شدید الوجع حاد ہو۔
ان ہر سہ حالتوں میں نبض نامہ بدن کی تغیر ہو جاتی ہے۔ دوسرے ورم کہ جو عضو خاص میں
ہو یہ ورم سوائے عضو متورم کے غلبہ و دیگر غیر متورم کے نبض کو متغیر نہیں کرتا
ہے یہ ورم سخت و عظیم اور تپ آہی نہیں ہوتا اور اعراض شدیدہ و راور ہلاد و شدیدہ
کے ہوتے ہیں اور ایسا ورم عضو متورم میں ہی البتہ اس وقت نبض کو متغیر کرتا ہے کہ متصل
شریان کے ہو اور تکلیف و کایت اس کی شریان تک موثر ہو۔ پس سمجھنا چاہیے کہ نبض میں
تغیر سبب ورم کے پانچ طور پر ہوتا ہے۔ ایک یہ کہ نوعیت و کیفیت و درجہ نبض میں تغیر پیدا
ہو یا بن طور کہ اگر ورم حار ہو تو نبض فشاری اور مرقش اور سریع و متواتر ہو جاتی ہے۔
اور اگر ورم بار ہو تو نبض متفاوت اور بطی ہو جاوے گی۔ اور اگر ورم باس و صلب ہو
تو نبض میں فشاریت غالب ہوگی۔ اور اگر ورم لین و نرم ہو تو نبض موحی ہوگی اور جس وقت
ورم پک جاوے گا تب نبض سے فشاریت جانی رہتی ہے اور موحیت آجاتی ہے اور اختلا

اُس میں ظاہر ہوتا ہے۔ اور جس قدر حرارت میں قلت و ضعف و سکون ہوتا جاتا ہے اسی قدر نبض میں بھی سرعت و قوت ترک ہو جاتا ہے۔ دوسرے یہ کہ مدت و دم میں بحسب اختلاف ازمنہ اربعہ نبض میں تغیر ہو جاتا ہے اس طور پر کہ زمانہ ابتدا و دم ہمارے میں اگر ظاہر ہر دم نبض ہو نبض عظیم و قوی و سریع و متواتر ہوتی ہے جیسے کہ ابتدا و دم میں ہو اگر قی ہے زمانہ تراپید و دم میں جس قدر و دم میں زیادتی اور شدت و وجہ ہوتی جاتی ہے اسی قدر نبض بھی عظیم و متواتر و قوت و صلابت اور ابتعاد میں ترقی کرتی جاتی ہے۔ اور جب و دم زمانہ استہار کو پہنچا تب صلابت و ارتعاد میں ترقی ہوتی جاوے گی اور قوت میں کمی ہو جاتی ہے حتیٰ کہ جس قدر و دم کو عرصہ دراز گذرنا جاوے گا اسی قدر نبض میں سختی ہوتی جاوے گی اور نبض صلب و دقیق و سریع و متواتر ہوتی جاوے گی پس اگر طوالت مدت کی نہایت کو برہ جاوے اور عرصت زایل ہو تو نبض غلی ہو جاوے گی اور جب زمانہ انحطاط و دم آجاوے یعنی پاک کریم پہنچے لگے تو نبض بھی علی حسب مراتب انحطاط قوی ہوتی جاوے گی تیسری یہ کہ باعتبار کیفیت و مقدار و دم نبض میں تغیر ہو اس طرح پر کہ اگر و دم عظیم ہو تو سب اعضاء میں زیادتی ہوگی اور اگر عظیم نہ ہو تو اعضاء ہی کہتے ہوں گے علیٰ ہذا القیاس۔ چوتھی یہ کہ موافق ہر عضو متورم کے تغیر نبض میں علامات مختلف پیدا ہوں مثلاً اگر و دم عضو عصبانی جیسے کہ معدہ اور امعاء اور خصوص قولون اور مثانہ اور غشیہ (جہلیان) میں ہو تو نبض اس وقت میں صلب اور فشاری ہوگی اور و دم اس عضو میں جو بیشین کثیرہ پانی جاتی ہیں جیسے کہ ریه (پہیڑا) تو نبض عظیم و مختلف ہوگی اور اگر ایسے عضویں و دم ہو جس میں و رید کثرت سے ہوں جیسے کہ کبد (جگر) یا طحال تو نبض میں عظم و اختلاف بمقابلہ سابق یعنی صورت و دم عضو ذی شرائین کثیرہ کے برابر ہوگا بلکہ فی الجملہ اس سے کم ہوگا۔ پانچویں یہ کہ تغیر نبض بسبب طبیعت اور جس اعضاء متورم کے ہو مثلاً اگر و دم حجاب حاجز یا معدہ

۱۵ اوس پر وہ کا نام ہے کہ بآلات تنفس کو آلات قدسے جدا کرتا ہے ۱۶ منہ

ہیں ہو تو نبض اس مریض کی مانند نبض صاحب غشی و صاحب تشنگی ہوگی اس وجہ سے کہ طبیعت جہاں تک باعتبار عصیانیت مثل معدہ کے ہے اور دونوں حساس ہیں ہیسی و جس سے ورم کی تکلیف و تکایت سے زیادہ آگاہی پاتے ہیں۔ اگر ورم پیٹھ سے میں ہو تو نبض مثل نبض صاحب خناق کے ہوگی کیونکہ جس طرح خناق موجب دشواری و ترویج قلب کا ہوتا ہے علی ہذا ذات الریہ میں بھی ترویج بدقت و دشواری ہوتی ہے۔ اگر ورم جگر میں پیدا ہو جاوے تو نبض صلابت وغیرہ میں مثل نبض اعصاب دق و ذبول کے ہوگی وجہ اس کی یہ ہے چونکہ جگر متورم ہو جاتا ہے لہذا غذا کو کم فیض کیس نہیں کر سکتا اور غذا ہے کہ جب غذا جزو بدن ہوگی تو بدن میں ذبول و لاغری اور نبض لامحالہ مثل اصحاب مدقوق کے ہو جاوے گی فقط زیادہ والسلام بلحاظ طوالت مضمون ہر ایک کو مدلل بیان نہیں کیا البتہ محل اعتراض یا دقیق مسئلہ میں مختصر اولہ بیان کیے ہیں جو صاحب نظر کو واسطے بصیرت کے کافی ہیں۔ باقی آئندہ

مسید نظریات علیٰ تلمیذی متعلم جماعت اول مدرسہ

الادویہ

تکلیس فلزات اور عجیب الخواص کشتہ جات

(فلزات مستطرقہ) (نمبر ۱)

حسب تحریک جناب منشی غلام حسین صاحب سکریٹریٹ سول و زیر آباد آج میں نے علوم بالجوم کر لیاست کہ مجلہ طبیہ میں وہ عجیب و غریب اور نادر الوجود سرلیج الاثر داتون کے کشتہ جات وقتاً فوقتاً درج کرتا رہوں جو میں نے مختلف تجربہ کار استادوں اور زیاب بیاضوں اور کتابوں سے حاصل کیے ہیں۔ چونکہ سونا فلزات مستطرقہ مشہور ہیں سبب افضل ہے اور تقویت اعضا و ریشہ و باہ و فرہی بدن میں اسیر التاثیر ہے اس لیے اول اسی سے شروع کرتا ہوں و الحمد المستعین دہرہ آتی

سونام

جسکو ہندی میں کچن ہی کہتے ہیں عربی میں اسکے کئی نام ہیں جن میں سے مشہور نام یہ ہیں ذہب۔ جمجمہ۔ عقیان۔ فارسی میں اسکو طلا اور زکے ہیں اور انگریزی میں گولڈ کہتے ہیں۔ باقی آئندہ انشاء اللہ تعالیٰ

حکیم نور محمد پیر و رائٹر نوری شفا خانہ مولیٰ صبح لاہور

طبی پھیلیون کا حل

مجلہ طبیہ ماہ اپریل سنہ ۱۹۶۱ میں میں نے طبی پھیلیون کو نہایت دلچسپی و مسرت سے دیکھا ہے جو عالمی جناب حاذق الحکماء حکیم فرید احمد صاحب عباسی طبیب ہیکم پورٹھٹ کی جدت وجودت طبع کا نتیجہ ہیں۔ بیشک ناظرین کی قمرین کے لیے یہ طبی قابل تحسین ہے۔ میں ہی انشاء اللہ تعالیٰ چند پھیلیان شائع کروں گا۔ بفضل انجی پھیلیون حل نمبر ۱۷ اور تحریر کے اندراج مجلہ طبیہ کے لیے ارسال کرتا ہوں ۱۹۶۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-

(۲) کے حل میں ذرا اشکال معلوم ہوتا ہے کیونکہ کئی ایک ادویہ ایسی ہیں جنکے اول آخر
 خ- ع ہے جن میں دفع شقیقہ لی خاصیت معلوم ہوتی ہیں وہ یہ ہیں- **خروج**
 (بیدانجیر)، **خداخ** (جو این خراسانی) و **خرلیع** (عصفر یا حشمت) و **خدوع**
 (نام) و **خرق** (خرمہ) ان میں سے ہر ایک پہلی کا جواب ہو سکتا ہے واللہ تعالیٰ اعلم
 و صاحب المعامیر اودہ نیم (۳) کا بھی یہی حال ہو مصلہ ذیل الفاظ میں سے ہر ایک کا جواب
 ہو سکتا ہے **قیس** (تونیز) و **قفس** (اہل) و **قرقش** (سرخس) **قبیس** (نیل)
قطس (قط) (۴) **کافور** (۵) **زقوم** (۶) **سہل** جو کہ وہ بن کر کے اس کا تجربہ کیا جا چکا ہے (۷)
سنگ (سنگ مراد ہے) (۸) **ملخ** مراد ہے (۹) **خروول** (۱۰) **جدوار** (۱۱)
 (۱۲) **عظم** (۱۳) پہلی دو نیلج اور دوسری اسارون (۱۴) **مونڈمی** مراد ہے
 ہذا ما اعلم واللہ تعالیٰ اعلم و علیہ التواکلیم

حکیم نور محمد پروپرائٹر نوری شفا خانہ مولیٰ ضلع لاہور

ایضاً

(۱) نام (۲) **خروج** (۳) **قندس** یا **قطس** (۴) **کافور** (۵) **زقوم** (۶) **سنگ** (۷) **ملخ** (نمک)
 (۸) **خروول** (۹) **جدوار** (۱۰) **عظم** (۱۱) **نیلج** - اسارون (۱۲) **صطکی** واللہ اعلم بالصواب
 راقم حکیم ابو داؤد عبد اللہ

ایضاً

حکیم نادر حسین صاحب ساکن پتلی بیرت شعلہ جہت علی مدرسہ طبیبہ دہلی نے بھی ان
 پہیلیوں کا حل دفتر ہائین بھیجا ہے جو بعینہ حکیم ابو داؤد عبد اللہ صاحب کے حل سے مطابق
 ہے اس لیے اسکو مکرر درج نہیں کیا گیا۔

ان کے علاوہ اصحاب ذیل نے بھی ان پہیلیوں کا حل بھیجا ہے جو بعینہ مطابق حل مذکورہ
 بالکے ہے۔ لیکن ان اصحاب میں سے حکیم محمد ریاض الدین صاحب ساکن جسی پور ضلع

علی گڑھ نے پہلی نمبر کے حل میں دو مسئلوں کو قحاح رس (جاوشر) لکھا اور نمبر ۱۲ میں سوڈی بھٹی بھٹی لکھا اور حکیم عبدالغنیظ خان صاحب بے باست بھوپال نمبر کو (قدس) لکھ گئی لکھا جو حکیم مخدوم محمد اعظم صاحب نے نمبر کو ایف (الف سے بدل ہوا) اور نمبر کو غیر سر (موم) لکھا ہے اور نمبر ۱۱ میں نیلج کو ذیل لکھی لکھا ہے۔ حکیم علی رضا خان صاحب دہلوی نے نمبر ۳ و ۶ کا حل نہیں لکھا اور نمبر ۱۲ میں مٹی لکھا ہے۔ باقی سب حل مطابق ہیں۔ (ایڈیٹر)

ایضا از جانب مجوز

حکیم مولوی فرید احمد صاحب نے اپنی مجوزہ ہیملیوں کا حل بغرض اشاعت و فتر ہذا میں لکھا ہے جو بعینہ حکیم ابوداؤد محمد عبداللہ صاحب کے حل سے مطابق ہے۔ لیکن انہوں نے افسوس کے ساتھ یہ لکھا ہے کہ پہلی نمبر میں بجائے پنج حرفی کے غلطی سے چار حرفی لکھا گیا ہے اور اس سے قرطاس مراد ہے اس کا ردغن (جو بطور چوبہ کشید کیا جا) درو شقیقہ کو بہت جلد رفع کر دیتا ہے۔

ایڈیٹر

طبی ہیملیان حل طلب

(۱) ایک دو اکو جلا کر اور خوب باریک پیکرناک میں نفوخ کرنے (پھونکنے) سے فوراً رگاف بند ہو جاتی ہے خواہ کیسی ہی شدید ہو۔ اس دوا میں آٹھ حرف ہیں اول (ک) دوسرا (ض) (۲) ایک دوا ہے جسے پانچ حرف ہیں اول (ت) آخر (ر) دوا سیرا لائف اور پینس (ناک کے اندر عظم مصفات کے خانوں میں کیرے پڑ جانا) کے لیے اس دوا کو باریک پیکرناک میں پھونکنا بیجا نافع ہے (۳) ایک سرمہ ہے جس میں تین دوائیں ہیں اکٹھے سے پانی آنے سے فیدی اور ضعف بصر کے لیے بیجا نافع، پہلی دوا پانچ حرف ہیں اول (ک) آخر (ر) دوسری دوا میں چہ حرف ہیں اول (ن) آخر (ر) تیسری دوا میں چار حرف ہیں اول (الف) آخر (د) ان سب دواؤں کو ہونز بیکر خوب باریک پیکر شیشی میں رکھ کر چھوڑ دینا اور بوقت ضرورت سلائی سے اکٹھے میں لکائیں۔ یہ تمام

اودو کے نام و ماہیت پُرکچپ بحث

(الحاصل کے لیے ۱۰۰ مجلیہ نمبر ۴ جلد ۴)

تمام چونکہ اس بنات کے کانٹے بہت ہوتے ہیں اس لیے ہندی میں کٹائی اور کٹائی سے معروف ہوا اور پتروں سے چیت جانے کے باعث عربی میں مرقاعی کہلاتی ہے نیز عربی میں بادعجان بری اور حقیق اور شوکتہ العقرب سے بھی موسوم ہے۔ یونانی نام اس کا کفنشنون (فتح کاف و سکون نصاد و فتح نون و سکون مثلثہ و نون ہے، اور زبان بہاٹا میں اماندک پرلی، بوٹے تین۔ ہندی میں علاوہ ان انار کے جو مجلیہ بیہ میں اشاعت پانچکے میں اور یہی بہت سے نام رکھتی ہے چنانچہ بلادیوئے کٹائی خورد کے نام۔ وہنی۔ اس پر س۔ کٹائی تماریکو کہنوا۔ بیابانی۔ وین پرکٹنی۔ شت موہرا۔ چندر ماس لکھشی کاشکشی۔ چیدوئی کاٹھنی اور پیاب میں کٹاری اور کٹاریا سے معروف ہے اور بعض جگہ مونری بھی ہوتے ہیں۔ بڑی کٹائی سے نام آتلا ہٹائی بمعنی پرائین (پرائین) آری کرانتا۔ ہنگہ۔ بارتکی۔ شکما۔ سلی۔ اٹ ڈاکولی ماہیت و فرق کانٹوں سے دونوں کٹائیاں پڑھتی ہیں لیکن چوٹی ہنزلہ ایک بیل کے زین پر بھی ہوئی ہوتی ہے اور اس کا بیل بعد چھالیہ کے غامی میں ہنراو پٹنے پر زرد ہو جاتا ہے اور بڑی کٹائی کی بیل نہیں بلکہ بگن کی طرح چھوٹا پودا ہوتا ہے جو اکثر تھہ ڈیرہ ماہتہ تک لمبا دیکھا گیا ہے اس کا پل چوٹے یگن کی برابر غامی میں سبز اور نیلی پر زرد ہو جاتا ہے۔ پھول دونوں ہوتا یوں کے یگن کے پھول کی طرح اودو سے اور بڑے ہوتے ہیں لیکن ایک کٹائی زارینا اختر نے سواری پر جاتے ہوئے ایک پودا چھوٹی کٹائی کا سفید پھول والا بھی ایک دفعہ مشاہدہ کیا ہے پر ہر چند جو کئی گئی گردہ پودا کبھی نظر نہ آیا سنتے ہیں کہ موس لوگ اس کے بہت خواہشمند رہا کرتے ہیں۔ چوٹی کٹائی بڑی کارآمد چیز ہے اس کے

بعض خواص مجربہ انشائیں لکھ کر کسی آئینہ شائع کیے جائیں گے۔ بڑی کمائی ہمارے اوپر
کبھی دیکھی تھی نہیں گئی ہے۔ عاجز نے ایام طالبِ علمی میں قطب صاحب کی لاش کی
سیر کو گئے ہوئے دان کے کنڈرات میں بکثرت مشاہدہ کی ہے۔ اس کے عوض بچا۔
میں ایک اور کمائی بکثرت ہوتی ہے جو یہاں پوہلی (بودا و جمول) کے نام سے مشہور ہے
یہ کمائی بھی نہایت کاتے دار اور اکثر لکھنؤ کے کیت میں پیدا ہوتی اور لکھنؤ کے
ساتھ یا کچھ پیچے پکتی ہے اور جس کیت میں ہو اس کا کٹنا دشوار ہو جاتا ہے اس کا پودا
عموماً بشت دہا اور پھول زرد اور گول دھوٹے ہوتے ہیں اگر تازہ پھول کو
کاغذ پر ل دین تو کاغذ زرد رنگین ہو جاتا ہے اس کے پھل میں بے پورے سیاہ
دانے ہلکے دانوں کے برابر مگر ان سے سوٹے نکلتے ہیں ان دانوں میں غذا
بانداز کافی ہوتی ہے اور مرغی و لذیذ ہوتے ہیں لوگ انہیں بھون کر چبایا کرتے ہیں
اور قحطوں میں بسا اوقات اسی کے الملج پر اکتفا کیا کرتے ہیں۔ اگر ہندوستانی احباب
اس کے اردو وغیرہ نام کا پتہ لگائیں تو امید ہے کہ اس کے فوائد کثیرہ پر بہین اطلاع
حاصل ہو۔ علاوہ کمائی خورد و کھان کے حد کی ایک اور تیسری قسم بھی لکھی ہے جو لیکن
کے مشابہ پودا مگر اس سے کچھ بڑا اور داتورہ کی طرح پھل لاتا ہے جو بالکل بے خار و بے
تخم ہوتا ہے اور وہ کپڑوں کا میل زائل کرنے میں صابون کا قایم مقام ہے صاحبِ مخزن
ہندوستان میں اس کا بی وجود لکھا ہے مگر عاجز کے مشاہدے میں غالباً نہیں آیا ہے
(۱۰) **اشتر غار** اس کے متعلق دو امر متفق طلب ہیں اول اس کے نام کی تحقیق دوم
اس کی اہمیت کی شناخت نظری تحقیق تیسری اسے ناقص میں جو جمہور اطباء کبار سے اس کا مہرب
اشتر غار ہوتا منقول ہے بالکل صحیح ہے اور کسی قاعدہ تعریف کے خلاف نہیں ہے۔ اس کے
پودے کو سب خار دار مانتے ہیں اور مضمون مند جو مجید طبیبہ یکم دسمبر ۱۹۲۷ء سے بالکل
جوید ہے کہ اونٹ اسے کھاتے ہی ہیں پس اسے اشتر غار اور اونٹ کٹدہ سے جوید

اسے شائع کیا ہے لیکن یہ سب غلط خیالات ہیں اور صحیح وہی ہے جو ائمہ اطباء کے اقوال پر ثابت ہے یہ اپنی ذات و صفات میں انجہان سے بالکل مغائر ہے البتہ انجہان کی جڑی اس کی مشابہت بہت پائی جاتی ہے اور وہی مشابہت درحقیقت ملاحظہ انداز ہے

باقی آئندہ

راقم حکیم ابو داؤد و عبد اللہ دفعہ اللہ

چوب چینی

آتشک غیث میں ترک نمک قطعاً شرط اور خوبی ہے کہ جس کی وجہ سے سقوط الف اور ہا اور حدوث قروح خبیثہ عمل لاند مال ظہور پذیر ہوے ہوں اور وجع مفاصل اور درم مفاصل میں کہ شدت کے ساتھ ہو اور گوشت میں حالت عفونت پیدا ہوئی ہو یا کوئی عارضہ جلدی حادث ہو یا جو کہ جس کے مادہ میں بورقیت اور لذع شدید ہو مثل حرب و عکہ و نبات اللیل مزمن اور دوسرے قروح خبیثہ اور غنصہ اور بعضے اور ام باطن مزمن کے مادہ اور ان کا صلب ہو گیا ہو۔ ورنہ متاخرین نے نمک بقدر ذائقہ جائز رکھا ہے۔

تنبیہ۔ اگر مخفیانہ طور پر اوہ صندل سفید یا صندل سرخ چوب چینی کے ساتھ بھا کر جوش دین اور پلودین تاکہ تسکین حرارت قلب کی ہو اور جب حرارت کی تسکین ہو چکے اس وقت موقوف کر کر چوب چینی کو بحال رکھیں اور بعضے موقوفین میں شیر و تخم خرفہ چوب چینی کے پانی میں نکال کر قدرے گلاب اور عرق بید مشک شربت انار شیرین یا انارین یا بنفشہ یا نیلوفر کے ساتھ حب موقع محل واسطے تسکین حرارت قلب کے دیویں اور اگر خدا نخواستہ بخار شریک ہو تو شوش نون اور چوب چینی کو موقوف نہ کریں بلکہ چوب چینی کے پانی میں شیر و مے مطہیات مثل تخم خرفہ و تخم کدو وغیرہ نکال کر شربت بنفشہ ملا کر ناشی چڑک کر دین بفضلہ تعالیٰ دو روز یا تین روز میں بخار کو تسکین ہو جاوے گی اور جب تک بخار موجود ہو روئی اور روغن باطل موقوف کریں اور اگر کسی سبب سے سدہ پڑ گیا ہو اوسنی بھلہ مادہ جمع ہو کر باعث بخار ہو تو خیائیں اور شیر زشت اور گھنہ چندا دیہ مزلقہ کے ساتھ شل

اگر کہہ دین کہ بفضلہ تعالیٰ بعد از استسحاح سہ کے بخار جاتا رہیگا اور اگر
استسحاح استعمال چوب چینی میں زحیہ یا سچ نمود بہ تو چار تخم وغیرہ دین اور اس سال دھوی
کی حالت میں قرص طباشیر یا قرص کہ یا قرص طباشیر قابض دین اور اوپر سے دوشقال
یا تینک، نیم شقال و اندھیل کوٹ یا چوب چینی کے پانی میں خفیف جوش دیکر پلا دین
اگر جب تک خیمہ اور سچ نہ ہو رہے گوشت اور شیرینی سے استرا کر گریں اور ماش اگر
برخ اور مغز بادام بودا و پختناعت کرین اور ضعیف اور سرد و المزاج شخص کے لیے
تخم بادام، توہ و ملکون اور تخم بکوان اور شربت کافور زبان اور مخدر المزاج کے لیے
شربت صندل اور بعض خدات جو امراض مثل معجون طلا اور زنجیرہ ابراہیم بولوسے کافوری
وغیرہ کافوری سب المزاج تجویز کریں اور کلیہ یہ ہے کہ استسحاح چوب چینی میں
بدرجہ عادت ہو چوب چینی کو بجالا کر اس کی تہیر کریں اور بعد ازاں ہونے اس
حالت سے بہت دیر میں اس حالت کے دفع کے لیے عمل میں لائی جاتی ہوں اور نہیں
موقوف کر کے چوب چینی کو بجالا کر لین۔ خدا نخواستہ اگر ملت طول پڑے یا چوب چینی
اس حالت کا سبب ہو تو وہاں بے کچوب چینی کو موقوف کر کے تداویر مناسب اور موافق
حال میں دین۔

باقی آئندہ

محمد عبدالصمد از ناگپور

الامراض

ہیموپیتھک

(گزشتہ اشاعت سے آگے)

چنانچہ ہیموپیتھک اودیہ پر ضرور ہوتے ہیں اور خدا کی عجیب قدرت ہے کہ جتنا مرض پرانا ہو گا دسے ہی زیادہ ممبروں والی دوا نفع زیادہ کرے گی۔ یہاں تک کہ ایک حصہ دوا میں تین نوے حصہ مصری یا پانی ملا کر دوا تیار کی جاتی ہے جب ہی وہ اپنا اثر پورا پورا کرتی ہے حال کا تجربہ جن جن دواؤں کا میں نے کیا ہے وہ یہ ناظرین کرتا ہوں الحمد للہ کہ اس سیری تحریک پر اطباء میں ایک جوش پیدا ہوا ہے بہت سے حضرات کے خطوط میرے پاس آئے اور ان کو معقول جواب بھیج دیے گئے حکیم سید احمد شاہ صاحب نے فرمایا کہ مجھ کو حصہ سے اس علاج کا خیال تھا مگر جرات نہ ہوتی تھی تیری تحریک پر مجھ کو جرأت ہوئی اور کماتین اور ادویات شگاتا ہون۔ بیشک ہم لوگوں کو ایسا ہی ہونا چاہیے کہ خدا صفا دے مالکد۔

ہمارے استاد نے ویدک سے عمدہ عمدہ چیزیں لے کر مطلب میں شامل کیں لیکن اصل میں یہ سب دوائیں وہ ہی ہیں جن کو اطباء یونانی استعمال کرتے تھے۔ طریقہ استعمال میں البتہ فرق ہے چنانچہ ڈاکٹری دواؤں کے دیکھنے سے ہی معلوم ہوتا ہے کہ ہمارے یہاں کی سب دوائیں ہیں پھر ہم کو ان سے نفرت کی کوئی وجہ نہیں ہے۔ اکونائٹ کو میں نے زکام نزلہ میں نہایت ہی مفید پایا مجھ کو خود نزلہ ہوا اور گلہ آ یا دو دو گنٹھ کے بعد ایک ایک گولی کھائی اسی دن آرام ہو گیا۔ خان بہادر عالی جناب محمد مزمل اللہ خاں صاحب رئیس ہیکم پور کو زکام ہوا اور ایسے وقت ہوا کہ مکنتو تشریف لے جانے کا وقت تھا اسی اکونائٹ کا استعمال کرایا گیا دوسرے ہی دن طبیعت صاف ہو گئی اور جناب سامی مکنتو تشریف لے گئے۔ ایک مریض کو سنے لدم رعاف اور تپ شدید اور تمام بدن پر باریک باریک بخورات نمود

ہوئیں ایسی حالت میں ایسی کون سی مفرد دوا ہے جو حدت خون کو کم کرے اور تے الدم و صفات کو بند کرے اور جورات کو تحلیل کر دے یعنی مسامات کھل جائیں اور سب مادہ باہر کی طرف جرح ہو کر تحلیل ہو جائے یہ اکوانٹ کا ہی کام تھا۔ پانچ گویاں ایک روز اور پانچ دوسرے روزی گئیں سب شکایتیں خدا کے فضل سے، رفع ہو گئیں تیسرے روز بالکل اچھا ہو گیا کچھ بقیہ حرارت کا تاعرق شامبرہ شربت عناب وغیرہ دینے سے یہ شکایت بھی رفع ہو گئی۔

بچوں کو ڈوبہ ہوتا ہے اس میں تیرہ جف کاکام دیا کتنے بچے خدا کے فضل سے اچھے ہو گئے
باقی آئندہ
خیمہ نذر احمد عباسی بلیب۔ یاست ہیکم پور

اجوبہ استفسارات مجلہ طیبہ نمبر ۳۴ جلد ۲

جواب استفسار نمبر ۱

بدن میں تل تین قسم کے گوشت ہیں (۱) عضلی مخلوط عصب و درادری اکثر ہے (۲) خالص
جیسے ران چٹہ اور مڑوان کا گوشت (۳) غدوی جو تھنخل۔

جواب استفسار نمبر ۲

عام منافع مجیہ کے علاوہ لحم غدوی کی بعض قسمیں کسی نافع رطوبت کی تولید کے لیے ہیں مثلاً
انہیں مولدہ بنی۔ پستان مولدہ شیر زبان کی جڑ میں دو غدے مولدہ لعاب دہن ہیں۔ اور بعض
مقام کسی ضروری اور محتاج الیہ چیز کا مخزن ہیں چنانچہ پیپرہ وغیرہ ہوا کا خازن ہے اور
بعض گوشت کسی غائی مقام کو بہرتے ہیں اور عروق و اعصاب کو نگہ دہسار اویسے ہیں
اور ان کی وضع کو مضبوطی بخشتے ہیں جیسے غدہ مرابض جو جداولی حوالی امتعین مفروش
ہیں اور غدہ توشیہ جو بالائے صدر میں مفروش ہے اور غدہ صنوبریہ جو مارغ کے بطن
وسط و موخر کے مابین ہے اور بعض اس کے علاوہ کسی عضو میں کے فضول کا مخرج بھی

بنتے ہیں جیسے بغل۔ بن ران۔ اور گردن پس گوش کے لحوم غدویہ۔ قلب و کبد و دماغ کے فضلات کا مدفع ہیں۔

جواب استفسار نمبر ۳

اس حالت میں سجون برش روزانہ ایک دوسرے گرم اور شیرین دودھ کے ساتھ استعمال کرنے سے انشاء اللہ تعالیٰ بہت فائدہ ہوگا میرا آزمودہ ہے۔

حکیم ابو داؤد عبد اللہ

ایضاً

اس مریضہ کے لیے سجون سپاری پاک نہایت مفید ہے میں نے بعض مریضوں کو دیا ہے اور اس نے کافی فائدہ کیا ہے۔ آپ خود تیار کر کے استعمال کریں یا یونانی اینڈ ویدک کمپنی دہلی سے طلب کریں۔ انشاء اللہ ضرور نفع ہوگا۔ ڈیٹائی تولد اس سجون سے روز کما کر اس کے اوپر آدھ پاؤ گے کا دودھ پی لیا کریں۔

حکیم وحید الحق طبیب یاست نختیار پور

ایضاً

جس وقت خون جاری ہو اس وقت یہ نسخہ دین۔ نسخہ اکثر کٹ بھی ملے ایکونہ ۴ ڈرام۔ گلیسرین ۳ ڈرام۔ اسپرٹ کاروفارم ۲ ڈرام۔ پانی چھ اونس۔ ان رب کو ملا کر شیشی میں رکھ لو یہ چھ خوراکیں ہیں دن میں ۳ دفعہ پینا چاہئے اور جب خون بند ہو جاوے تو نسخہ مندرجہ ذیل کا استعمال رکھنا چاہئے۔ نسخہ نیچر اسٹیل ۲ ڈرام۔ پٹاسی کلوراس ایک ڈرام۔ گلیسرین ۲ ڈرام۔ پانی چھ اونس۔ یہ چھ خوراکیں ہیں دن میں ۳ دفعہ پینا چاہئے جب خون موقوف ہو جاوے انشاء اللہ صحت ملی اس کے استعمال سے ہو جاوے گی اس نسخہ کا استعمال عرصہ تک رکھیں۔

ڈاکٹر سعید احمد صدر بازار پشاور

ایضاً

یہ نسخہ لکھتا ہوں یہ میرے تجربہ کا ہے اس کو تیار کر کے استعمال کرائیے۔ گیرو۔ گلجراحت
صدف سوختہ۔ پہلی بول تھج۔ میدہ لکڑی۔ گل ملانی۔ کوکنار۔ اسپنول سلم۔ سوائے ہینول کے
سب دواؤں کو باریک پیکر سفوف بناؤ اور اس میں چھ ماشہ ہملہ شیرہ تخم خرفہ سیاہ ۳ ماشہ عرق
بارنگہ تولد میں نکال کر شربت انار شیرین تولد ملا کر اوپر سے پلاؤ۔

جواب استفسار نمبر ۴

بالفعل آپ مصلیٰ اس کے ہوزن مصری ملا کر سفوف بنائیں اور ایک ماشہ بلاناغہ صبح کے
وقت استعمال کریں اس سے آپ کا حافظہ درست ہو جائے گا اور کمکت ہی رفع ہو جائے گی

جواب استفسار نمبر ۵

روغن ہروز اس ترکیب سے نکالیے ہروزہ خام آدہ سیر۔ چالیہ آدہ پاؤ۔ الاچی کلان آدہ پاؤ
مازو ۲ تولد۔ کتہ سفید ۲ تولد۔ سب دواؤں کو آسیر کر کے ایک بوتل میں ہبر کر بوتل کے مونہ
میں سینکین لگا کر روغن نکال لیجے ارٹنے پلون کی آئینج دیجئے اس روغن کے پانچ قطرے
دودھ میں ڈال کر پی لیا کیجئے یا منقی کے اندر رکھ کر حلق سے اتار لیا کیجئے اوپر سے دودھ
پی لیا کرنا اس سے انشاء اللہ کتنا ہی پورا ناسوزاک ہو گا جاتا رہے گا اور باقی شکایتیں ہی
رفع ہو جائیں گی۔

حکیم فرید احمد عباسی طبیب ریاست بیسمل پور

ایضاً

پہلے مرغیہ کو سوزاک تھاب سفید سفید سی رطوبت نکلتی رہتی ہے طبیب اس کو جریان منی
کھتے ہیں۔ ڈاکٹر ایم کا آنا بیان کرتے ہیں۔ قطعی فیصلہ بغیر مشاہدہ ممکن نہیں ہے اگر جریان
منی ہے تو اس کے لیے یہ سفوف معمولہ مطلب مجرب اور آزمودہ ہے۔ بیج بند سیاہ
تخم ہل ساڑھے تین تین تولد۔ گوکھرو۔ تاملکمانہ۔ اندر جو شیرین منات سات تولد۔ لوسٹ

ہم تو لہ چار ماشہ کوٹ چھان کر برابر اس کے کہا تھلا کر سفوف طیار کرین ہر روز یک تو لہ
سر دیانی کے ساتھ کھایا کرین اور یہی سفوف سوزاک میں ہی مفید ہوگا۔
درومفاصل عضو متنازل خصیوں کے نیچے کھلا سٹ سوزش۔ سوچ۔ درد خارش یہ سب
خوارض سوزاک ہی کی بدست بین ابی چند روز ہوئے میں کہ ہر دل عزیز عالی قدر عالی جنا
چو دہری اجیر الحق صاحب رئیس ریاست بختیار پور کو یہی یہی شکایتیں سخت تکلیف وہ
تین بعض وقت تو وہ چلنے پھرنے سے ہی مجبور ہو جاتے تھے ڈاکٹر مہنی موہن باکسٹنٹ
سر جن سوگیر کا مدتوں سے علاج پیش ہنا خدا جانے کتنی ہی دوائیں کھلا ڈالیں اور بیہوش
قیمتی نسخے بدل ڈالے اور بہتیری کوششیں کیں کچھ فائدہ نہیں ہوا ایک سفر میں بین ہی
اُن کے ساتھ تھا تکلیفوں اور سخت مجبوریوں کو دیکھ دیکھ کر افسوس کے ساتھ مجھے
علاج کا خیال پیدا ہوا اور چو دہری صاحب نے خود بھی مجھ سے فرمایا کہ اب آپ ہی کوئی
ایسا بندوبست کر دیجئے کہ اس تکلیف سے نجات ہو۔

کہانے کے لیے یہ نسخہ تجویز کیا دوا، الک معتدل ۳ ماشہ کو ساتھ۔ سونف۔ کشوت تین تین
ماشہ آدھ پاؤ سونف کے عرق میں پیس کر شیرہ نکال کر خمیر ہفتہ دو تو لہ سے میٹھا کر کے
پی لیا کرین۔ لگانے کے لیے تبا کو کے سبز تون کارس نصف اُس کا بالو کہ سبز پھول تون
کارس دو گنے روغن کنجد چمیلی میں ملا کر آگ پر پکالیں جب پانی جل جائے تیل رہ جائے
چھان کر کر کہ چوڑی دن میں دو مرتبہ اس کی ماش کرین۔ پشکری پانی میں جوش دیکر
فلالین سے سینکنا بھی فوری سکون دیتا تھا حاصل یہ کہ دو ہفتہ کے استعمال میں بفضل اللہ
شکایتیں جاتی رہیں اور اب وہ بالکل اچھے ہیں میرے نزدیک آپ ہی اسی کو استعمال
کرین انشاء اللہ ضرور فائدہ ہوگا۔ دیسی جڑی بوٹیاں جو اس ملک میں مفت ملتی ہیں
عجیب و غریب فوائد اس میں موجود ہیں جو کہ سیکڑوں ہزاروں روپیہ کی بیٹھ ڈالیں
یورپ سے آکر اسے دن ہندوستان میں بکتی رہتی ہیں اپنی اکیسری تاثیر میں اس

کسین: یادہ بن افسوس کہ اہل ملک اور ایمان ملک اس کی طرف مطلق تو جہ نہیں
فرماتے۔

اقم حکیم و حیدر الحق طیب ملازم ریاست
بختیار پور ضلع مونگیر

ایضاً

نسخہ نمبر امندر جہ ذیل پینے کے واسطے اور نسخہ نمبر پچکاری کے واسطے ہے وہ ہفتہ کے
استعمال سے انشاء اللہ کوئی شکایت باقی نہ رہے گی۔ نسخہ نمبر اپنے کے واسطے ٹیچر
خزائی پر کلورائیڈ ڈرام۔ پیاس بروماٹہ ڈرام۔ بکٹینڈیا سلفاس ڈرام۔ پانی چھ اونس۔ یہ
چھ خوراکیں بین دن میں ۳ دفعہ پینا چاہئے۔

نسخہ نمبر ۱: برب پچکاری۔ کلینا پیرینا ایک ڈرام۔ ٹیچر ٹیکسٹو ایک ڈرام۔ ٹیچر اوپیم ایک ڈرام
ایسڈ ٹینک ۱۸ کریں۔ پانی ۱۲ اونس۔ ان سب کو ملا کر ایک شیشی میں رکھ کر پچکاری کی دوا
سے شیشی کو ہلکا کر پچکاری دن میں ۳ دفعہ روزانہ کی جاوے انشاء اللہ بہت جلد صحت
مکمل ہو جاوے گی۔
ڈاکٹر سید احمد صدر بازار پشاور

جواب استفسار نمبر ۶

(۱) ہم ہی حکیم نور محمد صاحب سے سفارش کرتے ہیں کہ آپ اپنے وعدہ کا ایقظ کرنا کہ سبک کو
شکوری کا موقع دیں۔

(۲) امید ہے کہ جیسے مہربان حکیم ابو داؤد عبداللہ صاحب ہی مستفسر صاحب کی درخواست
کو پورا کر کے اعلیٰ خدات ہوں گے۔

(۳) گندہک آنولہ سا۔ تو لے کر اس کا جوہر دوا منڈی گلی میں بطریق معروف نرم آنچ
سے اور ایسا جاوے اس جوہر میں سے بقدر نصف رقی کے پڑیے کر ہر روز صبح کے

وقت مریض (مطلوب) کو اس طرح کھلایا جائے کہ اول تھوڑے سے بنے ہوئے چنے چبائے جب وہ موندہ بین چپ جائیں ان کو تھوک کر ذرا دھ پوڑیہ موندہ بین ڈال کر اوپر سے ایک گھونٹ تازہ پانی پی لیا کرے سات روز میں بہت نفع معلوم ہونے لگے گا پر ہیز معمولی ہے۔ اکیس دن تک یہ عمل کیا جائے۔
راہِ شبرا

۱۲ نمبر (۱۲) عظمیٰ کھال کے لیے مفید نسخہ مندرجہ ذیل ہے۔ نسخہ۔ فرای سلفاس ۱۲ گرام کوئین سلفاس ۱۲ گرام۔ ایسڈ سلفورک ڈائلوٹ ایک ڈرام۔ گلیشیا سلفاس ۳ ڈرام۔ پانی چھ اونس ان سب کو ملاو یہ چھ خوراکیں پین دن میں ۳ خوراکیں پینا جائیں مفید ہے (نمبر ۴) نسخہ برائے جھنجھی۔ پٹاسی برومائیڈ ۵ اگرین۔ لیکراسٹرنلیم قطرہ۔ اسپرٹ کلوروفارم ۲۰ قطرہ۔ پانی ایک اونس ان کو ملاو یہ ایک خوراک ہے ایسی دن میں ۳ دفعہ کھانے کے بعد انشاء اللہ عجلہ آرام ہو جائے گا۔

ڈاکٹر سید احمد صدر بازار پشاور

۱۳ نمبر (۱۳) شاہترہ۔ چرایتہ۔ سر پہو کہ۔ مونڈی۔ ہیلہ سیاہ۔ صندل۔ سرخ سات سات ماش۔ عناب ۵ عدد رات کو پانی میں تر کر کے صبح کو صاف کرین اور شربت عناب ۴ تولہ سے میٹھا کر کے پی لیا کرین دو ہفتہ تک استعمال کرنے سے انشاء اللہ تعالیٰ نفع ہو جائے گا پھر ہیز گرم اشیا اور ترشی سے ہے۔
(ایڈیٹر)

(نمبر ۵) نسخہ تبا کو چھڑانے کا۔ ٹیکچر کیلیم ۲۰ قطرہ۔ ٹیکچر کو امیکہ قطرہ۔ اسپرٹ کلوروفارم ۲۰ قطرہ۔ پیپر منٹ و اثر ایک اونس۔ ان سب کو ملا کر یہ ایک خوراک ہے ایسی دن میں ۳ دفعہ۔ اس سے تبا کو پینا دھانا دونوں انشاء اللہ آسانی سے چٹ جائیں گے
ڈاکٹر سید احمد ڈاکٹر صدر بازار پشاور

نمبر ۶ (۶) اس نمبر میں جن امراض کا علاج آپ نے دریافت کیا ہے ان کی مستقل بحث کسی موقع پر انشاء اللہ درج رسالہ کی جائے گی۔

نمبر ۹) نیم کے پتے اور سانپ کی گتھلی کتابوں کے صندوق میں رکھنے سے کرم نہیں لگتا۔
(نوٹیر)

(نمبر ۹) کلوروڈین ایک قابض چیز ہے اس میں ایم کا جز ہے پچیس واس سال کے بند کرنے کے واسطے مفید ہے اور جب نیند نہ آتی ہو تو زیادہ مقدار میں نیند لانے کے لیے مفید ہے اس میں جو چیزیں شامل ہیں وہ مندرجہ ذیل ہیں۔ نسخہ کلوروڈین کا کلورو فارم ۲-اونس۔ ریکی فائیڈ اسپرٹ ۲-اونس۔ ٹریکل ۴-اونس۔ لیکوڈاکٹرٹ آف لیکرس ۱-اونس۔ مارفیا ہیڈرو کلوراس ہم گرین سلفیٹ آف ایٹروپیا ایک گرین۔ ایل آف پیپر سنٹ ۹ قطرہ۔ ڈائیلوئیڈ ہیڈرو کلورک ایسڈ ۹۰ قطرہ۔ ٹرا کا کنٹھ ان پوڈر ۲۰ گرین۔ ڈش واکٹر ۱۰-اونس۔ پیٹ مارفیا۔ اٹروپیا اور لیکوڈاکٹرٹ آف لیکرس اور ٹرا کانٹھ کو خوب چینی کے کھل میں ملا کر اور پھر شیشی میں ڈال دو پھر اسپرٹ اور کلورو فارم اور ایل پیپر سنٹ آپس میں ملا کر شیشی میں تھوڑا تھوڑا ڈالتے جاو اور ہلکا جاؤ ہر مانی تھوڑا تھوڑا ڈالتے جاو اور ہلاتے جاؤ بس کلوروڈین بن گیا پچھ صاحب کی گولیاں صرف قبض کشا میں۔

سید احمد ڈاکٹر صدر بازار پشاور

نمبر ۱۰۔ لالہ خشکی مل کتب فروش دہلی دربیہ کلان سے ایسی کتاب آپ کو دستیاب ہو سکتی ہے۔
(ایڈیٹر)

وجع المفاصل کا علاج

یہ مرض بوجہ مشکل سے زائل ہونے اور عرصہ تک مریض کو لاحق رہنے کے مرض الغم کے نام سے بھی موسوم ہے۔ بعض اہل علم نے وجہ تسمیہ مرض الغم کی یہ بیان کی ہے کہ اس مرض میں جو شخص مبتلا ہو وہ طویل العمر ہوتا ہے کیونکہ اعضا شریفہ سے مواد و یہ منفعہ جوتے رہتے ہیں۔ چونکہ اہل تنعم و ثروت اور آرام سے رہنے والے اصحاب اکثر اس مرض میں مبتلا ہوتے ہیں اس لیے اس کا نام مرض الملوک بھی رکھا گیا ہے

ڈاکٹری میں اسکو مائینیم اور ہندی میں گٹھیا کہتے ہیں۔ اس مرض کے اسباب کے لحاظ سے اس کا شرح بیان محتاج بطویل ہے اور یہ رسالہ اس کا غیر مختل اس لیے صرف تحریر طبع پر اکتفا کرتا ہوں۔ اول سہل مناسب تنقیہ کر کے بعد ہر روز بوقت صبح ۹ ماشہ معجون کھی بن خالہ کھائیں اور بوقت عصر ایک حب خوب دافع و جع المفاصل عرق سونف کے ہمراہ کھج فرمائیں۔

صفت معجون کھی بن خالہ۔ سورنجان ۱۰ تولہ۔ سنارہ ۱۰ تولہ۔ زیرہ کرمانی ۲ تولہ۔ زنجبیل ۲ تولہ۔ دار فلفل ۲ تولہ۔ اسارون ۲ تولہ۔ شہد ۲ حب و دستور معجون بنائیں۔

صفت حبوب دافع و جع المفاصل۔ مرج سیاہ ۱۰ تولہ۔ دغ فلفل ۱۰ تولہ۔ کچلہ دہر ۱۰ تولہ۔ سب کو باریک کر کے شہد میں ملا کر حبوب بنائیں۔ یہ معجون اور حبوب اس مرض کے دفیعیہ میں مجرب ہیں نان روغن دافع و جع المفاصل مختصرہ و مجربہ راقم (جو مجملہ طبیبہ کے کسی سابقہ نمبر میں شائع کر چکا ہوں) تسکین درد و جع المفاصل میں طلسمی اثر کرتا ہے اور بالکل مجرب ہے۔

حکیم نور محمد ریوڑی شفا خانہ موکل ضلع لاہور

ایضاً

وجع مفاصل کے دور کرنے میں یہ گولیان عجیب النفع ہیں بشرطیکہ استیاد ترش اور دال مونگ سے پرہیز کیا جاوے نسخہ سم الفارہ ماشہ۔ نیلہ توتہ ۱۰ ماشہ۔ کتھ سفید ۲۰ ماشہ۔ منفر تمغ نیب ۱۰ ماشہ۔ سرہو کہ انشی ماشہ۔ چوٹی ٹٹائی کے پاؤ سیر عرق میں کھل کر کے چنے کی برابر گولیان تیار کریں اور صبح کے وقت ایک گولی دودھ کی بالائی میں پیٹ کر نگل جائے

حافظ محمد اسماعیل دہلوی سند یافتہ مدرسہ طبیبہ دہلی

دسہ کا مجرب علاج

دسہ گولہ کے پتے اور پھل و شاخ بوزن دودھ و سیر کھل کر ایک بڑے شے میں داخل کریں

اور پانی سے بہرین شب و روز کے بعد نیچے آگ و دین جب پانی چہارم حصہ باقی رہ جائے تو ل کر صاف کریں اور اُس پانی میں قند تڑا ایک سیر ڈال کر قوام معجون پر لائیں بعد وہ ہونے کے چینی کے پیالہ میں رکھیں مقدار خوراک ایک تولہ صبح و شام کھائیں یہ بہترین معر ف ہے۔

برس کا نہایت عجیب علاج

تخم باجی یک نیم جزو بول مادہ دو (سرخ رنگ کہ ابھی گا بن نہ ہوئی ہو) میں ہگوئین دو اکے اور بول چار انگل رست۔ مایہ میں خشک کریں بس نصف وزن اس کا زیرہ سفید ملا کر کوئین اور بقدر ریٹہ ہر روز بوقت صبح نہا منہ کھائیں برس کے لیے اکسیر بہت۔
پہ سیرنگ کہوشیرین و شیر و ماہی و چار راہی و عن کجد و گھٹی۔ ترشی کا استعمال کثرت سے کرائیں۔ نفوس کے وقت احتیاط کریں کہ باجی کے ریٹ نہ نکل آئیں

فلاسکرسید محمد ارشاد الدار سندھ

مرض ذیابیطس

سلسلہ کے لیے دیو مجلہ ہفتم جلد ۲

و وہ علاوہ مندرجہ بالا علامت کے بیمار کو پیاس کی از حد شدت ہوتی ہے اور چون جون پیشاب زیادہ خارج ہوتا ہے تیوں تیوں پیاس بڑھتی جاتی ہے اور یہاں تک بڑھ جاتی ہے کہ بیمار پانی کے برتن کو منہ سے چھوڑنا نہیں چاہتا اور یہی کہتا ہے کہ پیاس نہیں بچتی چاہے وہ جہاں کا سب پانی پنی جادے اور رات کو جب وہ پیشاب کے واسطے یا پانی پینے کے لیے بار بار بستر سے اٹھتا ہے تو اس کی نیند ٹوٹ جاتی ہے جس کے باعث وہ بیچین اور متواتر دنوں تک نہ سونے کے باعث کمزور اور نحیف ہو جاتا ہے اور علاوہ پیاس کے اُس کا منہ ہر وقت خشک رہتا ہے اور بعض دفعہ منہ کی سطح میں جلن ہی معلوم کرتا ہے یا اس کا ذائقہ ہمیشہ شیرین معلوم کرتا ہے اور علاوہ اس کے تنفس بھی شکری ہو تا ہے اور اُس میں رمیٹر کے

طور پر لو آتی ہے ماسوائے پیاس کے بڑھنے کے بعض بیماروں میں بہوک بھی از حد ہو جاتی ہے اور اس کو کمانے کا ہوکا لگ جاتا ہے اور قبنا اس کو دیتے جاؤ کھاتا جاتا ہے۔ کیونکہ چند عرصہ تک اُس کی طاقت باضمہ خراب نہیں ہوتی مگر اُس زیادہ کھانے پر بھی جسم کے عضلات کمزور ہوتے جاتے ہیں اور بیمار حد درجہ کمزور اور نحیف ہو جاتا ہے اس کا باعث یہ ہے کہ کثرت اخراج بول میں اس مرض کے ساتھ خالی تکر ہی خارج نہیں ہوتی بلکہ اس کے ساتھ زیادہ مقدار میں یوریا بھی خارج ہوتا رہتا ہے جس کے باعث میٹشور (بدن کے طبعی مواد) ضائع ہوتے جاتے ہیں اور ماسوائے اسکے ہر عرصہ شکر کا جگر میں زیادہ بنتا ہے وہ اکثر چربی دار مادہ سے تربیت پاتا ہے اس واسطے جب آدمی کی چربی نکل جاتی ہے تو اسکا میٹشور (ایڈی پوس میٹشور) بہ نسبت عضلاتی مادہ کے زیادہ کمزور ہو جاتا ہے اور چونکہ اسکے علاج میں حکماء لوگ ایسی خوراک دینے کا طریقہ اختیار کرتے ہیں کہ جین نشاستہ اور شکر نہیں ہوتی جس سے یہ مادہ اور بھی کمزور ہو جاتا ہے بلکہ مائی۔ ٹرو۔ جی۔ نس بھی اسکے ساتھ خراب ہو جاتا ہے جسے باعث شکر پیدا ہوتی ہے جب چربی کے نکل جانے پر گوشت کمزور ہو جاتا ہے تو مونہ پر شکن پڑ جاتے ہیں اور تمام جسم بیمار کا خشک اور کھردرا ہو جاتا ہے بعض دفعہ چربی جاتا ہے اور جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا ہے پیشاب کے نکلنے سے اگر کیا کی بیماری ہو جاتی ہے خاص کر عورتوں میں۔ تو پھر اس سے چمڑہ اوڑنا شروع ہو جاتا ہے جس سے اس مکان پر گماؤ اور گنگرین کی بیماری ہو جاتی ہے اور جب مرض بڑھ جاتا ہے تو مرد نامرد اور عورت باجمہ ہو جاتی ہے اور رفتہ رفتہ قوت باضمہ بھی خراب ہونے لگتی ہے جو کہ پہلے تیز تھی۔

باقی آئندہ

حکیم گیارچند لالہ پور

متفرقات

التماس بخیرت جملہ اطبا

اس پہلے پانچ مسئلہ کے پرچہ میں ایک التماس شائع کر چکا ہوں جس میں بڑی علمی تحقیقات اور نئی نئی بات
 حاصل کرنیکی طرف اطبا کو توجہ دلائی گئی تھی اور یہی خیال ظاہر کیا گیا تھا کہ سال بہ سال بہترین اطبا مدرسہ
 دہلی میں جمع ہوا کریں جہاں فخر بہندہ استاذی حاذق زبان جناب حکیم محمد اجل خان صاحب مدظلہم موجود
 ہیں انہی سرپرستی سے یونانی طب میں روز افزون ترقی ہو اور ایک اہم کام یعنی مدرسہ طبیبہ کا انتظام
 اونہی ذمہ جو الحمد للہ فوجیم صاحب نے اسکی تحریک فرمائی اور ایک انجمن قائم فرمائی جسکی وجہ
 امید ہو کہ جو فوائد یونانی طب میں ہیں وہ سب بفع ہو جائینگے لہذا عام طور پر یونانی اطبا کی
 خدمت میں التماس ہو کہ اس انجمن کی شرکت کی طرف متوجہ ہوں اور پانچ اور نئے تجربہ ہر شخص
 ایک دوسرے پر ظاہر کرے مگر آپ حضرات ایسا کیا تو یاد رکھئے کہ آپکی طب سحر کا کام دیگی اور ہزاروں
 ہندوگان خدا کو آرام پہونچے گا اللہ تعالیٰ حضرت حاذق الملک مرحوم مغفور کو جنت نصیب فرمائے کہ وہ
 یونانی طب میں واقعی جان و مال گئے خواہ مخواہ اب طببا اسکی ترقی کی طرف توجہ فرما رہے ہیں۔
 امید ہو کہ آپ حضرات اس انجمن کی شرکت کو اپنا فخر سمجھیں گے کیونکہ ہم خرام ہم ثواب کا مسنونہ ہر
 ہر شخص کے تجربے ایک دوسرے معلوم ہونگے ادویات کی تحقیق بدرجہ اتم ہوگی ایک خیال جگہ بار بار
 آتا ہر وہ علاج بلا غدیہ ہوا اسکا انتظام اول ہونا چاہئے اس قسم کی غذائیں مرتب کی جائیں کہ ہر مرض
 کی حالت میں دی جائیں اور اونے مرض کو نفع پہونچے صرف مونگ کی دال چپاتی پر ہی اکتفا نہ کیا جاوے
 دوسرے علاج مفردات کی کیا جا خاص خاص حالتوں میں تو یہی ہو مگر عام طور پر ضرورت و امین استعمال کی جائے
 زمین بہت بڑا نفع غریب کو ہوگا جی وجہ آپ لوگوں کے مطلب کی ترقیان ہوتی ہیں اب میں اس التماس کو
 اس ماہ ختم کرتا ہوں کہ خداوند اس انجمن کی جسکے بانی استاذی حاذق زبان حکیم محمد اجل خان صاحب ہیں
 روز افزون ترقی سنائیت فرماوے خدا اطبا کو توفیق دی کہ جو اسکی ترقی دین میں کوشش کریں۔ خاکسار فرید احمد علی

ریویو

سدا محمد ہر آن چیز کہ خاطر میں جو است
آخر آمد ز پس پرودہ تقدیر پدید

اس میں کوئی شک نہیں کہ خدا ان کی مدد کرتا ہے جو اپنی مدد آپ کرتے ہیں مجلہ طیبہ جلد ۴
نمبر صفحہ ۴ ماہ مارچ ۱۹۷۹ء میں عالجیاب علی القاب اسطو زمان بقراط وقت حکیم زمان حافظ
تجملہ احوال صاحب ریٹن دسکری مدرطیبہ دہلی کی تجوز دربارہ کا نفرس طیبہ پڑھ کر
جو مسرت خاص حاصل ہوئی ہے اسکا اظہار زبان قلم سے نامکن ہے جناب حافظ صاحب روح
جن ضروری اور بیش قیمت خیال کا اظہار فرمایا ہے۔ اگر اس صدی میں اس سے پہلے
کوئی ایسی مثال موجود ہوتی تو ممکن نہ تھا کہ طب یونانی کی بزرگی اور شان اس نئی روشنی
میں اس طرح ماندہ ہو جاتی۔ خداوند کریم اس کو شش و غم میں ترقی روز افزوں عطا کرے
جو کچھ ہر شخص جو اس فن مبارک میں نامزد کیا جاتا ہے اس بات کا متق ہے کہ حافظ صاحب
موصوف کے اس خیال پاک کی تحسین کی تدابیر پر غور کرے اس لئے یہ معجزان بھی جو ہی
خاندان عالی سے فیضیاب ہوا ہے اپنی ناچیز رائے پیش کرنے کی جرات کر سکتا ہے
اگرچہ ہر ایک شہر و قصبہ و گاؤں و ریاست ہائے ہند میں ضرورت کے زیادہ ایسے اشخاص
کی تعداد پائی جائے گی جو لفظ و حکیم کے لقب سے ملقب ہیں مگر اس گروہ میں بزرگ
جو اس فن شریف کی عظمت کو مان کر اختیار کئے ہوئے ہیں اور اس کی تحسین پر ہمیشہ پنا
دل دماغ صرف کرتے۔ تھے ہیں بہت کم ہیں۔ زیادہ تر وہ حضرات ہیں جو اس کو محض
ریشہ جنال فرماتے ہیں اصلی عظمت و وقعت سے بہرہ ہیں۔ اس حلیہ کی مبری کا غصہ
پہلی قسم کے محاب اٹھا سکے ہیں اور وہ اپنے جان مال سے بھی دریغ فرمائیں گے۔

میری رائے ناقص میں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ جناب والا حافظ صاحب موصوف سے

مستعد اصحاب کو دھلی میں مدعو فرما کر ان سے اس بارہ میں مشورہ طلب کرتے تو یقین غالب ہے کہ آنجناب اقدس کی تجویز کا نتیجہ حسبِ نشاءِ ظہور میں آئے اور آئے کیونکہ تا وقتیکہ کہ اسی الوازعہ تجویز باقائدہ طور سے ذہن نشین نہ کی جائے گا فی یقین نہیں ہوتا کہ سوائے اُن چند صاحبان کے جو اس خاندان بزرگ سے فیضِ باب ہو چکے ہیں یا اسکے نام کی شہرت و عظمت سے بخوبی واقف ہیں دیگر صاحبان جو اب نہیں کہہ سکتے کہ ان کی توجہ فرمائیں۔ اگرچہ ان کی سہرست بے توجہی ہاں موجود و کشتیوں کی صدر راہ نہیں ہو سکتی مگر یہی بات کو گوارا نہیں کرنا کہ ایسے پیش ہوا اور اتنا خیال کے اثر سے میرے معاصر بھائی محروم رہیں۔ بلکہ یہاں تو یہاں اب خیال ہے کہ یہ خوشخبری صرف ہمارے ایک محمّد و نہ رہنی چاہئے۔ بلکہ ہر شہر اور ریاست میں ایسے دشمن و دوست اور ہمدرد ان طبیبانِ انسانی موجود ہیں جو آنجناب والا کے اس خیالِ پاک کی تائید میں جتنی براہِ راستہ اور ہر طرح سے آسانی کے لئے موجود ہوں گے اس سے ایسے اشیاء کو بھی سراہیں گے جو ناہایت ضروری اور اہم ہوگا۔ چونکہ سہرست ایک ایسے غنیف انسانِ طبیب کا ہمیشہ میں ہونا مسعود و شوارِ نفاذ ہے اس واسطے موزوں ہوگا۔ اگر انہیں جہنمِ جدید اپنے منہ بڑے بڑے شہر و ریاستوں میں بھیجیں اور وہ وہاں جا کر اس خیالِ انسانی کی اشاعت فرمائیں اس طرح ہر جہ میں فراہمی چہرہ و رفقہ و مہربان کی توسیع کی کامل امید ہو سکتی ہے یا کم از کم شہر و اخبارات کے ذریعہ سے یہ خوشخبری حایمانِ فنِ طب کے گوش گزار کی جائے گی۔ کیونکہ مجلہ طبیب کی اشاعت محدود ہے اور یہ بلند خیالِ خوابِ حافظ صاحبِ ممدوح کا اس قابل نہیں ہے کہ اس کا اظہار چند ممبرانِ محمّد و در سے یا مجلہ طبیب جیسا پرچہ اسکے پھیلانے کے واسطے کافی وسیلہ ہو سکے۔ باقی آئندہ خالص حکیم میر محمد مصطفیٰ جن منوی از چھادلی نشان صدر بازار

التماس ضروری

مخدّت عایجناب حکیم مولوی فرید احمد صاحب عباسی و عایجناب حکیم محمد عینیان صاحب ایمان

آپ ہر دو صاحبان کیوں اپنے مشورہ و منظومہ مضامین عجیبہ مجلہ طبیہ میں درج نہیں فرماتے اور اپنے ملک کو نفع نہیں پہنچاتے۔ میں خیال کرتا ہوں کہ جیسی مجھے آپ کے مضامین نافع سے دل چسپی ہے ایسے ہی دیگر معزز ناظرین کو ہوگی پس ازراہ کرم ضرر سلسلہ مضامین کو جاری رکھیں۔ ہاں جناب حکیم ایمان صاحب۔ ایمان سے کہتا ہوں کہ آپ کی دیکھن نظم اور منظومہ مجریہ نسخہ بھی نہایت ہی محبوب ہیں اور آپ کے شائع کردہ نسخے نہایت عجیب و غریب ہیں کسی کی نظر سے بچ نہو ناچاہئے اور مفید عام کام کرنا چاہئے۔ والسلام

المستس حکیم نور محمد پرویر اسٹرنوزی شفاخانہ مولیٰ ضلع لاہور

استفسارات

احقر کی عمر اس وقت تخمیناً ۳۳۔ یا ۳۴ سال کی ہے۔ ایک عرصہ سے شکم اور پشت پر درد خفائی چھپ چکے ہیں۔ مگر عرصہ دو تین سال سے یہ کیفیت ہو گئی ہے کہ کبھی کبھی بدن میں جل اٹھنے لگتی ہے اور تمام بدن پر بڑے بڑے جگدے پڑ جاتے ہیں یہ کیفیت کبھی دو ماہ میں کبھی ایک ماہ میں کبھی پندرہ دن میں کبھی بائیس چار ماہ میں ہوتی ہے اور دو تین گھنٹے کے بعد فرو ہو جاتی ہے قریب ڈیڑھ ماہ کے ہوا کہ تمام حصہ ہائے بدن میں جل اٹھ کر بڑے بڑے جگدے پڑ گئے اور آنکھوں اور منہ پر ورم آگیا جل بہت اٹھی تھی ابکی یہ کیفیت تین یوم تک رہی تیسرے دن جا کر فرو ہوئی ایسی کیفیت کبھی اس سے قبل نہیں ہوئی۔ سوائے بکوس کے گوشت اور دالہائے ماش و ارہر کے اور کچھ نہیں کھاتا اس روز گوشت میں نوریان دالی لگین تھیں کوئی اور چیز گرم نہیں کھائی گئی۔ سالہائے گذشتہ میں ایک حاذق طبیب کی رائے سے نسخہ مصفی خون معمولہ مطب جناب حاذق الملک محرم یعنی شاہترہ۔ چراآہ۔ نزد مصنیٰ لبرخ وغیرہ ایک ماہ پیکر سنت روزہ سہل کا استعمال کیا۔ مگر کچھ فائدہ نہوا۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ اس متعقہ کے بعد کوئی اور دوا استعمال نہیں کی گئی۔ یہ امر بھی قابلِ تدارش ہے کہ اس عارضہ سے قبل زکام و نزلہ کی بیماری تھی کہ

جو ایک ڈاکٹر صاحب کی گولیوں سے فرو ہو گئی۔ غالباً اسی کے بعد سے یہ حالت ہونے لگی ہے۔ اگرچہ وہ ابھائے چھپ بہت عرصہ سے ہے تاہم مریضہ مجلہ طبعیہ بالخصوص نغز بند و ستان عالیجناب حکیم حافظ محمد اہل خاں صاحب رئیس دہلی و حکیم ابو داؤد عبد اللہ صاحب و حکیم نظام الدین صاحب کی خدمت میں بادوب لکنا رش ہے کہ کھن جسبہ اللہ توجہ فرما کر اس مرض کا نام اور سبب اور مجرب علاج تجویز فرمائیں جس سے مرض کا بالکل استیصال ہو جائے کترین محمد بشیر الدین

استفسار نمبر ۱۲

یہ ایک دوست کو عرصہ کئی سال سے مرض جریان لاحق ہے بعدہ اسکو حلق کی عادت ہو گئی حلق کی وجہ سے رگوں میں پانی پھر آیا ہے۔ نغوذ یا کل نہیں ہوتا۔ اگر کبھی ہوتا ہے تو فوراً انزال ہو جاتا ہے۔ کار معاشرت سے بیکاری بھجا جاتا ہے غریب آدمی ہے کوئی ایسی دو مطلوب ہے جو مجلہ مذکورہ بالا استغایات کو دفع کرے اور اجزاء سہل الحصول اور کم قیمت بھی ہوں اور آبلہ وغیرہ کو بھی دقت نہ ہو جو صاحب اس معروضہ پر خیال فرما کر بذریعہ مجلہ طبعیہ نسخہ مع ترکیب و پرہیز و استعمال وغیرہ سے تجویز فرمائیں گے عند اللہ ماجور ہوں گے۔

کیا کوئی نسخہ ایسا بھی ہے جسکا کھانے سے سات یوم میں اسقدر قوت باہ ہو کہ انسان جبران رہ جائے اور نسخہ دیدک ہو یا یونانی بہت جلد بذریعہ مجلہ طبعیہ تجویز فرمائیں
راقم نظر محمد معنی سنزیدار مجلہ طبعیہ ساکن ضلع سہارنپور

استفسار نمبر ۱۳

ایک مریضہ جس کی عمر تھنیاہ ۲ سال کی ہے عرصہ ۵ سال سے ایام ماہواری بند ہیں اسوقت تک مریضہ کے کوئی اولاد نہیں ہوئی نوغری کے زمانہ میں جبکہ مریضہ سن بلوغ کو پہنچی تو ایام آتے تھے اور شادی ہو جانے کے بعد بھی آتے رہے مگر کی کے ساتھ چنانچہ شادی کے انکمال بعد

ایام بند ہو گئے مین ماہ تک نہیں آئے یہ خیال پیدا ہوا کہ محل ہے مگر ۴ ماہ کے بعد پھر ایام آئے
 مگر کمی کے ساتھ پانچ سال سے یہ کیفیت ہے کہ ایام کھل کر نہیں آتے جیسا کہ آنا چاہیں اب ساٹھ ماہ
 سے ایام بالکل بند ہیں اور کوئی آثار حل نہیں پائے جاتے مریضہ کو قبض دوامی کی تکایت ہو
 سر میں درد بھی ہوا کرتا ہے کھڑے ہونے سے چکر آتا ہے آنکھوں میں اندھیرا سا رہتا ہے ایک مرتبہ
 اتفاقاً مریضہ کو آشوب چشم ہو گیا تھا جب سے آنکھیں ہر وقت چھپی رہتی ہیں بلکہ جب سو کر اٹھتی
 ہے تو آنکھوں میں گھٹنوں پانی کے چھینٹے دئے جاتے ہیں تو آنکھ کھلتی ہے اور دن میں
 ہر وقت آنکھ میں چھاپن رہتا ہے۔ دانی کا معائنہ جو کرایا گیا اسکا بیان ہے کہ رحم کا منہ
 بالکل بند ہے اور سخت ہے شیاف وغیرہ بھی نہیں رکھا تاہم بوجہ تنگی موٹھ رحم کے جامع
 کے وقت مریضہ کو بہت تکلیف محسوس ہوتی ہے پیشاب کسی وقت سوزش سے آتا ہے اور مقام
 عاندوبانے سے درد محسوس ہوتا ہے دانہا ماتھ پتھر سے کلائی تک سن ہو جاتا ہے یہاں تک
 کہ سوئی تک پکڑی نہیں جاتی ہے مریضہ کے دانت درد کرتے ہیں اور سوڑھ پلٹے ہیں مین
 ٹھننے سے کسیدہ رخیف درد میں ہو جاتی ہے مریضہ کا بیان ہے کہ میرے بیٹھنے میں ایک ہفت
 سی ہو گئی تھی جبکہ عرصہ مین سال کا ہوا ایک کچھ صاحب کے معالجہ سے اوسکو آرام ہو گیا
 پیر کی پنڈلیوں سے خون بھی لیا گیا تھا دو نو پنڈلیوں سے ایک ہوشیار دانی نے فرج
 کے اندر مقام رحم کے جو تک لگا ئی تھی اور قریب ۲۰ تار کے خون نکلا تھا اسکے بعد ایام عمل
 پر آنے لگے مگر چند ماہ سے پھر بالکل بند ہو گئے اب مریضہ میرے پاس بغرض علاج آئی ہے
 اور مریضہ کو تنقید کیا جاتا ہے۔ مریضہ کمزور ہے گرم اور یہ بہت نقصان کرتی ہیں اور سرد
 اور یہ مضر ہوتی ہیں۔ مزاج گرم ہے سرد اشیا سرد شربت وغیرہ کے استعمال سے مریضہ کو
 تسکین ہوتی ہے۔ کبھی کبھی اختلاج پیدا ہو جاتا ہے اور آگ کے سامنے یا دھوپ میں بیٹھنے
 سے نام حرم میں جو میٹیاں سی دوڑنے لگتی ہیں اور بھوک بھی کم ہے غذا خواہش سے نہیں
 کھائی جاتی ہے ڈاکٹری علاج سے نقصان ہوتا ہے مریضہ کا شوہر بھی نوجوان اور زندہ

ہے اسکو کسی قسم کی شکایت نہیں ہے۔ لہذا مجھ نے ناظرین مجلہ طبیبہ و خصوصاً مہارستہ طبیبہ کے مستند
 حکماء سے عرض ہے کہ جو چیز فرائض کہ کیا دیکھتے ہیں اور اس مرض کا نام کیا ہے اور کوئی نسخہ جو بالکل
 جو چیز فرائض بنا زندہ بھی تہ دل سے اپنے ہمعصروں کا شکریہ ادا کرے گا زیادہ۔ والسلام
 راقم خریدار مجلہ طبیبہ

استفسار نمبر ۲

میری عمر پچیس سال کی ہے عرصہ ۶ برس کا ہوا سوقت مجھ کو مرض آتشک ہوا جسکا علاج کیا گیا
 ظاہر ہر طرح صحت ہو گئی پھر پھر پھنسی دینے کچھ نہ بلکہ معدہ کی حالت درست نہ ہوئی بادی
 چیزیں مضرت ہونی پھیں اور نورائے ہو جاتی تھی یا پیش ہو جاتی تھی یہ حالت ایک سال تک
 رہی عرصہ تک اسکا علاج بھی کیا گیا لیکن عرصہ تک گرم چیزوں کے استعمال سے آرام ہوا۔ اس
 درمیان میں سوزاک ہو گیا پانچ ماہ تک رہا علاج کرنے سے وہ بھی جاتا تا اب عرصہ ۳ سال
 سے اکثر بغض رہتا ہے اعضائے رفیعہ کمزور ہیں کبھی کبھی بھوک بالکل کم ہو جاتی ہے کبھی ٹھیک
 ہوتی ہے اور جب بھوک کم ہوتی ہے تو تین دن بھی کم ہوتی ہے بلکہ رات بھراتی ہی نہیں خشکی او
 گری بچہ ہوتی ہے خاصہ کیر کے ٹوٹوں میں زیادہ آگ نکلتی ہے رات کو کسی موسم میں پیر اندر
 کپڑے کے ڈھک کر نہیں سو سکتا منہ میں اکثر چھائے سے ہیں خواہش جماع بہت کم عارضی طور
 پر جمع کے وقت ہوتی ہے لیکن خاص وقت پر بدن میں رشتہ ہو جاتا ہے نتیجہ سوائے شرمندگی
 کچھ نہیں بادی چیزیں اب بھی نقصان دیتی ہیں منہ میں چھالہ پیٹ میں قراقر اور قبض ہوتا ہے
 گرم چیزوں سے خشکی گرمی ترقی کر جاتی ہے۔ بھوک کم۔ نیند موقوف اور کمزوری زیادہ
 معلوم ہوتی ہے ۲-۵ بچہ ہیں بہت کمزور قریب قریب ہی حالت ان کی بھی ہے ہر ایک کے
 منہ میں چھالہ اور عیشہ قبض رہتا ہے بی بی کی یہی حالت ہے حد درجہ کمزور ہے اور عالمہ
 بھی ہے۔ پٹنا۔ پھر ناٹھنا جیٹھا بالکل ختم ہے۔ ظاہر کوئی امید اس سال زندگی کی نہیں

معلوم ہوتی۔ اسوجہ سے حکماء و خریداران مجلہ طبیہ خصوصاً عالی جناب حکیم محمد اہل خان صاحب کی خدمت میں نہایت عجز سے التجا کرتا ہوں کہ برائے خدا میرے اور لواحقوں کے حال پر رحم فرما کہ اسکا علاج مناسب تجویز فرما کر بذریعہ مجلہ طبیہ مطلع فرما کہ ممنون و مشکور فرمائیں خدا اسکا اجر عظیم عطا فرمائے گا نسخہ جو تجویز کیا جائے۔ مقوی معدہ۔ ہاضم طعام قبض کشا ہوتی باہ ہو۔ اسوقت یہ خیال ضرور رہے کہ میں ایک اعلیٰ حیثیت کا آدمی ہوں۔

دعا گو۔ خریدار مجلہ طبیہ

تفسار نمبر (۵)

ایک مریض کی عمر تقریباً ۲۰ یا ۲۶ سال کی ہے اور پیدائشی عاقروہ ہے ادھر چار ماہ سے خفگی بخار کھانسی و سہل کے ساتھ برابر رہائی ڈاکٹر کی تجویز و درم جگہ و طحال کی ہوئی (اگرچہ میں کسی جانب درم محسوس نہوتا تھا) چنانچہ علاج مدت تک و درم کا ہوتا رہا مگر بجائے نفع کے یہ ہوا کہ تپ قوی ہو گئی آخر الامر ڈاکٹر نے کوہین کھلایا جس سے بخار ایک بخیر حالت پر رہ گیا مگر اسفا تشکی شدت سے ہوئی جس سے مریضہ بہت بچھین ہوئی دفعتاً بائیں پیر کے انگوٹھ میں جلن و درد شدت کا محسوس ہوا معالج و ڈاکٹر صاحب نے اس وقت کی علاج کیا اور تیسرے دن بالکل آرام ہونے کو فرمایا چنانچہ دو دن تو سخت تکلیف رہی اور تیسرے دن وہ سب بائیں جاتی رہیں مگر وہ انگوٹھ بالکل سفید ہو گیا دوسرے دن مریضہ کو بائیں کدھ دھوپ میں سوتے رہنے کا اتفاق ہوا اور جب وہ بیدار ہوئے تو قلع میں درد اور بائیں جانب گدگدی سی بتائی وہ بالکل اپنی حالت کہنے بھی پنائی تھی کہ وقتاً جانب چپ فوج کر گیا اور چار پانچ گھنٹہ تک مریضہ بالکل بدحواس و بچھین رہی مگر بعد اسکو ہوش آیا اور وقت سے دو چار باتیں اس نے کیں۔ اگرچہ ابتدائے گفتگو اس کی جھوٹا نہ رنگ میں تھی مگر یہ حالت بہت تھوڑی دیر تک رہی بعض اوقات بائیں پیر میں

حرکت بھی معلوم ہوتی ہے بائیں جانب کی نبض بالکل قوی اور بس میں حرارت تھی بخلاف
جانب راست کے کہ سرد تھا اور کسی قدر نبض بھی ضعیف تھی مگر رضیہ اس ٹانگ سے بخلاف
کام لے سکتی تھی دماغ پر ہاتھ رکھنے سے شدت کی گرمی معلوم ہوتی تھی اور تلی بھی سخت تھی
یہاں کے مشہور اطباء اور بڑے بڑے ڈاکٹروں کا اجماع کیا گیا کہ تشخیص میں آخر دم تک
اختلاف رہا اور کسی کو اپنی رائے پر بہرہ دہ نہ تھا کوئی فاجح بتاتا تھا تو کوئی اختلاف
رہم کہتا تھا کوئی انگوٹھ کے زہریلہ مادہ کو سبب بتاتا اور خدا جانے اس قسم کی بہت
سی رائیں تھیں۔ آخر الامر علاج سہڑیا (اضناق الرحم) کا کیا گیا قاضین فاجح کی یون
نشنی کر دی گئی کنجارج کا علاج اصولاً دو چار روز کے بعد کرنا چاہئے اور اس درمیان میں
سہڑیا کا علاج کیا جائے گا اور فاجح کی بھی رعایت رکھی جائے گی۔ سر پر سرد دوائیں لکھی
جاتی تھیں دو چار دن تک رضیہ کی حالت حسب دستور رہی بلکہ خفیف سا افاقہ معلوم
ہوتا تھا۔ معالج ڈاکٹر صاحب نے تجویز کی کہ فاجح کو سبب نہیں غذا دینے کی اجازت
دی گئی حسب ایما ڈاکٹر صاحب کے غذا اور پانی بھی دیا اس کے ایک گھنٹہ کے بعد رضیہ
کا جانب راست بھی گر گیا اور رضیہ بالکل بے حس و حرکت ہو گئی گھٹنے کی گرہ گڑا ہٹ کے سوا
کچھ نہ تھا مگر اس وقت بھی بائیں جانب کی نبض قوی اور بس میں گرمی اور جانب راست بالکل
نبض سا قہر سرگرم انھیں کچھ سرخ اور بند۔ ناظرین اپنی رائے سے مطلع فرمائیں

استفسار نمبر (۶)

جناب من۔ السلام علیکم:- براہ مہربانی در فادہ عام اگر آپ مجلہ کے آئندہ کمی پرچہ میں حمل کو مستحق
بحث چھپڑیں گے تو فیروز کو خاص طور پر اور ملک کو عام طور پر شکوہ کریں گے بحث میں یہ مضمون ضرور
لئے جائیں گے اس کے علاوہ جو صاحبان یا دہ منید باتیں لکھیں انکی فیاضی ہو (۱) سچے حمل کی علامات کیا کیا
۲) حاملہ کی صحت و تندرستی کی خوراک مقررہ کیا ہو ۳) حاملہ کی ریاضت و دیگر حرکات کے امر و نہی کیا ہو

فیروز ایوان میں حق نواز سرور سرکاری کتب خانہ لاہور
۱۹۰۶ء

تصانیف عالیہ غالب فسر الاطباء حکیم حافظ محمد ابرار خان
صاحب ظرافت و صدق اسطورہ ان حکیم محمد رفیع خان صاحب

الطائفون اذو

جس میں حکیم حافظ محمد ابرار خان
کے چند اصناف کا جواب دیتے
ہوئے ہیں۔ ان کے جواب میں
ماہرین طب و طباطبائے
دستور کو فائدہ پہنچا
میں جو دیکھ کر حیرت
میں مبتلا ہوئے۔

جس میں حکیم حافظ محمد ابرار خان
کے کچھ اصناف کا جواب دیتے
ہوئے ہیں۔ ان کے جواب میں
ماہرین طب و طباطبائے
دستور کو فائدہ پہنچا
میں جو دیکھ کر حیرت
میں مبتلا ہوئے۔

افراہی

اس میں چند طبی استفساروں
کے جواب دہ ہیں۔ ان کے جواب میں
ماہرین طب و طباطبائے
دستور کو فائدہ پہنچا
میں جو دیکھ کر حیرت
میں مبتلا ہوئے۔

الخصائص الحیاتیہ

اس رسالہ میں طبی استفساروں
کے جواب دہ ہیں۔ ان کے جواب میں
ماہرین طب و طباطبائے
دستور کو فائدہ پہنچا
میں جو دیکھ کر حیرت
میں مبتلا ہوئے۔

الخصائص الحیاتیہ

اس رسالہ میں طبی استفساروں
کے جواب دہ ہیں۔ ان کے جواب میں
ماہرین طب و طباطبائے
دستور کو فائدہ پہنچا
میں جو دیکھ کر حیرت
میں مبتلا ہوئے۔

محمد رفیع خان صاحب - فسر مدد طبیہ

مقاصد محلیطہ دہلی

اعلم انہی ملکی زبان (ازدو) میں شائع کرنی

- ۲ ملک کو ملت یونانی کے مفید ذخیرے فائدہ پہونچانا +
- ۳ مدرسہ طب کے چند یافتہ طبیبوں کے حالات درج کرنے +
- ۴ مدرسہ طب کی خدمت کرنی +
- ۵ جو طالب علم سندن حاصل کرچکے ہن ان کی ترقی کے ذرائع پیدا کرنے +

قواعد محلیطہ دہلی

- ۱ ہر سال ہر انگریزی مہینے کی پہلی تاریخ کو دفتر مدرسہ طب دہلی سے شائع ہوتا ہے +
- ۲ اس کی سالانہ قیمت عام شائقین سے دو روپیہ (۲ روپے) ہے +
- ۳ نمونہ کا پرچہ چار آنے (۴ روپے) پہنچنے پر روانہ کیا جائے گا +
- ۴ دہلی میں جو صاحب پرچہ لین گے تو ان کو تین آنے پر دیا جائے گا +
- ۵ جو خط و کتابت اس دفتر سے ہونی چاہیے۔ دہلی۔ گلی قاسم جان۔ دفتر مدرسہ طب دہلی +

مرزا محمد رفیع الدین و منشی محمد سید محمد مہتمم محلیطہ

ادبیٹ

میلہ مولانا الطابع دہلی علی اعظم خان



مجلہ طبیبہ

نمبر ۶ یکم جون ۱۹۰۶ء جلد ۴

بسرپرستی عالیجناب حکیم حافظ محمد اعلیٰ صاحب
وسکری مدد طبیبہ دہلی

افضل المظاہر علیہ السلام و آلہ و صحبہ

سے چھپکر

دفتر مدد طبیبہ سے باہتمام مرزا عبد الغفار سید محمد شمس الدین صاحب

شائع ہوا

فہرست مضامین

مدرسہ طبیبہ دہلی کی خبریں

حسب

(۱) مجلہ طبیبہ کے نامہ نگار اداس کا ایڈیٹر۔ از مالِ جناب حکیم حافظ محمد علی خا

(۲) بدن کی ساخت۔ از حکیم سید محمد عبدالرزاق صاحب

(۳) ورزش۔ از مولوی شفیق الدفغان صاحب

(۴) حالت دروین بھل کی کیفیت۔ از مولوی ظفریاب علی

(۵) اقوال الاجاب۔ از حکیم فرید احمد صاحب

(۶) قوانین کلیہ۔ از حکیم عبدالحمید صاحب میرٹھی

(۱) دوا کے نام اور ماہیت پر دلچسپ بحث۔ از حکیم ابوداؤد عبدالصمد صاحب

(۲) چوب چینی۔ از حکیم عبدالصمد صاحب

(۳) مجرب نسخہ جات۔ از چند اصحاب

(۴) طبی پسیلون کا حل۔ از چند اصحاب

(۱) استفسارات مندرجہ مجلہ طبیبہ نمبر ۴۴ جلد ۴ کی جواب کا بقیہ از حکیم وحید الحق

(۲) اجوبہ استفسارات مندرجہ مجلہ طبیبہ نمبر ۴۴ جلد ۴۔ از چند اصحاب

(۳) پیہو پے تنک۔ از حکیم فرید احمد صاحب

(۴) خفقان۔ از حکیم محمد اسماعیل صاحب

(۵) بول الدم۔ از عبدالصمد صاحب من پوری

(۱) شکریہ و تصدیق۔ از حکیم فرید احمد صاحب

(۲) مقابلہ کا علاج۔ از حکیم علی احمد صاحب

(۳) علاج مین کا سیابی۔ از حکیم سید مصطفیٰ حسن صاحب

(۴) استفسارات۔ از چند اصحاب

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۵)

مضامین عامہ

الادویہ

مسائلات الامراض

شفقت

مجلد طبعیہ دہلی

بسم اللہ الرحمن الرحیم مدرسہ طبعیہ دہلی کی خبریں

مدرسہ طبعیہ میں امتحان ششماہی کی تیاری کے لیے دو اربح الاول سے ۲۳ تک تعلیم بند ہو کر طلبہ کو مہلت دی گئی۔ ۲۴ ربیع الاول تک کو تحریری امتحان ہوا۔ ۲۵ سے ۲۹ تک تقریری امتحان رہا۔

جماعت اعلیٰ کے تحریری امتحان کے پرچے عالی جناب حکیم حافظ محمد اجل خان صاحب نے تجویز فرمائے اور جماعت دوم و سوم کے پرچے جناب حکیم محمد جمیل الدین صاحب نے غازی پور سے بھیجے تھے۔ تقریری امتحان اصحاب ذیل نے لیا۔

جماعت اعلیٰ۔ سکرٹری صاحب۔ حکیم محمد احمد خان صاحب۔ حکیم غلام کبریا خان صاحب۔
مولوی حکیم عبدالرحمن صاحب

جماعت دوم۔ حکیم محمد قاسم علی خان صاحب۔ حکیم مولوی محمد عبدالرشید خان صاحب۔
جماعت سوم کے متحین جناب علیم محمد سعید خان صاحب و حکیم مولوی محمد عبدالرزاق صاحب نے
پہلے جماعت کا امتحان مولوی حکیم عبدالرشید خان صاحب و مولوی عبدالرحمن صاحب نے
لیا۔ تا کہ فی جماعت کا امتحان ڈاکٹر امیر حیدر صاحب مولوی حکیم عبدالرزاق صاحب نے لیا

بڑی سہرت کی بات ہے کہ حکیم خلیل اللہ خان صاحب سند یافتہ مدرسہ طبعیہ دہلی۔ یارت

پاؤدوسی میں بجمہرہ طبیب ملازم مقرر ہوئے۔ بالفعل تنخواہ ملنے لگی۔ ہم جناب منشی صاحب و ادو خان صاحب ناظم ریاست کے مشکور ہیں کہ انہوں نے مدرسہ طبیبہ کے ہند یافتہ طبیب کو اس خدمت کے لیے منتخب فرمایا اور حکیم صاحب موصوف کے اخلاق اور ان کی بیادقت سے ہمیں امید ہے کہ وہ عامہ خلایق کی نفع رسانی کو اپنے آرام و آسائش پر متہم نہ کرے بلکہ مین ہرول غریبی کی نعمت حاصل کریں گے۔

مدرسہ طبیبہ کے طبیب ایک باہمی کمیٹی قائم کر کے باجارت عالی جناب سکریٹری صاحب ایک کلب قائم کرنا چاہتے ہیں جس کے لیے روساہر شہر میں سے اکثر باہمت اصحاب نے چندہ دیے۔ کافی اعانت فرمائی۔ طلبہ کی پسند و نکر کو شش سے کلب کے فہمین تقریباً ملا حصہ جمع ہو گئے ہیں اس رقم سے سامان کرکٹ وغیرہ فراہم کیا جائے گا اور کرکٹ کھیلنے کے لیے کوئی جگہ پینڈلٹی سے لی جائے گی۔

اغذتہ المرضی

شائقین فن طبابت کے لیے برسی سرت کی بات ہے کہ مجلہ طبیبہ کے اکثر نمبروں میں مدت سے جس نایاب تحفہ کی خوش خبری دی گئی تھی وہ بفضلہ تعالیٰ اب طبع ہو کر باکل تیار ہو گیا ہے۔ اس نادر الوجود کتاب میں ہر مرض کے متعلق جداگانہ اغذیہ مناسبہ درج کی گئی ہیں اس کے مطالعہ سے اطباء کی وہ شکلات بالکل حل ہو سکتی ہیں جو ان کو تجویز نسخہ کے ساتھ پرہیزی غذا تجویز کرنے میں پیش آتی ہیں اس کی خوبی دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے امید ہے کہ شائقین اس کو نہایت قدر کے ساتھ دیکھیں گے اس کی تقطیع ۲۰-۶۶ صفحات ۶۸ صفحہ کی ہے اور قیمت علاوہ محصول دس آنہ ہے۔ جلد درجواستین بنام منیجر ان مجلہ طبیبہ آئی چاہئیں۔

(ایڈیٹر)

یونانی اینڈ ویدک مڈسینر کپنی لمیٹڈ دہلی

یہ کمپنی دہلی کے چند معزز و مقتدر ہندوان قوم ہندو مسلمان صاحبان نے بسر پستی حاقی
 زمانہ ارسطو سے دوران عالیجناب حکیم حافظ محمد اجل خان صاحب محض بنظر رفاه عام اس
 غرض سے جاری کی ہے کہ یونانی طب کے صاف اور ستہ دامن سے مفرد ادویات کے
 عمدہ نہ ہونے اور مرکبات کے مطابق نسخہ جات طیار نہ ہونے کا بدنام داغ دور ہو جائے
 اس وقت اس کارخانہ میں ۵۰۰ مرکبات مطابق اصل نسخہ جات نہایت عمدگی اور صفائی
 کے ساتھ اعلیٰ درجہ کے ٹیک مقدار اوزان کے مطابق تیار ہیں جن کی مطول فہرست
 صرف آدھ آنہ کا ٹکٹ آنے پر مفت ارسال خدمت ہوگی۔ آج کل پورے اہتمام اور
 کوشش کے ساتھ عرق مار اللحم طوری دو آتشہ بنسخہ جدید فی بوتل چار روپیہ اور عرق مار اللحم
 عنبری بنسخہ کلان فی بوتل دو روپیہ آٹھ آنہ اور عرق مار اللحم خاص فی بوتل دو روپیہ کارخانہ
 میں تیار کیے گئے ہیں جن کے فوائد و منافع تجر بہر موقوف و منحصر ہیں نیز مشک اور عنبر
 وغیرہ اعلیٰ درجہ کی مفرد و دوائیں کارخانہ میں موجود ہیں کمپنی میں ہندو اور مسلمان کارکن
 ملازم ہیں جلد ریلوے پارسل دس روپیہ فی صدی پیشگی آنے پر روانہ ہون گے ورنہ عدم
 تعمیل کی شکایت محاف۔ پتہ صاف لفظون میں اور ریلوے اسٹیشن کا نام جو رب سے
 قریب تر ہو تحریر فرمائیں خط و کتابت بنام سکرٹری صاحب یا مینجر کارخانہ ہونی چاہیے

المشہر منیجر

مضامین عامہ

مجلہ طبیبیہ کے نامہ نگار اور اُس کا ایڈیٹر

از خاکسار محمد اجمل دہلوی

مجھے ہر چند اس قدر فرصت نہیں ملتی کہ میں کبھی کبھی چند سطر مجلہ طبیبیہ کے لیے لکھ لیا کروں تاہم میری دلی خواہش ہمیشہ یہی رہتی ہے کہ میرا اپنی حقیر اور ناچیز معلومات کو مجلہ طبیبیہ کے پڑھنے والوں کے سامنے پیش کرتا رہوں۔ اسی خواہش نے مجھے ذیل کی چند سطور لکھنے پر آمادہ کیا ہے جنہیں امید ہے کہ اس طبی رسالہ کے نامہ نگار اور اس کے ایڈیٹر صاحب غور سے پڑھیں گے۔

ایڈیٹر صاحب مجلہ طبیبیہ سے مجھے یہ کہنا ہے کہ میں اُن کی کوشش ایڈیٹریل مضامین میں بہت مست پاتا ہوں۔ کوئی رسالہ ایسی کوشش کے ساتھ بہتر حالت میں نہیں آتا اگر وہ دوسرے طبی مشاغل کی وجہ سے اپنا وقت اس کام میں صرف نہیں کر سکتے ہیں تو مینجران مجلہ طبیبیہ کو کوئی اور معقول انتظام کرنا چاہئے۔ ورنہ جو مقصد اس رسالہ کے اجرا سے ہے وہ پوری طرح حاصل ہونا دشوار ہو گا تاہم نگار صاحبوں سے مجھے یہ بات کہنی ہے کہ مضمون نگاری ایک مشکل فن ہے اس لیے انہیں ہمیشہ اس بات پر غور کرنا چاہئے کہ وہ اپنے مضمون کو کس طرح دلچسپ اور مفید بنا سکتے ہیں۔ میں ہمیشہ مجلہ طبیبیہ کو سب سے بڑی طور پر اداں سے آخر تک دیکھ لیا کرتا ہوں اور بے شک اس کے مضامین کو ایک حد تک مفید سمجھتا ہوں لیکن جس چیز کے دیکھنے سے مجھے خوشی ہو سکتی ہے افسوس ہے کہ اس کا نشان مجھے بہت کم ملتا ہے۔

چونکہ میں اس وقت مختصر طور پر اس بات کو بتانا چاہتا ہوں کہ طب کے مضامین کیوں کم

مفید اور دلچسپ ہو سکتے ہیں اس لیے ابتدائی باتوں کو چھوڑ کر اپنے خیال کے مطابق نامہ نگار صاحبوں کو دوستانہ اور برابرانہ مشورہ حسب ذیل دیتا ہوں اگر وہ مضمون لکھتے وقت ان باتوں کا لحاظ رکھیں گے تو امید ہے کہ ان کے مضامین موجودہ حالت سے بہت بہتر صورت میں دکھائی دیں گے۔

(۱) جو شخص طب کے کسی حصہ پر کوئی مضمون لکھے اُسے لازم ہے کہ اس حصہ طب کو مضمون لکھنے سے پہلے اچھی طرح دیکھ لے اور درسی کتابوں کے علاوہ متفرق کتابوں اور رسالوں پر بھی جو اس مضمون سے متعلق ہوں نظر ڈالے۔ پھر اپنے مطالعہ کے ذخیرہ سے ان باتوں کا انتخاب کرے جو عام طور پر شہرت پذیر نہیں ہیں یا جن سے خواص کے گوش ہی نا آشنا ہیں۔

(۲) اگر ممکن ہو اور اس بات کا استحقاق بھی ہو تو اپنے ذاتی خیالات اور رایوں سے بھی مضمون کو جلا دینے کی کوشش کرنی چاہئے

(۳) نئی دواؤں کے نام۔ ان کے افعال و خواص۔ ان کے اقسام۔ ان کی ماہیت اور ان کے متعلق دوسری ضروری باتیں بیان کرنی چاہئیں۔

(۴) جہاں تک ممکن ہو بخیرہ باتوں پر قلم فرمائی کی جائے۔ کوئی بخیرہ فن اس بات کا مستحق نہیں ہے کہ سچے اور چہیتان میں اُسے ادا کیا جائے جیسا کہ مین دو جیسے سوداگوں کے ناموں کو پبلیشوں کے لباس میں دیکھ رہا ہوں۔

(۵) نقل کے سوا ذاتی کوشش سے تحقیق کر کے لکھا جائے تو اس سے لکھنے والوں کو ہی بہت قیمتی فائدے پہنچ سکتے ہیں مثلاً ایک طبی نام ہے جس کی وجہ تسمیہ کسی طبیب نے لکھی ہے۔ یہی ہمیں نقل کرنے سے پہلے علم فقہ سے اُس کے لغوی یا عرفی معنی کا پتہ لگا چاہئے اور پھر اُس طبیب کی بیان کی ہوئی وجہ تسمیہ پر غور کرنا چاہئے اگر وہ صحیح نہ ہو تو اپنی ذاتی رائے کا انہار کرنا چاہئے۔ مین آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ یہ عبرت علمی ترقی کا ایک

جزاوریہ ثابت ہوگی۔ اگر وقت گنجائش دیتا تو میں آپ کو بتاتا کہ میں نے اس طریقہ سے
تقریباً ۱۵۰ سالوں کی مین اور کس قدر فائدہ حاصل کیے ہیں۔ بیسیوں ایسے نام ہیں کہ
اُن کے وجوہ تسمیہ کے یا ان کتابوں میں لکھی نہیں ہیں اور یا غلط طور پر بیان کی گئی ہیں اگر ان
علیہوں کو غائب کر دیا جائے تو کوئی شخص ان کے تسلیم کرنے سے عذر نہیں کر سکے گا
(۹) جو نامرنگی صاحب معالج ہی مین انہیں چاہتے کہ جب کبھی اُن کے پاس کوئی ایسا
بہادر آئے کہ اس کی بیماری اُن کے خیال میں غیر معمولی ہو تو انہیں چاہتے کہ اُس کے تمام
ضروری حالات دریافت کرنے کے بعد مضمون کی صورت میں جملہ کے سامنے پیش
کریں تاکہ انہیں خود اور دوسرے طبیبوں کو اس سے فائدہ پہنچے اور اس طرح علم علاج
میں بصیرت روز افزون ہوتی رہے۔

(۱۰) اقدیم کی کتابیں اگر میر آئین تو اُن کا فو سے مطالعہ کریں اور جو نئی بات اُن میں
دیکھیں اسے اپنے مضمون میں خوبصورتی کے ساتھ درج کریں۔

(۱۱) مضمون لکھنے سے پہلے ترتیب مضمون پر غور کیا کریں کیونکہ کوئی ایسے سے اچھا مضمون
ہی اُس وقت تک دلچسپ نہیں ہو سکتا جب تک کہ اس کی ترتیب درست نہ ہو۔

(۱۲) عبارت کی خوبی اور درستی ہی ایک ضروری چیز ہے اور یہ ایک اچھا لباس ہے جس
مضمون کی خوبصورتی چمک جاتی ہے۔

(۱۳) اساتذہ فن کے حالات ہی لکھنے چاہئیں کیونکہ کئی محاذ سے یہ کام بہت مفید ہے اور طب
کی خدمت کا ایک جزو ہے۔

(۱۴) مجرب دواؤں کا اعلان کرتے رہنا چاہئے جیسا کہ اب بھی بعض اصحاب کر رہے ہیں
(۱۵) دوا سازی کے علم پر جفا تک مجھے یا وہ ابھی تک کسی صاحب نے کچھ نہیں

لکھا ہے۔ آج کل بہت ہی بڑا کام ہے اور ہماری طب اس کی طرف بہت محتاج ہے ہمارا
فرض ہے کہ دوا سازی کے علم پر برابر مضامین اور رسالے شائع کریں اور جو وہ قابل شکر

طریقہ دوا سازی میں اصلاح کر کے اپنی مرکب دواؤں کی بہتر حالت دکھائیں۔ اس مضمون کے متعلق جیلانی کی شرح قانون سے جو فن ادویہ سے تعلق رکھتا ہے بہت سی باتیں مل سکتی ہیں۔

(۱۳۴) علم تشریح کے لیے ہی ہماری طب عالم اوقابل نامہ نگاروں کی طرف بہت زیادہ احتیاج رکھتی ہے نامہ نگاروں کو چاہئے کہ متفرق تشریح کے مضامین کو جمع کر کے مکمل صورت میں بیان کریں۔ میں نے خود بہت سے موقوفوں پر یہ دیکھا ہے کہ میں نے ایک بیان کو ایک کتاب میں ناقص طور پر پڑھا اور پھر اتفاق سے دوسری کسی کتاب میں وہی مضمون نظر آ گیا تو یہ معلوم ہوا کہ دونوں کتابوں کو ملا کر یہ مسئلہ آدمی سمجھ سکتا ہے اور کسی ایک کتاب سے پورے طور پر ہرگز نہیں سمجھ سکتا۔

اس وقت میں اس سے زیادہ لکھنے کے لیے تیار نہیں ہوں۔ مجھے امید ہو کہ مجاہد طیب کے معزز نامہ نگار سیری حقیر خواہش کو پورا کرنے کی کوشش ہمیشہ مد نظر رکھیں گے حقیقت میں جو محبت ان لوگوں کو مجاہد طیب کے ساتھ ہے وہ بہت قدر کے قابل ہے اور میں اس بات سے خوش ہونا چاہتا ہوں کہ وہ مجاہد طیب کی خدمت بہت جوش کے ساتھ کر رہے ہیں۔ خدا تعالیٰ ان کے جوش کو ترقی دے اور ان کی سعی کو شکور فرمائے۔ آمین

مخمس

بدن کی ساخت

(گذشتہ اشاعت سے آگے)

نمبر ۳۵

دوسرے جبکہ شدت حرارت کے باعث اخلاط بدن (خصوصاً فضائیات بولید) میں احتراق پیدا ہو جائے۔ کیونکہ حرارت ناریہ ہی رطوبات اجسام کو تحلیل اور فنا کر کے ان کے اجزاء صغیرہ کو باہم مجتمع و متکاثف کر دیتی ہے جس کے باعث نورانی شعاعیں اجسام کے اندر نفوذ نہیں کر سکتیں غرض کہ پیشاب کی سیاہی کا باعث بردوت مکثفہ اور حرارت محرقہ

دونوں ہو سکتی ہیں لیکن بروقت مکتفہ کا اس قدر غلبہ کرنا کہ اس کی تکلیف کا اثر پیشاب میں سیاہی پیدا کر دے نہایت نادر الوجود ہے۔ اکثری سبب احتراق اخلاط ہی کا ہوا کرتا ہے اور چونکہ احتراق اخلاط کے باعث سودا احتراقیہ پیدا ہوتا ہے اس لیے عموماً یہی کہہ دیا جاتا ہے کہ پیشاب کی سیاہی کا سبب خلط سوداوی کا اختلاط ہوتا ہے۔ چنانچہ اسی بنا پر کتب طبیبین قارورہ کی سیاہی کو چار قسم کا بیان کیا گیا ہے (۱) وہ سیاہی جس میں سرخی کی حکایت پائی جائے وہ احتراق خون پر دلالت کرتی ہے (۲) وہ سیاہی جس میں زردی کی قدرے چمک ستوہم ہوتی ہو وہ احتراق صفرا کی علامت ہے (۳) وہ سیاہی جو سفید سے مائل ہوئی ہو۔ وہ احتراق بغم کی دلیل ہے (۴) وہ سیاہی جس میں صرف تیرگی پائی جائے اور کسی رنگ کا شائبہ اس میں نہ ہو وہ خالص سودا کی کثرت پر دلالت کرتی ہے۔ ڈاکٹرین کا قول ہے کہ جب پیشاب میں شکریا ابیومن موجود ہو اگر اس کو گرم کر کے اس میں گندہ بک کا تیزاب ڈالیں تو سیاہ رنگ کا کوئلہ نیچے بیٹھ جائے گا۔ اس کی وجہ یہی معلوم ہوتی ہے کہ شکریا ابیومن کے غلیظ اجزاء کو تیزاب مذکور کی قوت تارہ محرقہ جلا کر اس کی کثافت بترک دیتی ہے کہ ان کے اندر نورانی شعاعیں نفوذ نہیں کر سکتیں اس لیے سیاہ کوئلہ کی طرح نمودار ہونے لگتے ہیں اور ظاہر ہے کہ جب ابیومن ایک سفید چیز ہے تو بعد احتراق کے سیاہی میں تھوڑی بہت اس کی حکایت پائی جائے تو کیا عجب ہے۔

اسی طرح ان کا یہ بھی قول ہے کہ بورک ایسٹ کی قلمون میں اگر ایمونیا کی ہوا چھوڑی جائے تو ان قلمون کا رنگ نہایت خوبصورت اودا ہوا جائے گا اور یہ بھی ان ہی کا مقولہ ہے کہ بورک ایسٹ کی قلمون کا رنگ سرخ ہے پس آپ خیالی کر سکتے ہیں کہ ایڈونیا کی حدت محرقہ نے بورک ایسٹ کی بعض قابل الاحتراق اجزاء کو جلا کر سیاہ کر دیا اور ان سیاہ شدہ اجزاء نے باقی ماندہ سرخ اجزاء کے ساتھ مل کر اودا ہوا پیدا کر دیا اسی کو اگر سیاہی سرخی امل کہا جائے تو کیا عجب ہے۔

(۵) پیشاب کی سبزی۔ جب کسی جسم میں زردی اور سیاہی ایک خاص نسبت پر مترج و مخلوط ہو کر پانی جائیں تو سبزی پیدا ہوتی ہے۔ اسی بنا پر قارورہ کی سبزی کو بھی ہم کہہ سکتے ہیں کہ یہ پیشاب کے صفراوی اجزاء کی زردی اور اس کے کثیف ارضی اور غلیظ القوام اجزاء میں اجتماع یا احتراق سے پیدا ہونے والی سیاہی کے اختلاط سے حاصل ہوتی ہے خواہ یہ سیاہ شدہ اجزاء ذات خود سودا و غیر احتراقی ہوں یا کسی دوسرے خلط کے احتراق سے پیدا ہوئے ہوں لیکن سودا و غیر احتراقی یا سودا و ارضی کے خلائط سے جو سبزی پیدا ہوتی ہے وہ پستہ کا سازنگ ہوتا ہے اس کو اصطلاح اطباء میں فستقی کہتے ہیں اور احتراق صفرا سے حاصل ہونے والا سودا جس سبزی کو پیدا کرتا ہے اس کا اصطلاحی نام گرانی ہے اور اگر احتراق نہایت شدید ہو تو قارورہ کا رنگ نگاری ہو جاتا ہے۔ اور اگر بجائے احتراق کے قارورہ پر سردی کا غلبہ ہو اور صفرا کا اختلاط بہت کم ہو تو قارورہ کا رنگ نیلا یا آسمانی ہوتا ہے اور یہ بدن پر سردی غالب ہونے کی علامت ہے۔

(۲) پیشاب کا قوام۔ پیشاب کے اوصاف ہفت گانہ میں سے دوسرا نمبر اس کے قوام کا ہے۔ پیشاب کا طبعی قوام معتدل ہوتا ہے نہ تو زیادہ رقیق مائی ہو نہ زیادہ غلیظ ہو اگرچہ قوام کی رقت یا غلظت اور اس کے اعتدال کو تجربہ کار اطباء ایک نظر میں بخوبی معلوم کر لیتے ہیں لیکن اس کو اچھی طرح دریافت کرنے اور قطعی فیصلہ کرنے کے لیے میرے خیال میں آگہ مقیاس الوزن کا استعمال کرنا نہایت مناسب ہے اس لیے کہ اس کے ذریعہ سے ہر شخص بلا وقت پیشاب کی رقت یا غلظت کو بخوبی اور بلا اشتباہ مغالطہ کے اچھی طرح دریافت کر سکتا ہے کیونکہ جب یہ بات معلوم ہے کہ پیشاب کا وزن متباسبہ تندرستی کی حالت میں ۱۰۰ سے ۱۲۰ ایک ہوتا ہے اس سے صاف ظاہر ہے کہ اس کے رقیق اور کثیف اجزاء کی باہمی نسبت جو ایسی حالت میں ہوتی ہے وہ نسبت جس قوام کی مقتضی ہو تو قوام معتدل کہلائے گا اور جب یہ نسبت معینہ طبعیہ قائم نہ رہے بلکہ پیشاب

مین رقیق مائی اجزا کا غلبہ ہو جائے تو قوام اس کا رقیق ہو جائے گا اور وزن متباسبہ گھٹ جائے گا۔ اسی طرح جب اُس مین غلیظ کثیف اجزا کی کثرت ہوتی ہے تو اس وقت اس کا قوام غلیظ اور وزن متباسبہ زیادہ ہو جاتا ہے۔

یہی وجہ ہے کہ مرد کا پیشاب تندرستی کی حالت میں عورت کے پیشاب سے گاڑھا ہوتا ہے اور بچپن سے جوانی تک پیشاب کی غلظت بڑھتی جاتی ہے پھر چون چون بڑھا پاتا جاتا ہے پیشاب رقیق ہوتا جاتا ہے۔ گرمی کے موسم میں اور ورزش کرنے والے اصحاب کا قارورہ خصوصاً جبکہ بدن سے پسینہ بکثرت خارج ہوا اور ان اصحاب کا قارورہ جو حیوانی یا خشک غذائیں زیادہ کھاتے ہوں اور شب کے آخری حصہ میں پیشاب گاڑھا ہوتا ہے۔ اور ان حالات کے خلاف صورت میں پیشاب کا قوام کسی قدر رقیق ہوتا ہے۔ اسی طرح زیادہ مرطوب کثیر المائیت غذائیں اور بقولات اور ترش اشیا اور شراب اور پانی وغیرہ مرطوب اشیا کے استعمال سے پیشاب رقیق ہو جاتا ہے چونکہ اہل کو آرام سے سونے کی حالت میں عموماً شب کی غذا بہ نسبت دن کی غذا کے اکثر اچھی طرح ہضم ہوتی ہے اس لیے اکثر صبح کو نیند سے بیدار ہونے کے وقت جو پیشاب آتا ہے اُس کے تمام اوصاف تقریباً طبعی اور بالخصوص قوام معتدل ہوتا ہے اسی سبب سے تندرستی اور مرض دونوں حالتوں میں صبح کے پیشاب کو اطباء امتحان کے لیے بہتر سمجھتے ہیں۔ کیونکہ اس وقت مین پیشاب کے ساتھ غلیظ ہونے والے رقیق اور غلیظ فضلات اکثر اسی نسبت پر غلیظ ہو کر تے ہیں جس نسبت پر اُن کا وجود جسم کے اندر پایا جاتا ہے۔

پیشاب کے قوام کی بابت جو کچھ اب تک بیان کیا گیا وہ تندرستی کی حالت کے مطابق ہے اب ہم قوام بول کے دو تغیرات بتانا چاہتے ہیں جو امراض کی حالت میں پائے جاتے ہیں۔ پیشاب مین غیر معمولی غلظت اجزا کثیفہ کے غیر معمولی اختلاط سے پیدا

ہونی ہے اور یہ غیر معمولی احتیاط چند طور پر ہوتا ہے (۱) پیشاب کے معمولی کثیف اجزا۔
 (۲) یوریا۔ یورک ایسڈ۔ فاسفیٹس۔ نمک۔ چونکہ دیگر مائیت میں حل ہو کر بدن سے خارج
 ہوں (۲) پانی کی مقدار پیشاب میں معمول سے کم ہو خواہ پانی کے استعمال میں کمی کی جائے
 یا پسینہ یا اسہال وغیرہ کی راہ مائیت کا بہت سا حصہ بدن سے خارج ہو گیا ہو (۳) جو
 چیزیں عادیہ پیشاب کے ساتھ خارج نہیں ہوتیں وہ پیشاب میں حل ہو کر خارج ہونے لگیں
 جیسے بفرم غلیظہ۔ میو کس۔ مادہ منویہ۔ مذی۔ کیلوس۔ شکر۔ چربی۔ پیپ وغیرہ۔ جب یہ اشیاء
 پیشاب کے ساتھ اس طرح مخلوط ہوں کہ اس کی مائیت میں بالکل حل اور ایک ذرات
 ہو جائیں تو اپنی غلظت کے باعث اس کے قوام کو غلیظ کر سکتی ہیں۔ اور جب پیشاب
 کی مائیت میں یہ اشیاء حل نہ ہوں بلکہ اس سے علیحدہ اور متمیز رہیں تو انکی ذاتی غلظت
 کا اثر پیشاب کے قوام پر نہیں ہو سکتا۔ اسی طرح پیشاب کی غیر معمولی رقت میں طریقوں سے
 ہو سکتی ہے (۱) پیشاب کے کثیف اجزا معمولی مقدار سے کم پیشاب میں پکا جائیں جیسا کہ
 ہضم کی خرابی کے وقت یا باریک عروق (کے پی لے ریز) میں سدے پڑ جانے کی
 حالت میں ہوتا ہے۔ کیونکہ ایسی حالت میں پیشاب کے کثیف اجزا خارج نہیں ہو سکتے
 اور صرف مائیت رقیقہ سدوں میں سے بہن کر خارج ہو کر قتی ہے (۲) جبکہ پانی یا رقیق
 القوام و مرطوب غذاؤں کا استعمال بکثرت کیا جائے (۳) یا طبیعت بذات خود یا مدد رات
 کے استعمال سے رطوبات رقیقہ کو براہ بولی معمول سے زیادہ خارج کرے جیسا کہ امر فخر
 بغیرہ (شل فلج۔ عیشہ سترغلا۔ ہتھارہ وغیرہ کے) میں عارض ہوتا ہے۔ ماتی آئندہ
 سید محمد عبدالرزاق عفا عنہ

وزرش

(مسئلہ کے لیے دی گئی چیزیں ضروری ہیں)

دوسرے یہ کہ کلیہ قاعدہ ہے کہ جب تک تصرف مستہ ضروریہ سے (جن میں سے

ایک ریاضت بھی ہے، کام چل جائے دو ابھر کر نہیں دینی چاہئے اور اگر کام کے ذریعہ نکالا جائے تو وہ باطن جسم میں برودت پیدا کرتا ہے۔ اور اگر کوئی یہ شبہ کرے کہ شراب اپنی حرارت لطیفہ کی وجہ سے خارج کر سکتی ہے وہ رطوبت زائدہ پیدا کرتی ہے جس کی وجہ سے اور نقصانات ہون گے اور ریاضت ایک ایسی چیز ہے جو داخل اور خارج بدن میں سخت پہنچا کر فضلات کو جمع ہی نہیں ہونے دیتی اور جوہن بھی وہ خود بخود بخارات یا پسینہ کی صورت میں خارج ہو جاتے ہیں ورزش اعضا کو قابل غذا بناتی ہے اس لیے کہ جب فضلات نہ ہوں گے تو ان کی قوت جاوہ جذب غذا میں بوجہ انفراس طبیعت کے دفع فضول سے پورا پورا تصرف کرے گی یا یون کہئے کہ فضول جب اعضاء کے گرد جمع ہی نہ ہوں گے جو اچھی غذا حاصل کرنے سے مانع تھے یا جب انسان ورزش کرے گا حرکت کی وجہ سے حرارت مزیدہ برائے گھٹنے ہوگی اور اعضاء میں حرارت مذبیہ یعنی ایک خوش گوار گرمی پیدا ہوگی تو تصرف طبیعت کا جذب غذا میں خوب ہوگا چنانچہ شیخ بوعلی سینا قانون میں لکھتے ہیں کثیر المایع تارک الریاضۃ فی الدق ورزش بوجہ دفع کرنے استرخار رطوبی یا بوجہ عادت حرکت۔ بدن میں چستی چلا کی۔ ہلکا پن۔ خوشی پیدا کرتی ہے قوت اضمہ کو بڑھاتی ہے۔ اعصاب۔ رباطات اوتار۔ مفاصل کو قوی مضبوط اور سخت کرتی ہے۔ الغرض ورزش کرنے والا تمام اعضاء مادی اور اکثر مزاجی سے بے خوف امن چین میں رہتا ہے کیا خوب کہا ہے ۵

دوا کوئی ورزش سے بہتر نہیں یہ نسخہ ہے کم خج بالانشین باقی آئندہ

شفیع السدغان میرٹھی

حالت درمیں نبض کی کیفیت

جانتا چاہئے کہ نبض میں تغیر حالت دروان چار حالات درمیں واقع ہوتا ہے یا تو بسبب شروع درد کے یا بوجہ شدت درد کے یا بوجہ درازی موت دردی بوجہ حدوث

در و اعضا شریفہ میں۔ پس حالت شروع در و میں اگر در و کم ہو تو نبض قوی و سرخ و
 متحرک ہوتی ہے بشرطیکہ در و ظاہر میں ہو اگر در و باطن میں ہو تو بھی شروع میں صغیر و
 ضعیف ہوجاتی ہے اگر در و سخت شدت ہو تو نبض ضعیف و صغیر و متواتر و سرخ ہوجاتی
 ہے اور جس قدر کہ در و کو عرصہ و توقف ہوتا جاتا ہے ویسے ہی نبض میں بھی تغیر زیادہ
 اور قوی ہوتا جاتا ہے اور جب در و حد مصوبت و شدت کو پہنچ جاوے یہاں تک کہ
 قوت ہی ساقط ہو جاوے تو نبض اُس وقت میں وہ دی و نلی ہو جاوے گی
 سید محمد ظفر یاب علی گیلانی متعلم جامعہ علی گیلانی

اقول الاطبا

(گزشتہ اشاعت سے آگے)

پیشاب میں اگر جہاگ بکثرت ہوں تو سمجھو کہ گردہ میں درد ہے یا مرض زیادہ دنوں
 تک قائم رہے گا

بقراط

پیشاب کی سندی اور پیاس کی کمی گردہ کی سردی پر دلالت کرتی ہے اور سرخی یا
 زردی پیشاب کی حرارت گردہ پر دال ہے زیادتی حرارت میں نئی بل جاتی ہے اور
 چربی تحلیل ہونے لگتی ہے۔

طبری

شانہ پر جب سخی ہو اور درد ہو اور ساتھ میں بخار بھی ہو تو سمجھو کہ ورم شانہ میں ہو گیا اور
 یہ شکل سے اچھا ہوتا ہے۔

بقراط

صاحب نقوہ پر اگر چار روز خیر و عافیت سے گزر جائیں تو یقیناً اچھا ہو جائے گا
 جالینوس

چہرہ کی ہڈیوں کی دکن چہرہ کی جلد میں بار بار اختلاج ہونا نقوہ ہو جانے کی خبر دیتا ہے
 ایسے وقت میں تکلیف دہ پیر سے کام میں اور ہوا سے احتیاط رکھیں۔ شمعون

لقوہ باین طرف کا عسر البر رہے اور دو مہینہ تک اگر لقوہ کی حالت میں تغیر نہ ہوا تو
سمجھو کہ مرض نے طول کھینچ لیا۔ رازی

سر سام کی حالت میں رفتہ رفتہ نہ کالج ہو جانا موت کے قرب کی علامت ہے
اکثر باعث اس کا میں ہوتا ہے۔ رازی

رمد کی حالت میں اگر خود بخود اسہال ہو جائے تو صحت عاقل حاصل ہوگی۔ بقراط
کان میں ورم کرم ہو جانا اور ساتھ میں بخار کی شدت اور جو اس کا مختل ہو جائے تک
سات روزہ گزر جائے، باعث موت کا ہوتا ہے اور اگر اس مدت میں ورم منقرض ہو گیا
تو امیدِ زیست کی ہوتی ہے۔ بقراط

کان کے زخون کا علاج تین طریقہ سے کرنا چاہئے یا تو ناک کی طرف مادہ کا میلان
کیا جائے شلّا معطیات کا استعمال ہو یا غرغڑہ کا استعمال کیا جائے یا دستون کے
ذریعہ سے تنقیہ کیا جائے۔ رازی

حکیم فرید احمد طبیب ریاست ہیکم پور

قوانین کلیہ

(گزشتہ اشاعت سے آئے)

مخفی نہ رہے کہ ترکیب ادویہ سہل میں مراعات نوچیزوں کی ضرور ہے۔
اول غلط کرنا ادویہ عطریہ مقویہ قلب کا سہل میں ضرور ہے تاکہ فم معده ضرر سے
باز رہے کیونکہ کل ادویہ سہل مضر ہیں فم معده کے تئیں۔
دوم داخل کرنا زیادہ مدرات کا اجزاء سہل میں منع ہے کیونکہ راز ناقص کرتا ہے

۱۔ کیونکہ کان کی اندرونی تجویف سے طلق کی جوت (تالو) تک ایک منفذ ہوتا ہے جسے انگریزی میں
"بروشی لی ان یوب" کہتے ہیں۔ محمد عبد الرزاق عفا عنه

۱۔ سہل کے تین۔

سوم ترکیب دینا دوا ہی سر بیج العمل کا ساتھ بیجی العمل کے منع ہے تاکہ بوجھ بیجی العمل کے قوت سر بیج العمل کی شکست اور تاثیر دوا کی ضعیف نہ ہو جاوے اور اگر اس طرح کی ترکیب دینے کا دوا میں اتفاق پڑے اختلاف قوت اور ضعف کا دونوں میں اس قدر ملحوظ رکھیں کہ ایک ہی مزاج اور قوت حاصل ہو اور مساوات وزن موجب تعارض کا ہے۔

چهارم اضافہ کرنا اجزائے سہل میں اس دوا کا ضرور ہے کہ جو قوت دیوے اس کو جیسا کہ زنجبیل اضافہ کی جاتی ہے ساتھ تریب کے یعنی تریب صرف مخرج مواد رقیقہ کا لہو اور ساتھ استراج زنجبیل کے مواد رقیقہ اور غلیظہ دونوں کو خارج کرتا ہے۔

پنجم ترکیب دینا دوا ہی قابض کا مانند ہیلہ کے ساتھ دواے لبنج مانند خلی کے منع ہے کیونکہ عمل قوت عاصرو کا منافی ہے عمل قوت ازلاقیہ کے تین و بر تقدیر ضرورت کے تنقیص مقدار قابض کی اور تکثیر مقدار لزج کی واجب ہو۔

ششم واسطہ اصلاح دوا کے طماناد و سری دوا کا ضرور ہے تاکہ ضرر اس کا باز رکھے اور تقدیر کم مقدار صلیح کی وقت عدم تیقن ضرر کے چارم حصہ ہے اور وقت تیقن ضرر کے ہچند اُس کے۔

ہفتم جو وہ مطبوخ یا نفوخ میں گسل جاوے اور ثقل اُس کا باقی نہ رہے مانند صمغ او نیک وغیرہ کے مقدار شربت اس کا کال لینا چاہے اور وہ دوا کہ جس کا ثقل باقی رہے اور صرف قوت اس کی مطبوخ میں پانی جاوے وزن اس کا مضاعف یون تاکہ جو ثقل کی قوت اُس کی مقدار شربت میں برابر آوے مثلاً جس شخص کو جرم بیلہ دو درم دیا جاتا ہے مطبوخ میں چار درم دیا جاوے۔

ہشتم جو او یہ متعدد مرکب کی جاوین وزن ہر ایک وزن خاصہ اُس کے سے

کہ تباہی باقی ہیں کمتر چاہئے تاکہ مجموع سے شربت مقتدل حاصل ہووے شلا جس حکم
ترہ در درم تنہا کفایت کرتا ہے اور ہلیلہ چار درم اور غاریقون ایک شتال اور صبر درم
اور جو ان چار سے مرکب کریں ترہ چار دانگ لینا چاہئے اور ہلیلہ ایک درم اور غاریقون
نیم درم اور صبر چار دانگ۔

حکم دوائے مسل کا سنت شیرین کرنا منع ہے کیونکہ اکثر اوقات طبیعت بسبب حلاوت
کے کھوس غذا کی صرف کرتی ہے اور اس سے شغل نہیں ہوتی ہے۔

غنی نہ رہے کہ بعضی ادویہ واسطے جذب کرنے بعضی اخلاط کے خصوصیت رکھتی ہیں
جیسا کہ ترہ اور شحم خنظل اور غاریقون واسطے تنقیہ بلغم کے اور سقونیا اور ہلیلہ زرد واسطے
اخراج صفرا اور حجامی اور ایتھون واسطے سودا کے مخصوص ہیں اور غاریقون اور برگ
سنا اور خیارشنبہ اور صبر اور شحم خنظل مخزخ اخلاط ثلثہ کے ہیں لیکن غاریقون بلغم کے
تین زیادہ سودا سے اور سودا کے تین زیادہ صفرا سے اور صبر اور شحم خنظل مخزخ اخلاط
ثلثہ کے ہیں بلغم اور سودا کے تین زیادہ صفرا سے اور برگ سنا اور خیارشنبہ علی السوہ
خارج کرتے ہیں اور ایتھون مسل مرہ صفرا کا ہے اور یہی بعض ادویہ شحم ہیں ساتھ
بعض اعضا کے باعتبار کثرت استفراغ کے اس عضو سے جیسا کہ غاریقون ساتھ صد
اور یہ کے باغراج بلغم اور شحم خنظل اور صبر ساتھ دماغ اور اعصاب کے اور سورنجان
ساتھ مفاصل کے اور بکنج اور جلو شیر ساتھ اوتار اور اغشیہ کے مخصوص ہیں۔

باقی آئندہ

حکیم محمد عبد المجید میرٹھی

الادویہ

ادویہ کے نام و ماہیت پر دلچسپ بحث

(گزشتہ اشاعت سے آگے)

(۱۱) حب الغار مجلہ طبیبہ میں سابقہ جوابات کے ہوتے ہوئے اس کے متعلق اب لکھنے کی کچھ حاجت نہیں ہے البتہ مجلہ طبیبہ صفحہ ۳۹ یکم مئی ۱۹۷۸ء میں حب الغار کے نہ ملنے پر اس کے بدل کی نسبت ایک استفسار شائع ہوا تھا اس کا یہ جواب ہے کہ اس کی جگہ اطباء نے اشیاہ ذیل کی استعمال مجوز رکھی ہے۔ حب الحلب (کسیوفی)، پیمانہ بید، بادام تلخ، تیز پات۔ پودینہ نام جو مناسب موقع ہو ڈالیں۔

ایک استفسار کا جواب۔ ناظرین کو یاد ہو گا کہ مجلہ طبیبہ یکم مئی ۱۹۷۸ء کے صفحہ ۳۹ میں خان بہادر رحمان علی خان صاحب کی طرف سے چند الفاظ کی اصلیت کے متعلق ایک استفسار شائع ہوا تھا جس کا اب تک کوئی جواب شائع نہیں ہوا ہے۔ اسی استفسار کے ماقبل ایک اور استفسار بھی حب الغار کے پھول کے متعلق تھا جو اب تک جواب سے خالی رہا چنانچہ بالائی سطح میں اس کا جواب لکھ کر مناسب معلوم ہوا کہ اس کا جواب استفسار کا یہی براہ نام جواب دیا جائے لیکن پہلے مجھے اس امر کا اعتراف کر لینا چاہئے کہ ملکی اہل فن میں اصل یونانی زبان کا جاننے والا نام کو نہیں ملتا ہے اور واقعی بات تو یہ ہے کہ جب تک کئی عالی ہجم اصحاب اس فن کو اس کی مادری زبان سے جا مل کرنے کی کوشش نہ فرمائیں گے تب تک ہماری سداؤ لکھتے ہیں بہت سے الفاظ موجودہ اجنبیت سے کبھی خارج نہ ہوئے۔ اب تو سینکڑوں یونانی الفاظ کا چرچہ ہو چکا ہے تو صحت کے ساتھ ادراک و اپنی دشوار ہو رہا ہے یہ جانے کہ ان کی اصلیت کا پورا پورا پتہ جہاں میں ہی دھبہ ہے کہ ایک

کیا کیا اور شیخ یعنی درمنہ کا نام ہے۔ (۸) افسانین۔ یہ یونانی لفظ اور شیخ ارمنی کے ایک نوع کا نام ہے۔ (۹) اقراماطیقان۔ یہ بھی یونانی لفظ اور ایک درور کا نام ہے (۱۰) اقرقوما۔ اس میں غائبانہ تصنیف واقع ہوئی ہے۔ اصریح قرقومغا۔ قرقو قومغا۔ اور قرقومغا ہے اور یہ سب یونانی میں روغن زعفران کے نفل کے نام ہیں کیونکہ او قرقو، او۔ قرقو اور قرقو یونانی میں زعفران کو کہتے ہیں (سہ یانی میں کہ کم ہی اسی سے بنا ہوا معلوم ہوتا ہے) اور مغایونان میں نفل یعنی پوک کا نام ہے۔ (۱۱) انفیالوس۔ یہ لفظ بھی یونانی ہے جو ظاہر جسم کے بخار کا نام ہے۔ (۱۲) انقیار یوس۔ یہ بھی یونانی اور تپ بغمیہ نائبہ کا نام ہے۔

اگر یہ بیان تک خاص الفاظ مستفسرہ کا جواب تو تمام ہو گیا مگر عنوان عبارت اہتمام سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ بلا تخصیص تمام ایسے الفاظ کی حقیقت سے سائل میں جو عموماً یونانی کتاب میں اجنبی سے دکھائی دیا کرتے ہیں اور ایسے لفظ کمزرت ہیں چنانچہ اکثر تو یونانی سے ماخوذ ہیں اور بہت سے دیگر زبانوں کے الفاظ بھی طرح طرح کے ہیر پھیر ان میں واقع ہونے کے باعث اوپر ہی شکلیں پیدا کر لیا کرتے ہیں چنانچہ چند ایک لفظوں کی پوری ہدیت بطور مثال آپ کے پیش کی جاتی ہے جس سے آپ پتہ چلا سکتے ہیں کہ اوہیہ اور علی کے اسما میں کس قدر تصرفات واقع ہو سکتے ہیں اور کہاں سے کہاں تک انتقالات ان کی وضع میں پیش آتے ہیں۔ (۱) قرقفل۔ اصل میں ہندی سے ماخوذ ہے۔ کرن ہندی میں کان کو کہتے ہیں کرن سے قرن اور پھول سے فل معرب کیا گیا چونکہ مستورات اسے قانون میں بطور زینت و زیور لٹکایا کرتی ہیں اس لیے اس سے موسوم ہوا بجائے قرقفل قرقفل باضافہ واو ہی آیا ہے جو ہند کرن پھول کا بالکل موازن ہے اور صرف تعرب کا فرق ہے (۱) دیودار یعنی چوٹ دخت اور دیومخی جن ہشیطان چیر کے درخت میں عوام خاتونان و بایں تصور کرتے ہیں اس لیے دیودار یعنی درخت دیو اور عربی میں شجرہ الجن سے معروف ہوا۔ (۲) سفستان و مہمان یستان سے معرب ہیں جو سک پستان کا مخفف ہے مباحثہ شکل یہ لکھائی کا نام تھا

عربی میں اطباء لکھتے ہیں اسی کا ہم معنی ہے (۴) قنطاریون۔ اس بوٹی کی اول اول جنبتوں
 حکم نے شمانت کی تھی اس لیے رومی بولی میں جنبتوریہ سے منسوب ہوئی پھر اس سے
 قنطاریون معرب کیا گیا۔ (۵) جنطیانا (پچمان بیہ) اس کی اول اطلاع بنطین بادشاہ کو
 ہوئی اس لیے جنطیانا سے موسوم ہوا (۶) باورنجویہ۔ باورنگ یعنی ترنج کی بودینے کے
 باعث فارسی میں باورنگویہ کہلایا اسی سے باورنجویہ معرب ہو گیا اور ترنجان و ترجمہ
 ہی اسی سے کہلاتا ہے (۷) دستنبویہ۔ کچری کو ماتہ میں لے کر اس کی لمبی جاتی ہے
 اس لیے نام پڑ گیا (۸) انباس سوتی (ناشر) یونانی میں انباس انگور اور سوتی سفید کو
 کہتے ہیں اسی کے ہم معنی عربی میں کرمتہ البیضا بھی ناشر کو کہا جاتا ہے۔ (۹) ناشر تین
 (نوٹے ناشر) یہ سریانی لفظ ہے جس کے معنی ساہلہ امراض کا دافع ہیں۔ یونانی میں آ
 انباس مایا بولتے ہیں انباس انگور اور مایا معنی سیاہ جیسے مایخو مایا میں خویا معنی خلط
 اور مایا سیاہ کے معنی میں مایا کا مخفف ہے اور صرف مایا یونانی میں شہد کو بولتے ہیں
 جو مایا سیاہی رنگت کے باعث ہی شہد پر اطلاق پایا ہو گا اسی طرح اقوامی شہد کے پانی
 یعنی ماہر بصل کا نام ہے۔ (۱۰) اورز باباری۔ یہ فلفل مار کا یونانی نام ہے اور زیونانی میں
 پانی کو کہتے ہیں اور باباری پچھ کا نام ہو (۱۱) آرز یہ عربی میں چاول کا نام ہے جو اورز یونانی
 سے معرب ہے (۱۲) کوکنار۔ کوک فارسی میں کمانی کے معنی میں ہے اور اس لفظ کی ترکیب
 معلوم ہے اور اندر صرف کا معنی دیتا ہے عربی میں اس کا نام رمان اسعال بھی اسی کا ہم معنی
 ہے غرض اسی طرح خور کیا جائے تو اکثر الفاظ کی اصلیت کا پتہ چل سکتا ہے اور یہ دریافت
 ہو گئی ہے کہ ان کا ماخذ کونسی زبان ہے اور ان میں کیا کچھ تصرف واقع ہوا اور ان کی وجہ
 تسمیہ کیا ہے اور اسی جانچ و پرتال سے ادویہ کی ماہیت کا پتہ بھی بخوبی دریافت ہو سکتا ہے
 اور لفظوں کے عربی یا عجمی ہونے کے لحاظ سے عربی عبارات میں ان کے اعراب کا حال
 بھی روشن ہو جاتا ہے ورنہ بدون اس کے میں ہرگز نہیں سمجھتا کہ کوئی شخص کسی عربی کتب کا

جس میں ایسے الفاظ موجود ہوں (اور اکثر کم و بیش ہوا ہی کہتے ہیں) ایک آدھ صفحہ ہی صحیح پڑھ سکے بلکہ غیر عربی کتب میں بھی ایسے الفاظ کو صحت کے ساتھ ادا کرنا ذرا دقت خیز نظر آتا ہے۔ باقی آئندہ

حکیم ابو داؤد عبد اللہ وفقہ اللہ

چوب چینی

(گزشتہ اشاعت سے آگے)

تنبیہ۔ اشار استعمال چوب چینی بند اور نیم بند یعنی جس روز ہوا سے باد شمالی یا دوسری سرد ہوا ہو ہرگز ہرگز باہر نہ آئیں اور اگر ایسا ناگسی سبب سے باہر آئیں اور ہوا سے سردی کی وجہ سے سمات بند ہو کر ابخرات اندر جمع ہو جاویں اور بخار پیدا کریں تو لازم ہے کہ اس مکان میں بیٹھیں جو استعمال چوب چینی کے لیے تجویز کیا گیا ہے تاہوا سے محفوظ رہیں اور چار تولہ خاکشی کو ظرف لگی میں جوش دین اور اس سے الکباب کریں تا عرق آئے اور تفتیح مسام ہو کر بخار برطرف ہو اور اگر جوہر ہوا میں برودت ہو اور مزاج میں سردی نے اثر کیا ہو تو ڈیڑھ ماشہ دار چینی جوش دیکر بطریق قویہ دیتیں روز تک پین اور اگر جوہر ہوا میں حرارت معلوم ہو کہ سبب احتقان ابخرہ کے مزاج میں گرمی نے اثر کیا ہے تو قرص طباشیر بار دیا معتدل یا کوئی مسفرح معتدل چوب چینی کے پانی کے ساتھ دین اور گلاب اور بید مشک چوب چینی کے پانی میں اضافہ کریں اور اگر اس قدر تدبیر کافی نہ ہو تو بدرجہ مجبوری تخم خرفہ ۶ ماشہ مسفرح تخم کدہ چار یا پانچ ماشہ چوب چینی کے پانی میں شیرہ مکال کر شربت بنفشہ حل کر کر خاکشی ۶ ماشہ چڑک کر پلاویں اور اگر خدا نخواستہ ان تدابیر خفیفہ سے کام نہ ملے اور بخار سات روز سے تجاوز کرے تو چوب چینی کو موقوف کر کر منہج اور سہل اور سکناات قویہ کی طرف رجوع کریں اور ان تدبیروں کے بیان میں جو بعد فراغت استعمال چوب چینی کے

عمل میں لاتا چاہئے

لازم ہے کہ جب استعمال چوب چینی سے فارغ ہوئیں تو دہی جو ہیز و انتہا سے استعمال

جو بے عینین کیا جاتا تھا بعد ترک استعمال چوبیس فیصد کے کم کر کے چالیس روز تک جاری کیا
بعد ہفتہ تین عادت بعد کی طرف رجوع ہوا۔ اکثر مدت پر ہر ایک سال ہے اور متوسط
نہیں۔ لیکن اگر بے عینین کا استعمال بطریق حق نہ کیا گیا ہو تو ایکس روز پر ہر کے لیے کافی
ہوگا۔ اسی آئندہ

سید محمد النعمانی لاہور

نسخہ حرب اسلامین

جو از الدھنض آتشک و حلا امراض ۱۰۰۰ کی یونانیست مجرب ہے

دھنض کو تھوڑا سا تھوڑا اندک آملا سا تھوڑا سا دھنض ۱۰۰۰ کی جہاں گوشت مسلم کو پوٹلی میں باندھ کر
پانی میں جوش دین۔ پھر پوٹلی کو انہی ہلکے دھنض میں باندھ کر پانی میں جوش دین۔ پھر اس کو پوٹلی میں باندھ کر
ان کے اندک پھر دھنض میں باندھ کر پانی میں جوش دین۔ پھر اس کو پوٹلی میں باندھ کر پانی میں جوش دین۔
اسے ساتھ قدرے پانی ڈال کر پکا دین پھر اس کو صاف پانی میں دھوئیں اور تھوڑی سی مہر پوٹلی
میں باندھ کر گاسے کے اوپر ۳ مار پیچتے میں پکائیں۔ پھر اس پوٹلی کو دال ماش مقشر میں پکا دین
پھر قدرے کتبہ سفید پانی میں گول کر اس میں پوٹلی مذکور ڈال کر پکا دین۔ پھر اس کے بعد ساگ
اور گندک مذکور اس میں شامل کر کے سب کو اچھی طرح کھل کر لین اور پھینکے دانے کے
برابر گولیاں بنا کر کھین۔ ترکیب استعمال یہ ہے کہ اول ایک ہفتہ تک مصفیات خون اور سرد
ادویہ کا استعمال کریں اس کے بعد ان گولیوں میں سے ایک گولی ہر روز کھایا کریں۔ غذا
مونگ کی کچڑی یا دودھ چاول مناسب ہے باقی پر ہر دستور۔ ان کا استعمال زیادہ سے زیادہ
ایک ہفتہ تک کیا جاوے گا۔ میان میں وقفہ دینا طیب کی رائے پر ہے جو مناسب موقع
کے ہو کرے

سید ظفر یاب علی گیلانی

ترکیب جوہر نمک

جو کھانی عمال و جملہ امراض بارودہ شکم کے لیے نہایت مجرب ہے

پانچون نمک ایک ایک توبہ۔ نوشادور ماشہ کندہک آملہ سارگی مین ہونا ہوا ایک ماشہ۔ پودینہ خشک نصف ماشہ۔ پیل ڈیرہ ماشہ۔ مرج سیاہ ڈیرہ ماشہ۔ تمام ادویہ کو مٹی کی مٹھی مین برکر اس کے اوپر دوسری مٹھی ڈھک کر گل کھت کرین اور اس کے نیچے نرم آئینج دیکر بطریق معروف جو ہر کشید کرین۔ مقدار خوراک ۲ پادل سہے پر ہینر بدستور۔

سید ظفر یاب علی نگینوی

روغن قرطاس کی ترکیب

ایک تختہ کاغذ کے دو حصے کیے جائیں ایک حصہ کو اس طریقہ سے پھینا جائے کہ محض وسطی شکل ہو جائے اس کو ایک تشری مین سیدنا رکھ کر قایم کرین پھر دیا سلائی سے زیرین حصہ مین آگ لگا دیں اور کاغذ کو اسی طرح رکھے رہنے دیں جب وہ جل جائے تو ہونک و اوڑا دیں جو روغن تشری مین نکل آئے اُس کو فوراً درو شقیقہ پر ماش کرین انشا اللہ منٹون مین درو رفع ہو جائے گا۔ یاد رکھو کہ یہ روغن جم جاتا ہے فوراً نکال کر فوراً ماش کرنا چاہئے شقیقہ کے سینے مین نے بہت دو امین استعمال کین مگر فوری نفع جو اس سے ہوا کسی سے بھی نہ ہوا اور درو شروع ہونے سے پہلے یعنی قبل از طلوع آفتاب گلے کا دودھ اور گلابے گلابے روغن ملا کر قدرے شیرین کر کے پلا دینے سے درو قطعی رک جاتا ہے میری اس ترکیب کی بہت سے احباب نے تائید کی ہے اور تجربہ کر کے مجھ کو اطلاع دی ہے۔

حکیم فرید احمد طبیب ریاست ہیکم پور

طبی پسیلیون کا حل

مجلد طبیہ نمبر ۹ جلد ۴ کے صفحہ ۹ پر جو پسیلیان درج ہیں ان کا حل درج کر کے آمندہ کے لیے پسیلیون دران کے حل کا سلسلہ بند کیا جاتا ہے اور جن اصحاب نے پسیلیان تجویز کر کے ارسال فرمائی تھیں اسی سبب سے ان کی پسیلیان درج نہیں کی گئیں۔ (ایڈیٹر)

(۱) کون ابیض (۲) شکار (۳) کافور - نوشادر - اشد

حکیم عبدالغنی خان عم غوث محمد خان حکیم عبدالقیوم صاحب

ایضاً

(۱) کلس ابیض (۲) شکار (۳) کافور - نوشادر - اشد

حکیم نور محمد حکیم عبدالمصطفی محمد مصطفی علی صاحبان

ایضاً

(۱) پوست بیض مرغ کو تھکس کر لیا جائے - کلس ابیض (۲) شکار (۳) کافور - نوشادر - اشد
حکیم فرید احمد
اندر سہ خالص -

نسخہ طلائع نہایت مجرب برائے مبلوق

ہر مال بقی - سنگیا سفید - میٹھا تیلیہ گندک - آلود سار - اودے پھول کے اونٹ کٹیلے کے
پھولوں کا زیرہ خشک ان پانچوں دواؤں کو تین تین ماشہ لیکر خوب باریک پسین اور بیضیہ
مرغ کی زردی میں حل کر کے چنے کے برابر گویا بنائیں۔ ضرورت کے وقت اس میں سے
بقدر دو چاول کے روغن چنبیلی میں گس کر شفعہ اور سیون کے علاوہ مضمون ماسل پر شرب کو طلا
کریں اور پان بجگہ قدرے گرم کر کے پیٹ کر کچے سوت سے باندھیں صبح کو گرم پانی سے
دھو ڈالیں۔ اس کا استعمال پانچ روز تک متواتر کرنا چاہئے پھر دو روز کا وقفہ دے کر دو روز بعد
اکو بطریق مذکور استعمال کریں اس مدت میں اگر چہوٹے چوٹے دانے نمودار ہوئے لیکن اور
ان میں غارش آئے تو کھلانے سے باز رہیں ورنہ خونہ زخم ہو جائے گا ہے اور اگر دانے
زیادہ نمودار ہوں تو درہمان میں استعمال طلاء کو موقوف کر کے صرف روغن چنبیلی طلاء کریں اور
بعد رفع ہو جانے و انون کے طلاء کو استعمال کریں طلاء کے استعمال کی مجموعی مدت ایک ہفتہ ہو
اور درسیاتی وقفہ کی معمولی مدت دو دن ہے بحالت زیادہ برآمد ہونے و انون کے وقفہ کی
مدت اس سے بھی زیادہ کرنی پڑتی ہے۔ ہر ہینہ دستور ہو

محمد عبدالصمد حسن پوری

الامراض

استفسارات مندرجہ مجلد طبعیہ نمبر ۴ جلد ۴ کا بقیہ

جواب استفسار نمبر ۱

سپٹے میں یہ بیان کروں گا کہ گوشت کیونکر بنتا ہے یا پیدا ہوتا ہے اور کیا کیا اُس میں فوائد ہیں۔ اس کے بعد سائل کے سوال کا جواب دوں گا یہ کہ گوشت کی کتنی قسمیں ہیں گاڑھے خون کو حرارت اور پیوست ایک مدت تک منعقد اور بستہ کر دے وہی لحم یا گوشت ہے۔ اب اس بات کو بھی یاد رکھو کہ گوشت جبکہ دم تین سے بنتا ہے تو جس قدر اس میں کمی یا تحمل اور نقصان واقع ہوتا ہے اُس قدر تمام سنون میں اعادہ اور بدل ہی ہوا کرتا ہے اس لیے کہ ابھی تم کو معلوم ہو چکا ہے کہ گوشت خون سے بنتا ہے اور خون بدن میں ہمیشہ موجود رہے اور بنتا ہی رہتا ہے بخلاف اعضاء منویہ جیسے عصب عظم غشا وغیرہ کے کہ بعد نقصان اعادہ متعذر رہے گا ہونا ظاہر اور قوائم اس کے یہ ہیں کہ اُن گراہوں کو جو کہ اعضاء میں واقع ہیں بہر دے تاکہ اسکان حرکت سے وضع اعضاء محفوظ رہے اور یہ کہ بدن کو ہمیشہ اپنی ذات سے گرمی پہونچاتا رہے۔ اور یہ کہ دو رکے حرارت کو باطن میں اور منع کرے تحلیل اور تفریق سے اور یہ کہ بعض اعضاء کو مصائدات خارجیہ کے ضرر سے بچاتا رہے اور یہ کہ بعض عضو سے اُس ضرر کو دفع کرتا ہے جو صلب کو لین کے ملنے جیسے داخل عظم الصلب و عروق صاعده اور نازلہ کے درمیان جو لحم واقع ہے اس سے ہوا کرتا ہے اور یہ کہ اجس خنوع کے لیے بستر اور فرش ہو جیسے کہ لحم خنک یا بوبہ اُس کے وہ اچھی طرح پریشہ کتا ہے اور یہ کہ خوب صورت کرتا ہے بدن کو اسی لیے آپ دیکھتے ہیں مدقوق پُشمل ہوتا ہے بوجہ تحلیل اور نقصان انھم گے اور یہ عربی مثل ہی مشہور ہے السین قید والنزال ۱۰۱۰

اور یہ کہ اگر می و سردی خارجی کو باطن بدن میں گھسنے سے روکنا ہے۔

اب مجھ کو یہ بتانا چاہیے کہ گوشت کی کتنی قسمیں ہیں۔ گوشت کی دو قسم ہیں حساس اور غیر حساس جو حصہ گوشت کا اہر جلد سے ملتا ہے وہ حساس ہے اور وہ تقریباً دو ٹکٹ ہر باقی غیر ملاتی نیچے والا ایک ٹکٹ غیر حساس ہے جس میں دو قسمیں گوشت کی ہو سکتی ہیں۔

چونکہ گوشت میں ایفٹ بھی موجود ہے اس وجہ سے وہ حساس ہے اور وہ حساس اس وجہ سے بنایا گیا ہے کہ جلد پر جب کوئی آفت آجائے تو یہ لحم حساس بخلیفہ اور قایم مقام اس کا ہو جائے۔ حکیم و حیدر بنحو طبیعت ملازم ریاست بخدیار پور ضلع کوٹلہ

جواب استفسار نمبر ۲

زمرہ ہلکے گوشت کو غدہ کہتے ہیں۔ غدہ کی دو قسمیں ہیں۔ ایک طبعی۔ دوسرا غیر طبعی غیر طبعی کو اس وقت میں بیان کرنا نہیں پاتا کیونکہ اس کو سوال سے کوئی علاقہ نہیں ہے۔ طبعی پانچ ہیں۔ غدہ بیخ زبان۔ غدہ قریب اومیہ منی اور نمدی۔ گردن۔ بغل۔ بٹن ران۔

بٹن ران کے جو غدہ لمبی ہے اس کے نیچے میل کے برابر دوسرا خ ہیں اس سے ہر وقت لعاب نکلتا رہتا ہے اسی لیے اس غدہ کو مولد للعاب کہتے ہیں۔ فائدہ اس کا یہ ہے کہ زبان ہمیشہ تر کسے کہ وہ حرکت کر لے پر قادر ہو اور یہ کہ مضرغات میں ل کر اس کی کیفیت سے تشکیف ہو کر عصب حساس تک اس کو پہنچا دے اور وہ اسکو جیسا کہ وہ ہے ادراک کر لے غدہ قریب اومیہ منی کا فائدہ یہ ہے کہ مادہ منی جب اس میں آتا ہے تو ایک مدت تک اس میں رہ کر طبع و نفع پا کر سفید رنگ کا اس کو منی بنا دیتا ہے۔ ول وولغ و بکران اعضاء رئیسہ میں جب کوئی مادہ حادث آتا ہے تو طبیعت حمایتاً لا شرف طرف اُن غذا خ میں پس گوش و بغل و بٹن ران کے دفع کر دیا کرے جیسا کہ طاعون و غیرہ میں مشہور ہے حاصل یہ ہے کہ جملہ فوائد غدہ سے یہ ہے کہ زبان کو ہمیشہ نفاوت اور تری پہنچاتا رہے اور ادراک ذاتہ کے لیے واسطہ ہو جیسا کہ غدہ اصل زبان کا آٹھ ہے کہ مادہ منی اور عین کو کامل انفع کر کے شی یا عین بنا دے جیسا کہ غدہ قریب

اومیہ منی اور مندی کا اور یہ ہے کہ دماغ اور قدرتی ظرف ہو واسطے اس مواد کے جس کو طبیعت نے آفت عام بچانے کی غرض سے اعصارِ ریشہ سے اس طرف کی طرف دفع کیا ہو جیسے غده پس گوش بخل بن ران کا غور کرنے سے اور یہی فوائد مکمل کئے ہیں لیکن میں اس وقت اسی پر اکتفا کرتا ہوں۔

حکیم وحید الحق طیب و ملازم ریاست بختیار پور ضلع منوگیر

اجوبہ استفسارات مندرجہ مجلہ طیبہ نمبر ۱۰

جواب استفسار نمبر ۱

ایک شربت کا نسخہ لکھتا ہوں اس کو چند روز استعمال کیجئے اگرچہ آپ نے دیگر اطباء گرامی کو مخاطب فرمایا ہے مگر میری ہمدردی اس کی متقاضی نہ ہوئی کہ جو ترکیب میری بارہا کی تجربہ اور خون کے صاف کرنے میں بے حدیل ہے آپ کی خدمت میں پیش کروں امید ہے کہ آپ اس کو تیار کریں گے اور انشاء اللہ بہت جلد آپ کو نفع ہوگا۔ سنڈی ۲ تولہ۔ شاہترہ ۲ تولہ۔ چرائنت ۲ تولہ۔ صندل سرخ ۲ تولہ۔ مناب ۲ تولہ۔ آلو بخارا ۲ تولہ۔ گل نیلوفر ۲ تولہ۔ برگ حنا ۲ تولہ۔ برہمندی ۲ تولہ۔ سرہو کہ ۲ تولہ۔ مورنگی ۲ تولہ۔ برادیشہ شرب کو پانی میں بگوئیں صبح کو جوش دے کر شکر سفید ایک سیر ملا کر شربت تیار کریں۔ ۲ تولہ علی الصبح سنڈی کے عرق کے ساتھ ورنہ پانی میں ملا کر پی لیا کریں۔

حکیم فرید احمد

ایضاً

جو اعظم انجیر میرے قیاس میں یہ تہی کا عارضہ ہے جو عربی میں شری سے موسوم ہے اور اس کی کسی قدر تفصیل مجلہ طیبہ کے کسی پرچہ میں عنقریب شائع کر چکا ہوں چرپ کے وجود و نزول کے تقدم پر نظر کرتے ہوئے آپ کے اس عارضے کا سبب بغم شرمندہ ہے اسی لیے مصفیات خون اس میں مفید نہیں ہوئے ہیں جب فرمودہ شیخ طبری اس عارضے کے علاج میں جہاں اطباء کا تہاد و بالمال اس امر کا موجب ہو جایا کرتا ہے کہ جلد کے مسام فاسد و ضعیف ہو کر ان کے

نوادگر نے شکستہ بین اور آخر طح طح کے پوڑے پندیر دن بلکہ یا دو گوشت تک نوبت پہنچی ہے آپ اس کے لیے باقاعدہ منضجیات و مسل بلغم میں اور اگر کوئی مانع نہ تو کچھ خون بھی پیلے نکلوا میں بعدہ ہیلہ کا بی مربی نگہ اندر علی بخین علی۔ دو اور التریہ سفوف کچا یا اس کا خسانہ و جو شانہ د جس کی میں اشاعت کر چکا ہوں یا اور ایسی ہی اشیا پر دوست فرمائیں جو واقع بلغم شور ہوں۔ میں نے اندر اثن کی چڑکا خسانہ شمد کے ہمراہ ہی ہفتہ عشرہ تک بعض مریضوں کو پلایا ہے جس سے روزانہ ایک دو اسہال ہو کر بدن صاف ہو جاتا ہے۔ اور جو شانہ د تخم خرزہ و ہوس گندم و نمک وغیرہ سے نہانا بھی چاہئے تاکہ مسام کشادہ رہیں۔ غذائیں دہنیہ کا استعمال زیادہ رکھیں اور گوشت و شیر و شیرینی اور جلتیز اشیا ترک رکھیں۔ پھر نتیجہ سے اطلاع دینا آپ کا فرض ہے۔

حکیم ابو داؤد عبد اللہ

جواب استفسار نمبر ۲

چمکنی پائیسیر الما نہ آدہ پاؤ سمندر کہ آدہ پاؤ مغز تخم کو پچ آدہ پاؤ سب کو میکس کموزن مصری مائیں اور چمہ نشہ روزہ یا ناخ و دوو کے ساتھ پھانگ لیا کرین انشا را اندر حسب خواہش آپ کے اس سے نفع ہوگا اور طلا کا لطف لکھتا ہوں اس کو تیار کر لیجئے اس سے انشا را اندر اپنا زمین ہوگا اور آسانی سے تیار ہو جائے گا۔ مغز جملہ گولہ ایک چٹانک پستہ ایک چٹانک بیر ہوئی تولہ سب کو میکس و پٹلمیان بناؤ اور ایک رکابی کچ پیر کہ دو اور یہ پوٹلمیان اُس پر رکھ دو گرم ہونے کے بعد بہت آہستہ و باکر و غن نکال لو اور ٹیشی میں بخفا ظرت رکھو اس میں سے دوسرے کے قریب لے کر مالش کرو اور سے پان باند ہو سرد ہو اور سرد پانی سے احتیاط رکھو بہت جلد ب نقصان رفع ہو جائیں گے۔

حکیم فرید احمد

ایضاً

(۱) خرطین صاف و تولہ اور لہنگ و تولہ اکٹھی میں کر کہ چورن جرات قدر حاجت میٹھے

تیل میں ان کی پوٹلیوں سے پہلے ٹھوکرین پر اوپر بازہ لین پانی سے استنجاء کیا کریں رکہ شکر
 ہی لازمی نہیں ہے۔ (۲) شکر ف رومی ایک تولہ کو مرغی کے آٹھ عدد وائٹون کے ساتھ کمرل
 کر کے گئی میں ایسا ہونین کہ بالکل سیاہ نہ ہو جاے پر پیکر ایک دورتی کسی مناسب چیز پر
 کہا یا کریں۔ مقوی باز آرنودہ ہے۔ پر ہیز ہر قسم کی ترشی اور صحت کا ہے

جواب استفسار نمبر ۱۰

اصل عارضہ سیلان رحم دریافت ہوتا ہے باقی جلد عوارض مندرجہ استفسار متوسط اعتبار
 طمث و قبض سی کے فروعات ہیں آپ اس کی مفصل بحث کتابون میں ملاحظہ فرمادائی کے
 مشورے سے تعین دہر کر سکتے ہیں غالباً صلابت باعث ہوگی جس کے لیے اخلا و غابا بلان
 رحم درکار ہیں اور بالخصوص آبرن مرطب و ملین بہت مفید ہوگا

حکیم ابو داؤد و عبد اللہ

ایضاً

جو عوارض آپ نے بیان کیے ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ مرئیہ کو مدت سے متبکما
 اور قلت حیض کا عارضہ ہے۔ فضلات طمشہ بدن میں جمع ہو کر فساد خون کا باعث ہوئے ہیں
 خون قابل تغذیہ نہیں رہا رحم یا اس کے حوالی میں ورم صلب مزمن ہو گیا ہے اس کی تہنیر
 اور مشارکت دماغی سے دیگر شکایات ہی پیدا ہوئی ہیں میرے نزدیک آپ اس وریک ایک
 حکم یہ نسخہ پلائیں گل بنفشہ حنبل شعلب خشک پر سیاہ شان۔ تخم خیارین۔ شامترہ۔ سدی
 سات سات ماشہ۔ سوز منق ۹ دانہ گاؤزبان ۵ ماشہ رات کو پانی میں تر کریں اور صبح کو ل چا
 کر خیرہ بنفشہ ۳ تولہ مل کر کے پلایا جاوے۔

شام کو یہ نسخہ دیا جاے خیرہ گاؤزبان ایک تولہ ورق نقرہ میں پیٹ کر ہر اہ شیرہ بادیان
 ۷ ماشہ شیرہ حنبل شعلب خشک ۷ ماشہ شیرہ سوز منق ۹ دانہ عرق برنجاسف، تولہ عرق
 مرکب مصفی خون میں تیار کر کے خیرہ بنفشہ ۳ تولہ مل کر کے پلایا جاوے۔

جواب استفسار نمبر ۶

مہر انم اسلام علیکم۔ میں آپ کی اس تحریر کی تائید کرتا ہوں اور تہ دل سے آپ کا شکریہ ادا کیا جاتا ہے کہ آپ نے میرے اکثر مہضرا جواب کو اس مضمون کے بیان کرنے کے لیے رغبت دلائی عرصہ دراز سے خاکسار کی یہی خواہش تھی اور بہت دل چاہتا تھا کہ میں اس امر کا محرک بنوں مگر بعض جن اتفاق ایسا مطابق ہو کر مدعا سے دل کی تکمیل کر دینے میں اتھرا پیدا کر دیتا ہے جو بیان سے باہر ہے۔ لہذا اب ہو کر خدمت با عظمت جملہ طبیبان ہند یا قحطان مدرسہ طبیبہ دہلی مخصوص مولوی حکیم محمد ایسا خان صاحب کی خدمت میں بسیار تصدیق ہو کر اس مضمون کے تکمیل ہونے کی خواہش ظاہر کرتا ہوں کہ براہ مہربانی تو وجہ ظاہر اپنا تھوڑا سا قیمتی وقت بحث حل پر خرچ فرما دیا کریں تو اکثر صاحبان کی ضرورتیں پوری ہوتی رہیں اور آپ سخی ثواب عظیم کے ہوں۔

مجھے اب یہ نیاز مند اس بیان حل کو اس جگہ سے اولاً شروع کرنا چاہتا ہے کہ عورت کے حکم میں بحالت بارآوری کیا ہے۔

علامات لڑکا ہونے کے گیارہ جن جو مجھ کو آپ صاحبان کی خدمت میں عرض کیے جلتے ترین (۱) چہرہ کا پر رونق ہونا (۲) طبیعت کا ہر وقت ترقہ تازہ و بشاش رہنا (۳) اشتہا یعنی ہو کہ کا صادق اور صحیح رہنا (۴) بول رنگین کا آنا (۵) ثقل جانب راست محسوس ہونا (۶) پستان راست میں بزرگی کا پایا جانا (۷) سر اسے پستان میں سرخی کا محسوس ہونا (۸) دو وہ میں سفیدی اور غلاظت کا پایا جانا (۹) حرکت نہیں کا جانب راست معلوم ہونا (۱۰) دسویں علامت افضل ترین یہ ہے کہ اگر شیر کو قلمہ یعنی چون پر ڈالیں تو قلمہ اس میں حرکت کرتی رہے گی بخلاف اس کے کہ حمل دخترین حرکت نہیں کرتی اور مر جاتی ہے (۱۱) یہ علامت ہے کہ حاملہ دست راست کے سہارے سے اٹھتی ہو اور وقت ولادت در و کم میں اٹھ کر شکم میں پہلے تھکے

حکیم محمد محسن عفی عنہ ساکن سرہند شریف

باقی آئندہ

ہیپوٹھیک علاج

(گذشتہ اشاعت سے آئے)

آرنک۔ اگر اکوٹائٹ اور آرنک دونوں اپنے پاس ہوں تو بہت سی بیماریوں کا علاج ہو سکتا ہے۔ آرنک بخار کی ابتدا میں نہ دینا چاہئے مان آخر حالت جب بخار کا زور گھٹ گیا ہو تو بہت جلد بخار کو اتار دیتا ہے گندہ دہنی آرنک کے کھلانے سے جاتی رہتی ہے جو نظامِ جب باریاں ہوتا ہو تو آرنک دینے سے فائدہ ہوتا ہے۔ میں نے بخار کی حالت میں جب تین چار روز گزر گئے تو ابے انتہا فائدہ کیا۔ برونیہ۔ اسات الحجب میں عجیب اثر ہے جو چن۔ یضون کو میں نے استعمال کرایا چار پانچ کوئی کھلانے سے درد میں تخفیف ہوئی پھر دو تین کو لبان وی گینہ درد بالکل جاتا۔ بلاؤنا دوسرے کے لیے تیر ہدف ہے یا چن کوئی نصف نصف گڈٹ کے بعد اثر شدت ہو ورنہ ایک ایک گڈٹ کے بعد کھلاں انشا۔ اب دوسرے یا دوران سر یا نزلہ کے باعث دوسرے ہو تو فوری جاتا ہے جو خصوصاً عورتوں کے درد کے لیے یہ عجیب چیز ہے۔ باقی آئندہ

حکیم فرید احمد طبیب ریاست بہاولپور

خفقان

ہندی میں اس کو ہول، لی اور دل ڈھکنا کہتے ہیں اس مرض میں تمام دل پر خفیف سا درد محسوس ہوتا ہے اور کبھی ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جیسے کوئی نشتہ چھوٹا ہے جس کے سبب سے بائیں جانب کروٹ لینے میں بہت تکلیف معلوم ہوتی ہے اکثر سینہ میں جلن اور سر میں درد آنکھوں کے سامنے اندھیرا معلوم ہوتا ہے بعض وقت کانوں میں شور و غل کی صدا آتی ہے اس مرض میں شریانوں کی ترپ میں زیادتی اور دل کی حرکت میں تیزی ہو جاتی ہے خفقان میں نبض اکثر غیر منتظم ہوتی ہے جب دل کی حرکت تیز ہوتی ہے تو غور نبض اس کی

آواز موس کر لیتا ہے اور دوسرے لوگوں کو یہی دور سے اس کی حرکت معلوم ہوتی ہے
 اکثر اوقات مریض کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا اس کا دل ڈھباجاتا ہے۔ خفقان کی دو
 قسمیں ہیں اول قسم خفقان کی وہ ہے کہ جس کا سبب قلب (دل) میں ہواور کسی دوسرے
 عضو کی شرکت نہ ہو، دوسری قسم وہ ہے کہ کسی دوسرے عضو کی شرکت سے ہو جیسے معدہ حج
 و ماغ اسحاق و غیرہ اب مفصل طور پر ہر ایک قسم کا علاج اور اس کی علامات بیان ہوتے
 ہیں خفقان حار کسی گرمی کے سبب سے ہی دل و ہر کئے لگتا ہے یعنی خون یا صفراور
 (رگون میں) بہر جاتا ہے اس کے سبب سے قلب میں حرارت پیدا ہو جاتی ہے۔ اس کی
 علامت یہ ہے کہ نفس میں سرعت اور تواتر پایا جائے گا پیاس کی زیادتی ہوگی بدن لاغر
 ہوگا بدن میں سستی و کبابی ہوگی دوسوی میں قارورہ سرخ رنگ اور منہ کا مزہ شیرین ہوتا ہے
 صفراوی میں بیو زابی اور نیچینی بہت ہوگی قارورہ زرد رنگ اور منہ کا مزہ تلخ (کڑوا) ہوتا
 ہے خفقان صفراوی کم ہوتا ہے رقتہ قوامہ و لطافتہ اور دوسوی زیادہ ہوتا ہے اور یہ مرض
 اکثر موسم گرما اور خریف میں زیادہ ہوتا ہے اور کبھی موسم بہار میں بھی یہ مرض ہوتا ہے
 لان الزنج ثورا لا طلاطلا یا بالدم۔ طریقہ علاج یہ ہے۔

صبح کے پینے کا نسخہ۔ صندل سرخ، ماشہ، آملہ مقشر، ماشہ، کشنیز خشک، ماشہ، عناب ۵ دانہ
 گل گڑہ ۲ عدد۔ گل سیدی ۳ عدد رات کو یک پاؤ پانی میں ہلگو کر صبح کو مل کر صاف کر کے
 شربت نیلوفر ۲ تولہ داخل کر کے نوش کریں

سہ پہر کے پینے کا نسخہ۔ مربی آملہ شستہ ایک عدد۔ بورق نعرو یک عدد پیچیدہ۔ شیرہ تخم زعفران
 سیاہ ۳ ماشہ۔ لعاب بہد ۳ ماشہ۔ شیرہ عناب ۵ دانہ۔ شیرہ تخم کا ہو مقشر ۲ ماشہ۔ عرق
 کاؤ زبان، تولہ، عرق بید مشک ۵ تولہ میں ہیں کہ شربت سیب شیرین ۲ تولہ داخل کر کے
 لائین اور جب رعایت صفر منظور ہو تو صبح کے نسخہ میں آلو بخاراء دانہ و قمر ہندی ۳ تولہ
 ضافہ کریں اور سہ پہر کے نسخہ میں شیرہ زرشک مفتی ۵ ماشہ اضافہ کریں اور سچا شربت

سیب شیریں۔ شربت ترنج، اتولہ یا شربت انار میں اتولہ داخل کرین اور یہ ترکیب بھی بہت مفید ہے۔ گاجر عمدہ ایک عدد دے کر تھوڑی گرم یا کھمبہ میں ہوں کر پست اور استخوان (ٹہری) اس کی دور کر کے چار ٹکڑے کر کے ایک چینی کی رکابی میں رکھ کر رات کو شبنم میں رکھیں اور صبح کو عرق بید شکر عرق کیوڑہ مصری چھڑک کر نوش کرین، اول روز ایک گاجر دوسرے روز دو گاجر تیسرے روز تین گاجر اکیس روز تک تین گاجر روزانہ استعمال کرین۔

علاوہ اس کے خفقان حار میں خمیرہ صندل مرہ سیب شیریں عرق کیوڑہ۔ عرق انار شیریں عرق سیب شیریں شربت انناس وغیرہ استیساہ ممکن حرارت وقاطع صفر استعمال کرانی چاہئیں۔ باقی آئندہ حافظ محمد اسماعیل دہلوی سند یافتہ مدرسہ طبیبہ دہلی

بول الدم

اطباء کہتے ہیں کہ بول میں خون کا آنا کئی وجوہ سے ہوتا ہے چنانچہ گردہ کی رگوں میں ضرر یا نقطہ کے باعث الشقاق یا الشقاق ہو گیا ہو جس کی وجہ سے بول میں خون بکثرت آتا ہو گا تو یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ زیادہ آنا خون کا بول میں شام کے سبب سے نہیں ہو سکتا اس لیے کہ عروق شام بہت تنگ ہیں اس قدر خون کا اخراج نہیں کر سکتیں علاوہ ازیں یہ کہ عروق شام کے جرم میں خوب گرمی ہوتی ہیں انصدام وغیرہ کا احتمال بہت کم رکھتی ہیں اور غذا حارہ حریضہ کا کھانا بھی سبب انفقان اور الشقاق کا ہو سکتا ہے اور کبھی کبھی تمدد و کزاز قوی سے بھی عروق میں انصدام ہو سکتا ہے کیونکہ تمدد و اعضا ظاہری و باطنی اور ان کا انضغاط سبب اس کا واقع ہو گا اور کبھی گرد و اج میں خون دورہ سے بھی آیا کرتا ہے ضعف گردہ ضعف کبد سے بھی بول میں خون آسکتا ہے البتہ اتنا فرق ہے کہ گردہ سے آیا ہوا بول سفید اور غلیظ ہو گا اور کبھی جس قدر خون گرد و اج کے تغذیہ کے واسطے بلکہ میں آتا ہے وہ زیادہ غلط بالمایہ اور قلیل ہوتا ہو مائیت کا حصہ خون کی نسبت بہت زائد ہوتا ہے اور چونکہ گردے عطف و پخت شش میں ان کی غذا بھی غلیظ اور متین ہوتی چاہئے اور جو خون جگر سے آئے گا وہ سرخی مائل اور رقیق

ہوگا کیونکہ میان استقامت و بول میں بہ نسبت سابق کے بہت ہوگا اور یہ باعث ضعف
جگر ہے۔ وہ دواؤں میں نہ دیا جائے ساتھ مل جائے گا اور ہر وجہ ضعف کے اچھی طرح
اعضائے غذائیں کرے گا اس سبب سے بول میں رقت آجائے گی۔

اگر خون کا قریب بہت کم ہو جائے یا انحصار بول یا کسی اور مقام کی میوٹس ممبرین
ریشما میں اجتماع خون کا ہو جائے اس سبب سے بول میں خون آنے لگتا ہے اور ماسک
اس کے نزدیک ہی بول ششہ یا تازہ میں پتہ پڑی ہو جائے یا کمر پتخت ضرب ہوئے پتہ پڑی
گھٹیت کی بیماری یا ششہ کے میوٹس ممبرین میں زخم یا کرائمب انفلاشن ہو جائے بعض دفعہ
اعزوی یا انفس اور اسکا ریش فیور میں پیشاب کے ساتھ خون آتا ہے اعضا سے بول میں
ایک قسم کے لیم ہونے سے ہی یہ بیماری ہوتی ہے۔

اگر خون کے حصے آتے تو دیان پر دوسوس ہوگا اور پیشاب کے ہمراہ خون کا میل اچھی
طرت سے ہوتا ہے جب خون ششہ سے آتا ہے تب پہلے حصہ پیشاب میں خون نہیں ہوتا اور
باقی میں ہوتا ہے مگر رنگ خون سیاہی مائل اور ساتھ اس کے ششہ کا بلغم ہی ملا ہوا ہوتا ہے
اور جب خون بغیر پیشاب سے قطرہ قطرہ دماغ میں سرخ رنگ کا آتا ہے تو وہ نابزہ کا ہوتا ہے

محمد عبدالمعین پوری شعلہ جماعت اعلیٰ

متفرقات شکریہ

مین جناب حکیم نور محمد صاحب پر پرائیڈ نوری شفا خانہ کاتہ دل سے مشکور ہوں کہ میرے ناچیز مضامین کو قدر کی نگاہ سے دیکھتے ہیں یہ میرے خلوص کا اثر ہے اس میں شک نہیں کہ جو میرے یا میرے خاص احباب کے نئے تجربے ہوتے ہیں میں چاہتا ہوں کہ میرے ہم پیشہ بھائی بھی ان سے فائدہ اٹھائیں اور خدا سے دعا کرتا ہوں کہ کوئی ایسی ترکیب ہو کہ تمام اطباء کے دل میں جوش پیدا ہو ہمارے استاد حضرت حافظہ حکیم محمد اجمل خان صاحب نے جو کمیٹی قائم کی ہے واقعی ایک عجیب نعمتہ غیر سترقبہ کی کاش اطباء اس طرف توجہ کریں اگر ایسا کیا تو یقیناً اطباء کے تعائن کا پورا پورا علاج ہو جائے گا۔

غاکسار حکیم فرید احمد

تصدیق

جناب حکیم ابو طلحہ و عبدالرحمن صاحب کا شربت بزوری تجربہ کیا گیا نہایت مفید ثابت ہوا اور نسخہ اور ارضیض کا نسخہ بھی نہایت عمدہ ہے۔

جناب حکیم محمد علی خاٹنایان کا نسخہ منظم آتشک کے لیے نہایت مفید ثابت ہوا یہ نسخہ ہے جس میں صرف ایک دوا ہے اور روغن میں ملا کر بنائی جاتی ہے عرصہ ایک سال کا ہوا کہ ایک مریض کو میں نے دی تھی اس نے اب اگر اس کی تعریف بے انتہا کی اس کے بدن کے سیاہ سیاہ داغ جاتے رہے۔

غاکسار حکیم فرید احمد

مقابلہ کا علاج

۱۰ اگل ماہ اپریل ۱۹۷۷ء کو مولوی بشیر احمد صاحب ڈیپٹی کلکٹر انارکلی نے ۱۰ سال

بہار نہ ذات الحجب عاریتاً ہوئے علاج ڈاکٹری رہا مگر مرض روز بروز ترقی پر رہا اور کوئی صورت اخلاق کی نہیں ہوتی بعد پانچ روز ڈاکٹری علاج ترک کر کے احتقر کو طلب کیا بعد معائنہ بنفس وقار ورہ یہ نسخہ تجویز کیا۔ غلاب پستان ہر ایک ۵ دانہ۔ برگ گاؤزبان گل بنفشہ ہر ایک تین ماشہ تخم خطمی پانچ ماشہ آدھ پادعرق کموہ مین تر کر کر صاف کر کر دو تولہ شربت بنفشہ ڈال کر نیکرم پلایا او گل بنفشہ تخم خطمی بالونہ کموہ خشک ہر ایک تین ماشہ پس کر موم زرد چھٹا ٹھنڈا ڈیڑھ تولہ روغن گل مین پختہ کر دو امین ملا کر نیکرم مقام درد پر پیس کرایا اور ربالسوس صغیر عجمی ہر ایک آدھ ماشہ میسر یک تولہ شربت بنفشہ مین ملا کر چٹایا گیا دوسرے روز در موقوف ہو گیا مگر غار باقی تماشیرہ تخم خیائین تین ماشہ نسخہ نفوع مین زیادہ کیا گیا غارین صرف مونگ مسلم با پہلکہ اندم بعد غضا تانہ پانی دیا باوقات خالی عرق کموہ عرق گاؤزبان ایک ہفتہ مین بخار موقوف ہو گیا مگر شکایت ضعف و سرخ و قبض شکم باقی رہی خمیرہ گاؤزبان ۳ ماشہ ایک عدد ورق طلا مین بیٹ کر اول کھلایا گیا اوپر سے شربت شفا ۲ تولہ۔ شیر خشک ۲ ماشہ عرق گاؤزبان ۲ تولہ پانچ مین ملا کر نیکرم صبح کو اب لعوق تخم تانہ بجائے شہد خالص تھنڈا مین پیار کر اکر تین ماشہ ورق فقرہ ۲ عدد پیٹ کر عرق گاؤزبان ۵ تولہ عرق کموہ ۵ تولہ شربت بنفشہ تین تولہ نیکرم سپر کو استعمال کیا یا بلغم جو تکلیف سے آتا تھا بخوبی خارج ہوا مگر شکایت نزلہ و خیف کمانسی باقی رہی نسخہ لعوق نزلہ تجویز کیا گیا۔ اصل السوس مقشر پانچ درم تخم خطمی بسمانہ ہر ایک ہفت درم دو سو پچاس درم پانی مین رات کو بھگو کر صبح کو جوش دین جب نصف باقی رہے صاف کر کر قند سفید مین توام کر کر مغز ہدائہ صغیر عربی ہر ایک تین درم کثیر سفید چار درم تخم خفناش سفید تخم خفناش سیاہ ہر ایک پانچ درم مین کر ملاوین چہ ماشہ چٹائین خمیرہ گاؤزبان ۱۰ ماشہ۔ ابریشم مقرر صہ ماشہ۔ بہن سفید ۲ ماشہ۔ تخم قرع خشک ۳ ماشہ۔ تخم بانگو ۳ ماشہ کنبہ خشک ۳ ماشہ۔ اصل السوس مقشر ۷ ماشہ شب کو آدھ سیر پانی مین تر کر کر صبح کو

جوش دین جب کہ تیسرا حصہ باقی رہے صاف کر کے قند سفید سوایاؤ ملا کر قوام کر کر لیں آ
 ولایتی ۳ ماشہ - صمغ عربی ۱ ماشہ - کثیر سفید ۱ ماشہ - زعفران سودہ ۵ صمغ ورق نقرہ ۱ ماشہ
 ورق طلا ۱ ماشہ ملا کر خیرہ طیار کرین اس کے بعد کمانسی موقوف ہو گئی صرف ضعف
 گو نہ سقوط اشتہا ولینت طبع کی شکایت باقی تھی - دوار المسک بارہ ۲ ماشہ - جوارش عود
 شیرین ۳ ماشہ - باہم ملا کر برقعہ عرق الہی خور و چٹا ہک و عرق بید مشک ۳ تولہ کے ساتھ
 استعمال کرایا دو ہفتہ میں صحت کلی ہو گئی - بس اس کے سوا کسی دوسرے نسخہ کے بدلنے
 کی بھی نوبت نہیں آئی - صاحبو یہ خدا کے فضل و کرم سے ہوا جو کہ ہمیشہ میرے شامل
 حال ہے حضرات یہ سب حکیم علی حسن صاحب ملازم قدیم ریاست ٹونک و عالی خباب
 مولوی حکیم احمد سعید صاحب مرحوم افسر الاطباء شفا خانہ یونانی و منصب دار ریاست حیدرآباد
 دکن کی کشف برداری اور فیض صحبت کے نتائج ہیں درنہ من آنم کہ من دانم
 فیض روح القدس از باز نظر فرماید
 دیگان ہم بکنند انچہ سبحا میکرو
 حکیم علی احمد از امر وہہ ضلع مراد آباد

علاج مین کامیابی

حکیم فردری ملٹلے کو ایک مریض جس کی عمر تخمیناً ۲۵ سال کی ہوگی میرے پاس آیا اور
 بیان کیا کہ میری شادی کو آج ایک ہفتہ ہوا ہے مین عورت کے قابل نہیں ہوں نہ شہتہ
 شادی کے تہا آج میری برات رخصت ہو کر آئی ہے مین موقعہ پا کر گھر سے بہاگ نکلا ہوں
 لاہور و مل مین یہ خیال کر لیا ہے کہ یا تو زہر کماون گایا پردیس نکل جاؤن گا گھر نہیں جاؤن گا
 مجھ کو عورت کے پاس جانے سے بہت شرم آتی ہے قبل شادی کے مین نے بہت
 سا علاج ڈاکٹری اور یونانی کیا مگر بے سود ہوا اور آج تک بوجہ شرم کے مین نے
 والدین سے یا کسی احباب سے اس کا تذکرہ نہیں کیا - بیان ملتان مین آپ کا نام نا
 اب آپ کے پاس آیا ہوں خدا کے واسطے آپ میرا علاج کرین خداوند کریم آپ کو

یہاں سے نہ عطا فرما۔ میں بہت غریب ہوں اور اپنی زندگی سے تنگ ہوں۔ خاکسار
نے لہا کہ تم بیان کچھ فرمایا خدا کو منتظر رہے تو تم اپنے ہو جاؤ گے چنانچہ نام بردہ کا
حاجہ شروع کیا۔

سب سے پہلے چند مرتبہ آئے یہ لے اور بعد اپنے ہونے آبلہ زخم کے لال طلا بخور
جناب حکیم محمود خان صاحب مرحوم مغفور ہتھال کرایا اور معجون لبوب کبیر کے
نہا ہوا جو حاد قاتی جو خاص طریقہ سے نیا زہنہ نے تیار کیا ہے اور حضرت استادنا
ما فوق الملک مرحوم مغفور کے نام سے موسوم کیا ہے صبح و شام ہم چاول ہتھال
انہ سے دینے کیا ایک ماہ کے ہتھال سے نام بردہ کو احکام چند دفعہ شب کو پڑھا تو پڑی
نارنگ بعد نام بردہ کو روایت ہے کہ علی اور خواہش عورت کی معلوم ہوئی۔ چنانچہ
جب البیان نام لال ہو گیا تو نام بردہ سے کہا کہ تم اب اپنی عورت کے پاس جاؤ اور
یہ کہ اس کے پاس ہو مگر کثرت جماع نہ کرنا ہفتہ میں دو مرتبہ سے زیادہ مجاہدت
نہ کرنا اب بوسلہ تعالیٰ نام بردہ صبح و عالم اور تندرست ہے اور اپنی زوجہ پر قادر ہوتا ہے
نیک مار کو پوچھ کیا بیانی حال ہوئی نہ اندر کریم کا فضل تھا اسی حکیم مطلق کی شفا کی کا پاش
ہے اور حضرت استاد حاق الملک مرحوم مغفور کی نقش برداری و فیض عام کا نتیجہ
ہے ورنہ مجھ ایسے ناچیز پر یہ بیان کیا کر سکتا تھا۔

یہ تحریر بعض اس مرض سے لکھی گئی ہے کہ میرے دیگر ہمہ بھی نہایت روشن دماغی اور متعلق
سے متروکہ معالجہ کی طرف ہوں اور مریض کو کبھی مایوسی کے عالم میں نہ کرو نہ کرنا چاہئے
اگر حکیم کسی مریض سے یہ کہہ دے کہ تم لا علاج ہو تو بہت ہراسان ہو جاتا ہے اصل
نہ نہ کرنا کسی دوسرے مرض میں مبتلا ہو جاتا ہے۔

اگر یہ ہے معصم صاحبان ناظرین مجذ و خریداران مجذ طبعیہ جو ہر حاد قاتی و طلا کے اجزاء و
نہ نہ کرنا کسی دوسرے مرض میں مبتلا ہو جاتا ہے۔

نمبر ۳۔ شہابیہ یا سندی کیا جوتی ہے اگر کسی صاحب کو معلوم ہو تو تحریر فرما دیں اور فارسی یا عربی میں اس کا نام ہے۔ ایک خریدار مجاہد طیبہ

نمبر ۴

امراض مثنیہ۔ مردانہ کی فحش و کاذب سے جو کسی قسم کا ضرر نہ کرے مگر گولی یا بطور
سہری کے جو۔ چاند بہا سے ایک دوست کو سخت مرض سوداوی تھا کسی حکیم نے ایک
گڑا دوا لی کا بقا۔ اما شہ یا، شہ اجڑا دین میں ذکر پکا دیا اول اس کے تمام بدن پر خارش
ہوتی پر بدن پیچھوٹی پتی محسوس ہونے لگیں۔ یہ اس سال شروع ہوئے پہلے سیاہ اور
زرد آتے رہے پر خالص سفید دست آئے حکیم صاحب نے کہا۔ تجھے یہ مرض نہ ہوگا
اور خارش پھنسی ہی نہ ہو لی حال ۲۰ سالہ اماں گڑا دوا رضات مذکورہ میں سے کوئی
نہیں ہوا ساجو ایسا کوئی مجرب مسل نہایت فرما کر ثواب دارین عامل فرمائیں۔ اور وہی
مسل اس حکیم نے مستحق کو دیا بالکل آرام ہو گیا

محمد زین العابدین

نمبر ۵

ایک مریضہ جس کی عمر ۴۴ سال ہے۔ رنگ زرد و سبز مزاج صغراوی جس کو پہلے کچھ دن
اٹھائے مل میں تھے و تھلی بوا کرتی تھی اور اولاد و صد شیر نوشی میں تخیف و لاغر رہتی تھی اب
تھے سے آرام ہے اور موسم گرما میں اس سال شروع ہوئے بعد دو سال آرام ہوا مگر سنہ کا
کچنا اور ہاتھ پاؤں کا بے حس ہونا شروع ہوا اب چینیکیں بالکل نہیں آتیں۔ ایام معمولی
بے قاعدہ دم طٹ کم آتا ہے۔ رنگ خون اوائل میں سرخ رقیق یا سیاہ سفیدی بالکل
آخر ہو نیلے رنگ کا خون اگر بند ہوتا ہے۔ ایام مین درو بدن۔ بخار خفیف چھٹا شکی ہوتی
ہے اور دم عضلات شکم مع نفخ کے ہے قبض بول و براز ضعف ہضم عرق پھوسی۔ جلنا
ہاتھ پاؤں کے کھون کا کھی خواب ضعف اعضا مار میہ ضعف قلب اس قدر کہ ذرا سی
بات سننے سے اضطراب قلب خوف و متفکر و محزون رہتا نام مرضی و علاج سے مطلع

فرما کر ثواب دارین حاصل فرمائیں۔
خادم الاطبا محمد زین العابدین

نمبہ

ایک مریدہ جس کی عمر ۲۶ سال ہے رنگ اصلی گندمی اب سیاہی مائل مزاج بلغمی صفراوی
چہرے پر کیل چہاجن۔ جسم پر پشور بقدر باجرہ قبض بول و براز۔ سدة الطحال۔ نفخ شکم۔ آب ہن
غلیظ بولوار۔ قذے طارش۔ ایام معمولی بے قاعدہ۔ رنگ خون سرخ سیاہی مائل بہت کمی
سے دور ہر دو شانہ بے چینی۔ بد فکری۔ ضعف بدن خصوصاً اعضا در رئیسہ۔ بال سر کے گرتے
رہتے ہیں اور سروں سے پٹے ہوتے خفیف بخار دائمی مگر نفخ تلی و نفخ شکم و گرنا بولون کا
وکیل وغیرہ نے تنگ کر کہا ہے نام مرض و علاج سے مطلع فرما کر ثواب دارین حاصل
فرمائیں۔
خادم الاطبا محمد زین العابدین

نمبہ

دام خاکسار کو عارضہ درد سر عرصہ پندرہ برس سے لاحق ہے اور دور و یہ ہے۔ کم و بیش
ایک ماہ کے بعد ہوتا ہے۔ مفصل کیفیت درج ذیل ہے
عمر تخمیناً ۴۰ برس۔ بدن لاغر۔ مزاج حار یا بس۔ پیشہ تعلیم و تعلم۔ عموماً اشیاء نفاخہ مثلاً
دال نخود۔ لحم۔ پیاز و حرارت سفر وغیرہ سے اکثر ہوتا ہے۔ اور رات کو بہ نسبت دن
زیادہ وقوع میں آتا ہے اور اکثر رات بہرین ہی آرام ہو جاتا ہے۔ چونکہ مادہ اسفل سے
تخیراً ازراہ عروق سباتیہ دماغ میں جاتا ہے اس واسطے نیند سی آتی ہے اور در وہ
ترقی پزیر ہوتا ہے اور عروق گردن منتفخ اور ملس اس جگہ یعنی گردن کا گرم اور در وہی زیادہ
اور شانوں بھی اجتماع بخار ہوتا ہے گلے میں کپڑا ڈال کر ٹھنڈا اور عروق منتفخہ کو دبائے
سے فائدہ محسوس ہوتا ہے۔ اکثر اسی وقت جب سہلہ کا استعمال کرنا۔ بعد استفرغ کا فائدہ
آرام ہوتا ہے میری ناقص رائے میں اغذیہ بخیرہ سے خون سرک غلیان میں آ جاتا ہے
اس کا اثر بدن خصوصاً دماغ پر ہوا ہے یہ ہے۔ متحدہ تو خیر دماغ بالکل کمزور خصوصاً

قوت حافظہ۔ بسمات علاوہ باقی قواسمہ و ماغیہ کے از حد ناقص ہو گئی۔ تو اسے بدنی
یہی ضعیف مگر زیادہ تر گردہ اور اس کے علاوہ عادت غیر معمولہ اکل و فعل کوئی نہیں
اسراض مندرجہ بالا کے علاوہ مرض افلاس کل پر غالب ہے۔

(۲) نیز اندیشہ بزدلی۔ کے اندر فی سطح پر گوشت زاید پشور وغیرہ ہونے سے ہلک کران
سرخی چشم ضعیف بصر بہتا ہے اس واسطے متدلی ہون کہ نسخہ سہلہ در دوسر دوریا
اور کحل بصر نافع اسراض مندرجہ بالا مجربہ انراہ شفقت بذریعہ رسالہ مجلہ طبیبہ مرحمت
ہندہ کو مشکور اور بدرگاہ ایزدی ماجر ہوں۔

(۳) اس علاقہ میں سنگ گزیدہ کو نموناً چاندی کا داغ دیتے ہیں اور محفوظ رہتا۔
مگر کوئی ایسا نسخہ جو بروقت ظہور اثر دیاں گئی یعنی ہلکا ہونے کے فائدہ اور صحت کلی و
درکار ہے کیونکہ اس نازک موقعہ پر عام اطباء حیران اور لاعلاج تصور فرما کر دست
ہو جاتے ہیں۔ اس امر میں مفصل جواب باصواب ارشاد فرمائیں۔

نیا منہ عطا محمد خیریدار مجلہ طبیبہ

تصحیح مجلہ طبیبہ نمبر ۶ جلد ۲

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۶	۱	نوام	عزم	۳۰	۷	نحوذ	نحوذ
۲۰	۱۲	یل	پہل	۳۱	۱۸	مضر	مفید
۲۱	۸	پہل	پہول				
۲۲	۹	ٹاے	ٹاے				
۲۳	۱۹	تعریف	تعریب				
۱۲	۱۱	دوست	دوست				
۲۹	۱	چاراشہ	۴				

ناہیفت علیٰ جناح فسر الاطباء حکیم حافظ محمد علی خان
 احب خلف الصدق ارسطو ان حکیم محمد عمر خان صاحب

الحفاظ النسان
 فی اخالیط
 الخ

جس میں حکیم محمد عمر خان صاحب کے
 حکیم محمد عمر خان کا جواب نہ
 غوی سے دیا گیا جو انہیں
 علیہ جواب موقوف الملک محمد
 و منہ کو فتویٰ دیا
 صر و دروغ پر
 قیمت

الطائون اور
 الخ

السان اس
 الخ

جس میں حکیم محمد عمر خان صاحب کے
 حکیم محمد عمر خان کا جواب نہ
 غوی سے دیا گیا جو انہیں
 علیہ جواب موقوف الملک محمد
 و منہ کو فتویٰ دیا
 صر و دروغ پر
 قیمت

جس میں حکیم محمد عمر خان صاحب کے
 حکیم محمد عمر خان کا جواب نہ
 غوی سے دیا گیا جو انہیں
 علیہ جواب موقوف الملک محمد
 و منہ کو فتویٰ دیا
 صر و دروغ پر
 قیمت

جس میں حکیم محمد عمر خان صاحب کے
 حکیم محمد عمر خان کا جواب نہ
 غوی سے دیا گیا جو انہیں
 علیہ جواب موقوف الملک محمد
 و منہ کو فتویٰ دیا
 صر و دروغ پر
 قیمت

جس میں حکیم محمد عمر خان صاحب کے
 حکیم محمد عمر خان کا جواب نہ
 غوی سے دیا گیا جو انہیں
 علیہ جواب موقوف الملک محمد
 و منہ کو فتویٰ دیا
 صر و دروغ پر
 قیمت

جس میں حکیم محمد عمر خان صاحب کے
 حکیم محمد عمر خان کا جواب نہ
 غوی سے دیا گیا جو انہیں
 علیہ جواب موقوف الملک محمد
 و منہ کو فتویٰ دیا
 صر و دروغ پر
 قیمت

جس میں حکیم محمد عمر خان صاحب کے
 حکیم محمد عمر خان کا جواب نہ
 غوی سے دیا گیا جو انہیں
 علیہ جواب موقوف الملک محمد
 و منہ کو فتویٰ دیا
 صر و دروغ پر
 قیمت

جس میں حکیم محمد عمر خان صاحب کے
 حکیم محمد عمر خان کا جواب نہ
 غوی سے دیا گیا جو انہیں
 علیہ جواب موقوف الملک محمد
 و منہ کو فتویٰ دیا
 صر و دروغ پر
 قیمت

جس میں حکیم محمد عمر خان صاحب کے
 حکیم محمد عمر خان کا جواب نہ
 غوی سے دیا گیا جو انہیں
 علیہ جواب موقوف الملک محمد
 و منہ کو فتویٰ دیا
 صر و دروغ پر
 قیمت

بجز جگر طبعی و ملی قاسم جان - دفتر مدرّس طبعی

مقاصدِ محلہ طبیبیہ دہلی

(۱) علم طب کی تعلیم کی ترقی و اشاعت کرنی

(۲) ملک کو طب یونانی کے مفید ذخیرہ سے فائدہ پہنچانا۔

(۳) مدرسہ طب کے سند یافتہ طبیبوں کے حالات درج کرنے۔

(۴) مدرسہ طب کی خدمت کرنی۔

(۵) جو طالب علم سندن حاصل کر چکے ہیں ان کی ترقی کے ذرائع پیدا کرنے

قواعدِ محلہ طبیبیہ دہلی

(۱) ہر سال ہر انگریزی مہینے کی پہلی تاریخ تو دفتر مدرسہ طبیبیہ دہلی سے شائع ہوتا ہے۔

(۲) اس کی سالانہ قیمت پیشگی عام شایعین سے دو روپیہ (دعہ) ہے۔

(۳) نمونہ کا پرچہ صرف چار آنے (۴) بھیجنے پر روانہ کیا جائے گا۔

(۴) دہلی میں جو صاحب پرچہ لین گے۔ ان کو تین آنے (۳) پر دیا جائے گا۔

(۵) جملہ دکن ثابت اس پتہ سے ہونی چاہیے۔ وہلی۔ گلی قاسم جان۔ دفتر

مدرسہ طبیبیہ دہلی۔

فرز احمد عبدالغفار ربیک و منشی محمد سید عمر مہتمان محلہ

(ادٹیر)

میرٹھو الفضل الطابع دہلی علی اعظم خان



مجلہ طبیبہ

نمبر یکم جولائی ۱۹۰۴ء جلد ۴

جو
بسرپرستی علیہ الخباج حکیم حافظ محمد رحیل خان صاحب
وسکری مدظلہ تشریف لے

افضل اے ہمارے اچھے اور نیک عظیم

سے چھپر

دفتر مدظلہ تشریف سے باہتمام مرزا عبد التفاضل سید محمد عمر منیر جوین

شائع ہوا

فہرست مضامین

مدرسہ مطبئیہ دہلی کی خبریں

(۱)

- | | |
|---------------------------------|-------------------|
| از حکیم سید محمد عبدالرزاق صاحب | (۱) بدن کی ساخت |
| از حکیم عبدالحجید صاحب میرٹھی | (۲) قوانین کلیہ |
| از مولوی شیخ اللہ صاحب میرٹھی | (۳) منافع تشریح |
| از حکیم محمد یوسف صاحب | (۴) تاریخ الاطباء |

(۲) مضامین عامہ

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| از حکیم ابو داؤد عبد اللہ صاحب | (۱) دو اکرام و اہستہ و بچہ پنہا |
| از حکیم مخدوم محمد اعظم صاحب | (۲) علم العقاقیر |
| از حکیم نور محمد صاحب | (۳) دیسی بوٹیاں |

(۳) الادویہ

- | | |
|-------------------------|---------------------------------|
| از چند اصحاب | (۱) جواب اقتضات منہجہ نیر جلد ۱ |
| از حکیم گیان چند صاحب | (۲) ذیابیطس |
| از مولوی عبدالغفور صاحب | خفقان |

(۴) طباطبائے دینی

- | | |
|--|---|
| از مولوی التماس قابل توبہ مخزن داؤد شیر صاحب | (۱) ضروری التماس قابل توبہ مخزن داؤد شیر صاحب |
| از حکیم مصطفیٰ حسن صاحب | (۲) استسکات |
| از چند اصحاب | |

(۵) شفا

مجلہ طبیبہ دہلی

کیمیائے نادرہ کیمیائے نادرہ کیمیائے نادرہ

مجلہ طبیبہ دہلی کی خبریں

عالیجناب حکیم حافظ محمد اجل خان صاحب سکرٹری مدرسہ طبیبہ نے چند روز ایک نئی کی سخت تکلیف اٹھا کر بفضل خدا صحبت کاملہ حاصل کی اور اب مطب وغیرہ کا کل کام باسٹو پی انجام دے رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ سرپرست مدرسہ کو داتا اپنی حفاظت میں رکھے۔

بعد امتحان ششماہی یکم جون ۱۳۲۵ء سے ۱۵ جون ۱۳۲۵ء تک مدرسہ طبیبہ دہلی میں بوجہ شدت گرمی ۱۵ یوم کی تعطیل رہی۔ ۱۶-۱۷ تاریخ سے مدرسہ کھلکر باقاعدہ تعلیم شروع ہوئی

زمانہ علالت حکیم صاحب میں جناب حکیم محمد احمد خاں صاحب نے مطب کا کام بہت ہوشمندگی اور خاندانی فکارت کیساتھ نہایت مستعدی سے انجام دیا۔

بڑی خوشی کی بات ہے کہ حکیم سید رضا حسنین (جن کو اس سال مدرسہ طبیبہ دہلی و سنی پور نے اپنے وطن مقام نبھل ضلع مراد آباد میں مطب جاری کیا ہے) اہل شہر ان کے اخلاق و معالجہ سے بہت خوش ہیں۔ چونکہ ادویہ مرکبہ کا انتظام وہاں اچھا نہیں ہے اسلئے وہ یونانی اینڈ دیگ کیمنی دہلی سے منگاکر دواخانہ بھی عمدہ پیمانہ پر کھولنا چاہتے ہیں۔

حکیم عبدالرزاق صاحب سند یافتہ سال حال نے مقام ہمدوانی ضلع نینی تال میں طب کیا ہے کہ جس کی وجہ سے مقامی رواء بہت خوش ہیں ہم امید کرتے ہیں کہ ہر دور صاحبان اپنے فرائض کو خوبی کیساتھ انجام دینگے



اعلیٰ المریض

شایعین فن طبابت کے لیے بڑی مسرت کی بات ہے کہ مجاہدہ طبیبہ کے اکثر نمبروں میں اس سے جس نایاب تحفہ کی خوشخبری دی گئی تھی وہ بفضلہ تعالیٰ اب طبع ہو کر بالکل تیار ہو گیا ہے اس نا در الوجود کتاب میں ہر مرض کے تعلق جہاں اعلیٰ مریضہ درج کی گئی ہیں اس کے مطالعہ سے اطباء کی وہ مشکلات بالکل حل ہو سکتی ہیں جو ان کو تجویز نسخہ کے ساتھ بہ ہیزی غذا تجویز کرنے میں پیش آتی تھیں۔ اس کی خوبی دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے امید ہے کہ شایعین اس کو نہایت قدر کے ساتھ دیکھیں گے۔ اس کی تقیط ۲۰ x ۲۶ صفحات ۱۳۸ صفحہ کی ہے اوقیت علاوہ محصول دس آنہ ہے۔

(اڈیٹر)

جملہ درجو اہتیں بنام بیچران مجلہ طبیبہ آئی چاہئیں۔

یونانی اینڈ ویدک میسنر کمپنی لمیٹڈ دہلی

یہ کمپنی دہلی کے چند مغزز و مقتدر ہمدوان قوم ہندو مسلمان صاحبان نے بسر پستی حادثی زمانہ ابطوے دور میں عالیجناب حکیم حافظ محمد اجمل خان صاحب محض نظر رفاه عام اس غرض سے جاری کی ہے کہ یونانی طب کے صاف اور شستہ دامن سے مفرد ادویات کے عمدہ نمونے اور مرکبات کے مطابق نسخجات طیار نہ ہونے کا بد ناداغ دور ہو جائے اس وقت اس کارخانہ میں ۵۰۰ مرکبات مطابق اصل نسخجات نہایت عمدگی اور خالصی

کے ساتھ اعلیٰ درجہ کے ٹھیک مقدار اوزان کے مطابق تیار ہیں۔ جن کی مطول قیمت صرف آدھ آنے کا ٹکٹ آنے پر مفت ارسال خدمت ہوگی۔ آج کل پوئے اہتمام اور کوشش کے ساتھ عرق ماء اللحم طیوری دو التشلہ بنخہ جدید فی بوتل چار روپیہ اور عرق ماء اللحم عنبری بنخہ کلاں فی بوتل دو روپیہ آٹھ آنے اور عرق ماء اللحم خاص فی بوتل دو روپیہ کا رخانہ میں طیار گئے ہیں۔ جن کے فوائد و منافع تجربہ پر موقوف و منحصر ہیں۔

نیز رشک و عنبر وغیرہ اعلیٰ درجہ کی مفرد وائیں کا رخانہ میں موجود ہیں۔ کمپنی میں سہڑ و سلمان کارکن ملازم ہیں۔ جملہ ریلوے پارسل دس روپیہ فی صدی پیشگی آنے پر روانہ ہونگے۔ ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف۔ پتہ صاف لفظوں میں اور ریلوڈ اسٹیشن کا نام جو سب سے قریب تر ہو تحریر فرمائیں خط و کتابت بنام سکرٹری صاحب یا منیجر کا رخانہ ہونی چاہیئے۔

المشترینجہ

محرّبات ویدک

اس کتاب کا جواب اور تحفہ نایاب کی بابت پہلے بھی شایعین فن ویدک و ماہرین طبابت کو خوشخبری دی گئی تھی۔ اب بھی عام علم دوست اصحاب خصوصاً خریداران مجلہ طبیبیہ بالخصوص طبای گرامی قدر کو اس طرف توجہ دلائی جاتی ہے کہ ضرور بالفروہ اس قابل فتنہ نسخہ کی ایک ایک جلد منگا کر ملاحظہ فرمائیں اور فن ویدک کے پُرانے ستند نسخہ جات عجیبہ اور ان کے فوائد غریبہ سے منتفع ہوں۔ تاخیر کی صورت میں ممکن ہے کہ شاید اشتیاق باقی رہ جائے تقطیع ۲۶ x ۲۰ تعداد صفحات ۱۳۶ اس ضخامت اور خوبی پر قیمت صرف ۸ مقرر کی گئی ہے جو اسکے سامنے کچھ بھی حقیقت نہیں کہتی۔ اڈیٹر

مجلد بیسیہ بی کا نامہ نگاروں کو اطلاع

(۱) چونکہ مجلہ بیسیہ کے مضامین مرتب کر کے ہر ماہ کی دس تا بیس تاریخ کو خوشنویس صاحب کے حوالہ کر دیے جاتے ہیں اور حسب گنجائش نمبر وار مضامین کا لحاظ رکھا جاتا ہے جن کو مضامین دس تا بیس سے پہلے آجاتے ہیں وہ قابل لحاظ ہوتے ہیں اور دس تا بیس کے بعد دوسرے مہینے پر چھوڑ دیے جاتے ہیں جن صاحبوں کو کوئی ضروری اور جلد ہی مضامین شائع کرانے منظور ہوں وہ دس تا بیس سے پہلے ہیجید یا کریں ورنہ دوسرے مہینے پر چھوڑ دیے جائیں گے۔

(۲) جو صاحب اپنے مضامین کی ترکیب یا نسخہ کے شائع کرنے کا وعدہ فرمایا کریں ان کو اپنے وعدے جلد پورے کرنے چاہئیں۔ لوگوں کو زیادہ منتظر رکھنا ٹھیک نہیں۔ نیز جو نسخہ یا ترکیب لکھیں وہ بالکل صاف اور نظر ثانی کر کے بھیجا کریں۔ بعض اوقات ترکیب میں غلطی ہو جاتی ہے یا کسی دو اکا دزن نہیں ہوتا تو ناظرین کو دریافت کرنے کی تکلیف اٹھانا پڑتی ہے۔

(۳) تمام قلمی معاون اپنے اپنے مضامین مہذب اور شائستگی کے ساتھ لکھا کریں اگر کسی شخص پر اشارہ یا کنایہ کوئی ایسا الفاظ ہوں گے جس سے کسی کی دل شکنی ہو وہ ہرگز شائع نہ ہوگا۔ اس سے پہلے کہ ہم مضمون کو شائع کرنے سے روکیں خود نامہ نگار ہی اس کا خیال رکھیں کہ ایسا مضمون نہ ہو جس کو ہم شائع نہ کریں۔ (ادوٹیر)

خوش خبری

میران اہلی کا نادر الوجود ہونا ظہر من الشمس ہو چکی ہے نہ نہایت کوشش اور بے انتہاسی سے میران اہلی ہم پہنچا ہے۔ ایک شہسہ کم کے خریدار کو فی رتی چائے ایک شہسہ ۳۰ شہسہ تک دے فی شہسہ ۲۰ شہسہ سو ۴۰ شہسہ تک دے فی شہسہ ۱۰ شہسہ سو ۲۰ شہسہ کو فی رتی دے

مضامین عامہ

بدن کی ساخت

نمبر (۳۶)

(۳) پیشاب کی مقدار۔ پیشاب کی مقدار سے ہماری مراد یہ نہیں ہے کہ ایک مرتبہ میں آدمی کے پیشاب کی طبی مقدار کتنی ہوتی ہے؟ یا اکثر ہر کسی شخص کو ایک مرتبہ میں کس قدر پیشاب آیا کرتا ہے؟ کیونکہ ایک مرتبہ کے پیشاب میں زیادتی یا کمی ہونا اکثر اُس کے اعداد و مراتب پر موقوف ہوتا ہے۔ مثلاً اگر کوئی شخص بوجہ اپنے کثرت مشاغل کے یا کالہی کے سبب سے پیشاب کی حاجت کو بہت دیر تک روکے رکھے اور پیشاب کو خارج نہ کرے تو اتنی دیر میں اس کے مثانہ میں ضرور پیشاب کی زیادہ مقدار جمع ہو جائے گی پھر جب وہ کچھ دیر بعد پیشاب کرے گا؛ تو لاحقہ پیشاب کی مقدار زیادہ ہوگی۔ اسی طرح اگر کوئی شخص کسی وجہ سے اختیار یا اضطراب طور پر بار بار پیشاب خارج کرے گا تو بیشک ہر مرتبہ میں اُس کو تھوڑا سا پیشاب ہی ملے گا اس لیے ضرور ہوگا کہ جب ہم پیشاب کی مقدار سے بحث کریں تو ہمیں اُس کی وہ مجموعی مقدار مراد لینا چاہیے جو اکثر تندرست شخص کو بحساب وسط جو بیس گھنٹہ (ایک رات دن) کی مدت میں بروئے عادت اور طبی طور پر بحساب وزن یا پیمانہ ظرف کے مقرر ہو ا کرتی ہو؛ پس ان تمام امور کو مد نظر رکھ کر ہم کہتے ہیں کہ ایک معتدل القامت اور تندرست شخص کو معتدل موسم میں (جبکہ اُس نے کھانے پینے۔ سونے۔ جاگنے۔ اور ریاضت وغیرہ میں حد اعتدال کی رعایت رکھی ہو)

بجواب اوسط ۳۴ گھنٹہ کی مدت میں پیشاب کی معمولی مقدار قریب ایک سیر (۲ پائینٹ) کے ہو ا کرتی ہے۔ اس کے علاوہ خاص خاص حالتوں میں پیشاب کی مقدار اس سے زیادہ یا کم بھی ہو سکتی ہے۔ لیکن اس کی یا زیادتی کے اسباب عموماً دو قسم کے ہوتے ہیں۔ ایک معمولی اور دوسرے غیر معمولی اسباب۔ چنانچہ اب ہم ان دونوں قسموں کے اسباب کو تفصیل کے ساتھ ذیل میں درج کرتے ہیں۔

کثرت بول کے معمولی اسباب وہ ایسے اسباب ہوتے ہیں جن کا اتفاق کبھی کبھی آدمی کو عادت ہو تا ہی رہتا ہے اور اس حالت میں اگرچہ آدمی کو بہت زیادہ پیشاب لگے لیکن اس کو مرضی حالت نہیں کہا جاسکتا۔ ایسے اسباب چند قسم کے ہوتے ہیں (۱) پانی کثرت سے پینا۔ (۲) گنا زیادہ کھانا یا۔ (۳) پینا۔ (۴) دو وہ یا لٹسی یا چھپا چھ بکثرت پینا۔ (۵) مرطوب میوہ جات۔ (مثل خرپڑہ یا تربوز وغیرہ) کا کثرت استعمال کرنا جب ایسی چیزوں کے استعمال کا اتفاق بدنی ضرورت سے زیادہ ہو تا ہو اس وقت ان اشیاء کو مائی اجزاء جو ہضم معدی کے بعد خون میں شامل ہو جاتے ہیں ان کو بدنی قوت فضلہ کے طور پر پیشاب کے ساتھ بدن سے خارج کر دیتی ہے۔ اس لیے پیشاب کی مقدار معمول سے زیادہ ہو جاتی ہے یا یہ کہا جائے کہ ان اشیاء کے اثر سے گردوں کا فعل تیز ہو جاتا ہے اور وہ خون میں سے اس غیر معمولی مائیت (فضلی طوبت) کو خون میں سے اچھی طرح چھانٹنے لگتے ہیں۔ جو مرطوب اشیاء کے استعمال سے خون میں مخلوط ہو گئی تھی۔

(۵) اسباب مذکورہ بالا کے علاوہ ہوا کی موسمی سردی یا کسی دوسرے سبب سے پسینہ کا بالکل نہ آنا یا کم آنا بھی علی قدر مراتب کثرت بول کا باعث ہو سکتا ہے۔ کیونکہ موسم سرما میں ہوا کی دائمی سردی سے عموماً تمام بدن کے سمات قریب قریب بند ہو جانے کے ہوتے ہیں اور وہ مائی فضلات جو بخارات بن کر یا پسینہ کی صورت میں سمات بدن سے ہمیشہ خارج ہوتے رہتے ہیں۔ ایسی حالت میں تحلیل

نوٹ: پائینٹ ایک پیمائش ہے جو ۱۶ اونس کا ہوتا ہے اور اونس پانچ ٹانک۔ اس مبدع کو سیرک پائینٹ کہتے ہیں۔ ایک سیرک ہوا۔

نہیں ہونے پاتے۔ اور نیز وہ فضلات بھی سردی کے اثر سے قدرے غلیظ القوام ہو جانے کے باعث زیادہ تجارت نہیں بن سکتے۔ اگر بارادہ بدنی مدبر (طبیعت انشا) جس کو قدرت نے تمام مصلح بدنیہ کو باحسن وجود انجام دینے کے لیے بدن پر مسلط کیا ہے ان فضلات کو پیشاب کے راہ دفع کرنے پر مجبور ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ موسم سرما میں بہ نسبت زمانہ گرمی کے عموماً پیشاب کی مقدار زیادہ ہوتی ہے (۶) اسد طرح بڑھا پے اوپر کچن کے بن میں اور اکثر غم و غصہ وغیرہ کی حالتوں میں بھی بکثرت پیشاب آیا کرتا ہے اور اگر باوجود ان اسباب کے کسی مانع کے باعث گردوں کے فعل میں تحریک اور تیزی نہ پیدا ہو اور وہ پیشاب کو زیادہ نہ پیدا کر سکیں۔ اور وہ بالرفع مائیت خون میں ٹہری رہ جائے تو اس سے اکثر امراض بلیغہ خبیثہ صا سوء القنیہ (دفت خون) جس کو ڈاکٹر اصطلاح میں مرض "۱۷-۱۸-۱۹" کہتے ہیں پیدا ہو جاتا ہے اور اس کے بعد مرض استسقاء (ڈراپسی) تک بھی نوبت پہنچ جاتی ہے۔

(۲) کثرت بول کے غیر معمولی اسباب یہ اسباب نہ کو رہا بالاکا طرح کثیر الوقوع نہیں ہیں۔ اور اکثر اعضاء بول کی سردابی اور یدین میں فضلات بلیغہ کی زیادتی پر موقوف ہیں اس قسم کے اسباب اکثر بذات خود امراض ہوتے ہیں۔ جن کے باعث کثرت بول کا عارضہ لاحق ہوتا ہے۔ پیشاب کی ایسی کثرت کو مستقل طور پر مرض نہیں کہا جاتا بلکہ وہ ان امراض کی (جو اسکا سبب ہوتے ہیں) ایک علامت ہوتی ہو جس سے ہمیں ان امراض کے پہچاننے میں کافی مدد مل سکتی ہے جیسے (۱) سردی شانہ (۲) صنف گرہ (۳) مرض ذیابیطس یا تمام حالتوں میں پیشاب کی پیدائش ہر وقت زیادہ ہوتی ہے۔ (۴) اور مرض اختناق الرحم میں اس کی نوبتوں کے درمیانی زمانہ میں یا بعد گزر جانے نوبت کے مریضہ کو بکثرت پیشاب آیا کرتا ہے (۵) اکثر امراض بلیغہ میں (جیسے رعشہ۔ فالج وغیرہ)

کثرت مادہ کے باعث خود بخود یا طبیعت کے دفع کرنے سے خصوصاً جبکہ اشیاء
مدرہ کا استعمال کرایا جائے۔ پیشاب کی پیدائش معمول سے بہت زیادہ ہو سکتی ہے
یہاں تک کہ ایسے مواقع پر اکثر پیشاب کی مجموعی مقدار ۲ گھنٹہ کے اندر تقریباً
پندرہ یا بیس سیر (۳۰ تا ۴۰ پاؤنڈ) تک بھی دیکھی گئی ہے۔ اس قسم کی کثرت
بول کا علل بھی یہی ہے کہ امراض موجب کے دفعیہ کی تدابیر عمل میں لائی جائیں۔

۳۱، قلت بول کو معمولی اسباب یہ بھی ایسے اسباب ہوتے ہیں جن کا اتفاق اجسی
کو اکثر عادت ہوتا ہی رہتا ہے۔ جیسے (۱) پسینہ یا تنفس کے ذریعہ سے فضلات
ثیمہ بدن سے زیادہ خارج ہوں (۲) بدنی حرکات یا ورزش بکثرت کی جاری اور
مرطوب اشیاء کا استعمال مقابلہ بدنی ضرورت کو بہت کم کیا جائے۔ (۳) خشک ہوا
میں ہواؤں خشک غذاؤں کو کھانیکا اکثر اتفاق رہی تو ایسی مواقع پر خون کے مائی فضلات کا اکثر حصہ
بخار اتنی صورت میں یا پسینہ منکر بدن سے خارج ہوتا رہتا ہے اور خون میں جدید فضلات رطوبہ کا اضافہ
بھی بہت کم ہوتا ہے۔ اس کو گردوں میں پیشاب کی پیدائش معمولی مقدار سے بہت کم ہو جاتی ہے۔ یہی
وجہ ہے کہ گرمی کرنا نہیں عموماً بہ نسبت جازوں کے بہت کم پیشاب آیا کرتا ہے۔

(۴) قلت بول کی غیر معمولی اسباب اس قسم کے اسباب اکثر وہ امراض ہوتے ہیں جنہیں
بدن کا اندر حرارت کا غلبہ ہونے کے باعث بدنی رطوبات معمول سے زیادہ تحلیل اور خشک ہو جاتی
ہیں اور خون کی ماہیت بہت گھٹ کر اس کا قوام معمول سے زیادہ گاڑھا ہو جاتا ہے جیسے تپ تھید
نور دیگر امراض حارہ (۲) وہ امراض جن کے باعث بدنی رطوبات زیادہ خارج ہو جائیں۔
جیسے اسہال مفرط یا ہیضہ وغیرہ (۳) وہ امراض جنہیں خون رطوبات کا سیلان کسی دوسری جانب
ہو جائے اور خون میں نہایت چھٹ چھٹ کر کسی مقام میں جمع ہوتی رہے جیسے مرض استسقاء میں (۴) وہ
امراض جن کے باعث گردوں کا فضل کم یا موقوف ہو جائے جیسے گردوں کا ضعف اور ان کا دم وغیرہ (۵) بعض نہروں کا
انہر بھی گردوں کے فضل کو موقوف و بدل رطوبات کو خشک کر کے قلت بول کا باعث ہو جاتا ہے۔ (بدنی آئینہ)

قوانین کلیہ

(گزشتہ اشاعت سے آگے)

منحی نر ہے کہ چند قوانین واجب الحفظ ہیں۔

قانون جس جگہ دروساتہ مرض کے جمع ہووے واجب ہے کہ اول تسکین درد کی کریں اور بعد اس کے معالجہ مرض میں مصروف ہوں جیسا کہ قریب میں اول تسکین وجع کی کی جاتی ہے اور بعد اس کے علاج سدہ کا ہوتا ہے

قانون جس جگہ دو مرض مجتمع ہوں اس طرح پر کہ حصول صحت دوسرے کا موقوف ہووے حصول صحت پہلے پر مانند درم اور قرصہ کے پس چاہئے کہ اول علاج درم کا کریں تاکہ نزاع ہووے سور مزاج کہ سبب درم کا ہے اور بدون زائل ہونے سور مزاج کے بہتر ہونا درم کا اور بغیر دفع ہونے درم کے درست ہونا قرصہ کا دشوار ہے اس واسطے کہ درم سبب سور مزاج اور عدم اعتدال کے مانع ہے تصرف غذا اور جزو ہو جانے اس کے سے پس عضو متقرر کیونکر بدون جزو ہو جانے غذا کے نتیجہ پذیر ہو سکتا ہے۔

قانون جس جگہ دو مرض مجتمع ہووین اس طرح پر کہ ایک مرض اصلی ہے اور دوسرا عرض اس کا پس علاج اہل مرض کا کہین اور رعایت عرض کی ملحوظ رکھیں شل جی اور صداغ کے کس واسطے کہ صداغ عرض جی کا ہے۔

قانون جس جگہ دو مرض مجتمع ہوں اس طرح پر کہ ایک سبب دوسرے کا ہووے مانند سدہ کے کہ سبب جی کا ہے پس چاہئے کہ علاج سدہ کا شروع کریں اور سختی صفتی سے اندیشہ نہ کریں اسی طور سے علاج سل کا کہ سبب جی وقیہ کا ہوا دل کرنا چاہئے اور استعمال محفقات سے کہ علاج قروح کا اندیشہ صفت جی کا نہ کریں کیونکہ

بدون دفع سبب کے ازالہ سبب کا نہیں ہو سکتا ہے۔

قانون دو مرض مجتمع اس طرح پر کہ ایک مشکل ہو دوسرے کی نسبت مانند حادثہ اور مزین شل سونوخ اور فلج کے پس چاہئے کہ اس متاعدہ کی رو سے۔ پہلے علاج سونوخ میں تغذیہ اور قصد سے مشغول ہوں اور رعایت دوسرے کی ہی ملحوظ رکھیں واضح ہو کہ علاج کو امراض حادثہ اور ان امراض کے معالجہ میں کہ جو ساتھ تپ کے ہوتے ہیں شل سرسام اور ذات الجنب اور درم معدہ اور درم جلر کی کمال ہوشیاری اور احتیاط درکار ہے اور اسی طور سے اسہال اور حیات میں ہی خوش اور ہوشیاری چاہئے کیونکہ اقسام اسہال اور حیات کی بہت ہیں امتیاز ہر ایک قسم کے مشکل سے ہوتے ہیں۔

مخفی تر ہے کہ حیات میں اور ان امراض میں کہ جو ساتھ تپ کی ہوئے ہیں سہل دینا قبل ہفتہ کے منع ہے مگر ادعائے ضرورت شدید یعنی ہیجان مرض اور بچہ خطرناک مریض کی سہل دینا روز چہم میں مضائقہ نہیں۔ آیام استعمال سہل کی تخمیناً سولہ ہیں روز ہشتم و دہم و دوازدہم و شانزدہم و نوزدہم و بت دوم و بت سوم و بت پنجم و بت ششم و بت نہم و بت دسویں و دوم و سی و سوم و سی و پنجم و سی و ششم و سی و نہم۔ واضح ہو کہ یہ آیام فقط حیات لازمیہ میں واسطے سہل کے قرار دی گئی ہیں۔ کیونکہ حیات ناٹھ میں یوم النوبہ روز بحران کا اور یوم الراحة روز سہل کا ہے۔

فائدہ سوم عمل حقنہ کا بہتہ معالجہ ہے۔ نفخ فضول میں امعاسے اور جذب کرنے میں اعلیٰ سے طرف اسفل کی اور اس سے درد گردہ اور شانہ کو تسکین ہوتی ہے اور قولنج میں مفید ہی۔ مگر حقنہ حادثہ مضعف جگر اور مورثی

کا ہے حتی الوسع ساتھ اس کے سادرت نہ کیا وے اور داخل کرنا اور میخڑہ
کا مثل افیون کی اور ادویہ عواصر کا مثل ہلیہ جات کے حقنہ میں منج ہے اور تکیہ
فریقات اور جالیات کی بھی نامناسب ہے اور صاحب حمی کی حقنہ میں شربک
کرنا طبع کا ناجائز ہے اور منہ گام اوسکی استعمال میں عطسہ اور زعال سے اجتناب
کرنا ضرور ہے اور قبل احتقان کی استعمال کرنا مثل گلقدار و مصطکی وغیرہ اور
شوربا وغیرہ کا کہ جس میں تو ابل شربک ہوں مناسب ہے کیونکہ عمل حقنہ کا
خلو معدہ میں مضر ہوتا ہے اور دوائی حقنہ کی کم نصف رطل سے اور زیادہ دو
ثلث رطل سے نہ چاہیے۔

محضی نہ ہے کہ فوائد ثقی کی سات ہیں اول تقویت معدہ کیونکہ ضعف معدہ
نہیں عارض ہوتا ہے بلکہ سبب فضلات کے جوڑے سے دفع کیے جاتے ہیں۔ اسی
وجہ سے تو کرنا ہر مہینہ میں دو مرتبہ نہایت مفید ہے۔

دوم ازالہ ثقل راس کیونکہ گرانی سر کی تضاعد بخارات معدہ سے حادث ہوتی
ہے پس تو کی رفع تضاعد بخارات کا کرتی ہے بالضرور باعث خفت سر کی ہوگی
سوم تیز کرنا اور جلا دینا بصر کا بوجہ نقاء روح باصرہ کی اجزہ سے کیونکہ انفل
مواد باعث انقطاع تضاعد بخارات کا کہ جو علت ظلمت بصر کی تھے۔

چہارم۔ پید کرنا اشتہای طعام کا بسبب ازالہ رطوبات و سمہ اور خلوہ کی معدہ
سے کیونکہ اجتماع رطوبات سے معدہ میں سقوط شہوت صاکنہ اور حدوث شہوت
ردیہ کا ہوتا ہے۔

پنجم۔ محکم کرنا بدن کا بوجہ اصلاح ہضم اور تنقیص رطوبات کی۔
ششم۔ فائدہ بخشا یرقان میں اس وجہ سے کسے خارج کرتی جو صفراء
سے تین سبب بالا ہوئے اس کے پس انتشار اس کا طرف ظاہر بدن کی کہ وہ

عبارت ہے یرقان سے نہ ہوگا۔

ہفتم۔ نفع کرنا تھمہ اور امراض فرسہ میں مثل جذام اور استسقا اور فالج اور عرشہ کی کیونکہ ان فضلات سے امراض مذکورہ مدد پاتی ہیں۔

مخفی نہیں ہے کہ تھمہ مفرط مضر اور مضعف ہے معده کی تھیں بسبب کثرت حرکات غیر طبیعیہ اور جذب مواد کثیرہ کی اور صدر کے تھیں بسبب افراط تحریک آلات اُسکی کے اور بصر اور سمیع کے تھیں بوجہ ارتفاع البخارہ ردیہ کی طرف اُن کی قلبی المنافاۃ بین الکلامین کیونکہ تحدید بصر میں اعتدال قی اور تضرر بصر میں افراط قی مراد ہے۔

اور اذناں کے تھیں بسبب مفرط اضلاط کی اس پر اسی وجہ سے دانت زرد ہو جاتے ہیں افراط ذرے اور کبد اور ریہ کے تھیں بوجہ انجذاب مواد کی عروق سے طرف اُن کی اور بھی اوجاع میں اور یا م حلق میں مضر ہے خصوصاً مفرط اور اگر حاملہ کے تھیں تھ خود بخود عارض ہو دے پھر بھی بند کرنا چاہیے۔ مگر حسب ضرورت اور تھ کرنا چند بار ہر روز بعد تناول غذا کے مبتلا کرتا ہے امراض ردیہ میں مثل ضعف معده اور لاغری اور سقوط قوت کی

واضح ہو کہ چند اشخاص صلاحیت قی کی نہیں رکھتے ہیں ضیق الصدر۔ ردیہ النفس۔ دتین الرقبہ ضعیف المعده ضربہ مفرط غیر معتاد بقی متعسر القی اور وہ شخص کہ مہیا و مستند ہو دے ساتھ نفث الدم کے اور ساتھ حدوث ورم حلق کے۔ اس واسطے کہ قی یہاں خون آفات کا ہے اور وقت قی کا باعتبار فصول کے صیف اور ربیع اور باعتبار ساعا کی نصف النہار ہو اس وجہ سے کہ وقت گرم مدد دیتا ہے اخراج کے تھیں اور استعمال کرنا تھ کا نہار خوب نہیں ہے۔ (باقی آئندہ)

حافظ حکیم محمد عبد المجید میرٹھی



منافع تشریح

تشریح وہ علم ہے جسکی وجہ سے بدن کی ساخت اور حکمت الہی کے ہر ایک نکات معلوم ہوتے ہیں چنانچہ امام رازی صاحب تحریر فرماتے ہیں من لد یعرف التشريح فهو عتین فی معرفۃ اللہ اسی کی وجہ سے اعضاء کی وضع ان کے مزاج ان کی خلقت تالیف ہیئت منافع پچالی جاتی ہیں۔ علم تشریح کی اس قدر منافع ہیں کہ تحریر میں نہیں آسکتے لیکن ہم یہاں چند منافع ظاہرہ کا ذکر کیے بغیر نہیں رہ سکتے۔ اس لئے کہ اطباء یونانی کو جنھوں نے طب کی ایسی کار آمد اور عظیم الشان شاخ کو چھوڑ رکھا ہے جسکی اشد ضرورت ہے۔ اس کثیر المنافع اور ضروری فن کی طرف ہر ذور متوجہ ہونا چاہئے۔

تشریح سے جو ہر اعضاء اور ان کے اجزاء کے آیات بہ میں یا مرکبہ کھی ہیں یا بعضی معلوم ہوتے ہیں جس سے تشخیص مرض و تجویز ادویہ میں نہایت قیمتی و مددگار ہے مثلاً اگر بول میں مسخ رنگ کے رسوب آتے ہیں تو معلوم ہو جائیگا کہ رسوب کلیہ گردہ کے ہیں۔ کیونکہ وہ کھی الجوہر ہے اور گوشت کا رنگ سرخ ہوتا ہے۔ علیٰ ہذا اگر وہ سفید ہیں تو شانہ سے آتے ہیں۔ کیونکہ یہ ہم کو تشریح بتاتی ہے کہ اس کا رنگ سفید و تشریح سے ہیئت اور اشکال طبیعہ اعضاء کی معلوم ہوتی ہیں پس جبکہ اعضاء اپنی اشکال طبیعہ پر نہ ہوں گی تو بالضرور مرض ہوگا اشد ضرورت ہوگی کہ ان کو انکی اشکال طبیعہ پر لایا جائے فرض کرو اگر دہنی شرا سیف کے نیچے دم معلوم ہوتا ہے۔ اب طیب حیران ہے آیا یہ دم کبد میں ہے یا عضلات میں۔ اگر وہ تشریح جانتا ہے تو فوراً معلوم کر لیگا کہ اگر دم ہلالی کمان کی طرح ہے تو جگر میں ہے کیونکہ یہاں جگر کی وضع ایسی ہی واقع ہے اور اگر دم طویل یا غریض ہے تو معلوم ہو جائیگا کہ عضلات میں ہے۔ سلمہ کہ یہاں کی عضلات طویل۔ غریض۔ مورب ہیں۔ تشریح کی وجہ سے اعضاء کے عدد

ان کی تقادیر معلوم ہوتی ہیں۔ پس اگر ان کی مقدار زیادہ یا کم ہو گئی تو معلوم ہو جائیگا کہ ضرور کوئی آفت ہے اس علم سے اعضاء کی مواضع ان کے مفصل معلوم ہوتے ہیں جسکی وجہ سے تشخیص مرص میں بہت مدد ملتی ہے مثلاً اگر مفصل ہے اب اگر تشریح نہیں جانتا تو اس کو ہرگز پتا نہیں چلیگا کہ امعاء اعلا میں آفت ہے یا وفاق میں۔ پس اگر مفصل مرور میں ماف کے اوپر یا اس کے قرب وجوار میں ہے تو اکثر امعاء وفاق اور قولوں کے کچھ حصہ میں ہوگا اور اگر نائے نیچے آفت ہے تو امعاء وفاق کے بعض حصہ اور امعاء اعلا میں آفت ہے جبکہ تشریح سے یہ معلوم ہو گیا کہ صائم سیدھی ہے اس میں فضلہ نہیں ٹھہرتا اور قولوں کی وضع ٹیڑھی سیدھی ہے اس میں فضلہ مدت مدیدہ تک جمع رہتا ہے تو فوراً معلوم ہو جائیگا کہ اکثر قریح نفی امعاء قولوں میں ہوگا۔ صائم میں قریح نفی نہیں ہو سکتا۔ تشریح سے اعضاء کی اعضاء سے مشارکت ان کی مجاورت معلوم ہوتی ہے جس کی وجہ سے ایسی ادویہ کے استعمال سے جو مایکادور کو مضر ہوں۔ پرہیز کر گیا۔ اور اعمال پر پیر بھاڑ و لغ وغیرہ میں عضو مشارک کا لحاظ رکھے گا کہ کہیں ایسا نہ ہو دوسرا عضو ٹک جائے۔ اعصاب اور عروق وغیرہ کی مبادی کا حال تشریح ہی بتاتی ہے کہ عصب اپنے منبہ سے کس قدر دور ہے مثلاً اگر کسی کو فاج ہو او طیب کو یہ معلوم نہیں کہ اس عصب مغلوج کا مبدأ کہاں ہے تو علاج کیا کریگا یا کسی آدمی کے فم مدہ پر کوئی لٹی۔ اب اگر تشریح سے واقف ہے تو فوراً معلوم کریگا کہ اس کے محاذات میں فلاں فلاں مقام ایسے ہیں جہاں التیام ممکن ہے یا ناممکن۔ یونکہ تشریح سے ناواقف طبیب ہرگز ہرگز طبیب نہیں ہو سکتا۔

برر سوکان بلاغ با شد و بس

شفیع اللہ خاں میرٹھی طالیم مدرسہ طبیبہ دہلی جامعہ اعلیٰ

تاریخ الاطباء

علامہ ابن ابی اصیبعہ

تاریخ عالم کے غیر معلوم انقلابات میں جہاں قوموں کی ترقی و تنزل کا مرقع دامن خیال کو اپنی طرف کھینچتا ہے وہاں اس تیرہ سو برس میں کئی دور ایسے بھی آتے ہیں۔ جن میں سماج اسلام کی سچی شکوہ کی آبیاری سے علم و حکمت۔ شایستگی و صلاحیت اور تہذیب تمدن کے درخت نے قرون کا نشو و نما چند سال میں حاصل کیا ہے اور برسوں کی مسافت مہینوں میں طے کی ہے۔ اس زوال کے زمانہ میں اگرچہ ہمارا ایک خیال بھی اس طرف نہیں جاتا کہ کن کن بزرگواروں نے اپنے زمانہ کمال میں مجموعی ذخیرہ علم و ہنر کے راس المال میں کس قدر اضافہ کیا اور گزشتہ قوموں کی نسبت فضیلت انسانی کا مدارج میں کتنی بلند پروازیوں سے کام لیا لیکن پردہ جمل اٹھا دیا جائے تو اب بھی ہم اُن وحید العصر بزرگواروں کے کمالات کا ذرا انی منظر دیکھ سکتے ہیں جن کے سر پر بے لعل و دام کا تاج ابد الابد تک رہے گا۔ نہایت افسوس اور عبرت کا مقام ہے کہ جن علماء و حکماء کے چٹمہ علم و ہنر سے دنیا بھر کی شایستہ قویں سالہا سال سیراب ہوتی رہیں آج ہم اُن کے کازاموں سے تو کیا ناموں تک سے واقف نہیں ہیں اور ایک غیر واجبی تفاخر کہ دُلْدُل سے قدم باہر نہیں نکالتے۔

اسوقت ہم اپنی مختصر تحریر میں ناظرین کی ملاقات ایک فاضل طبیب کے کرتے ہیں جس کا فن طب اور اطباء سلف کی تاریخ پر سچا احسان ہے۔ اس قابل فخر طبیب کا نام ابو العباس احمد بن صدیق الدین قاسم بن علیفہ ہے۔ اور ابن ابی اصیبعہ کو عرف شہرت کا سہرا سر پہا۔ یہ امر نہایت افسوسناک ہے کہ مسلمانوں میں ایسی بہت کم بزرگان علم گزری ہیں جن کے ذاتی حالات

ادویہ کے نام اور ماہیت پر دلچسپ بحث

(گزشتہ اشاعت سے آگے)

دواؤں کے ناموں کی تقسیم جو لوگ اس اعلیٰ فن میں علمی باتوں کو دخل دینا اور ان سے متبع ہونا پسند نہیں کیا کرتے یا یوں کہیے کہ طبی اور اصطلاحی الفاظ میں سرسری نظر ڈالنے کے سوا نہیں جانتے اور قشر سے سفر پراری کی طرف ان کی طبائع ہرگز مائل درغلب نہیں ہوتیں وہ میرے اس عنوان میان کو ضرور اذیتیں بوجہت شاکر کریں گے لیکن برعکس ان کے جنہیں ہضای تعالیٰ نے ہر فن میں گہری نظر ڈالنے کا سلیقہ عطا فرمایا ہوا ہے اور ان کی طبیعتیں حقیقت طلب و جدت پسند واقع ہوئی ہیں کبھی اس پر قانع نہیں ہو سکتے۔ کہ فن طب میں ان علوم سے فائدہ نہ اٹھایا جائے جس سے اس فن کے عقد وں کا حل ہونا نہایت آسان ہو۔ ان ہی عالی ہمت احباب کی قبولیت اور داد و دہی کی امید پر میں مختصر طور پر یہ جتنا ناچاہتا ہوں کہ جس طرح اور شیاء کے اعلام میں تقسیم پائی جاتی ہے۔ دواؤں کے نام بھی سیطرہ برابر تقسیم ہوتے ہیں چنانچہ بعض دواؤں کے نام ہر محل یعنی از سر نو رکھے ہوئے ہوتے ہیں جیسے بنفشہ کاسنی۔ مومبز وغیرہ اور بعض اسماء کسی تسلسل معنی سے منقول آتے ہیں جیسے دم الاخوین (کہ خون و برادران کے معنی سے منقول ہے) اور آبق غلر (کہ بھگانے کے معنی سے پارہ کیلئے نقل کیا گیا) و علیٰ ہذا القیاس دواؤں کے ناموں میں کنیتیں اور لقب اور اسم نام کی تینوں قسمیں پائی جاتی ہیں (کنیت وہ نام جو اب یا اُم یا ابن بنت وغیرہ کے لفظ سے مستند ہو۔ لقب وہ جو معنی میں کسی اچھائی یا بُرائی کا شعر ہو اور اسم علاوہ ان دونوں کے) چنانچہ ذیل میں تقسیم کی غرض سے ان کی چند ایک مثالیں بھی درج ہوگی۔ یہ بھی یاد رہے کہ نامزدگی میں وجہ تسمیہ بھی اکثر ملحوظ رکھا کرتے ہیں چنانچہ شیخ رضی ص شرح کاغذ صفحہ ۳۴۴ میں فرماتے ہیں کہ اکثر ان اعلام کے تقرر میں کسی ایسے معنی کا ملحوظ رکھا کرتے ہیں جو سعی سے مناسبت رکھتا ہو جیسے کلثم کے محلّہ سے گفت رکھا نام حضا جز اور دایہ شتر (یعنی زخم پشت شتر) میں زیادہ پشمار ہنے کے باعث کوئے کا نام ابن دایہ و س علیٰ ہذا انتقا میری رائے ناخس میں اسامہ مرقد کی وجہ تسمیہ اگرچہ بسا اوقات مخفی ہے لیکن اسامہ صغیر لہ اور دوسرے

اناموں کی وجہ تسمیہ اکثر لڑھکتی ہیں اور وجہ تسمیہ کے دریافت کرنے سے اکثر ادویہ کی ماییتوں کا حال بھی روشن ہو جاتا ہے۔ نیز اور کئی قسم کی نصیرت اس سے بمقتدر لوگوں کو حاصل ہو سکتی ہے۔

ہیں، دوہیکے کتیتوں اور لمبوں کی بطور نوہ کچھ شالیں پیش کرتا ہوں، اور چونکہ دواؤں کے عام نام اسم ہی پائے جاتے ہیں، اس لیے ہم کی شالیں لیکن کی حاجت نہیں ہے۔

اوویر کی کینتیں بوتیار و شمر کا ہنر تخفیف کے لئے گرا ہوا ہے۔ اصل میں ابوتیار تھا یعنی پدر غمخوارگی
بگلہ کو ہمیشہ پانی کے غم ہو جلنے کی فکر دانگیر رہتی ہے ایسے اس سے موسوم ہوا۔ ابن الماء (مغنی)
ابو الشفا (شکر) ابن حبه (روٹی) ابن آوی (گیدڑ) اوتی عربی میں پناہ گیری کو کہتے ہیں آوی
اس سے فعل تفضیل کا صیغہ اور گیدڑ کی پناہ گیریاں معروف ہیں بنت الرعد (کھنسی) بنت النار
(انگن) بدن پر لگنے سے آگ سی لگ جاتی ہے۔

اور یہ کے القاب اکل نفسہ کافور، حافظ الکافور (مرج سیاہ) حب الطراط (مادیرون) ہذریعہ
تحلیل ریح طراط یعنی گوز بہت لاتا ہے۔ شجرہ حائضہ (کیکر) اس دخت سے اکثر ایک کالی کالی
رہنوت بہا کرتی ہے جسے عوام شیطان کا موت کہتے ہیں وہی اس کا حیض ہے۔ شقائق النعمان
(گل لالہ) اصل میں اس بوٹی کا نام شقیق ہے جو برق کے ٹکڑے کو کہتے ہیں پھر چمک اور سبخی کے باعث
اس بوٹی کو بھی کہنے لگے۔ شقائق شقیق ہی کی جمع ہے نعمان بن منذر پادشاہ کو اس سے داغیں
الانضاب کرنے کی ایسی رغبت تھی کہ اسنے اپنے محل کے نواح میں سے گھوایا ہوا تھا اور عام لوگوں
کو اسکی کاشت ممانعت کا حکم صادر کر دیا تھا اسلئے اس کے پودوں کو نعمان کی شقیقیں کہتے ہیں۔
شجرہ الزراریع (ترہ) ذرائع یعنی پنڈکیاں سنوت کے دخت کے گریہی را کرتی ہیں اسی لئے استعمال
کرتے وقت اسے معشرہ لایہ کا حکم ہے۔ خرپوزہ۔ خرپوزہ کلاں اور ہرہ میوہ اور پھل اسبطرہ خرپوزہ یعنی خرپوزہ
دو ذی ایسی سبطہ کتب میں زوفا الف و لکھا ہوتا ہے مگر مصری چھاپے کی کتابوں میں (یا) لکھی ہیں
ایسی صحیح ہر اور یہ اصل میں شیشہ کی صفت ہے یعنی پٹی نہیں پھیلنے والی (باقی آئندہ) حکیم ابو داؤد علیہ الرحمۃ

۱۔ سنی صحیح کا پکا ہوا۔ اگرچہ کھلم کھلا تازہ آفتاب سے پکتے ہیں لیکن یہ کھس خندہ تازہ آفتاب سے نہایت اچھا کچا ہے۔ اور خندہ نری کی خندہ ہوا دلوں پر دھلی مسیتہ بھرا در شریں ہوتا ہے۔

علم العقاقیر

اس علم کی ترقی کے واسطے کچھ عرصہ اہل ملک کی توجہ اس طرف مبذول ہو رہی ہو۔ اور ہر پہلو سے اس کی نسبت بحث مباحثہ ہو رہا ہے مگر اب تک کا غرضی اور ہوائی گھوڑے دوڑا جا رہا ہے اور علمی کام اب تک اس میں شروع نہیں ہوا۔ میرے خیال میں اکثر کتب طبیہ جن میں مفردات کا علم پایا جاتا ہے خداوند کریم ان کے جامعین و مؤلفین پر رحم فرمائے اور ان کی نیک نیتی پر جزائے امن نازل ہو۔ انھوں نے زیادہ تر نقل اور روایت سے کام لیا ہے۔

بہت کم سی و دہائیں ہوئی جن میں اختلاف نہ پایا جاتا ہوا ابتداء زمانہ میں جنہوں نے علم العقاقیر ایجاد کیا اور اس علم میں جدوجہد سے تحقیقات کی وہ بہت ہی دور زمانہ پایا جاتا ہو۔ چند صدیوں سے جو کتابیں طیار ہوئیں ان میں ایسا پتہ لگ سکتا ہو کہ سب قلی ہی ہو۔ اور ذاتی تحقیقات سے کوئی سروکار و تعلق نہیں مگر شاذ و نادر۔ صرف کتابی نقل اور کچھ بھی نہیں۔ میرے خیال میں یہ ہرگز نہیں آسکتا کہ آرام طلب گردہ اعیانہ شاہان وقت کو عیاش بنائے والے اور خود عیاشی پرست رہنے والے کبھی اپنی مسند اور آرام گاہ کو چھوڑ کر اس امر کی تحقیقات کے واسطے باہر تشریف لے گئے ہوں کہ یہ فلاں بوٹی ہو اور اس بوٹی کی کیا خاصیت ہو اور کیا تاثیر ہے۔ الا ماشاء اللہ

کیا کوئی اہل انصاف بلا تامل یہ جواب دے سکتا ہو کہ فلاں حکیم صاحب اس اس امر کی تحقیقات کے لیے چند ماہ یا چند سال یا چند ہفتہ یا چند روز یا چند گھنٹہ صرف کیے ہوں تو میرے خیال میں اسکا جواب نفی میں ملے گا۔ کیا وہ زمانہ زمانہ شباب تھا کہ اسکا دوبارہ آنا اور عود کرنا ناممکن تھا۔

ناظرین! تحقیق کا دروازہ معلوم نہیں کہ کس زمانہ سے مسدود ہو چکا ہے۔ مگر میرے خیال میں جس طرح کہ اب کوشش شروع ہوئے کو ہے اگر یہ کوشش شروع

ہو کر چند سال ستواتر مسلسل جاری بھی رہی تو یقین کامل ہو سکتا ہے کہ وہ ایام جن کے لیے خواہش اور آرزو کی جاتی ہے اور جن کے دیکھنے کو آنکھیں ترستی ہیں وہ عنقریب ہمارے سامنے آسوجا دیں گے۔ مگر وہ کس طرح؟ اللہ تعالیٰ کے فضل اور ہماری کوشش اور ہماری ہمت سے۔ سیرم حرم کا یہ قول زبیں کہ ”اپنی عزت خود کرو“ اپنی امداد خود کرو“ اپنی حالت پر رسم خود کرو“ اب ذرے لکھنے کے قابل ہے۔ جو قوم اپنی عزت خود نہیں کرتی دنیا میں اس کی کوئی عزت نہیں کرتا۔ اور جو قوم اپنی امداد خود نہیں کرتی اس کا کوئی یار و مددگار نہیں جو قوم اپنی حالت پر خود رحم نہیں کرتی دنیا میں اس پر کوئی رحم کرنے والا نہیں۔ یہ بات یاد رکھنے کے قابل ہے کہ خواہ کوئی کام ہو۔ چھوٹا ہو یا بڑا۔ ادنیٰ ہو یا اعلیٰ۔ ہر ایک اپنے کپے سے ہوتا ہے اور جو کام ہمت اور استقلال اور اتفاق سے کیا جاتا ہے تو اللہ تعالیٰ ضرور اس میں برکت نازل فرماتا ہے کسی بزرگ نے کیا اچھا کام ہے؟

ع خدا خود می شود نامہ را گر ہمت شود پیدا

معنی زناظرین! اگر آپ کے سینوں میں واقعی بنی نوع کی سچی محبت اور صادق چشمت موجود ہے اور کچھ کرنے کا ارادہ بھی ہے تو اللہ تعالیٰ کی رحمت اور اس کے فضل کا دروازہ ہر وقت اور ہر آن کھلا ہے۔ جس وقت چاہو اس سے فیض حاصل ہو سکتا ہے۔ کیونکہ اس کی طرف سے بالکل بخل نہیں لیکن طالب صادق چاہے یہ کماوت بالکل صحیح ہے کہ سنے بغیر ماں ہی دودھ نہیں پلاتی۔

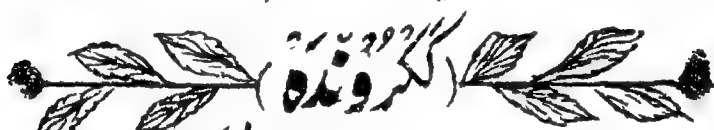
بے شک و بلا ریب اللہ تعالیٰ نے بہت سے انعام و اکرام بغیر طلب ہم کو عطا فرمائے ہیں مگر آخر کچھ تو مشرم و غیرت بھی چاہیے اور حتیٰ الامکان ہمت کرنی بھی مناسب ہے ہر ایک کام میں خواہ کوئی کام ہو ایسا ہی کرنا چاہیے مگر چونکہ سوقت ہم اپنے نفیس پیشہ طبابت کو ترجیح دینا چاہتے ہیں اور یہ ایک ایسا کام ہے جس میں دینی اور دنیاوی فوائد مقصور ہیں۔ ایک کام میں دو ثواب۔ اس لیے میرے خیال میں اسکو

سرخ التواء میں نہیں رکھنا چاہئے اور صرف لفظی تحقیقات پر نہیں مرٹنا چاہئے
خدا جلے ہمارے مسلمانوں کے دماغ میں کیا سمایا ہوا ہے کہ لفظ کی طرف زیادہ دوڑتے
ہیں وراثت چیز کے مفہوم و معنی کی طرف کم توجہ فرماتے ہیں۔ (باقی آئندہ)
حاکم حکیم محمد عظیم منڈیافتہ مدرسہ طبیہ دہلی

النباتات الوطنیہ دینی بوٹیاں و فیما فوائد بہرہ

لا تخصر ولا تخلصی خواصہ بل رقام لا قلام

کیا عجب تو نے ہر اک ذمہ میں کچھ خاص کون پڑھ سکتا ہو سارا دفتر ان اسرار کا



یہ ایک بوٹی کثیر الوجود ہے جس کا پنجاب میں مشہور نام ”لکڑ چٹڑی“ ہے۔ مفودات طبیہ
میں مرقوم ہے کہ لکڑ وندہ مخفف کو کرندہ کا ہے۔ کو کر مند سی میں گئے کو کہتے ہیں
جب اس کو کٹا کھا تہے تو قے کر ڈالتا ہے اور ہمارے بعض معاصرین نے بھی شاید
ان مصنفین پر حسن ظن کر کے مجلہ طبیہ میں صرف تقلید لکھ دیا ہے کہ ”کنا جب اس
بوٹی کو کھاتا ہے تو فوراً قے کر ڈالتا ہے“ اس تحریر کو مجاہد طبیہ جیسے مستند و متبر نسالہ
میں دیکھ کر ہمیں تعجب ہوا اور حیاں ہوا کہ جیسے گنا دو سری نباتات غیر مفادہ کرتوں
کو نہیں کھاتا اسی طرح پر اس کو بھی ہرگز نہ کھائیگا۔ چنانچہ ہم نے اس کا تجربہ کیا
اس کے پتے اور شاخیں گرسنہ کئے کو کھانے کے لیے ڈالے اُس نے ان کو ہرگز نہ کھایا
بلکہ سوکھ کر چلا گیا۔ پھر ہم نے روٹی کے ٹکڑے لیکر اداں میں اسی کی شاخ دپے د بھول
لا کر دو کتوں کے سامنے ڈال دیے جب کو وہ کھا گئے اور معتد بہ عرصہ تک ان کو نظر

لکھ کر استعان کیا کہ کیا کرتے ہیں یا نہیں مگر کتنوں نے ہرگز نہ کی۔ پھر دوسرے دن بھی اس طرح استعان کیا تو وہی سابقہ نتیجہ نکلا۔ تیسرے دن عین الحظہ میں لکروند کے پتے مارا ایک کتے کو کھلانے کے لیے ڈالے تو وہ کتا سو نگہ لڑھا گیا۔ پھر اور کتے کے سامنے ڈالے تو وہ ہڑپ کر گیا اور تے ہرگز نہ کی۔ پس ہمارے تجربے میں مشہور وجہ تسمیہ غلط نکلا ہے۔ انسوس۔ اون بعض احباب پر جو تقلیب کی تردید کے لیے کئی ایک رسائل جمع کر کے محقق ہونے کا دم بھرتے ہیں اور خود تقلید سے باہر نہیں نکل سکتے۔ لکروندہ کو ہندی میں کوکر چندی اور کوکر بھنگرہ بھی کہتے ہیں۔ لفظ بھنگرہ آنے سے اس اشتباہ میں مت پڑو کہ یہ بھی بھنگرہ (جس کو جمدہ و جمبرہ و جمرواد و چل گرہ بھی کہتے ہیں) کے اقسام سے ہے۔ کیونکہ بھنگرہ کے اقسام اور اسکے اقسام میں بون بعید و تفارق مزید ہے۔ کیا لا یخفی علی المہرق العارفین بالکلمات کہ جو شخص اس کو بھنگرہ کے اقسام میں داخل کرتا ہو۔ وہ گویا اپنی لاعلمی و باوا شناخت نباتات کے ظاہر کرتا ہے چند روز کا ذکر ہے کہ میرے ہمراہ شقلم جناب حکیم محمد علی صاحب قرشی اور ایک دوسرے حکیم صاحب (جو ان کے تلامذہ میں سے ہیں) آ رہے تھے راستہ میں حکیم محمد علی صاحب نے ایک بوٹی کھڑی دیکھا جسے دریقت کیا کہ کیا یہ بابونہ ہو؟ قبل اسکے کہ میں جواب دیتا ان کے شاگرد رشید گویا ہو کر کہیں یہ تو بھنگرہ ہے۔ حالانکہ وہ بھنگرہ نہ تھا۔ پس جن اطباء کو بھنگرہ جیسی مشہور بوٹی کی شناخت نہ ہو وہ یا ان کے مشیل اگر ایسی قال قیل کریں تو بعید نہیں۔ بہر حال نباتات کی شناخت کے لیے بھی تلمذ اساتذہ ماہرین درکار ہو چلیں گے۔ لکما ہے (و نشکرہم علی سعیم رحمہم اللہ تعالیٰ) کہ لکروندہ ہی کما فیطوس ہے۔ اور بعض کے نزدیک بلوط الارض اور بعض کے نزدیک کافور وغیرہ۔ الغرض کتابوں میں اس کی تعیین میں بہت سے اختلاف مرقوم ہیں میں خیال کرتا ہوں کہ یہ سب اختلافات

لکھنؤ کے خواص و دیوبند کے مشاہیر اساتذہ اہل علم سے غرض یہ تھا کہ ان کے

بسبب اختلاف اراضی یا آب و ہوا کے ہیں یا بسبب عدم مشاہدہ کے۔ ہم تو اس کو سالہا سال سے دیکھتے اور استعمال میں لاتے ہیں۔ اسی لیے ہم کو مزید نقل روایات مختلفہ کی ضرورت نہیں جو صاحب اس کو دیکھنا چاہیں ہم ان کو ارسال بھی کر سکتے ہیں چنانچہ اس کا نمونہ مضمون ہذا کے ہمراہ دفتر مجلہ طبقاتیہ دہلی میں بھی ارسال ہوا اور میر غلام مصمّم ہو کہ آئندہ جس بوٹی کے خواص لکھوں گا بشرط امکان اُس کا نمونہ بھی دفتر مجلہ طبقاتیہ میں ضرور بھیج دیا کروں گا۔ انشاء اللہ العزیز۔ امید کہ دیگر اصحاب بھی اسی سُوہ پر عامل ہو کر باعث مشکوری ہوں گے۔

سمنکرت میں اس کے یہ نام ہیں :

پناکھی و سیت چو نہان (جس کے معنی یہ ہیں کہ اسکے پتے کتے کی زبان کی طرح تنگ و نازک و سفید پشت ہوتے ہیں) موہنی (جس کے معنی ہیں کہ اسکے پتوں سے شیطان بھاگتے ہیں) پو پرنیکا (جس کے معنی ہیں کہ اسکے پتے مہوے کی طرح ہیں) استیکا و ٹا پتریکا (جس کے معنی ہیں کہ پتے اسکے بڑی طرح ہیں) :

شکل و شباهت :- اس بوٹی کا تڑپے سے بڑا قریب ایک گز کے ہوتا ہو۔ پتے کا سنی کے پتوں سے مشابہ ہوتے ہیں مگر اُوں سے چوٹے اور پتوں پر نہایت باریک باریک روئنگے سفید پشم کی طرح ہوتے ہیں اور خاص قسم کی تیز بوئ سے آتی ہو۔ جس قدر اس کا پودا بڑھتا جاتا ہے نسبتاً اسکے پتے چوٹے ہوتے جاتے ہیں۔ اس کا پھول زرد رنگ کا ہوتا ہے اور سفید گل اور تیرہ اور سترنی ماٹ بھی ہوتا ہے۔ پھول کھلنے کے بعد اس میں سے سفید روئی کی طرح باریک ریشے نکل کر ہوا میں اڑ جاتے ہیں۔ بیج اس کے سیاہ و باریک ایک غلاف میں ہوتے ہیں جو کوزہ شقائق یا کونہ کنگھی سے کیقدر مشابہ ہوتا ہے۔

اقسام :- جہاں تک مجھے معلوم ہے۔ اس کی تین قسمیں ہیں۔ زرد گل سپید گل

تیرہ گل - ہر دو قسم اول کو خاکسارے بکثرت دیکھا اور پایا ہے - او قسم ثالث ہندو
شاہ سے میں آئی ہے :

موسم شروع بہار میں خرابوں اور باغات کی دیواروں نالیوں اور کھالوں
اور کھیتوں کے گرد اور راستوں میں بکثرت پیدا ہو کر ماہ بھیا کھ میں اپنے کمال
پر پہنچ کر بچتے ہوئے لگتا ہے :

مزاج و افعال و خواص اور اس کا فزج دوسرے درجہ میں گرم و خشک ہے - منفق سرد

فوائد عامہ و تجربات خاصہ منفی - مدربول - طین - مٹی اعضا سے باطنی - سفن -

جھفت - مانع و دافع اور ام غاہری و طہنی - خصوصاً اسکے پتوں کو گرم کر کے باز ہنا
ہر قسم کی صلابتوں کا محل ہے - علی الخصوص صلابت پستان کو بہت جلد تحلیل کرتا
ہے - ارد میں جو اسکے پتے سخی بلین کر کے ضماد کریں تو فوائد مذکورہ اصرار عمدہ طور
پر ظاہر ہوتے ہیں - شہد کے ہمراہ پتوں کو سخی کر کے ضماد کرنا دافع نملہ ساعیہ -

و مدلل بر احاطت و قروح عفونہ رویہ اور ملحق جراحات تازہ ہے - عرق النساء اور
وج الورک و نقرس کے لیے بھی اسکا استعمال نافع ہے خصوصاً جب ماء العسل کے

ہمراہ نوش کر لیں - علی الاخص اگر ماء العسل آب باراں کے ساتھ بنائیں - اور

اُس کے ساتھ چالیس یوم تک استعمال میں لائیں تو عرق النساء و تحلیل صلابت

نقرس میں عجیب افعال پائیں حکیم گیلانی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ اس کا ضماد

و مطبخ بھی عرق النساء و درد کمر کے لیے مفید ہے - اگر اسکو جلاب یا شہد میں

لگا کر تین روز تک کھائیں تو سینہ اور اس کے حوالی کی تمام در دیں - اور کلفتیں

جن کا موجب بروقت ہو اور شش کی سب خرابیاں زائل ہوں - اگر اسکا شیرہ

یا جوشانہ ساٹ یوم متواتر نوش کریں تو برقان سوداوی و سود جگر و امراض الطحال و

عسر البیض و درد گردہ دور ہو - باقی آئندہ - حکیم نور محمد مالک قادی شفا خانہ

الامراض

استفسارات مندرجہ مجلہ طبیبہ نمبر ۴ جلد ۴ کے جوابات
جواب استفسار نمبر ۱

اس عارضے کو ہندی میں سیت کہتے ہیں اور یہ کثرت فضول پر دال ہے اسکے لیے بدن کا تنفیہ اور غذا کی تقبیل مناسب ہے اور تر پھل کا جو شاذہ پلانا اور پھٹکری کے محلول یا بیگن و پوست خشخاش کے جو شانے سے ہاتھوں کا دھلوانا مفید ہوگا لیکن حتی الامکان اس پسینہ کا بند کرنا اچھا نہیں ہے۔
بوداؤد عبد اللہ

جواب استفسار نمبر ۲

یہ انگریزی تسلیم کی سخت محنت ہی کا نتیجہ اور ضعف بصر دریافت ہوتا ہے۔ ہر ضعیف غیر کا ذرا باورق نقرہ پیٹ کر کھلائیں اور اس پر شیر بادیان۔ غیر نفثہ یا مصری حل کر کے پلائیں۔ اذنب کو اطراف کٹنیہ یا قبض کی صورت میں اطراف زانی کھلایا کریں اور حجام و کتاب بینی اور دھوپ وغیرہ محاللات سے بچائیں۔ نیز بخور کے پانی میں مینا جست گشتہ کر کے آنکھ میں ملگایا کریں۔
دیکھو اسکی ترکیب مجلہ طبیبہ نمبر ۴ جلد ۴ کے صفحہ ۴۰ پر بوداؤد عبد اللہ

الیف

آپ کے استفسار کا مضمون تشخیص کامل کے لئے کافی نہیں سمجھ نہایت نازک اور شریف عضو ہے اسکے امراض بہت مشکل سے مشخص ہوتے ہیں۔ ایسے امراض میں تشخیص کے لیے صرف مریض کا مختصر بیان ہرگز کافی نہیں ہو سکتا۔ آپ کسی عالم اور تجربہ کار طبیب کے سامنے مریض کو پیش کریں اور آنکھ کو غور سے ملاحظہ کرائیں بصارت کی دور بینی اور نزدیک بینی کا بھی پورا طور پر سہانہ کرائیں اسوقت کوئی علاج کارگر ہو سکتا ہے۔ میرے خیال میں تو کثرت کتب بینی و محنت دماغی کے باعث۔ ضعف دلغ۔ اور قفل۔ روح باصرہ ہو گا کسی سبب سے اسکا قوام

غلظت ہو گیا۔ اگر واقعی یہی عارضہ ہو تو آپ یہ سرمہ استعمال کرائیں اور خمیر کا ڈبڑاں ورق نقرہ کے ساتھ صبح کو اور اطریفل کشنیزی تولہ بھرات کو سوتے وقت کھلائیں۔

نسخہ سرمہ تخم سرس سیاہ تخم کھرنی کف دریا۔ سافج ہندی۔ رتن جوت۔ سرمہ سیاہ تین تین بار سب کو باریک پیکر سلائی سے آنکھ میں لگائیں؛ حکیم محمد اکمل حسن ایضاً

اگر چہ مقابلہ اطباء نامہ اگر یہ ذرہ بے مقدار کچھ حقیقت نہیں رکھتا۔ مگر ایک نسخہ تجربہ الحرب جو با آزمودہ احقر ہے درج ذیل کرتا ہوں کہ اُسکے استعمال سے ضعف بصر کو بخوبی فائدہ ہوگا۔ اور نظر رفتہ درست اور اصل ہو جائیگی؛

جست کیا و خام عمدہ لیکہ ہلیہ جات کے ۲ سیر پانی میں جو ۲ و ۳ روز کے بھگوئے سے لیا گیا ہو متواتر گرم کر کے سرو کرتے جائیں۔ حتیٰ کہ ۲ تولہ تک رہ جائے۔ ازاں بعد جست مذکورہ کو پوب نیم تازہ میں نصب کر کے بظرف کانسی بہ عرق گلاب خالص نیم سیر و کیتولہ نقلی شہرہ داخل کر کے حق بلخ کریں بسدہ مروارید یا سفیدہ سیرہ سیاہ ملا کر کھل کریں۔

سارب سے کہ جسطرف کی آنکھ میں ضعف ہے اسطرف کی کینٹی پر پلاسٹر لگایا جائے اور شبانگاہ اطریفل کشنیزی تولہ ہمراہ شیر کھایا جاوے۔ اور ستر مذکورہ دو دفعہ استعمال کیا جاوے۔ غالباً ضعف بصارت دور ہوگا۔ حکیم غوث محمد خاں رینوی

جواب استفسار نمبر ۳

جنابن۔ آپ کے استفسار کا جواب نمبر وار تحریر کرتا ہوں۔ ترکیب ذیل عمل میں لائیں انشاء اللہ تعالیٰ کامیابی ہوگی؛

۱) سیاہ صاف شدہ پاکیزہ۔ ورق طلا قسم پنا دونوں کو کھل کیجئے اور قدرے پانی ملا کر تھوڑی دیر میں سیاہ عقد ہو جائیگا علیحدہ نگاہ میں رکھے حالت نرم میں سورج کر کے بیشتر کا ڈوراؤ الہیجئے۔ ہفتہ عشرہ کے اندر سیاہ مثل گولی بندوق کے تحت ہو جائیگا۔

اس کو آپ استعمال میں لائے۔ ساٹھ سال تک اس کی طاقت زائل نہ ہوگی اور جب عمل ختم کرنا منظور ہو تو درے تنکار اس میں ڈال دیجئے اور آگ پر مثل زرگر کے چرخہ دیکھئے۔ طلاقا یکم ربیعہ اور پانچ ماہ غایب ہو جائیگا نہایت مقوی اعضاء ریشہ ہو۔ شیر مادہ گاد میں جب کو ڈالکر اسطرح طیار کیجئے کہ شیر میں جب غرق ہو جائے اور ویکچہ کی تلی کا پتھر ہے جب شیر تیار ہو جاوے جب کو عمل ختم کر لیجئے چند روز کے استعمال سے طرح طرح کے فوائد معلوم ہوں گے یہ آپ کے لیے ہر یہ کرتا ہوں ۛ

(۲) تانبہ صاف شدہ عرق پھان بید میں تین یوم کھل کیجئے اور گولہ طیار کیجئے ایک پیالہ خورد میں رکھئے اور اسپر دوسرا پیالہ اوپر سے بند کر کے گل حکمت کر کے ایک گز کی آئینہ دیکھئے۔ ایک مرتبہ میں طیار ہو گا۔ وجع المفاصل کے واسطے مفید ہے استسقا کے واسطے ہمراہ برگ الماس کے مفید ہے۔

(۳) نقرہ صاف شدہ۔ زمیں قند صحرائی۔ عرق دودھی + زمیں قند کو اندر سے خلول کیجئے اس کی گھڑیا بنائے جس قدر نقرہ آجائے۔ نقرہ بڑا وہ ہو خواہ ڈلی خواہ ورق اس کے اندر کھرا عرق مذکورہ اوپر سے ڈال دیجئے اس قدر عرق ہو کہ بالآخر آجاوے اور نقرہ عرق میں ڈوب جائے اوپر سے اسے زمیں قند کا ڈال لگا کر گل حکمت کر دیجئے اور پانچ سو کنڈے جنگلی کی آئینہ دے دیجئے یہ بھی ایک آئینہ میں تیار ہو گا۔

(ایضاً) پوست درخت پہل سایہ میں خشک کر دیجئے اس کی راکھ کر کے ایک ہانڈی مٹی میں بھر دیجئے اور درمیان میں نقرہ رکھ دیجئے اور سر پوش سے منہ بند کر دیجئے۔ گل حکمت کر کے ہانڈی کو چولہے پر رکھ کر نیچے اس کے اندر طوفانی آئینہ دیجئے اور شناخت کشتہ ہونی کی یہ ہے کہ ہانڈی کے مونہ پر جو سر پوش ہے اس میں بالو کسی قدر رکھ دیجئے اور چمچہ دانہ خود یا ماش کے ڈال دیجئے جب وہ بریاں ہوتے لگیں خیال فرمائے کہ کشتہ طیار ہو گیا ۛ

(۴) سہیٹی۔ لفظ صحیح ہے اور شاہد پوی غلط ہے۔ سہیٹی۔ جفت سینہ جملہ مکون یا

و کسر۱۰ ال مملہ ویاء تختانی محمول ویای ثانی معروف =

ایک درخت کسی قدر کم یا زیادہ نیم گز کے قریب ہوتا ہے برگ اس کے مثل برگ ناز بو (تلسی) سے مشابہ ہوتے ہیں۔ رنگ سبز ذائقہ مزاج اس کا سرد تر ہو خواص اسکے حسب ذیل ہیں (۱) دشواری سی مشاب تھے۔ اسکو مفید ہو (۲) ہمراہ مچ سیاہ کے بخار کمنہ کو نافع ہے۔

(۳) سیاب اس سے کشتہ ہوتا ہے (۴) اتھ اور پیر میں ملنے سے سرخ سفید ہو جاتی ہے۔

(۵) سکی سچ کو لکھ کر قنصیب پر صناد کرنے سے جاسنین کو لذت ہوتی ہے۔ اگر آپ کو زیادہ

صداقت کی ضرورت ہو تو آپ جناب فاضل حکماء محمد شریف خاں صاحب مرحوم علیہ الرحمہ

کی مایف شمرش فارسی کی ملاحظہ فرمائے۔ کشتہ جات بالائی اگر ترکیب آپ کی سمجھ میں

نہ آئے تو آپ بذریعہ تحریر مجھے دریافت فرمائے۔ والسلام

حاکم حکیم سید محمد مصطفیٰ حسن رضوی چھاتی ملتان

ایضاً

سید بی بقدر نیم گز کے کچھ کم و بیش ایک بوٹی ہے جسکے پتے تلسی سے ملتے جلتے ہیں۔ پتے کے کشتہ کرنے میں مستعمل ہے۔ اس کی کچھ عربی یا فارسی بالفعل میرے علم میں معروف نہیں ہے

ابوداؤد حنبلیہ

ایضاً

واضح رہے کہ بوٹی سیدی بی عام مشہور ہے۔ دوسے پانچ اچھ تک قد میں لمبی ہوتی ہے۔

اور صرف ایک ایک شاخ استادہ ہوتی ہے برگ خورد۔ گول۔ بیضوی شکل۔ پھول اس

میں آج تک نہیں دیکھا گیا۔ ذائقہ صلیغ کڑاں میں حقیر کی نظر سے نہیں گذری۔ گرافٹا

کی شمر قصہ رو پڑ صلیغ انبالہ میں جانب شمال لغت میل کے فاصلہ پر دامن کوہ میں افراط

سے ملتی ہے (۱) ہمراہ فضل باسود کے اس کو گھوٹ کر پینا یعنی اور سوداوی بخاروں کو

ازد مفید ہو۔ کوئین کا ہر پتہ ہے۔ (۲) اگر میٹوں حصہ اس میں گھولیں پیکر عرق گلاب

سے خوب بمقدار موٹھ کے بنا کر ایک گولی ڈبہ اطفال میں نہیں اکسیر کا کام کرتی ہے۔ اور بھی

اسکے بہت سے فوائد ہونگے لیکن خاص میرے تجربے سے بارہا یہی گزرے ہیں۔ اگر کسی صاحب کو اس کے سوائے کوئی اور فائدہ معلوم ہوں اور تجربہ سے گزرے ہوں وہ ایماناً مطلع کریں

جواب استفسار نمبر ۱۱

اگر آپ کو جانتا چاہئے کہ یہ کسی خاص دوائی پر موقوف نہیں ہے جب کبھی طبیب کسی مرض کے سوا کوئی نفع پالینا دریافت کر لے اور پھر قوی استفرغ و قوع میں لائے اور اس مواد کے استیصال کا یقین ہو جائے تو اس مرض کے پھر عود نہ کرنے کا فتویٰ دینے پر وہ برا تجربہ کر سکتا ہے حالانکہ پھر اسباب مرض کے متیا ہو جانے پر اس کا عود ممکن ہے۔ ثانیاً ایک ایسا ہی سہل کا نسخہ مجلہ طبیبی یکم جون ۱۹۰۶ء کے صفحہ ۲۲ پر سید گینوی صاحب کی طرف سے درج ہو چکا ہے۔ جسکی میں تصدیق کر سکتا ہوں۔ نیز سفوف اسود جو علاج الامراض وغیرہ کے باب آتشک میں قلمی ہے سو پڑاوسی اور بلقی اور جملہ مختلف المواد امراض میں میرا نہایت معمول و مجرب ہے جسے صاب اور ڈلی کر طور سے بھی استعمال کر سکتے ہیں مفصل انشاء اللہ آئندہ۔

ابوداؤد عبد اللہ

جواب استفسار نمبر ۱۲

یہ سب احتباس طمث ہی کے کرشمے ہیں چنانچہ کئی ایسی بیار عورتیں میرے مشاہدے میں آئی ہیں جنہیں اور ارہی سے فائدہ ہوا۔ میرا سابقہ اشاعت کردہ شربت در نمبر ۱ کے لیے عرق برنجاسف یا عرق بادیان و مکوہ میں اور نمبر ۲ کے لیے عرق شہترے میں کچھ عرصہ پلائیں یہی انشاء اللہ تعالیٰ کافی ہوگا بشرطیکہ پہلے تنقیہ مناسب مزاج کر لیا جائے۔ اور مخالف اشیاء سے پرہیز رہے۔ رفع قبض کے لئے سوتے وقت معجون بنجر کا کھلانا۔ یا شام کو سفوف ریوند سندرجہ آسان مجربات کا استعمال کرنا مفید ہوگا۔

ابوداؤد عبد اللہ

جواب استفسار نمبر ۱۳

(۱) اور (۲) آپ کو سفوف سدرہ صفحہ ۳۱ مجلد ۱۹۰۶ء بہت مفید ہوگا۔ اگر ممکن ہو تو اس میں ایک جرنل یا مضمون بھی اضافہ فرمائیں اور باقی دیکھئے جواب استفسار نمبر ۲ سدرہ رسالہ ہذا (۳) سگ گزیدہ میں ظہور دیوانگی کے وقت میرے خیال میں علیٰ بالکل بے سود ہے۔ مفصل کیا لکھا جائے۔
الراحمہ الراجی الی رحمۃ اللہ ابو داؤد و عبد اللہ

ایضاً

آپ کا استفسار اول سے آخر تک میری نظر سے گزرا۔ اگرچہ معائنہ مریض کا ضروری ہے اور اس سے کہ جو بات طبیب کو بغض و قارورہ کے معائنہ سے ویز بیان مریض سے حاصل ہو سکتی ہے وہ تحریر سے معلوم نہیں ہو سکتی ہے۔ بہت سے امور دریافت طلب زبانی ملاحظہ کی ہوتے ہیں۔ آپ کی تحریر سے ظاہر ہے کہ آپ کو مرض دروسہ فرس ہے۔ جیسا کہ آپ نے استفسار میں اظہار کیا ہے چونکہ آپ تعلیم کا کام کرتے ہیں۔ آپ کو ضعف دماغ ہو گیا۔ میری رائے میں آپ چند روز کے واسطے دہلی تشریف لے جائیے اور حضرت استاد سیّد حکیم زمان حافظ جتلی اجمل خان صاحب رئیس و سکریٹری مدرسہ طبیبیہ کے زیر علاج ہو جائیے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آپ کو تجوزہ نفعات حافظ صاحب صوف سے چند روز میں افادہ ہو جائیگا۔

اگر کسی وجہ سے آپ دہلی تشریف نہیں لجا سکتے تو آپ بسم اللہ کر کے نسخہ ذیل استعمال فرمائیے۔ آپ کو اس سے فائدہ ہوگا۔ نسخہ خیر و گاو زبان مغربی و رقی طلائین لپسٹیک ہمارا عرق بید مشک صبح کے وقت کھائیں۔ اور اطریض زبانی ہمارا عرق گاو زبان شام کو کھائیں۔ اور ثقیل اشیاء سے پرہیز فرمائیں۔ انشاء اللہ سہ ماہی عشرہ میں آپ کو نفع ہوگا۔

(۲) آپ کی آنکھوں میں تہج و انتفخ اجفان ضعف بصر وغیرہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ ضعف دماغ کے منہ ہے کحل حاذقی جو میں نے امراض چشم کے لیے خاص طور سے تیار کیا ہے اور اس سے صدمہ مریض صحت یاب ہوئے اس کو آپ بھی روزانہ دو دو وقت صبح و شام دو دو سلائی استعمال فرمائیے۔ اور بادی اور غرض چیزوں سے پرہیز کریں۔

یہ آپ کو ہفتہ عشرہ میں فائدہ عظیم دیگا۔ تجربہ سے آپ کو ظاہر ہوگا۔ آپ اپنے پتہ سے مطلع فرمائیں تاکہ بذریعہ ڈاک آپ کے پاس روانہ کروں۔

(۳) آپ تر یا ق سرطان سگ گزیہ کو استعمال کرائیں انشاء اللہ تعالیٰ اس کے استعمال سے بہت نفع ہوگا اور زہر بلا اثر ایسا زائل ہو جائیگا کہ پھر عود نہیں کریگا۔ میرے تجربہ میں بارہا آچکا ہے۔ نفٹ اویہ مذکورہ بالا میں سے جو دوا میں دیاں دستیاب نہ ہو سکیں یونانی اینڈ ویگ کپنی دہلی سے آپ سنگالیں تاکہ مرکب ادویات کے بنائے ہیں آپ کو درد دوسری نہ کرنی پڑے اور اگر دیکھتے ہو تو بذریعہ تحریر مطلع فرمائیں نسخہ تحریر کر دوں گا۔ سلام خادم الاطباء حکیم سید محمد مصطفیٰ حسن منوی۔ ملتان صدر بازار

ذیابیطس

سلسلہ کے لیے دیکھو مجلہ ہفتم نمبر ۵ جلد ۴ صفحہ ۳۵

اور اسوائے اسکے جو حصہ شکر کا جگر میں زیادہ بنتا ہے وہ اکثر چربی دار مادہ سے تربیت پاتا ہے اس واسطے جب آدمی کی چربی نکل جاتی ہے تو امکاٹیشیو (ایڈی پوس ٹیشو) بہت عضلاتی مادہ کے زیادہ کمزور ہو جاتا ہے اور چونکہ اسکے علاج میں حکماء لوگ ایسی خوراک دینے کا طریقہ اختیار کرتے ہیں کہ جس میں نشاستہ اور شکر نہیں ہوتی جس سے بہہ مادہ اور بھی کمزور ہو جاتا ہے بلکہ نائی۔ ٹرو۔ جی۔ نس۔ بھی اس کے ساتھ خراب ہو جاتا ہے جسکے باعث شکر پیدا ہوتی ہے جب چربی کے نکل جانے سے گوشت کمزور ہو جاتا ہے تو موند پر شکن پڑ جاتے ہیں اور تمام جسم بیمار کا خشک اور کھردرا بعض فصد چربی جاتا ہے اور جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا ہے پیشاب کے لگنے سے اگر کال کی بیماری ہو جاتی ہے۔ خاصکر عورتوں میں۔ تو پھر اس سے چمڑہ اٹھنا شروع ہو جاتا ہے جس سے اس مکان پر گھاوا اور گنگرین کی بیماری ہو جاتی ہے تو مرد نامرد اور عورت بانجھ ہو جاتی ہے اور رفتہ رفتہ قوت

ہاضمہ بھی خراب ہونے لگتی ہے جو کہ پہلے تیز تھی۔ پیٹ کا سوج جانا اور ڈکاروں کا آنا ایک خاص علامت کمزوری ہاضمہ کی ہے جو کہ باعث ٹھیرے رہنے غذا خوراک کی نالی میں واقع ہوتی ہے اور معدہ پر بھی درد ہوتا ہے اور اس حالت میں پانچھانہ قبض ہو جاتا ہے اور اسوای ان امور کے جن کا ذکر اوپر ہوا ہے چونکہ اس بیماری میں وہ تمام اشیاء جسم سے کم ہو جاتی ہیں کہ جن سے جسم کے اندر گرمی پیدا ہوتی ہے اور طاقت ماحلل بھی قاعدہ مقررہ سے سخت ہو جاتی ہے اور چونکہ بیمار زیادہ معدار عقیات کا استعمال کرتا ہے بقدر حرارت غریزی بھی کم ہو جاتی ہے اور جب تک بیماری کسی اعضاء یا ریشہ کو نہیں پکڑ لیتی تب تک کسی درجہ دار رہتی ہے چنانچہ نہایت ہی خفیف بیماری میں اکثر حرارت ۹۷ سے ۹۸ درجہ تک رہتی ہے اور بہت سخت قسم میں بہت ہی کم ہو جاتی ہے یعنی کسی تو ۹۳ درجہ یا اس سے بھی کم حالانکہ جب اس درجہ تک بیمار پہنچ جاتا ہے تو بیباک کے اندر مونی یا کسی اور اعضاء کی سوزش ہو جاتی ہے جس میں حرارت باعث بخار کے بہت بڑھی ہوئی چاہیے مگر جب یہ نتیجہ اس بیماری کے باعث ہوتا ہے تو حرارت بڑی شکل سے اصلی حرارت پر پہنچتی ہے اور علاوہ حالات مندرجہ بالا کے اسکے ساتھ یہ امراض بھی ضرور لاحق ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ پہلے ان میں سے مرض ٹیفس کا ہے جو کہ قدرتی طور پر کثرت اخراج کے باعث ضرور ہو جاتا ہے مگر پہلے پہلے تشخیص میں نہیں آتا وجہ اس کی یہ ہے کہ عموماً اس بیماری میں غیر معمولی طور پر ہونٹوں میں سُرخی رہتی ہے اور ملی سوجن بخش ماسا ریفا پھر کے ساتھ ہوتا ہے جس سے حکیم کے دل میں کبھی دوسوٹہ ٹیفس کا پیدا نہیں ہوتا چونکہ اس بیماری میں خون پتلا ہو جاتا ہے اس واسطے اس میں استسقاء باعث زیادہ ہو جانے رطوبت کسیرم کے جو کہ قاعدہ سے پانچ چھ گنا زیادہ پیدا ہوتا ہے ہو جاتی ہے۔ جسکے باعث ہاتھ پاؤں میں درم جو کہ نرم اور پلا در

ہوتا ہے اظہر ہوتا ہے۔ اور ٹانگوں پر ہی محسوس دیر ہوتا ہے۔ اور یہ ورم کبھی ظاہر ہوتا ہے کبھی خود بخود اچھا ہو جاتا ہے۔

دوم۔ ڈنبل اور شب چراغی پھوڑا۔ (کارسیکل اور بائل) اس قسم کے پھوڑے ذیابیطس کی بیماری میں اکثر ہوجاتے ہیں اور خاصہ کمسن آدمیوں میں۔ چنانچہ جب اس قسم کے پھوڑے پیدا ہوجاویں اور اسکا کوئی ظاہری سبب معلوم نہ ہو تو ضرور کچھ پیشاب کا امتحان کریں جس سے شکر کا پیدا ہونا ثابت ہوگا اگرچہ اور علامات ذیابیطس کی خواہ ہوں یا نہ ہوں۔ سوم گنگرین۔ اس بیماری میں گنگرین ڈنبل کی قسم کی ہوتی ہے۔ جو کہ جلد ترقی کرتی جاتی ہے۔ اور کچھ عرصہ تک کوئی خراب نتیجہ ظاہر نہیں کرتی اور خاصہ کہ ہاتھ کی انگلیاں اور انگوٹھی پر پیدا ہوتی ہے۔ یا جس جگہ کافی مقدار خون کی پرورش کے واسطے نہیں پہنچ سکتی۔

چہام تبدلات چشم۔ چند سال کا عرصہ گزرا ہے کہ ڈاکٹر میچل صاحب نے اپنا تجربہ اس طرح ظاہر کیا تھا کہ نیک کی زیر جلد چینی اور پانی کو بذریعہ پچکاری داخل کیا تھا جس سے ۲۳۔ گمنٹ کے اندر کرشالائن لینس میں آثار روپاسٹی کے نمودار ہو گئے تھے اور جب پھر جانور مذکور حالت اصلی پر لایا گیا تو تمام علامات آنا قاناع ہو گئیں پس اس تجربہ سے ثابت ہوتا ہے کہ ذیابیطس میں موتیا بند ہونا لازمی ہے تو پس سب امراض سے زیادہ تہہ بی چشم میں ضرور ہوتی ہے اور عموماً ذیابیطس والے ان امراض میں اکثر مبتلا ہوتے ہیں۔ مگر ڈاکٹر چرٹون صاحب فرماتے ہیں کہ مصنوعی کیٹر سیلائن عقیات کو زیر جلد داخل کرنے سے بھی یہاں ہو سکتا ہے جیسے کہ ڈاکٹر میچل صاحب کے تجربہ میں چینی کے داخل کرنے سے ہوا ہے۔

اس میں اس بات یہ ہے کہ عرق داخل شدہ (چاہے کوئی ہو) وزن میں جسم کے خون سے بھاری ہو جس کے باعث لینس (طبیعی طور پر ہارج ہو۔ اور سلوشن کا تلکھٹ اس میں داخل ہو جاوے اور پھر رفتہ رفتہ وہی رطوبت میں سخت ہو جاوے۔ جو

بشکل چونکہ پکٹریس میں جمع ہو کر موتیا بند ظاہر کرے تب وہ (رو پاسٹی) مستقل ہو جاتی ہے اور موتیا بند کی شکل ظاہر کرتی ہے۔ لیکن یہ واضح رہے کہ ذیابیطس کی بیماری میں گلیسرکٹ ہوتا ہے وہ اکثر اخیر درجہ میں واقع ہوتا ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ جسم کے اندر یہ بیماری خوب اثر کر گئی ہے جو کہ آنکھ پر یا تو فوراً یا ستوا اثر کرتی ہے اور جب آنکھ تک پہنچ جاتی ہے تو اس کی ترقی بہت جلد ہوتی جاتی ہے چنانچہ ڈاکٹر ڈکسن صاحب فرماتے ہیں کہ جب مرض اس حالت کو پہنچ جاتی ہے تو ایک ہفتہ ہی میں دونوں آنکھیں بند ہو جاتی ہیں اور یہ موتیا بند سافٹ قسم کا ہوتا ہے۔ مگر بڑے آدمیوں میں بال گلیسرکٹ کی طرح سخت بھی ہو سکتا ہے۔ اس قسم کی بیماری جراحی دستکاری کے لائق نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ ان کا زخم اچھا ہونے میں نہیں آ سکتا۔ کیونکہ گلیسرکٹ اس حالت میں ہوتا ہے کہ جب صحت کے سبب آثار برباد ہو جاتے ہیں اور علاوہ اس بیماری کے آنکھ کے پردوں میں خرابی آ جاتی ہے جو کہ بالکل مانند پراٹیس ڈیزیز ”ضعیفی کا موتیا بند“ کے ہوتی ہے۔ اور بعض بیماریوں کی آنکھ کے اندرونی پردے کے اندر جریان خون بھی واقع ہو سکتا ہے جسکے باعث پردہ اینٹھنے کی سوزش ہو جاتی ہے جب یہ سب علامات آنکھ میں نمودار ہوں تو ضروری ہے کہ چشم کا استمان ذیابیطس شکر کے واسطے کریں۔ اور ڈاکٹر گادون کا خیال ہے کہ ان علامات کو خوراک کے کافی انتظام سے فائدہ ہو سکتا ہے جو پھر واقع نہیں ہوتیں۔

پنجم البیوموریا۔ یہ بیماری اخیر میں اس مرض کے بہت سے بیماریوں کو ہو جاتی ہے اور اس کا سبب یہ ہے کہ جب خون میں شکر زیادہ ہوتی ہے تو گردے اسکو خارج کرنے میں جسکے باعث گردن میں خراش پیدا ہو کر یہ بیماری ہو جاتی ہے۔ نئی سینہ حکیم گانچند از لاہور

خفقان

واضح ہو کہ اس بیماری میں دل اس شدت سے دھڑکتا ہے کہ بیمار کو اس کی حرکت محسوس ہوتی ہے اور ساتھ اسکے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا دل اسکا نیچے کو گر اجاتا ہے۔ پس معلوم ہوا کہ ضرور کوئی نہ کوئی تکلیف وہ خارجی دل کی اصل حرکت انقباضی و انقباضی کو دلتے ہے۔ جس کی وجہ سے قلب اذیت پا کر اس کے دفعیہ کے واسطے حرکت احتجاجی اور انقباضی کرتا ہے دل اکثر متواتر زیادہ دھڑکتا ہے کہ جب مریض بستر خواب سے اٹھتا ہے یا دیر ہے کہ اسباب اس بیماری کے بہت سے ہیں چنانچہ غن کا زیادہ ہونا جس کے سبب قلب کے ادعیہ خون سے پر ہیں یہ بہت ہی بڑا سبب اس بیماری کا ہے ایسی حالت میں گیس بھولی اور موٹی ہونگی اور ان میں تمدد بھی ہوگا۔ نبض بھی خون سے پُر اور تارورہ سرخ غرض چھنے علامات کثرت خون کے ہیں جیسے ثقل بن سستی۔ نبض کا سرخ اور عظیم ہونا سب ہی موافق زیادتی خون کے پانچ جا میں گے پس اس صورت میں بائیں طرف کے بائیں سے خون لینا چاہیے۔ بعد ازاں قرص کا فور قرص صندل کا استعمال کریں اور دن بھر میں پانچ چھ دفعہ دھٹے سے جو زرد پانی علحدہ ہوتا ہے، تھوڑی تھوڑی مقدار میں پلاویں گوشت کا استعمال بالکل ہی ترک کر دیں۔ اگر ضرورت ہو تو دل کے مقام پر جو کیں لگا دیں اور کبھی دل کی رگوں میں مادہ سوداویہ کے جمع ہونے سے بھی یہ بیماری ہو جاتی ہے چونکہ روح قلبی کا تعلق دماغ سے بہت ہے اسلئے دماغی علامات بھی ظاہر ہوں گے جیسے فساد۔ فکر۔ گھبراہٹ وحشت۔ غم۔ وہم۔ بخ وغیرہ۔ کبھی کبھی بالیو لیا کے آثار بھی نمودار ہو جایا کرتے ہیں سودا کے نکالنے کے واسطے یوگولیاں بہت اچھی ہیں۔ انٹیون۔ بسلفاج۔ جمرلاجور و منہ ل غاریقون۔ ہیلہ سیاہ۔ سقونیا یعنی ہوئی لیلچ فیترا سب کو پانی میں پسیر کر سیرکی برابر گولیاں بنالیں اور دو تین روز تک درمیان میں ایک ایک دن کا وقفہ دیکر ہر رات کو ایک ایک

گوئی کھالیا کریں اگر اس سے بھی نفع ظاہر نہ ہو تو مطبوخ افیتون کا مسلسل دین یا اگر
جالیئوس یاوغا ذیکا استعمال کریں مگر تاہم اس بات کا نہایت خیال ہے کہ یہ مادہ بہت
خفیف اور سہل تحمیل ہے آٹھ دس روز تک اول منفعات جیسے ماء الاصول وغیرہ کا
استعمال کر لیں بعد کو مادہ کے لگائی کی تدبیر کریں ماء الاصول کی ترکیب یہ ہے۔ مولف
اور کاسنی کی چڑھنی بسفراخ۔ گاوڑیاں۔ بادرنجبویہ ہلیلہ کالی سب وزن میں برابر
سب کا اچھوٹا چھوٹا ڈیر بعد دس کلو گرام تک بے اقیہہ ان اور بہت چھوٹے اور رصفہ
کے وقت ترکیبیں ڈالکر استعمال کریں جب اچھی طرح مادہ پچا ہو اس وقت اشتیاء
مذکورہ بالا کا مسلسل دین اور کبھی خون کا زلیکا کھانا کھانا یا بقولانہ غیرہ کا استعمال کرنا بھی
سبب بیماری کا ہوتا ہے ایسی چیزوں سے کمی خون کی ہو کر بدن کے خون میں خرابی
آجاتی ہے اور قلب ضعیف ہو جاتا ہے یہاں تک کہ ادنیٰ شے سے ضرر پا کر اس کے
دور کرنے کی واسطے حرکت اختلاجی اور انقباضی کرنے لگتا ہے اس صورت میں عمدہ
غذائیں جیسے ریختہ غیر ہشت اور چوڑہ مرغ کا گوشت انگور سیب غیرہ غرض جن چیزوں
کے تقویت اور تفریح حاصل ہوا انکا استعمال روزمرہ کرتے رہیں جسے کہ خون زیادہ ہو
اور اسکی کمی کے سبب جو خرابیاں ہیں وہ رفع ہوں اور کبھی معدہ میں عجزاء و زہر قہہ کرائی رنگی
یا ظم زجاجی سرخ باخواب دیکھی غذا کے جمع ہونے اور بالمشارکہ قلب میں ان چیزوں کا اتر جانے سے
بھی نقصان ہو سکتا ہے لہذا ہمیں عمدہ کا تنقیض یا اسہال وغیرہ سے کر لیں بعدہ مقویات
اور مقویات قلب کا استعمال کریں جب تک میں رنج بھر جاتی ہے اور اس سبب فم معدہ پر
کی دھڑکن معلوم ہوتی ہے تب پینچہ مفید یا نسخہ کپاؤنڈ شچوان کارڈیئم کاربونائیٹ
الیفوزن کن رجب ایک خوراک کے پادیا صرف گری گور یا زیادہ درکار استعمال کریں کثرت و زہر
کمزوری۔ مسہلات کا بار بالمینا کثرت شراب خوری۔ تنباکو کا زیادہ استعمال کرنا یا خرابی۔ کثرت سے
مطالعہ یا محامد کرنا حقی وغیرہ بھی اس سبب سے ہوتے ہیں زیادہ عیاد کا استعمال کرنے سے بھی دل

متفرقات

التماس قابل توجہ ناظرین مجلہ طیبہ اڈیشن خاصہ

معزز ناظرین! مجلہ طیبہ سال تیسرا ہے جس پر پستی حضرت اُستادی ارسطوی زماں بقراط
دورانِ جناب حافظ حکیم محل اچمل خان صاحب دام ظلہم جاری ہو اور جس
رسالہ کی بات و اخبارات طیبہ سے سال مجلہ طیبہ نہایت دلچسپ اور فصیح ہے۔
مضمون رسالہ ایک سے دو سرا ڈر بکر ہوا ہے۔ نامہ نگار رسالہ کے لائق و عالم و فاضل
حکماء ہیں۔ اور بہت بڑی خوش قسمتی رسالہ ہذا کی یہ ہے کہ اسکی ترجمہ و تفسیر ہمیشہ حضرت
اُستادی حافظ صاحب عفو خود فرماتے ہیں اور اپنے خادمان کو مشورہ نیک اور برابر
امداد دیتے رہتے ہیں۔ رسالہ ہذا کے اڈیٹر ایک لائق اور مستند طبیب ہیں۔ اس سے
زیادہ اب ہم کو کیا ضرورت ہے؟

(۲) مجلہ طیبہ جو خدمت ملک کی کرنا ہے وہ آپ پر بخوبی ظاہر ہے بقول شخصیت کے
”عمیاں راجہ بیاں“ کو پورا مصداق ہے۔

(۳) ناظرین! ہم اس بات کو بغیر کچھ کہیں نہیں سہیں گے کہ مجلہ طیبہ دہلی نمبر ۱۲
ماہ جون ۱۹۰۶ء صفحہ ۳۴ میں مضمون حضرت اُستادی حافظ صاحب موصوف کی
جانب سے (نامہ نگاروں کو شوق دلانے کے واسطے اور مضمون دلچسپ بنانے کے

واسطے) درج ہوا ہے اگر نامہ نگار صاحبان فاضل حکماء جناب حافظ صاحب موصوف
کے خیال پاک کے طرف توجہ فرمائیں تو اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ رسالہ از حد مفید
اور پُر اثر پبلک کی نگاہوں میں عزیز ہو جائے اور حالت موجودہ سے اسکی زیادہ قدرتیج

(۴) فقرہ نمبر ۱۲ میں جناب اُستادی حافظ صاحب نے دو سازی کی نسبت جو رقم
فرمایا ہے درحقیقت طب یونانی کو اسکی بہت بڑی ضرورت ہے۔ اور ہم اسکے بغیر بے دست و پا

بیٹھے ہیں۔ حکماء فرنگ نے دوا سازی کی بابت کیسے کیسے رسالے تصنیف کیے ہیں مجھے تعجب ہے کہ کیوں ہم سے فاضل حکماء اس وقت تک خاموش رہے۔ امید ہے کہ حضرت حافظ صاحب موصوف کے خیال پاک کی طرف آپ ضرور توجہ فرمائیں گے اگر نمبر ۱ کی تکمیل کے واسطے جناب مولوی سید عبدالرزاق صاحب دمولوی عبدالرشید صاحب لایق حکماء و نیز مولوی حکیم سید ممتاز حسین صاحب ہلوی دمولوی حکیم فرید احمد صاحب بھیم پور دمولوی وحید الحق صاحب ملازم بختیار پور دمولوی حکیم جمیل کدین صاحب غازی پوری دمولوی حکیم ابو داؤد عبدالکلیق صاحب وغیرہ وغیرہ ہمارے دوا معائنہ دوا سازی کے متعلق اگر قلم فرمائی فرمائیں تو بہت جلد چند رسالے نہایت عمدہ تیار ہو کر شائع ہو سکتے ہیں۔ اور ہر ایک طبیب ان رسالوں سے ایک کثیر المقدار فائدہ اٹھا سکتا ہے :

(۵) سب سے زیادہ ضرورت رسالہ ہذا کی یہ ہے کہ اس کی تکمیل لازم ہے کہ رسالہ مجلہ طبیبیہ جواب ماہواری جاری ہوتا ہو کاش اگر مہینہ میں دو مرتبہ شائع ہو کرے تو نہایت مناسب ہو گا۔ رسالہ ہذا کا سالانہ چندہ مع محصول اک صرف دو روپیہ ہے جو بہت ہی قلیل قسم ہو کاش اگر بجائے دو روپیہ کے تین روپیہ (۱) کا سالانہ چندہ ہو جائے اور مجلہ خزیار ان مجلہ طبیبیہ دو دو خزیار جلد پیداکریں تو اسکے ضروریات بخوبی رفع ہو سکتی ہیں۔ اور یہ کوئی امر دشوار اور گراں نہیں معلوم ہوتا بجلے دو روپیہ کے تین روپیہ دینا کوئی بڑی بات نہیں اب ۲ ماہوار ہوتا ہو جب ۳ ماہوار ہو جائیگا۔ غالباً کوئی صاحب اس سے نا اتفاقی نہیں فرمائینگے !

(۶) میرے پاس اکثر احباب کے خطوط آئے کہ رسالہ مجلہ طبیبیہ میں مہانیں سلسلہ سے شائع نہیں ہوتے۔ ناظرین ! سلسلہ کے واسطے مشتاق باقی رہ جاتے ہیں۔ جہاں تک خیالی کیا اور دریافت کر فیہ معلوم ہوا کہ مضمون کثرت سے آتے ہیں ہنر وادرج ہوتے

ہیں اور بوجہ وقت پر نہ آنے اور دیر ہو جانے مضمون کے رسالہ میں شائع ہونے سے باقی رہ جاتے ہیں جو دو سکر پر چھ ماہ آئندہ میں درج کر دیے جاتے ہیں۔ اور بہت سے استفسار ایسے ہوتے ہیں کہ انکا جواب مجلہ شائع ہونا چاہیے کیونکہ مریض سخت عارضہ میں مبتلا ہو۔ جب تک جواب استفسار کا آوے یہاں یا تو مریض جاں بحق تسلیم ہوا یا کسی دوسرے عارضہ جدید میں مبتلا ہو گیا۔ اور ماہواری ہونے کی حالت میں بہت سی ضروری امور بھی شائع ہونے سے باقی رہ جاتے ہیں۔ اگر مہینہ میں دو مرتبہ شائع ہو کرے تو جواب استفسارات بھی جلد شائع ہوں اور کوئی مضمون بھی باقی نہ رہا یا کرے جلد مضمون شائع ہوتے ہیں یہ سلسلہ بھی جاری رہے۔ اور کسی شکایت کا موقع بھی نہ ملے۔ ایک ماہ میں مجلہ امور دریافت ہو سکتے ہیں اور حکماء کو بھی امداد مل سکتی ہے۔

(۷) غالباً میری اس راہ کو حضرت استاد ی جناب حافظ محمد اجل خاں صاحب رئیس و سکریٹری مدرسہ طبیبیہ ڈبلیو و سرپرست مجلہ طبیبیہ پسند فرمائیں گے۔ اور معزز ناظرین اور پیارے نامہ نگار بھی اپنی اپنی بیش بہا راہ کو ترجیح فرما کر اڈیٹر صاحب مجلہ طبیبیہ کو مطلع فرما دینگے۔

(۸) جناب اڈیٹر صاحب۔ دو حزمیدار مجلہ طبیبیہ کے مستقل میں نے علاوہ سابق حزمیداروں کے تیار کیے ہیں آپ مہربانی فرما کر ان کے نام درج و حشر فرمائے اور مجلہ طبیبیہ بذریعہ ویلیو ان کے نام ارسال فرمائے۔

جناب شیخ محمد حسین صاحب چودھری صدر بازار چھاونی ملتان جناب ڈاکٹر محمد رمضان خاں صاحب دندان سار چھاونی ملتان صدر بازار متصل چودھری ملتان کے علاوہ اور بھی حزمیدار پیدا کر کے اطلاع دوں گا۔

(۹) دندان معزز ناظرین و اڈیٹر صاحب مجلہ طبیبیہ سے بالواب عرض ہو کہ میری اس بات پر نقص کو ضرور قبول فرما کر مضمون بالا پر غور کر کے اسکی بہبودی پر خاص توجہ مبذول فرمائیں گے۔

اور مجلہ طبیب کو چند روزہ ہٹانے کی کوشش کو نیلے۔ خداوند کریم ہمارے معاونین
 و نامہ نگاران مجلہ طبیبہ و شائقین کو صحیح و سالم و تندرست رکھے اور ہمارے سرپرست
 دوستادی حافظ صاحب موصوف کو ہمیشہ ہمارے سروں پر قائم و برقرار اور
 ہم کو ان کے سایہ عاطفت میں رکھے

دو دل کیشو دشمند کوہ را پر انگندگی آرد انبوه را
 خاکسار خادم الاطباء حکیم سید محمد مصطفیٰ حسن صمدی۔ چھاؤنی ملتان

استفسارات

استفسار نمبر ۱

(۱) مریضہ جسکی عمر ۱۱ سال ہے تقریباً ایک سال سے بخار میں مبتلا ہے۔ اس سال بھر کے
 اندر بہت علاج ہوئے داخلہ ہوا ہے یونانی شاید کوئی نفع لگتی ہو۔ تمام مشہور و معروف دواؤں
 دواؤں کا استعمال ہو چکا۔ بعض بعض ڈاکٹری اور ویدک دوا بھی ہوئی مگر کچھ فائدہ نہیں
 مریضہ کی موجودہ حالت یہ ہے کہ اب بالکل صاحب فراش ہو رہی ہے پہلے پیر سرد ہوتی ہیں
 پھر شدت سے بخار آتا ہے یہ حالت روز ایک بار رات کو اور ایک بار دن میں ہوتی ہے۔ اور
 شدت لرزہ آتا ہے اسوقت العطش العطش پکارتی ہے اور تپ کا وہ زور کہ بیان سے باہر
 ہے۔ میاں کے طبیب اس کی تشخیص میں مختلف ہیں کوئی تپ محرقہ بتلاتا ہے کوئی حمی
 یعنی نائیبہ کہتا ہے کوئی تپ صفراوی کہتا ہے بعض نے تپ لازم قرار دیکر مسلسل بھی دیے
 کوئی تشقہ کہتا ہے کوئی شطر الغب اور لطیف یہ کہ ہر ایک نے اپنی تجویز کے مطابق ادویہ استعمال
 کیں۔ کوئی نسخہ یا تدبیر بندرجہ مجملہ طبیبہ بھی باقی نہیں رہا جسکا استعمال نہ کیا گیا ہو
 ۲۱) ایک مریض کثرت جلی و جہت کر کے ان تمام نتائج کو حاصل کر چکا جو لازم تھے اور بعد مباشرت پانی پی
 نیتا تھا بعد جلی سرد پانی سے عضو کو دھو ڈالتا تھا اب سیلان منی و قبض شدید و لیان و ضعف مانع

و خواہاں پریشان وغیرہ میں مبتلا ہے ؟

(۳) سیلان رحم کی مجرب دوا چاہیئے ؟

استفسار نمبر ۲

میرے ایک دوست کثیر الاولاد ہیں اور غریب۔ ہر سال ان کی اہلیہ کے ہر سال بچہ پیدا ہوتا ہے قیام محل سے وضع حمل تک اکثر سخت سخت امراض مشقے۔ ورم۔ دوسلی اور اسہال وغیرہ وغیرہ عارض رہتی ہیں۔ وضع حمل اور دیگر تکالیف سے از سر نو زندگی ہوتی اسی ضعف میں بچہ کو دودھ پلانا مزید ضعف کا باعث ہوتا ہے پھر نیا نیا حمل قایم ہو جاتا ہے۔ عرض اس طرح سلسلہ تکالیف و ضعف کا ہمیشہ قایم رہتا ہے۔ مریضہ کی زندگی معرض خطر میں ہے۔ زوج و زوجہ ہر دو پریشان ہیں۔ ان کی حالت اولکھیں اظہار کر کے بجز زنت الہیہ نامدار لوجہ اسد سفارش کرتا ہوں کہ کوئی مجرب نسخہ داخلی یا خارجی عقیبہ کرنے کا جو بلا تکلف و تکلیف ہو اور ایام ماہواری حیض کو بھی بند نہ کرے درج مجلہ طبیبہ فرما کر مریضہ کی جان معرض خطر سے بچاویں عمر مریضہ ۲۸ سال ہے۔ لاغرا اندام ضعیف الجسمہ ہے۔ مریضہ کو اکثر اختلاج قلب و ربوہ اسیر غونی کی شکایت بھی رہا کرتی ہے خادمہ الاطباء عبد الحفیظ خان

استفسار نمبر ۳

میرا ایک دوست جسکی قریباً ۲۶ یا ۲۷ سال کی ہوگی کہ اسکو ایام طفولیت ۱۶ یا ۱۷ برس کی عمر میں کیا عادت پڑ گئی کہ اپنی دونوں رانوں کے درمیان میں عضو تناسل کو ہاتھ سے پکڑ کر رانوں ہی میں اپنا مطلب پورا کر لیا کرتا تھا۔ اسی طرح گاہے ماہو کرتا رہا۔ جب ۲۱ یا ۲۲ سال کی عمر میں شادی ہوئی تو اب پورا پورا قابو نہیں پاسکتا۔ انتشار ہوتا ہے تو کامل نہیں۔ انتشار ہوا اور جٹ پٹ شروع ہوتے ہی جماع کر لیا تو فنا ورنہ انتشار خاتا رہتا ہے۔ قصب کے اوپر کی طرف بائیں جانب ایک موٹی سی رگ ہویدا ہے۔ عضو انتشار میں بالکل سیدھا نہیں ہوتا بلکہ کسیدہ کچی بھی ہے۔ کبھی کبھی جریز

بھی ہو جاتا ہے۔ عرصہ دیر ۶ ماہ سے عارضہ سوزاک بھی ہو گیا ہے۔ مریض مضبوط اور تندرست و توش والا ہے۔ مریض کی حالت قابل رحم ہے۔ ابھی نوجوان ہے۔
 لایق حکماء کی خدمت میں اپیل ہے کہ کوئی نسخہ مجرب تجویز فرما کر بذریعہ جلد طبیبہ مطیع فرمائیں اور سعادت دارین حاصل کریں۔ ایک خیر خواہ

استفسار نمبر ۳

ایک آدمی کو عرصہ تین سال کا ہوا ہے عارضہ زکام و نزہ کے باعث دمہ کا عارضہ ہو گیا تھا مگر علاج کرنے سے مرض جاتا رہا۔ اور اب بعض بعض عوارضات باقی رہ گئے ہیں وہ یہ ہیں کہ مزاج بخی ہے، بادالغیر اشیاء تمام مضر ہیں۔ جو اشیاء مقوی عمدہ اور قبض کشا ہیں موافق طبیعت میں برعکس مخالف ہیں۔ اور ضعف دماغ مع نسیان و ضعف قوت تفکر و ضعف باہ و سرعت انزال و قلت منی و کسل بدن لائق ہیں۔ کوئی صاحب ناظرین باتمکین میں سے خصوصاً عالمیناب فیض مآب حکیم حافظ محمد اجمل خاں صاحب بیس دہلی کی توجہ سے علاج کا خواہاں ہے۔ کوئی ایسا نسخہ مجرب مفرد یا مرکب مطلوب ہو جو تمام امراض مذکورہ کا استیصال کر دے۔ نہایت ادب سے التماس ہے کہ بذریعہ رسالہ ہذا جواب سے مشکور فرمایا جاوے۔ یکے از خدیاران مجلہ طبیبہ

استفسار نمبر ۵

ایک مریض عرصہ تقریباً پانچ سال سے بعارضہ کلائی شکم مبتلا ہو۔ ایک طبیب صاحب نے مرض ”رجا“ تجویز فرما کر علاج کیا۔ پھر دوسرے صاحب نے مرض باوگولہ خیال کر کے علاج کیا لیکن دونوں سے کچھ نفع نہ ہوا۔ ڈاکٹروں نے جراحی دستکاری سے علاج کیا۔ موائے تکلیف کے کوئی فائدہ مقصود نہیں ہوا۔ ایک طبیب صاحب سرطان الرحم تجویز کر کے مدت سی اسکا علاج کر رہے ہیں۔ چونکہ مریضہ سفراوی المزاج ہے اس لیے گرم اشیاء سخت مضر ہیں اس مدت میں مریضہ کو عوارض مزاج اور علت دخانی کی بھی لائق ہو گئے ہیں اور اکثر غفلت

اور کبھی کبھی غشی تک بھی نوبت پہنچتی ہے۔ اسکے علاوہ بواسیر خونی بھی مدت سے ہے۔
سوائے کلانی شکم کے اور کوئی علامت سرطان الرحم کی نہیں۔ جریان طبع بدستور ہے باوجود
صفرا و بیت مزاج کے سرطان اب تک تفرح بھی نہیں ہوا۔ ماء البین کا استعمال
کرایا گیا پہلے تو نفع محسوس ہوا۔ پھر قضیہ بالعکس ہو گیا۔ روغن بادام بقدر ڈالی۔ یا
تین تو لہ کے رات دن میں مدت سے کھایا جاتا ہے۔ مریضہ اس کی عادی ہو گئی ہے۔ اگر
کسی روز نہ کھایا جاوے تو مریضہ کو وہم نقصان کا ہوتا ہے عرق بید مشک و مفرجات بارودہ
ہر روز بلا غلظت استعمال کیے جاتے ہیں جن سے قدرے تسکین ہوتی ہے۔ بخد مدت
جدد اطباء ناظرین رسالہ ہذا التماس ہے کہ جسبتہ للہ جواب باصواب و تدابیر مذکورہ سے
بذریعہ عجلۃ طبیہ مطلع فرما کر مشکور فرمائیں۔ فقط

خاکسار حکیم شیخ احمد طیب سیولٹی راولپنڈی

استفسار نمبر ۶

میرے کرم سید شاہ عالم جو بڑے متقی و پرہیزگار شخص ہیں بجز ۳۰ سال ریاحی بواسیر و بہت
سخت تکلیف کے تحمل ہوئے۔ اکثر حکماء کی رائے سے مٹے کٹوائے گئے جس میں سخت تکلیف پہنچی
اس زمانہ میں کسی درویش نے خاک بمقدار ساٹ چاول دیکر ہدایت کی کہ ایک چاول خاک ہمراہ
خمیر کا وزاں استعمال کی جائے چنانچہ دوران استعمال خاک میں ہی سر و منہ و پیچ و سیدہ میں
خارش پیدا ہو کر اور کھال پھول کر ہتھکڑی سرخ دانے پیدا ہوئے کہ تل بھر جگہ اعضا مذکورہ
میں باقی نہیں رہی چند روز کے بعد دانے پک کر پھوٹ گئے کئی سال تک یہی حالت تھی
کہ دانے نکلے اور پھوٹے۔ لیکن اب کئی سال سے اڑماہ میا کھتا ماہ کنوار حالت بہتر ہے
باقی ایام میں کچھ تخفیف رہتی ہے۔ علاج ڈاکٹری سارسا پر لیا جس قدر مصفیات و دافعہ
خون دوائیں ہیں گل کے بادیکرے استعمال کی گئیں۔ یونانی دواؤں میں عرق مصفی خون
پنی لیا گیا۔ کوئی جز مصفیات کا طبیعوں نے تبدیل نسخہ باقی نہیں رکھا۔ عشبہ۔ چوپہنی

مادہ بجن ہر طریقہ سے استعمال کر لیا گیا۔ خاک سے نکالنے کی تدبیریں یعنی دواؤں تمام جسم پر
کی گئیں اور جتنی دبوٹی وغیرہ کھائی گئیں۔ ہنر مند ماسک جو سے چار پانچ بار قصہ کھلوائی گئی
لیکن کسی جسم پر کوئی مرض نہ نہیں ہوا۔ واکا استعمال ہر روز رہتا ہے۔

اب حالت یہ ہے کہ پہلے نہ دوسرے کی کھال بھونتی ہے ورم ہوتا ہے۔ بعد اس کے خشک
والے پیدا ہو کر ان میں پیپ پڑ کر پھول رہا ہے۔ ابھی وہ کچھ کے بال جہاں کچھ بڑھے
اور ان کے خارش پیدا ہوئی اور اس سے بھی اس صاحب سے بھاریے واپسی ہو کچھ
نہیں کہہ سکے سخت معصیت اور تکلیف میں ہیں۔ ان صاحب کے نسخہ سے
مذاہبہ مار جرن کو صحت بخشنا ان کو نواب عظیم ہو گئے اور دس سالہ مجدد طبیب کے سال
بجائے ان کو یوں کو میں کوست میں ہو اسکا شوق رکھتے ہیں اور خرید نہیں سکے۔
یہ ازخیر اراں مجلہ بستیہ از کان پور

۱۔ سہارنپور

(۱) سہارنپور میں نے کامرتہ ڈاکٹر سہارنپور جو بالکل بے ریشہ اور بہت نفیس ہوتا ہے
مہربانی فرما کر اسکی مفصل ترکیب سے مطلع فرمائیں۔

(۲) سرعت انزال اور رقت منی کا کوئی ایسا نسخہ جو سر بیج الاثر ہو مطلوب ہے۔

(۳) ہمارے ہاں ایک سادہ صاحب تشریف لائے تھے جن کے پاس ایک
دوائی ایسی تھی کہ تنکے کو ٹکا کے پیسہ کی کھانڈ میں اچھی طرح ملتے تھے۔ حتیٰ کہ کھانڈ
کی رنگت سیاہ ہو جاتی تھی۔ پھر جس کو وہ کھلاتے۔ پچیس تین با فراغت دست آجاتے
تھے۔ کسی قسم کی تکلیف وغیرہ نہیں ہوتی۔ مہربانی فرما کر کوئی صاحب ایسا ہی جلاب کا
نسخہ جسکی خوراک رتی ماٹہ تک ہو اور جس کے استعمال سے بالکل تکلیف نہ ہو تحریر
فرمائیں۔ فقط

راقم کیے ازخیر اراں مجلہ طبیبہ ازخیر پور

صائیت علیہ السلام منہ الاطباء حکیم حافظ محمد اہل خانہ
 صاحب خلف الصدق اسطونان حکیم محمد محمد خان صاحب

الطاعون الارزوق
 السان اسن

الطاعون الارزوق
 السان اسن

الطاعون الارزوق
 السان اسن

الطاعون الارزوق
 السان اسن

الطاعون الارزوق
 السان اسن

الطاعون الارزوق
 السان اسن

الطاعون الارزوق
 السان اسن

الطاعون الارزوق
 السان اسن

مقاصدِ مجلہ دہلی

اعلم طب کی ملکی زبان (اُردو) میں شائع ہونے والی

- ۲ ملک کو طبِ یونانی کے مفید ذخیرہ سے فائدہ پہنچانا +
- ۳ مدرسہ طب کے پرند یافتہ طبیبوں کے حالات درج کرنے +
- ۴ مدرسہ طب کی خدمت کرنی +
- ۵ جو طالب علم سنین حاصل کر چکے ہیں ان کی ترقی کے ذرائع پیدا کرنے +

قواعدِ مجلہ دہلی

- ۱ ہر سال ہر انگریزی مہینے کی پہلی تاریخ کو دفتر مدرسہ طبیبہ دہلی سے شائع ہوتا ہے
- ۲ اس کی سالانہ قیمت عام شائقین سے دو روپیہ (۲ رو) ہے +
- ۳ نمونہ کارچہ چار آنے (۴ رو) پہنچنے پر روانہ کیا جائے گا +
- ۴ دہلی میں جو صاحب پرچہ لیں گے تو ان کو تین آنے پر دیا جائے گا +
- ۵ جملہ خط و کتابت اس پتہ سے ہونی چاہیے۔ دہلی۔ گلی قاسم جان۔ دفتر مدرسہ طبیبہ دہلی +

مرا محمد الغفاری ریگ و منشی محمد سید عمر مہتمان مجلہ طبیبہ
ادبڈ

مطبوعہ فضل الطابع دہلی حوالی عظیم خان



دَہِ طِبِّہ

اگست ۱۹۰۶ء جلد ۴

نمبر ۸ یکم

بسرپرستی عالیجناب حکیم حافظ محمد احمدا علی صاحب
۶
وسکری مدد طبیبہ دہلی

افضل الکمال علیہ السلام و آلہ و صحبہ

سے چھپکر

دفتر مدد طبیبہ سے باہتمام مرزا عبد الغفار سید محمد غفران سید

شائع ہوا

فہرست مضامین

<p>مدرسہ طبیبیہ ملی کی جنرل - از مولیٰ محمد سید طبیبی بلبی چند کی تحریک - از حکیم مولیٰ محمد احمد صاحب</p>		(۱)
از مولیٰ محمد سید محمد عبدالرزاق صاحب	(۱) بدن کی ساخت	<p>۱ ۲ ۳ ۴</p>
از مولیٰ محمد یوسف صاحب (تبر)	(۲) ترجمہ معین الانباء	
از حکیم عبدالحی صاحب میرٹھی	(۳) قرآن مجید	
از مولیٰ محمد احمد صاحب	(۴) افلاطون کا حال	
از حکیم سید مصطفیٰ حسن صاحب	(۱) بواسیر کا عجب نسخہ	<p>۵ ۶ ۷ ۸</p>
از حکیم مفتی عبدالصمد صاحب	(۲) غریبہ کئے	
از حکیم نور محمد صاحب	(۳) دیسی بوٹیاں	
از حکیم محمود محمد غلام صاحب	(۴) روشنائی	
<p>(۵) قرآن مجید کے تفسیرات مندرجہ بالا طبیبیہ نمبر ۶ جلد ۴ از حکیم محمد حسین صاحب ڈاکٹر سید احمد صاحب</p>		<p>۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲</p>
<p>(۶) اجودہ تفسیرات مندرجہ بالا طبیبیہ نمبر ۷ جلد ۴ از چند اصحاب</p>		
از حکیم گیان چند صاحب	(۱۳) دیباچہ بیس	
از عبدالحکیم طالب علم مدرسہ طبیبیہ ملی	(۱۴) اختصار الرحم	<p>۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶</p>
از حکیم وحید الحق صاحب	(۱۵) جل اعدل	
از حکیم مفتی عبدالصمد صاحب	(۱۶) خشف باد	
از نبی خواجہ قوم	(۱۷) منیہ تحریک	
از حکیم عبدالحی صاحب	(۱۸) کلی جی	<p>۱۷ ۱۸</p>
از چند اصحاب	(۱۹) ہشتاد	

مجلہ طبیبہ دہلی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مدرسہ طبیبہ دہلی کی خبریں

مدرسہ طبیبہ دہلی کی امداد میں صاحبان ذیل نے ایک رقم معقول سے اعانت فرمائی جن کا شکریہ ہم خلوص کے ساتھ درج مجلہ طبیبہ کرتے ہیں اور امید کرتے ہیں کہ اس طرح تمام بھائیوں نے مدرسہ اور علی الخصوص اطباء سند یافتگان مدرسہ طبیبہ اس کی بہبود میں خاص توجہ کے ساتھ ہمدردی کریں گے۔ سینئر صاحب پرنس تیسٹر کپنی ماس۔ جناب سید محمد یامین صاحب دیوان ریاست مالیر کو تلمعہ

عالی جناب حکیم حافظ محمد اجل خان صاحب سکریٹری مدرسہ طبیبہ دہلی دو ہفتہ کے واسطے ریاست نظام ۲۲ جولائی ۱۳۵۷ء کو تشریف لے گئے امدہ تعالیٰ مع النحر واپس لاوے جناب حکیم احمد سید خان صاحب جوائنٹ سکریٹری انچارج سکریٹری تاواپسی عالی جناب حکیم صاحب موصوف مقرر ہوئے۔

مطب کا چارج جناب حکیم محمد احمد خان صاحب خلف الصدق مازوق الملک مرحوم کے سپرد ہوا جو نہایت صداقت اور متانت کے ساتھ اپنے فرائض منصبی کو ادا کر رہے ہیں

دواخانہ فیض عالم

ہیں دواخانہ کی نسبت پہلی اشاعت میں تذکرہ کیا گیا تھا الحمد للہ کہ وہ یونانی اینڈ ویدک میڈیسنر کمپنی لینڈ دہلی کی شاخ بطور کمیشن ایجنسی قائم ہو کر دواخانہ فیض عالم کے نام سے سنبھل ضلع مراد آباد میں بابتھام شیخ فیض الحسن صاحب رئیس وزیر نگرانی حکیم سید رضا حسین صاحب سند یافتہ مدرسہ طبیہ دہلی جو لائی سنڈ ۱۹ سے جاری ہو گیا۔ دواخانہ مذکور میں کل ادویات مرکبہ میڈیسنر کمپنی دہلی کی طیار شدہ ہیں جن کی بابت ہستم دواخانہ کے پاس منیجنگ ڈائریکٹر صاحب وینیجر صاحب کمپنی کا مصدقہ سارٹیفکیٹ موجود ہے۔ میڈیسنر کمپنی کی جانب سے دواخانہ کی جانچ و پرتال وقتاً فوقتاً ہوا کرے گی اور ادویات حسب نرخ مندرجہ فہرست کمپنی نہ کر کے فروخت ہوا کریں گی۔

اطلاع

جن اصحاب کے پاس کوئی طبی رسالہ یا کتاب عام فہم اردو زبان میں قابل اشاعت موجود ہو تو ہم اُس کو بشرط پسندیدگی اپنے مصارف سے طبع کرنا کر شائع کر سکتے ہیں اور مصنف یا مالک کتاب کو مناسب معاوضہ دے سکتے ہیں جو بذریعہ تحریر طے ہو سکتا ہے۔

دارالشفاء

یہ طبی رسالہ ہر انگریزی جینے کی ۵۰ تاریخ کو لاہور سے نہایت عمدگی کے ساتھ چھپ کر شائع ہوتا ہے۔ اس میں اکثر طبی مضامین مختلف امراض کے لیے مفید نسخے تفصیلات متعلق امراض کے جوابات صنعت و حرفت کے متعلق دلچسپ معلومات مسمریزم کی بعض ترکیب نہایت سمانت سے درج کی جاتی ہیں ضخامت ۲۴ صفحے تقطیع ۲۶-۲۷ اور قیمت (۵) سالانہ ہے۔ پتہ یہ ہے۔ لاہور۔ وینیجر صاحب اخبار دارالشفاء

الکمال

یہ ماہواری رسالہ ہر انگریزی مہینے کے آخری ہفتہ میں ریاست جے پور سے (باہتمام
منشی رضی اللہ کا صاحب جوش) بنگلہ فی حکیم سید و احد علی خان صاحب شائع ہوتا ہے
اس کے اعلیٰ مقاصد (علوم و فنون قدیمہ و جدیدہ میں محاکمہ اصلاح تمدن - تہذیب
اخلاق - ترقی علم طب وغیرہ) ضروری امور ہیں۔ ضخامت ۴۴ صفحے۔ تقطیع ۱۸-۲۲
اور قیمت عام خریداران سے ۵ سالانہ ہے۔

یونانی ایسٹروپک مڈل سٹریکچرل میڈیسیں

یہ کمپنی دہلی کے چند معزز و مقتدر ہمدردان قوم ہندو مسلمان صاحبان نے بسر پرستی
حلقہ زمانہ ارسطو کے دوران عالیجناب حکیم حافظ محمد اجل خان صاحب محض بنظر فراہ
عام اس غرض سے جاری کی ہے کہ یونانی طب کے صاف اور شستہ دامن سے مغز
ادویات کے عمدہ نہ ہونے اور مرکبات کے مطابق نسخہ جات طیار نہ ہونے کا بدنامہ
دور ہو جائے اس وقت اس کارخانہ میں ۱۰۰ مرکبات مطابق اصل نسخہ جات نہایت
سمجھگی اور صفائی کے ساتھ اعلیٰ درجہ کے ٹھیک مقدار اور ان کے مطابق تیار ہیں جن کی
مطلوبہ قیمت صرف آدھ آنہ کا ٹکٹ آنے پر مفت ارسال خدمت ہوگی۔ آج کل پورے
اہتمام اور کوشش کے ساتھ عرق مارا لیم طہوری دو آتشہ بہ نسخہ جدید فی بوتل لکھ اور عرق
مارا لیم طہوری بہ نسخہ کمان فی بوتل دو روپیہ آٹھ آنہ اور عرق مارا لیم خاص فی بوتل دو روپیہ
کارخانہ میں تیار کیے گئے ہیں جن کے فوائد و منافع تجربہ پر موقوف و مختصر ہیں نیز مشک
اور عنبر وغیرہ اعلیٰ درجہ کی مفرد و آمین کارخانہ میں موجود ہیں کمپنی میں ہندو اور مسلمان کارکن
ملازم ہیں جملہ یوے پارسل دس روپیہ فی صدی پیشگی آنے پر روانہ ہوں گے ورنہ عدم

تعمیل کی شکایت معاف۔ پتہ صاف لفظوں میں اور ریلوے اسٹیشن کا نام جو سب سے قریب تر ہو تحریر فرمائیں خط و کتابت بنام سکرٹری صاحب یا منیجر کارخانہ ہونی چاہئے

المشتر منیجر طبی چندہ کی تحریک

ہمارے مہربان حکیم فرید احمد صاحب عباسی طبیب ریاست بہلیم پور نے ترقی طب یونانی کے لیے ایک نہایت مفید تدبیر نکال کر یونانی اطباء کو اس طرف توجہ دلائی ہے جسے ہم شکریہ کے ساتھ درج ذیل کر کے حامیان طب یونانی بالخصوص اطباء گرامی کی خدمت میں پیش کرتے ہیں۔ اگر اطباء عالی ہمت اور سلیک نے اپنے قدیمی محسن (طب قدیم) کی طرف کچھ بھی التفات فرمایا تو کیا عجب ہے کہ طب یونانی کی قسمت کا ستارا پیرا وجہ اولیٰ پر چمکنے لگے۔ ایڈیٹر

مالیجناب حافظ حکیم محمد اہل خان صاحب کی کوشش طب یونانی کو ہر پہلو سے ترقی دینے میں حضرت ماذق الملک مرحوم مغفور سے کچھ کم نہیں ہے۔ اول مدرسہ طبیبیہ کے قیام اور اس کے ترقی دینے میں دوسرے طبی کانفرنس کے واسطے کوشش کرنا۔ تیسرے دایکون کی تعلیم کی بنیاد ڈالنی۔ یہ تینوں کام نہایت مہتمم با نشان اور ہر ایک کام ایک دوسرے سے زیادہ ضروری ہو گا۔ فوس یہ ہے کہ سرمایہ نہیں اس کے واسطے ضرورت ہو کہ تمام ملک سے چندہ ہو۔ میرے خیال میں اگر عام اطباء اور ہر متوجہ ہوں تو بہت آسانی سے بہت جلد اتنا سرمایہ جمع ہو سکتا ہے کہ کام شروع ہو جائے اور فی الجملہ سامان درست ہو جائے پس میں اول دیگر اطباء نامدار کی خدمت میں التماس کرتا ہوں کہ اپنی فیس کے ساتھ مرخصیوں سے اس ضروری کام کے واسطے چار آٹے چندہ کے لئے

ایک یونان اور جو اطباء کہ مدرسہ طبعیہ سے اور حضرت حاذق الملک مرحوم سے تعلق رکھتے
اون کا تو فرض ہے کہ ایسا کریں اس صورت میں بہت آسانی سے فراہمی چندہ
میں مدد ملے گی اگرچہ یونانی اطباء کا فیس لینا ایسا نہیں ہے جیسا ڈاکٹروں کا ہے
مگر بہ نسبت پہلے زمانہ کے اب یونانی اطباء بھی ڈاکٹروں کے طریقہ اختیار کرتے
جاتے ہیں۔ میں امید کرتا ہوں کہ میرے ہم پیشہ بھائی اس میری تحریک پر غور فرما کر
کام شروع کر دیں گے پس جو لوگ ایسا کرنا چاہیں وہ مالِ جناب حافظ حکیم محمد
اجمل خان صاحب کے بیان سے رسید بہ بیان منگو امین اور فراہمی چندہ میں
بے انتہا کوشش کریں ورنہ یاد رکھیں کہ یونانی طب ہرگز ترقی نہیں کر سکتی
اور نہ یونانی اطباء ڈاکٹروں کے مقابلہ میں اعلیٰ پیمانہ پر پہنچ سکتے ہیں۔

مدرسہ طبعیہ تو بفضل ایزوی چل ہی رہا ہے مگر طبی کانفرنس کی حد درجہ ضرورت ہے
اس کی غرض یہ ہے کہ سال بہ سال یونانی اطباء ایک جگہ جمع ہوا کریں اور طب
یونانی کی اصلاح کے متعلق مذاہر سوچیں اور جو مفید طریقے خیال میں آئیں وہ
پیش کریں۔ ہر قسم کی ادویات پیش ہوا کریں تاکہ نئی نئی تحقیقاتوں سے ہر طبیب
ماہر ہو جائے۔ ہندوستانی دانتیوں کی تعلیم کی بھی سخت ضرورت ہے ہزاروں
جاہلین ان کی ناواقفیت اور بے ترکیبیوں سے جاتی ہیں اور اگر پنج بھی جاتی ہیں
تو ساری عمر سسکتی ہی رہتی ہیں۔ پس یہ تینوں کام نہایت درجہ ضروری ہیں میں
امید کرتا ہوں کہ آپ حضرات اس میں جان و دل سے کوشش کریں گے اور تمام
ملک کو شکور فرمائیں گے

(رنا کسا رفید احمد غنی عنہ از عسکرم پور)

افسوس ہے کہ ۲۰ جولائی ۱۹۶۷ء کو سسے نذیر احمد ساکن غازی پور طالب علم مدرسہ طبعیہ ملی ایکسٹنڈ
تک بعارضہ تپ موتی جہر و علیل برکھوس جہان قاتی سے تعلق کلا تھاں سے پہلے ایک دن پہلے اس کو
کو تار بھی دیئے گئے لیکن دماغ سے کوئی جواب نہیں آیا مدرسہ طبعیہ کے طلباء و اسٹاف نے نہایت

ہمدردی کے ساتھ ان کی تیارکاری اور کوششوں میں شرکت کی اور درجہ ضرورت ہمارا لایا گیا

مضامین کا

بدن کی ساخت

(گزشتہ اشاعت سے آگے)

(نمبر ۳)

(۴) پیشاب کی بُو پیشاب کے اوصاف ہفتگانہ مین سے چوتھا نمبر اس کی بُو کا ہے۔ گہرا نا جب پیشاب کا قوام اور اس کی مقدار اعتدالی حالت پر ہوں اور اس مین تمام بدنی فضلات (جن کا پیشاب مین مخلوط ہونا طبیعتاً ضروری ہی) معمولی طور پر مل کر برابر خارج ہوتے رہیں تو اس مین ایک خاص قسم کی خفیف سی بُو بھی ضرور آیا کرتی ہے۔ پیشاب مین تو بڑی بہت بُو ہونا اس لیے لازمی ہے کہ وہ اکثر فضلات بدنہ کا مجموعہ ہوتا ہے اور فضلات مین حرارت غریبہ کا تصرف ہونا ضروری ہے اور حرارت غریبہ کا تصرف تھین و تحلیل اجزائے ساتھ ہوتا ہے اور فضلات کی عفونت موجب پیدا ہونے بُو کا بالبداہتہ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حالت تندرستی کے پیشاب مین ہی تو بڑی سی بُو ضرور ہوتی ہے۔ اور یہ بُو کا کم ہونا اس لیے ہوتا ہے کہ بحالت تندرستی پیشاب کے اندر بُو پیدا کرنے والے فضلات کی مقدار نسبت بایت کے بہت کم ہوتی ہے۔ لیکن بعض امراض کی حالت مین جب کہ پیشاب کے اجزائے معمولی مقدار سے تفاوت ہو جائے تو اس وقت پیشاب کی بُو مین بھی (دشل رنگ اور قوام کے) ضرور تغیر واقع ہوتا ہے جیسا کہ (۱) پیشاب مین بالکل بونہ ہونا (۲) معمول سے بہت کم ہونا (۳) معمول سے بہت زیادہ اور تیز ہونا۔ (۴) نہایت متھن بدبو ہونا (۵) میٹھی بُو ہونا (۶) ترش بُو ہونا (۷) کسی دوسری

قسم کی ہو ہونا آتب ہم ان تمام تغیرات کو بعد اگانہ تفصیل کے ساتھ درج ذیل کرتے ہیں۔

(۱) بالکل بونہ ہونا۔ جو وقت پیشاب میں خالص نائیت کی استعداد کثرت ہو جائے کہ حرارت غریبہ اس میں معمولی ہو پیدا کرنے سے قاصر ہے تو اس وقت پیشاب میں بالکل بونہ نہیں ہوتی اور اسکا قوام نہایت رقیق۔ مقدار بہت زیادہ۔ وزن متناسبہ بہت کم اور رنگ نہایت ہلکا یا بالکل سفید ہوتا ہے۔ جیسا کہ مرطوب اشیا ریشل تر بوز۔ خر بوزہ۔ چھانچہ۔ دودھ کی تسی غیر کی کثرت استعمال سے۔ یا ضعف گردہ۔ سردی گردہ۔ ضعف شمانہ۔ ابتداء دیا بیٹس وغیرہ امراض میں ہوتا ہے۔ اسی طرح جب کہ بدن کے فضلات متعفن ہو معمولی طور پر پیشاب کے ساتھ بدن سے خارج ہوا کرتے ہیں کسی سبب سے وہ پیشاب میں مخلوط ہو کر خارج نہو سکیں تو اس وقت بھی پیشاب میں بونہ نہیں ہوتی لیکن اسی حالت میں اسکی مقدار کم ہو جاتی ہے۔ جیسا کہ مجاری بول میں بندے پڑ جانے کی حالت میں یا ضعف قوت دفعہ کی صورت میں ہوتا ہے

(۲) بونہ بہت کم ہونا اسکے بھی وہی اسباب سمجھنے چاہئیں جو اوپر بیان کیے گئے۔ لیکن جو وقت اسباب مذکورہ بالا زیادہ قوی نہ ہوں تو پیشاب بالکل عذیم الرائحہ نہیں ہوتا۔ بلکہ اس میں معمولی حالت سے کسی قدر کم ہو جاتی ہے۔ کیونکہ اسباب ضعیفہ کا اثر ایسا قوی نہیں ہوتا جس سے پیشاب میں بالکل بونہ پیدا نہ ہو سکے۔

(۳) معمول سے زیادہ اور تیز ہو ہونا۔ پیشاب میں فضلات متعفن کی کثرت ہونا یا اسکی نہایت کم معمولی مقدار سے کم ہونا۔ بد نہیں حرارت غریبہ کا غالب ہونا کسی قسم کا وبائی فساد بدن کے اندر پھیل جانا۔ آلات بول میں متعفن زخم اور بول میں ان کا متعفن مواد مخلوط ہونا جیسا کہ اکثر غلطی بخاروں میں ہوتا ہے خصوصاً جبکہ متعفن رطوبات اور فاسد مواد اس میں مخلوط ہو کر بدن سے خارج ہونے لگیں۔

(۴) نہایت متعفن بد بو ہونا۔ جبکہ بدنی حرارت غریبہ (اصلی حرارت) نہایت ضعیف ہو جائے اور حرارت غریبہ متعفن کا بدن میں بہت غلبہ ہو۔ یا کسی قسم کا وبائی فساد عام بدن کے اندر

سراپٹ کر جائے۔ یا آلات بول میں مستحق زخم موجود ہوں اور بول میں اُن کا متعفن مواد غلوظ ہو کر خارج ہونے لگے۔ تو ایسی حالت میں پیشاب اس قدر شدید متعفن ہو تا ہے کہ خود بیمار اور اُس کے خبر گیران اشخاص کے دماغوں کو اس سے سخت اذیت پہنچتی ہے جس کا بڑا اثر اگر نادشوار ہوتا ہے۔

(۵) میٹھی بو ہونا۔ مرض ذیابیطس میں خصوصاً اسکے آخری زمانے میں پیشاب کی بو میٹھی چیرا کی سی ہوجاتی ہے۔ کیونکہ اس میں بہت زیادہ حصہ شیرینی کا ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے پیشاب کے بو پر گھمیاں اور چوہیاں بھرت آکر جمع ہوجاتی ہیں۔ اسکے علاوہ جب پیشاب میں کسی قدر کڑواہٹ یا تھوڑا سا لہجہ شیریں ملکر آنے لگتا ہے تو اسوقت بھی پیشاب میں خفیف میٹھی بو آنے لگتی ہے۔ جیسا کہ ضعف ہضم کی بعض صورتوں میں دیکھا جاتا ہے۔

(۲) ترش بو ہونا۔ جبکہ پیشاب میں بلغم حاض (ترش) یا کسی دوسری قسم کے تیزابی ترش اجزا شامل ہو کر آنے لگتے ہیں تو اس وقت پیشاب کی بو اور اس کا مزہ ترش ہو جاتا ہے۔ جیسا کہ اکثر ضعف ہضم کبھی یا سردی مثلاً یا گردوں میں سردی پیدا ہو جانے کے وقت دیکھا جاتا ہے۔ خصوصاً جبکہ پیشاب میں کوئی دوسرا فاسد یا ترقی کی کیفیت مادہ موجود نہ ہو۔

بعضی دوسری قسم کی خیر سموی بو ہونا۔ ڈاکٹروں کا قول ہے کہ بہت سے عصبی امراض میں پیشاب میں ایک خاص قسم کی خوش بو آیا کرتی ہے۔ جس کا سبب ابھی تک ثابت نہیں ہوا۔

اسی طرح جب حرام مغز (خاع) میں صدمہ پہنچتا ہے تو یہ شیب میں بوجایو نیا (نوسادرا اور چوہرہ

کاروبار ہے کی سی ایسا کرنی ہے اسکے علاوہ جب پیشاب میں کوئی غیر معمولی چیز غلط ہو کر خارج ہونے لگے تو اس غلط ہونے والی چیز کے موافق پیشاب کی بُری بھی تغیر ہو جاتا ہے۔

یسا کہ اگر میثاب میں جہنم غلط ہوگا اس لئے تو اس کی بوعلی ہوگی۔ اور اگر دودھ غلط ہو تو

اور کسم کی بوجھ سے اور خون کے احتلاط سے بونسی کی سی ہوتی ہے۔ اور المیہ میں کی آمیزش سے

و سرکاری عہدہ کی جوائی ہے۔ عین یہ بات ضرور ہے کہ اگر ان اشیاء مختلفہ کی مقدار مشابہت میں ملے

ترجمہ عیون الانبار فی طبقات الاطباء

منبرا

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حمد اوس بے نیاز پروردگار کے لیے زیبا ہے جو قوموں کا پہیلانے والا۔ بوسیدہ
 ہڈیوں کا زندہ کرنے والا۔ روحوں کا خالق اور بیماریوں کا دُور کرنے والا ہے۔
 اپنے فضل و کرم سے وسیع اور کثیر نعمتوں کا وعدہ کرتا ہے اور نافرمانوں کو درد
 عذاب اور بُرے انجام سے ڈراتا ہے۔ اپنی اعلیٰ صناعتی سے مخلوقات کو عدم
 عرصہ وجود میں لاتا ہے۔ اور کمال صفت و حکمت سے مرضیوں اور اُن کی
 دواؤں کو پیدا کرتا ہے۔ میں اپنے اصلی فرائض پورے کرنے کے لیے ہر
 خلوص دل شہادت دیتا ہوں کہ اس کے سوا اور کوئی معبود نہیں اور یہ وہ شہدا
 ہے جو مجھے لغو باتوں اور ندامتوں کی بات سے بچا دے گی۔ اور اس
 بات کی بھی گواہی دیتا ہوں کہ ہمارے سردار محمد صلی اللہ علیہ وسلم اُس کے بندے
 اور پیغمبر ہیں جو کلمات جامعے کے باعث ہوئے اور تمام عرب و عجم (بلکہ تمام
 دنیا) کی ہدایت کے لیے رسول بنائے گئے جن کے نور نبوت کی شعاعوں نے
 سخت سے سخت تاریکیوں کو روشن کر دیا۔ جن کے معجزہ کی تلواسنے سرکشوں اور
 ظالموں کو مٹا دیا اور جن کی نبوت کے قطعی الدلائل ہونے نے شرک کے مضر
 کو فنا کر دیا۔ جب تک بھلیاں چلتی ہیں اور اہل ہستی ہے اُن پر اور ان کی اولاد
 پر جو صاحب کرم ہیں اور اصحاب پر جنہوں نے اُن کی شریعت کو اپنا مقصد قرار
 دیا اور ان کی ازواج مطہرات پر جو اہمات مومنین ہیں اور ہر گناہ کی آلودگی سے
 پاک اور صاحب شرف و کرم ہیں ہمیشہ خدا کی رحمت نازل ہوتی رہے۔
 حمد و صلوة کے بعد واضح ہو چونکہ فن طب تمام علوم و فنون سے اشرف اور بہت

تمام دیگر سرایون کے زیادہ پُر نفع ہے اور اس کی فضیلت کے اثبات میں کتب
 سماوی و احکام شرعی ہی وارد ہوئے ہیں۔ اور ان میں علم الابدان کو علم الادیان
 ہم رتبہ تسلیم کر لیا گیا ہے۔ نیز حکما کا مقولہ ہے کہ ہستی کا اصل مدعا دو چیز ہیں۔ نیکی
 اور لذت اور یہ دونوں چیزیں اسی وقت میسر آسکتی ہیں جب صحت موجود ہو اس
 لیے کہ وہ لذتیں جو اس دنیا میں حاصل کی جاسکتی ہیں اور وہ نیکیاں جو دارالآخرۃ میں
 متوقع ہیں ان کا اکتساب اُس وقت تک غیر ممکن ہے جب تک صحت دوام اور
 اعضا میں قوت تام نہ پائی جائے۔ اور یہ امور فنِ طب ہی کی بدولت حصول پذیر ہو
 ہیں۔ اس لیے کہ وہ صحت موجود کا محافظ اور صحت مفقود کا واپس لاسنے والا ہے۔
 پس جب اس کا درجہ اس قدر بلند ہے اور جبکہ عموماً ہر شخص ہر وقت اور ہر زمانہ میں اس کا
 محتاج ہے تو اس کی طرف جس قدر اکتنا کیا جائے وہ کم ہے اور اس کے قوانین کلیہ
 و جزویہ کی تحصیل میں جتنی توجہ کی جائے وہ کم ہے۔ یہ فن جب سے پیدا ہوا اس زمانہ سے
 آج تک ایک جماعت کثیر اس فن کی تحصیل میں مشغول اور اس کے اصول کی جستجو میں
 معترف رہے اس گروہ میں بہت سے ایسے اکابر فن اور اربابِ نظر بھی تھے جن
 کے تجرّد و فضل و کمال سے صفحاتِ تاریخِ فرہین میں اور جن کی تصنیفات و تالیفات ان
 کے کمالات کی شاہد ہیں مگر ان اربابِ کمال اور شایعینِ فنون میں سے کسی ایک نے
 بھی کوئی ایسی جامع کتاب نہیں لکھی جس سے اطباءِ سلف کے حالات ترتیب اور تفصیل
 سے معلوم ہو سکتے اس لیے میری یہ رسالے قایم ہوئی کہ اس کتاب میں ماضی و حال کے
 مشاہیر اطباء کے حالات قلمبند کروں اور ازمنہ و اوقات کے لحاظ سے ان کے
 طبقات کے واقعات ضبطِ تحریر میں لاؤں نیز ان کے اقوال و حکایات ان کے نظریات
 و ظرافت ان کے ملفوظات اور ان کی تصنیفات و تالیفات کا بھی کسی قدر ذکر کروں
 تاکہ یہ امر معلوم ہو جائے کہ خدا تعالیٰ نے ان لوگوں کو ہم سے کس درجہ بہرہ ور کیا تھا

اور انہیں کس قدر ذہن ثاقب اور فہم فراست عطا فرمائی تھی۔ کیونکہ اون میں سے اکثر لوگ اگرچہ زمانہ کے لحاظ سے ہم سے متقدم اور مختلف وقتوں میں گزرے ہیں لیکن انہوں نے جو تصنیفات چھوڑیں اور ان تصنیفات میں جو اس فن کے مسائل جمع کیے اس کے لحاظ سے ان کو ہم پر وہ شرف ہے جو استاد کو شاگرد پر اور محسن کو اس شخص پر ہوتا ہے جس پر اُس نے احسان کیا ہے۔ میں نے اس کتاب میں اطباء کے علاوہ اُن حکما اور فلسفیوں کا بھی ذکر کیا ہے جو فن طب میں ماہر تھے اور اُن کے حالات کے ساتھ اون کے لطائف و ظرائف اور اُن کی تصنیفات کا بھی بیان کیا ہے اور اُن میں سے ہر ایک کے حال کو طبقات و مراتب کے لحاظ سے مناسب مقامات میں لکھا ہے باقی اور حکماء اور ریاضی دان جو دیگر علوم فنون میں صاحب کمال تھے ان کو واقعات کو میں نے نہایت ہتھکڑا کے ساتھ اپنی دوسری کتاب معالم الامم و اخبار ذوی الحکم میں درج کیا ہے۔ یہ کتاب جس کی تالیف کا میں نے بالفعل عزم کیا ہے پندرہ بابوں میں منقسم اور عیون الانبار فی طبقات الاطباء کے نام سے موسوم ہے۔ اس ناچیز تحفہ کو میں اس آقا کے نعمت اور وزیر الوزرا کی خدمت میں پیش کرتا ہوں جو عالم عادل رئیس کامل سرتاج و ذرا شاہنشاہ حکما امام علما اور آفتاب شریعت ہے اور جس کا نام امین الدین کمال الدین والملة ابو الحسن بن عزال بن ابو سعید ہے۔ خدا تعالیٰ ابراہاؤ تک اُس کی سعادت عالم میں پہنچا دے اور دین و دنیا میں خایز المرام کرے پہلا باب فن طب کی تاریخ کہ وہ کیوں کر اور کب عالم وجود میں آیا۔ دوسرا باب وہ اطباء جنہوں نے فن طب کے متعلق کچھ بیان کیا اور جو اس فن کے ابتداءً شائع کرنے والے تھے۔

تیسرا باب اطباء یونان جو نسل اسقلیوس میں گذرے۔

چوتھا باب اطباء یونان جن میں بقراط نے فن طب کی اشاعت کی۔

پانچواں باب جالینوس اور وہ اطباء جو اس کے ہم عصر یا اس کے زمانہ کے قریب گذرے۔

چھٹا باب اسکندریہ کے اطباء اور ان کے معاصر عیسائی طبیب۔

ساتواں باب عرب کے وہ اطباء جو اسلام کے ابتدائی دور میں گذرے

آٹھواں باب اطباء شام جو دولت عباسیہ کی ابتدا میں گذرے۔

نواں باب وہ اطباء جنہوں نے یونانی اور سریانی وغیرہ سے فن طب کی کتابوں کے ترجمے عربی میں کئے۔

دسواں باب اطباء عراق و جزیرہ و دیار بحر

گیارہواں باب وہ اطباء جو بلاد عجم میں ظاہر ہوئے

بارہواں باب اطباء ہند۔

تیرہواں باب وہ اطباء جو بلاد مغرب میں ظاہر ہوئے اور وہیں اقامت گزین رہے۔

چودہواں باب وہ اطباء جنہوں نے مصر میں شہرت و ناموری پیدا کی۔

پندرہواں باب وہ اطباء جنہوں نے ملک شام میں شہرت کا ثمنہ حاصل کیا۔

باقی آئندہ
راقم حکیم محمد یوسف (نیر)

قوانین کلیہ

فصل سوم۔ اور وہ مشتمل ہے فوائد ثلثہ پر۔

فائدہ اول۔ قصد استفادہ کلی ہے بوجہ تخریج ہونے کل اخلاط کے گ سے کیونکہ

خون مرکب الاخلاط ہے یعنی جس طرح عروق میں خون ہوتا ہے صفرا اور بلغم اور سودا

بھی خون کے ساتھ مخلوط ہو کر اس کا استفادہ اس کا استفادہ کل اخلاط کا ہے غایتہ الامر

یہ ہے کہ بہ نسبت خون کے اخلاط ثلثہ کثر خارج ہوتے ہیں بخلاف اور تنقیات کے کہ

اس میں صرف ایک یا تین خلط استفادہ ہوتے ہیں۔

مخفی تر ہے کہ سزاوار قصہ کے تین شخص ہیں اول وہ شخص کہ جس میں استعداد ہو حدوث امراض کی ہنگام کثرت یا فساد خون کی۔ دوم وہ شخص کہ جس کو خوف مرض اور آفت کا ہو بدون تغیر اور کثرت خون کے جیسا کہ حالت ضربہ اور نقطہ میں قصہ لی جاتی ہے تاکہ درم سے محفوظ رہے۔ سوم وہ شخص کہ جو مبتلا ہو امراض دموی میں اور احترار قصہ سے چند مقامات میں ضرور ہے اول قویٰ غیر درمی میں کیونکہ جذب گرنا مادہ کا طرف غیر امعا کے موجب زیادتی جس کا ہے لیکن قویٰ درمی میں قصہ مفید ہوتی ہے و دوم ایام حل میں کیونکہ اخراج دم کا باعث نقصان غذائے جنین کا اور موجب ضعف حاملہ کا ہوتا ہے پس اس صورت میں خوف ابقا حل کا ظاہر ہے سوم ایام طہت میں تاکہ خون حیض کا قبل اوقات معمول سے نہ ہو جائے بوجہ توجہ خون کے دوسری طرف۔ چہاں دم روز نوبت تب میں کیونکہ اس روز طبیعت متقابلہ مرض میں مصروف ہوتی ہے پس اس کی تحریک سے ضعف اور اضطراب زیادہ ہوگا پیچہم حمی شدیدہ التهاب میں کیونکہ خروج خون کا اس تب میں زیادہ کرتا ہوا التهاب کو بوجہ تیزی صفر کے بواسطہ تنقیص مقادیر اس کے کہ عبارت خون سے ہے

ششم ابتداء حیات غیر مادہ میں کیونکہ مادہ ان حیات میں غلیظ ہوتا ہے پس اخراج خون کا بسبب برووت کے موجب زیادتی غلظت ہوگا لیکن ہنگام نضج ہو جانے مادہ کے بنظر استیصال مرض کے قصہ لینا مفید ہوتا ہے ہفتم مزاج شدید البرد میں بوجہ قلت خون کے ہشتم وجع شدید میں تاکہ تحلیل روح اور ضعف قوت زیادہ عارض نہ ہو وے لیکن جس وقت خوف اس امر کا ناشی ہو کہ وجع محدث درم کا ہے عضو شریف یا عضو رئیس یا اس عضو میں کہ جو مجاور اعضاء شریفہ کے ہو وے یا وجع بسبب درم اعضاء باطنہ کے ہے پس اس وقت میں قصہ طارز ہے جیسا کہ ذات البجرب وغیرہ میں نہم بعد استحمام محلل کے اور بعد جماع کے بوجہ

افراط نقصان روح کے وہ ہم سن کمتر از چہارہ سالگی میں کیونکہ افتقار نمونہ اس سن میں زیادہ ہے پس تنقیص خون کی منافی اس کے ہوگی یا زوہم سن شیخوخت میں کیونکہ خون اس سن میں کمتر اور ضعف قوی تر ہوتا ہے و وازوہم افراط لاغری اور افراط فریبی میں کیونکہ شدت نقصان خون سے ضعف زیادہ تر عارض ہوگا۔

واضح ہو کہ قصد قبل تین روز کے جانب مخالف وجہ سے لی جاتی ہے اور بعد تین روز کے جانب موافق وجہ سے کشود لی جاتی ہے اور وہ مقصود وہ کہ مائتہ تین واقع ہن چہ ہن قیغال یعنی سرار و شعبہ کتفی کا ہے بالاتفاق اور یہ رگ برابر باہم کے واقع ہے اور قصد اس کی واسطے اخراج خون کے سر اور گردن سے مخصوص ہے جو اکحل یعنی ہفت اندام مرکب ہے قیغال اور باسلیق سے اور واقع ہے برابر باہم کے قصد اس کی تنقیص خون کا تمام بدن سے کرتی ہے باسلیق اور وہ برابر دسلی کے واقع ہے مخفی نہ ہے کہ ہر مائتہ میں ایک ورید ابلی ہوتی ہے اور دیکھتے ہی عضو میں منشعب ہوتی ہے ایک شعبہ اس کا بغیر اختلاط شعبہ ابلی کے ہے اور وہ قیغال ہے اور باقی شعبہ اُس کے ساتھ شعبہ بے ابلی کے مختلط ہوتی ہیں اور مکمل اور وہ مائتہ کے سوائے قیغال کے بالاتفاق اور سوائے جبل الذراع کے بالاتفاق مخلوق ہن شعبہ مختلط ابلی اور کتفی سے محال یہ ہے کہ باسلیق قریب مرفق کے پہنچ کر دو شعبہ ہو گیا ہے شعبہ بزرگ علوی کو باسلیق اور شعبہ چو سغلی کو باسلیق ابلی کہتے ہیں اور قصد باسلیق کی تنقیص خون کا بیشتر کبد اور طحال اور جنب اور یہ اور صدر اور ورکین اور کبہ اور ساق اور قدم یعنی کل اعضاے ماتحت عنق سے کرتی ہے۔ باقی آئندہ

راقم حافظ محمد عبد المجید سیوٹھی

۱۵ یہ رگین کتفی کے جوڑ پر سانس کی جانب اس ترتیب سے واقع ہیں کہ قیغال سب بیرونی جانب ہو اور باسلیق اندرونی جانب ہو اور ان دونوں کے درمیان اکحل ہوتی ہو (ایڈیٹر)

افلاطون کا حال

سلسلہ کے لیے دیکھو مجلہ بیسویہ یوم ۱۹۰۶ء

آئے ارسطو باتیں بنا کر حکیم بن کر صرف باتوں سے کام نہیں چلتا۔ بلکہ عمل کر کے حکیم بن کر عمل سے کام چلتا ہے۔

آئے ارسطو اگر بھلائی کے حاصل کرنے میں ریخ اٹھائیگا۔ ریخ نہیں رہنے کا بھلائی رہ جائیگی۔ اگر بڑے کام میں آرام پائیگا۔ آرام نہیں رہیگا بُرائی رہ جائیگی؟ آئے ارسطو تو وہاں جانے والا ہے جہاں دوست ہو گا نہ دشمن۔ خواجہ اور بندہ دونوں کیساں ہوں گے۔

آئے ارسطو سامان سفر تیار رکھ۔ کوچ کا وقت بھائی کسی کو معلوم نہیں ہے۔ انعام الہی میں حکمت سے بڑھ کر کوئی نعمت نہیں ہے۔

آئے ارسطو جس نے تجھے نیکی کی اس کے ساتھ نیکی کر اور جس نے نڈی کی اس سو درگزر کر آئے ارسطو وقت سے پہلے کام شروع نہ کرنا۔ حکمت کو دوست رکھنا۔ حکماء کا کہنا ماننا۔ سلطان وقت اور حاکم و طبیب عصر کا مطیع رہنا۔ بے سمجھ کام نہ کرنا۔

آئے ارسطو بے فائدہ بات نہ کہہ۔ خلق سے تواضع کے ساتھ سلوک کر۔ جس امر میں خود معذور ہے دوسرے کو اس میں بلامت کرنی کیا ضرور ہے۔

بیجا تہ عمر برباد ہونے سے خوش نہ رہ۔ بخت و دولت پر بھروسہ نہ کر۔

نیکی کر کے پشیمان نہ ہو اور گزری ہوئی بات کا ریخ نہ کر۔

آئے ارسطو عدل کا خوگر ہو۔ عقلمند کو چاہئے کہ خطائے نفس اگر چہ کم ہو اس کو بڑا سمجھے اور صواب نفس کتنا ہی زیادہ ہو اسکو کمتر ہی سمجھے۔

غصہ کلام میں ایسا چاہئے جتنا نمک طعام میں اگر نمک اندازہ کا ہو صلیح طعام ہے

وہ نہ منہ طعام ہے۔

آئے ارسطو اہل علم کا امتحان نہ کرنا بلکہ اُس کے شر و فساد کا ہمیشہ خیال رکھنا
آئے ارسطو دوستوں سے رنج کرنا اور اُن کا راز افشا کرنا ضعف نفس کے آثار ہیں
آئینی پوچھا کہ آدمی کو بڑھا پے میں زیادہ حرص کیوں ہو جاتی ہے کہا بڑھا
پہنچتا ہے کہ مرنا اور چھوڑ جانا۔ اس سے بہتہ بہہ کہ جیسے بھی دوستوں کا محتاج رہے۔
تو لست نزع میں نہ گوں نے کہا کہ دنیا میں آپ پر کیا گزری؟ کہا عالم اضطراب
میں یہاں آنے کا اتفاق ہوا۔ عالم حیرت میں عمر بسر ہوئی۔ اب یہاں سے
جاسنے کے دل نہیں چاہتا اور اب جانا کہ کچھ نہ جانا۔

حضرت مسیح علیہ السلام کے پیدا ہونے سے تین سو پینتالیس سال
پہلے انتقال فرمایا۔
(باقی آئندہ)

حکیم احمد الدہلوی مدظلہ العالی

مامیران اصلی

ماظربن۔ آپ صاحبون پر یہ بات بخوبی ظاہر ہے کہ اس ناوار الوجود اور کیاب دوا کا
دستیاب ہونا ایک مدت سے کس قدر دشوار ہو رہا ہے لیکن خدا کا شکر ہے کہ ہم نے مدت
تک سلسلہ کوشش اور بے انتہا سعی کر کے اصلی مامیران ہم پہنچا لیا ہے جن اصحاب کو
ضرورت ہو وہ نرخ مندرجہ ذیل پر ہم سے طلب فرمائیں۔

ایک ماشہ سے کم کے پے بحساب فی رقی عا۔ ایک ماشہ سے تین ماشہ تک فی ماشہ
سہا ماشہ سے ۶ ماشہ فی ماشہ ۷ ماشہ سے زیادہ خریدار کو فی تولہ ماشہ

(ایڈیٹر)

الادویہ

نسخہ بوا سیر مجرب

مقل ارزق - مغز تخم بکاین - مغز تخم نیب - تخم گندما - فلفل گرد - پوست ہلیہ سیاہ
پوست ہلیا کابی - پوست ہلیہ زنجبیل - فلفل دراز - مصطکی رومی - آمہ مصفی - الایچی
کلان - پوست بیرون پستہ - بادبرنگ - نر کچور - ست شاہترہ - ست چرایتہ - یہ سب
دو این ایک ایک تولہ رسوت ڈیڑھ تولہ اور اس ترکیب سے گویان بنائیں کہ مقل
اور رسوت کو اول عرق گلاب دہ پانچین پکار صاف کریں اور ہ تولہ برگ لکڑندہ سبز
کے پانی میں ملا لیں - اس کے بعد باقی ادویہ کوٹ چھان کر اس میں ملا لیں اور چنے
کی برابر گویان بنائیں - ان میں سے دو گویان ہمراہ عرق مند جہ ذیل کے کہا لیا کون
چرایتہ - شاہترہ - گل سرخ - بادیان - برگ حنا - بادرنجبویہ - اسطوخودوس - پوست ہلیہ
زرد - پوست اندرون نیب - حل سوس - پوست بکاین - گل بکاین - پوست ببول -
سر پیو کہ - یہ سب دو این آدہ آدہ سیر لین اور گل نیب تازہ - منڈی - آب برگ لکڑندہ
سبز ایک ایک سیر کرے کرب کو ایک دن رات پانی ۱۰ انار میں ترکیبیں اور ہ سیر عرق
کشید کریں خوراک ۴ تولہ ہے -

امویہ

راقم سید محمد مصطفیٰ حسن فرزند حکیم سید محمد حامد حسین

مجبرب النسخ

مرہم آتشک - توتیا سبز ہریان ۴ ماشہ - کیلہ ۴ ماشہ - شنگرف ۴ ماشہ - کات
سفید نیم ماشہ - رال ۶ ماشہ - رسکپور ۴ ماشہ - سوم ۶ ماشہ - روغن زرد ۲ تولہ - روغن گورم
کر کر سوم اور رال ڈالیں اور باقی ادویہ کوٹ چھان کر باہم ملا حل کریں -
مرہم حیات مجرب - کیلہ ۲ ماشہ - ہنگ ۲ ماشہ - روغن کنج بین بریان کر لین

شمر درخت نیم ۲ ماشہ۔ سیاب ۲ ماشہ۔ سید نور ۲ ماشہ۔ سفیدہ ۵ ماشہ۔ مردار سنگ ۴ ماشہ۔ آملہ خشک ۴ عدد روغن کنجد مین بریان کچلہ ۲۰ عدد روغن کنجد مین بریان بموم اتولہ۔ نیلہ تھو تہ بریان اماشہ۔ بدستور مرہم بناوین اور زخم پر پانی نہ لگا دین۔ مرہم مجرب۔ زخم کے صاف کرنے اور بہرنے کے لیے روغن کنجد ایک چٹا لکیرہ برگ کیم پس کر ۳ تولہ روغن مین جلا کر صاف کر لین بعدہ ۳ تولہ بہروزہ ڈالین حب کل جادوے اوتار کر صاف کر لین اور پر آگ پر رکھین اور موم خالص ۲ تولہ ڈال کر نیم کی لکڑی سے ہلاتے رہین جب موم گچل جائے زنگارہ سرخ ڈال کر باہم حل کر کے اوتار لین۔

مرہم اعجاز مجرب۔ شب پانی۔ توتیاے ہندی ہر ایک یک تولہ ۳ ماشہ۔ کاسر خ۔ رال۔ روغن کنجد۔ آب چاہ شیرین ہر ایک ۵ تولہ اول پانی اور روغن کو ملا کر کاسر کے برتن مین خوب کف مال کرین کہ مثل دوغ کے ہو جائے بعدہ سفوف ادویہ ملا کر ایک دو پاس کف مال کرین اور استعمال کرین

مرہم غار ش خشک اور شورات کے لیے کیلہ ۶ ماشہ۔ سفیدہ ۹ ماشہ۔ مغز بادام تلخ ۲ تولہ۔ بخشاش اتولہ۔ سنگ چراحت ۹ ماشہ۔ مردار سنگ ۶ ماشہ۔ رسپکورا ماشہ کتہ سفیدہ اماشہ۔ فوغل سوختہ عدد۔ برگ تنہول ۱۱ عدد۔ مغز بادام شیرین اتولہ۔ روغن کنجد اتولہ یا روغن زرد گیارہ بار پانی سے دھویا ہوا ۵ تولہ بدستور مرہم بناوین اور استعمال کرین اور برگ حنا پانی مین جوش دیکر اوس سے دھو ڈالین۔

مرہم غار ش خشک۔ ناگیسہ اتولہ۔ مغز بادام ۴ تولہ۔ برگ حنا خشک ۳ تولہ۔ کیلہ ۲ تولہ۔ شاترہ ۲ تولہ۔ سفیدہ ۲ تولہ۔ روغن کنجد اتولہ۔ گلاب ۲ تولہ۔ حل کر وقت شب الٹ کر مین اور صبح آب جو شانہ برگ حنا سے غسل کرین۔

باقی آئندہ

محمد عبدالصمد از ناگیسہ

دلی بو بیان

(گذشتہ اشاعت سے آگے)

شہد کے ہمراہ اس (مکروٹ) کا محمول کرنا مخرج جنین و منقہ رحم ہے اگر دو چند انجیر کے ہمراہ ملا کر اس کا محمول کرائیں یا شہد کے ہمراہ اس کا آب مردق یا خیسانہ یا جوشانہ نوش کرائیں تو اور ارحیض میں سرریح الاثر پائیں۔ اگر اس کا شیاف ہمراہ انجیر یا شہد کے بنا کر استعمال میں لائیں تو کافی بلغم باہر نکالتا ہے۔ اس کی جر کا پانی شرباً و سحوطاً میں اہوہ کے لیے مفید ہے۔ اس کے بتون کا پانی چوٹے بچوں کی مقعد میں ٹپکائیں تو چوٹے گرم (جن کو چٹنے کہتے ہیں اور پنجاب میں بنام سیونکان مشہور ہیں) جو مقعین عارض کرتے ہیں مر جائیں۔ اگر اس کے بتون کے نیکرم پانی کے تین قطرے تپ لرزہ کے بیمار کے ہر دوکان میں ٹپکائیں تو اس کو آرام ہو۔ اس کے تمام اجزاء گرم شکم کو منجھ اور گزیدہ سگ دیوانہ کے لیے نافع ہیں۔ ماشہ اس کے بیج (تخم) شہد کے ہمراہ اور ۱۳ ماشہ اس کی جر دودھ کے ہمراہ کھلاتے کے ساتھ دافع سگ دیوانہ ہے اور ممکن ہے کہ اسی سبب سے اس کا نام مکروٹہ رکھا گیا ہو۔ لاندہ یذخ سم الکلب الکلب بالقی۔ اس کا مردق پانی ایک پیالہ زیرہ سپید کے ہمراہ ملا کر پلانا قابل خون بواسیر ہے۔

اس کے آدھ پاؤ مردق پانی میں اگر سفوف خونیجان مسخ و زنجبیل ۴ مسخ ملا کر نوش کرائیں تو بلغمی و سرد کھانسی کو آرام ہو اور اگر عطیت دوسرے ملا کر پلائیں تو ریاح غلیظہ تحلیل ہو کر قائدہ تام ہو اگر ایک ماشہ مصطکی ملا کر پلائیں تو ضعف معدہ کو مفید ہے اگر دورانی کشتہ فولاد ملا کر پلائیں تو ضعف جگر کو نافع مزی ہے اگر نوشادر ۱۲ رقی و صبر ۴ رقی ملا کر پلائیں تو عظم المعال و کر شکم کو دافع واکسیر اتا شیر ہے۔ اگر رقی حصارہ یذخ

اور چار رقی سفوف نورانی ملا کر پلائین تو سورہ تقنیہ و استحقا کے لیے اکسیر ہے۔ اگر ۴ رقی
خون سیاہی شان ملا کر پلائین تو بول الدم کے لیے اکسیر ہے۔ اگر ۴ رقی عصارہ آفستین
یا ۲ گرین سلفیٹ آف کوفین ملا کر پلائین تو تب ریح و خمس و غیرہ کے لیے فائدہ مند ہے
اگر چار رقی اہل (ہینیر) و ۲ رقی قلمی شورہ کرساتین ادراسیض کے لیے بول پسند اگر ۳ ماشہ
سداب مین ملا کر پلائین تو صرع و سدر و دوار و اعتناق الرحم کے لیے نافع ہے۔ اس کے
مروق پانی کا سٹو بقدر مناسب لینا نافع در دوسر و مزمن ہے۔ اس کے مروق پانی کا قطر
بقدر مستاکر نافع در گوش جدید و کمن ہے

چونکہ ککروندہ سہل بلغم غلیظ ہے اس لیے عظم الطحال و یرقان و بواسیر و استسقاء و تخلیل
ریاح و درد کمر و گرم شکم کے اکبر ادویہ سے جو خصوصاً اگر رایتج و توبال مس کے ہمراہ
استعمال کریں اور رحم کو فصول سے پاک کنندہ ہے اس کے سہل بنانے کی کئی ایک
ترکیب ہیں یا تو اس سے ۹ ماشہ ہمراہ جو شانہ انجیر کے کلا مین یا اس کے پتے انجیر کے
ہمراہ سخی کر کے گویان بنا کر استعمال مین لائین۔ اس کا مطبوخ بھی دافع ضرر موم ہر
رمد و ورنج اس کا مروق پانی مرود آنکھون مین پر کر کے ایک ایک ساعت
بعد گرائین اور چند بار تکرار کریں تو رمد و ورنج سے آرام ہو۔

اسہال کمنہ اسہال وہیضہ۔ اس کے پتے سیاہ مرچ کے ہمراہ سخی کر کے
گویان بنائیں تو یہ گویان عاب اسہال کمنہ اور ہیضہ کے اسہال کے لیے او آخر
مین کمال مفید ہیں۔ ان جوب مین قرفل گل عشر یا پوست یخ مدار بھی ملا مین تو فوائد
بلا مین اکسیر تاثیر پائین۔

یواسیر کے لیے حب لکروندہ

ترکیب اول آب برگ لکروندہ ایک سیرے کر زم آہنج پر جوش دین تاکہ
غلظت ہو جائے بعد ایک دام چھ سیاہ باریک پس کر اس مین ملا مین اور کٹا کر

کی مانند گویا بنائین صبح و شام ایک ایک گولی کھلائیں
ترکیب دوم آب برگ لکڑی و ذہ ایک سیر رسوت مصفی ہر دو کو نرم آئینہ پر چوش
وے کر گویا بنائیں دستور سابق بنائیں اور صبح و شام ایک ایک حب کھلائیں۔
ترکیب سوم مغز تخم نیم مغز تخم بکین مغز تخم جاکو۔ ہالیہ سیاہ سر سیاہ۔
رسوت مصفی برابر وزن لے کر ایک ہفتہ تک آب برگ لکڑی و ذہ میں سختی کر کے خوب
مثل کنار خور کے بنائیں اور ایک ایک حب صبح و شام صاحب بو اسیر خونی و بادی
کو کھلائیں تو حیرت انگیز فائدہ مشاہدہ میں لائیں۔
باقی آئندہ

راقم حکیم نور محمد مالک نوری شفا خانہ مولیٰ
ضلع لاہور

روشنائی

بعض اصحاب تعجب کون گے کہ اس سیاہی کو جو کہ زمانہ قدیم اور عرصہ دراز سے مروج
ہے اور جس سے لکھی ہوئی کتابیں صد ہا برس کی موجود ہیں اور ان سے اب تک سیاہی
کے حرف محو نہیں ہوئے روشنائی کیوں کہتے ہیں۔ کیا صرف یہی وجہ ہے کہ رخ
برعکس نہند نام رنگی کا فور

کیا اس مصرعہ کو پڑھ کر خاموش ہو جانا چاہئے۔ نہیں نہیں یہ چیز ایسی نہیں کہ محض اس کو
سرسری نگاہ سے دیکھا جاوے اور اس مصرعہ پر محمول کر کے اس کو نظر انداز کر دیا جاوے
نہیں ہرگز نہیں بلکہ اس کے اندر ایک ایسا معنی راز ہے جس کا انکشاف ضروری ہے اس میں
شک نہیں کہ بسا اوقات برعکس نام رکھا جاتا ہے۔ مگر یہ سیاہی جس کو روشنائی کہا جاتا ہے
اگر اس کی ترکیب کے اندر غور و خوض کیا جاوے تو بہت جلد ثابت ہو جاوے گا کہ یہ حقیقت
یہ روشنائی ہی ہے اور اس کے اندر ایسے ایسے فوائد مرکوز ہیں جو کہ اس کے موجد مرحوم
نے بطور سے اس کے اندر سمجھ کر دیے ہیں۔ فیہم اور ذکی اسی طرح لوگوں نے اس سے

حل کر کے اس سے بنے اتنا فوائد حاصل کیے ہیں اور صد رانی نوح کو فائدہ پہنچایا ہو۔ اللہ تعالیٰ نے انسانی عقل کیسی عمدہ چیز تیار کی ہے جس سے مخفی راز ظاہر اور نہانی اسرار ہویدا اور شکل سے شکل عقدہ حل ہو جاتے ہیں۔

اور اس روشنائی کی ترکیب ملاحظہ فرمائیے بعدہ اُس کے منافع کہ کس طرح ایک سربستہ راز مشکف ہوتا ہے۔ اس کی ترکیب حسب ذیل ہو

دودھ چراغ ایک جزو صغریٰ ۳ جزو خما ۲ جزو خنا یعنی مہندی کو بوقت شب آب شیرین حسب ضرورت میں ترکیب کے صباح کو چہان لیون اور صبح عربی نہایت باریک کر کے دودھ چراغ اُس میں شامل کر کے پانی مذکورہ بالا میں گوندہ لیون اور چند گھنٹے ایسا ہی رکھا تو پھر زین تاکہ اُس کا قوام گندہ ہے ہوئے آٹے کی مانند ہو جاوے پھر اُس کو لوہاروں کے سندان پر ہتھوڑے سے خوب زور کے ساتھ کوٹیں اور زیر و بالا کرتے جاوین اور کم و بیش پانچ ضرب کا دین اب یہ مرکب جس کا رنگ بالکل سیاہ ہو بالکل تیار ہو گیا اس وقت خواہ اس کی دیبا بنالو یا لکڑے یا کسی قاب کے اوپر لگا کر یا اندر رکھ کر پڑے تیار کر لو اور پانی میں ل کر کے بوقت تحریر کام میں لاؤ یہ ایک اعلیٰ درجہ کی سیاہی ہے۔

اس وقت ہم اس کے اجزاء کی طرف خاص طبی حیثیت سے نگاہ کرتے ہیں جو کہ ہمارا اصل منشاء ہو اور ادھر ہم اس کے نام کو دیکھتے ہیں تو بالکل مطابق پاتے ہیں اس کے اجزاء دودھ جس میں تحلیل۔ جلا۔ تقطیع۔ تدمیج۔ اجتماع نظر کی خاصیت ہو۔ صمغ عربی جس میں درج اور تقویت بصر اور تسکین کی خاصیت ہے۔ حنا جس میں علاوہ دیگر فوائد کے صغیر خون کی اعلیٰ درجہ کی خاصیت ہے اور آنکھوں کو بالخاصہ مفید ہے حتیٰ کہ اگر مرد ندید ہو تو مقعد پر لگانے سے رمد کا فور ہو جاتی ہے) جب باہم فعل و انفعال کر کے ایک

۵۔ امر یاد رکھنے کے قابل ہو کہ دودھ چراغ وہ چاہے جس میں کئی کاتیل نہ جلتا ہو مٹی کے تیل کا وان آنکھوں کے واسطے مضر ہے اُس کو روشنائی میں داننا منع ہے فقہ کر ۱۲

جدید کیفیت اور نیا مزاج حاصل کرتے ہیں تو اس وقت اسی مرکب میں جو اعلیٰ درجہ کی خاصیت حاصل ہو جاتی ہے وہ روشنائی ہے جو کہ انسان کی چشم کو اپنی خدا داد طاقت سے روشنی بخشتی ہے اور یہی اس کی وجہ تسمیہ ہے ہننے اس روشنائی کو حسب فیل امر خا میں مفید پایا شبکوری جو کہ بوجہ تابش آفتاب کے پیدا ہو اس کے دفع کرنے میں کبیر ثابت ہوئی ہے۔ یہی چیز ہے جس سے رات کے اندھے بنا ہو کر جلتے ہیں ہننے کی ایک بیماریوں کو جو کہ مرض شبکوری میں مبتلا تھے اپنی دوات سے چند قطرے اُن کی آنکھوں میں ٹپکا دیے اور آٹا غانا دیکھنے لگے اور اللہ تعالیٰ کا شکر یہ بجالا لے اور روشنائی نے باذن اللہ اندھوں کو بینا کر دیا فلہ الحمد۔ وہ بیمار جن کی آنکھیں کمزور ہوں اور دماغ سرخ نزولہ کرتا ہو یا آنکھیں گندی اور سرخ رہتی ہوں یا آنکھوں میں سبیل ہو یا پوٹے سمجھتی ہوں یا پلکوں پر بال نہ پیدا ہوتے ہوں یا آنکھوں میں غارش رہتی ہو یا دھوپ میں چند ہیاتی ہوں یا پوٹوں میں جلن ہوتی ہو یا ثورات پیدا ہوتے ہوں یا ضربان یا ٹیس ہر مسہ دیگر تدبیر داخلی کے یہ روشنائی عرق گلاب یا پانی میں حل کر کے قطرہ آ یا سلائی سے لگانا مضیہ ہے۔ یہ روشنائی آنکھوں کی صحت قائم رکھنے اور دفع مضار کے لیے مفید ثابت ہوئی ہے خصوصاً شبکوری کے واسطے بلا سائلہ مجرب ہے۔ جو کہ یہ کے نابینا کو بینا کر دینے میں مخصوص ہے اسی واسطے اس کے موجد نے اس کا نام بطور سے کے روشنائی رکھا ہے۔

اب ہم ایک خاص ہدایت صیح کرتے ہیں جس کا لحاظ ضروری ہے کہ جو لوگ دیگر خوشام رنگوں سے لکتے ہیں وہ سخت غلطی کرتے ہیں اگرچہ بظاہر یہ رنگ آنکھوں کو بدلے معلوم ہوتے ہیں مگر درحقیقت نظر کے واسطے بعد مضربین اول تو ان رنگوں سے باعث تیز چمک کے بصارت میں تشویش اور ہراگندگی پیدا ہو جاتی ہے اور نظر میں تجمیع منیر پیدا ہوتا جیسا کہ اس روشنائی سے پیدا ہو سکتا ہے اور چونکہ مردک چشم ہی سیاہ ہے

اس وجہ سے ہی اس سے امداد پہنچتی ہے اور زیادہ تحریر سے تکان نہیں ہوتی۔
ہمارے پاس اس قسم کے چند مریض پیش ہوئے ہیں جنہوں نے رنگ سے لکھتے
لکھتے اتفاقاً رنگین ہاتھ لکھنے سے آنکھ کو گھمایا اور آنکھ میں درد شدید اور درد سخت
پیدا ہو گیا اور سخت تکلیف و زحمت برداشت کرنے کے بعد گرچہ آخر کار معالجہ سے
بفضل خدا بالکل آرام تو ہو گیا مگر بہرہی احتیاطاً اس سے احتراز واجب و اولیٰ ہے
اور اسی طرح رنگین انگلیاں زبان پر غلطی سے لگ گئیں اور خفیف زہر کا اثر نمودار ہو گیا۔
اور خصوصاً شش کو بہت نقصان پہنچا۔ اس واسطہ مناسب ہے کہ کوئی صاحب عقل و
دانش اس قدیمی روشنائی کے علاوہ کوئی دوسرا رنگ بوقت تحریر استعمال نہ کرے اور
خاص طور پر سون کے افسران کو چاہئے کہ سکولون میں ہدایت کریں کہ سکول کے ٹرکے
زہریلے رنگوں سے حتی الامکان احتراز کریں۔ کیونکہ عموماً اپنا زہریلا اثر ہر رنگ کسی
نہ کسی وقت دکھائی دیتے ہیں۔ اور یہی سیما ہی ایک بے مثل اور بے نظیر چیز ہے
جس سے تحریر کرنا کسی وجہ مضر نہیں ہے اور مزید برآں نہایت پائدار بھی ہے اور اس کے
علاوہ دیگر تمام رنگ کاغذ سے جلد محو ہوجاتے ہیں اور وہ یادگار قائم نہیں رہ سکتی
جو کہ تحریر کے وقت مقصود بالذات ہوتی ہے اور یہ ہدایت یاد رکھنے کے قابل ہے
قد بر تذکرہ

حکیم مخدوم محمد اعظم

طب اکبر فارسی

فن طب کی مروجہ کتابوں میں ایسی کارآمد اور مفید کتاب ہے جو تمام اطباء اور فوجاء علیٰ ہر کیے تشخص
و معالجہ امراض میں اعظمیٰ شرف و شرف استاد کا کام دیتی ہے۔ لیکن افسوس ہے کہ اسکو کثرت غلط
نے بالکل بیکار و سرحد کر دیا ہے اس لئے پہنے ارادہ کر لیا ہے کہ اس کو نہایت صحیح باضافہ خوشی
جدیدہ طبع کرالیں۔ اور اس کے مصارف برداشت کرنے کا بہتر طریقہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ لطبات

۱۔ اگر ایسی قدر میں سے کم از کم پانچ قسم اصحاب فی السوء و درد و درد چاہے اس کا تحریر ہو کر ہر فرد ایک جلد ایک جلد انکی خدمت میں پہنچ سکتی ہے

الامراض

بقیہ اجوبہ استفسارات مندرجہ مجلہ طبیہ نمبر (۶) جلد (۴)

جواب استفسار نمبر (۳۳)

(۱) ایک تولہ پارہ کو اول آب انقیون تازہ میں جسکو اکاس نور بھی کہتے ہیں ایک روز تک کھل کر کے صاف کر لو اسکے بعد عرق درخت میٹھا تیل یعنی بیش کے درخت کے عرق میں جو مع زنج کے نکالا گیا ہو اس قدر کہ ایک روز دن بھر کھل کر لیا جاسکے کھل کر اوپر اتنا میں پارہ سفید ہو جائیگا پھر سفید پارہ جو اصطلاح میں سکہ کے نام سے مشہور ہے ایک سہاہ و ہتھوڑے کو اندر سے خالی کر کے اس میں سکھ لو۔ اور ارد گرد مہ سے خمیر کر کے دھتورے مذکورہ کو گل چھت کر لو جب غلولہ مذکور خشک ہو جاوے تو اس قدر کو نلوں کی آغ میں رکھو کہ تساری رکھی ہوئی گولی تم کو سرخ معلوم ہو اس کے بعد نکال لو انشاء اللہ پارہ گولی کی شکل میں تم کو ملے گا۔

(۲) پہلے طویا کا تانبہ دستیاب کرو اور تہہ گلی یعنی کھریہ میں رکھ کر اسکو سر کندے کی چڑا ڈائی سپر میں آغ دو اگر اس قدر آغ میں گل جاوے تو خیر و نہ اور مقدار مطلوب آغ مذکور سے لے کے آغ دو جب دیکھو کہ تانبہ گل گیا تو عرق بوٹی بوتہ گلی جو پہلے سے نکلا ہوا نکھا ہو ٹھوڑا ٹھوڑا ٹال کر سر در کو باقی عرق اوپر سے ڈال کر بوٹی مذکور کی لکھی بقدر دو تولہ بنا کے گھریہ کے اوپر بھلور سر پوش کے لکھو پھر اس گھریہ کو اس قدر آغ میں رکھو کہ بوٹی مذکور خاک ہو جائے پس اس خاک کے نیچے سے تم کو تانبہ سفید رنگ کشتہ شدہ ملے گا جو چٹکی سے پس جاویگا۔

(۳) ایک روپیہ مرشد آبادی منگالو اور کنگھی بوٹی اور بھادھر بوٹی ان دونوں کی چار چوڑ تولہ تہی

کی نگہی بنا کے روپیہ مذکور بیچ میں رکھ کر گلِ حکمت کر کے اڑھائی سیراپوں میں پھونک دو
ازشار الہی روپیہ کشتہ ملیگا۔

۱۴) سہدائی یا شاہدائی اور شاہد دوی و نہر سہدائی ایک ہی بوٹی کا نام ہے یہ بوٹی بھلائے ہند
کی تحقیقات کا ایک نتیجہ ہے اسکا وجود بنارس الہ آباد غازی پور مرزا پور جو پور وغیرہ میں بھرت
سے یہ بوٹی دیواروں کی پانی کمانی ہوئی اینٹوں کی جڑوں میں بھرت پائی جاتی ہے اس کے
پتے مثل پتے ٹلسی کے ہوتے ہیں۔ اسکا پھول ہر شاخ میں ایک اور مثل پھول لگروندہ کے
ہوتا ہے اسکا درخت ڈیڑھ دو باشت سے اونچا نہیں۔ یکھا گیا۔ پھول کارنگ دوتیم کا ہوتا
ہے سفید اور آدوا اور اسی اعتبار سے دوتیم پر تقسیم ہے غاری اور عربی میں اسکا کوئی نام مخصوص
نہیں ہے اکثر کتابوں میں شاہدائی کے نام سے ملتی ہے۔

جواب سوال نمبر ۴

امراض سوداوی اور بلغمی کا مجرب سہل کا نسخہ یہ ہے۔ مغز حب اسطین غیر مدبز زعفران
ہوا جینی۔ سنبل العیب۔ گل سرخ۔ بادیان۔ سنارکئی۔ زنجبیل۔ اسارون۔ گل گاوزبان۔ حب
بسان۔ عود غوی۔ برگ نبخشہ۔ مویر منقی۔ ریوند پینی۔ پوست ملیہ زرد۔ ملیہ سیاہ۔ پوست ملیہ
کاملی۔ مسطکے رومی۔ سب کو کوٹ چھان کر روغن بادام میں چرب کر کے غمد خالص میں برحقور
مہون بنالیں۔ (مقدار خوراک ایک ماشہ سے لیکے ۲ ماشہ تک ہمراہ آب سرد استعمال کریں)
(حکیم مدحین از بنارس)

جواب استفسار نمبر ۵

کمر خون۔ کم طاقتی و ضعف معده کل شکایتوں کا باعث ہے۔ نسخہ مندرجہ ذیل کا استعمال
قریب دو مہینے کے کرنا چاہیے۔ نسخہ۔ ٹیکو زوائی پر کلوا قدم ٹیکو اسنز فنتیس۔ ٹیکو اسوایکا
ٹیکو سین۔ پانی ایک اونس۔ ان سب کو ملاویہ ایک ٹوکڑا ہیسی تین دفعہ پینا چاہیے صبح دوپہر
شام کو کمانا کمانے کے ایک گھنٹہ بعد۔

جواب استفسار نمبر ۴

(نسخہ) فرائی سلفاس - کونین - اسٹڈیلٹوک ڈائلیوٹ - مگنیشیا سلفاس - ایونیٹا کلورائیڈ
پانی ایک اونس یہ ایک خوراک ہے ایسی دن میں ۲ دفعہ - صبح - دوپہر و شام قریب ایک ماہ ہکا
استعمال کرایا جاوے بہت فائدہ انشاء اللہ معلوم ہوگا۔

جواب استفسار نمبر ۵

(نسخہ) پیاسی برومائیڈ - کونین سلفاس - اسڈنائٹرو - ہیڈروکلورک ڈائلیوٹ - مگنیشیا سلفاس
لیکڑ آرینک - میچر جنشن کمپونڈ - اسپرٹ کلوروفارم - پانی ایک اونس - یہ ایک خوراک ہے ایسی
دن میں تین دفعہ کمانا کمانے کے بعد - جس وقت درد سخت ہو تو یہ ٹوڑیہ پانی کے ہمراہ کھالیں
خوراخی ہو جاوے گا۔ (نسخہ ٹوڑیہ) فلیسٹین - کافین سائٹراس - اسکی ایک ٹوڑیہ بناؤ جس وقت
درد ہو اسی وقت اسکو پانی کے ہمراہ کمانا چاہیے۔ اور آٹو پکے ہوئے نسخہ کو براہر دن میں
تین دفعہ پیتے رہیے ناخہ کیجیے بہت مفید ہے۔

آنکھ میں گرائیولینین یا اسکا اپریشن کروانا چاہیے ورنہ چند روز بعد نظر بالکل خراب ہو جاوے گی۔
فماکس سید احمد ڈاکٹر نیو میڈیکل ہال صدر بازار لاہور

اجوبہ استفسارات مندرجہ مجلہ طبیہ نمبر ۱۷ (جلد ۴)

جواب استفسار نمبر ۱

۱) خدا چاہے ایک ہفتہ میں بخار جاتا رہے گا۔ مجھے افسوس ہوا جب کہ میں نے پڑھا کہ آپ نے
ویدک ادویہ بھی اس مریضہ کو دیں مگر آرام نہ ہوا۔ ویدک ادویات بخار کی ہوں تو آرام نہ ہو جاتا
ہے۔ ویدوں نے بخاروں کی ماہیت کو جتنا سمجھا ہے تو نیا میں آج تک کوئی نہیں سمجھ سکا آپ
مندرجہ ذیل نسخہ بنا کر کھلائیں دیکھئے سات دن میں کیا اثر دکھاتا ہے۔

رس سندھو - گندھک آملہ سار - سیسک - بڑا کپڑا - پیل - سوٹھ - مرج (نیلہ تھوڑے سے)

سب کو بجا نگیری میں ایک دن کمر ل کرے یا رقی کی گولیاں بنا یوں اور کے رس سے
سج و شام کھلاوے۔ اگر گرم معدہ ہو وہ دھچا دل وغیرہ دینا۔ اگر وہ اپنی تیار نہ ہو سکے ہم سے
نکلو ایسے۔
رہا کثرت شکر و یہ۔ (دہر)

ایضاً

میری اسے قاصد میں یہ دو غیس غیر خالص منع ہوئی ہیں اتنے عرصے کا تپ محرقہ نہیں ہوتا
نہ اسکا کوئی لشفہ سے میل ہے اور نہ یہ لشفہ لغب ہے کیونکہ وہ ہر روز یکساں نہیں ہوتا۔ پس
عوارض مندرجہ استفسار پر نظر کر کے تپ صفرو ی کہنا باطل ہے۔ اور اکی دیرنگی آمیزش غم
کی مثبت ہے۔ اسکا علاج غم کی رعایت ملحوظ رکھ کر نفع و استفراغ پر منحصر ہے صرف ایک
تعلق کے منضجات یا بدھن نفع کے مسلمات کافی نہیں ہیں۔ تنقیہ نامہ کے حصول پر چل شفا
یا حسب کر بخوایا کو نین وغیرہ وادویہ مانعہ نوبت مناسب بد رقات کے ہمراہ انشاء اللہ صریح الاثر
ہونگے واللہ الشافی۔
(ایو وادو عبد اللہ)

جواب استفسار نمبر (۲)

منع حل کے لیے سب سے بہتر اور آسان تدبیر تو یہ ہے کہ حتی الامکان جماع سے اجتناب کیا جائے
اس کے سوا جو تدبیر منع حل استعمال کی جائیں۔ ان میں احتمال قوی از تکاب گناہ ہوتا ہے
ایسے ایسی ادویات کو عام فہم آروو کے رسالہ میں درج کرنا میرے خیال میں بہتر نہیں ہے
لیکن چونکہ صورت مسئلہ میں وہ احتمال نہیں پایا جاتا اس لیے دو مجرب ترکیبیں درج کی جاتی
ہیں (۱) گھونگی مسیح۔ پنج لگو پڑ۔ نبات سفیدہ باریک کرٹ چنان کرتین پوڑیہ بنائیں ان
میں سے ایک پوڑیہ ہمراہ عرق گلاب نیم گرم کر کے ہر روز صبح کے وقت بعد فراغ حیض کے چمک
دیا کروں (۲) خچر کے کان کا میل بعد فراغ حیض کے تین دن تک محمول کے طور پر استعمال کریں
مجرب ہے۔

رکتم سید آل حسن چاند پوری

جواب استفسار نمبر (۳۷)

آپ دونوں صاحب چند روز کے لیے دہلی تشریف لائیں اور عالیجناب حضرت استاذی
حکیم حافظ اجل خان صاحب کی خدمت میں کچھ عرصہ ٹھہر کر علاج کرائیں۔ خدا کی ذات سے امید
ہے کہ آپ کی مراد حاصل ہوگی اور ہر طرح سے شفا حاصل ہوگی۔ (راید شیر)

جواب استفسار نمبر (۵)

غالباً اس عارضہ کا تعلق رحم سے نہیں ہے بلکہ تلی یا مرق وغیرہ نواحی معدہ کا سوداوی درم
ہے سوداویت مزاج پر بوسیر کر عارضہ شاہد ہے نیز عوارض مرق بھی اسکے مؤید ہیں۔ سوداوی
انجر سے دل کی رگوں کو پُر کر کے خفقان و غشی کا موجب ہوتے ہیں۔ روغن بادام ترطیب بن
اور استفرغ سودا کے باعث ہی مفید پڑتا ہے۔ اس تشخیص پر زیادہ وثوق آپ کو مایخویائی
مرقی کی بحث کا مطالعہ کرنے سے حاصل ہوگا۔ نیز جائے درم پر لپ ملیناٹ کے استعمال
فرمانے کے علاوہ ہر طرح سے اسکا علاج بھی معینہ مایخویائے مرقی کے مطابق فرمایا جائے
(راقم حکیم اوداؤد عبداللہ رضا الشرفیہ)

جواب استفسار نمبر (۶)

خاکسار نے اب تک ایک ہی ایسا مرض مشاہدہ کیا ہے جسے سالہا سال سے دانہ دانہ حاشر
کے سخت زور سے پڑتے تھے افسوس کہ اُس نے میرا علاج تکمیل کو نہ پہنچایا۔ میں نے جہاننگ
نور کیا اس عارضہ کا تعلق جگر سے سمجھا ہے اسلئے بالاجال معروض ہے کہ جو صاب ایسے مرض
کا علاج کریں وہ حدت شکن دوائیں جو جگر سے خصوصیت رکھتی ہیں جیسے ہر۔ املہ۔ کاسنی وغیرہ
سمول رکھیں سرد قابضات کا جگر پر لپ بھی فرمائیں۔ انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ خدا مالک
پیکر ہونی چاہیے۔ شیریں۔ تیز نکمیں اشیاء سخت مضمض اور بجائے فصد جو تک ہو سکی
راہو اوداؤد عبداللہ
سے کام لیں۔

جواب استفسار نمبر (۷)

(۲۱) سرت ازالہ وقت منی کے لیے یہ معجون میری بارہا کی آزمودہ ہے آپ اسکو تیار کر کے استعمال کریں اُمید ہے کہ بہت نافع ہوگی۔ صفت سندروس - مرغی - کندر حب - برباسہ - پودینہ خشک ہر ایک تین تین تولہ - راسن خشک - منخرچرخی ہر ایک دو تولہ - بلبلہ کابی بریاں ایک تولہ - لونگ - بہن سفید ہر ایک چھ چھ ماشہ - کوٹ چھان کرسب کو آٹھ مرے کے (۲۲) تولہ شیرہ میں ہا کر معجون بنالیں - خوک - ماشہ - پرنس ترشی اور گرم چیزوں سے چھپائے اسکے علاوہ معجون جلالی بھی اس مریض کے لیے نہایت مجرب ہے اور یونانی اینڈویدک کچی سے دستیاب ہو سکتی ہے - ترکیب استعمال وغیرہ اسکے ساتھ معلوم ہوگا۔

(نادم اللہ بالہ حسن)

(۲۳) سم الفار سفید کو اول زقوم سنہ مار میں ایک دن کھل کیا جائے - پھر اسکو خشک کر کے دو پیالوں میں نرم آٹھی پر اسکا جوہر اڑایا جائے - پھر اسکو روغن چال گوشت میں تین دن کال کیا گیا جائے - جب خشک ہو جائے شیشی میں رکھ لیا جائے - بوقت ضرورت اس میں سے بقدر ہوائہ خردل کے لیکر بالائی میں رکھ کر کھالیا جائے اس سے پانچ چھ اسپال بلا مال آباہیں گے

رالز اقم ایک خریدار

ذیابیطس

رگوشہ اخلاصی (۲۴)

(۲۴) اکثر دیکھا گیا ہے کہ بہت پیادہ بولیا بیٹس والے آخرش بل کی بیماری میں مبتلا ہو جاتے ہیں اگرچہ یہ بیماری خالص بل کی طرح درجہ وار میں ہوتی - مگر اس میں قوت جلد آ جاتی ہے اور اکثر ان بیماریوں کا خاتمہ کر دیتی ہے کہ جنگو وایاتی شینرک کو ما نہیں ہوتا - لہذا اسے شش پیادہ کا خاتمہ ہونے والا ہوتا ہے پھر لطف یہ ہے کہ شکر کی مقدار پیشاب میں کم ہو جاتی ہے اور بعض پیادوں میں اس حالت کو پہنچ جاتی ہے کہ نقصان کثرت شکر نمایاں نہیں ہوتا کی نسبت ڈاکٹر وکس صاحب فرماتے ہیں کہ باعث نما کے شکر کا پنج جسم کے اندر بہت

ہو جاتا ہے جبکہ باعث معلوم نہیں ہوتی۔

۱۷) کو ما۔ یا غشی یہ حالت بیمار کی آخری ہے جسکو یہ ہو جاتا ہے تو اس کے واسطے بھر موت کوئی اور سہارا نہیں ہوتا۔ اور یہ رفتہ رفتہ بڑھتی جاتی ہے۔ چنانچہ پہلے کئی قسم کی صبی بیماریاں نمودار ہو جاتی ہیں یعنی بیمار سر میں درد کی شکایت کرتا ہے۔ اور خودگی سی طاری ہوتی ہے اور بیمار ایک خوابیدہ حالت میں رہتا ہے۔ اور عضلاتی درد کی شکایت تمام جسم میں کرتا ہے۔ اور تھمتے ہوتی ہے اور تنگی نفس نمودار ہوتی ہے۔ اور دل کی حرکات متعطل سے منحرف ہو جاتی ہیں۔ اور ان علامات کی موجودگی سے بیمار کے تنفس کی بواہک خاص قسم کی ہو جاتی ہے جسکو طبی اصطلاح میں اسی ٹون کہتے ہیں۔ اگر پیشاب کا امتحان پر کلورائیڈ سے کریں تو لگہ اسرخی پیشاب کا رنگ ظاہر ہوتا ہے۔ تو اس میں خیالات سے کو ما کا ہونا باعث اسی ٹون کے ہوتا ہے اور اس حالت کو بعض ڈاکٹر صاحبان اسے ٹونومیہ کے نام سے ظاہر کرتے ہیں۔ مگر بعض اوقات ممکن ہو سکتا ہے کہ کو ما کی بیماری بلا ظاہر ہونے یا نہ مذکورہ بالا کے ہو جاوے یا یہ وہ ماقہ اعصاب اور سر میں جمع ہو جائے غرض کہ جب اور بیماریوں سے بیمار بچ جاتا ہے تو اخیر میں یہ کو ما اسکو ہلاک کرتا ہے چنانچہ ایک صاحب تحریر کہتے ہیں کہ ۱۲۵۰ بیماریوں میں ۲۵۳۲ بیمار اس حالت سے مرے ہیں اس واسطے یہ حالت سب سے خطرناک ہے۔

ڈاکٹر جیکوڈ صاحب اسکو تین حصوں میں تقسیم کرتے ہیں۔ اول۔ پہلا حصہ اسکا وہ ہے کہ جس میں علامات ٹھیک ظاہر ہوتے ہیں۔ جو کہ بعینہ شدید قسم کی بد ہضمی سے مشابہ ہوتی ہیں اس میں تھمتی۔ تھمتی۔ اور ہیٹ کا درد اذ حد ہوتا ہے جو کہ بالکل پری ٹونائیٹس تصور ہوتا ہے مگر اس میں فرق یہ ہے کہ حرارت طبعی (۱۰۰) نہیں بڑھتی جو کہ اکثر صفاق کی سوزش میں بڑھ جاتی ہے اور یہ علامت میں دن تک رہتی ہے۔

دوسرا درجہ۔ تب دوسرے درجے کے علامات نمودار ہوتے ہیں یعنی داخلی علامات

پہلے بیمار کو غودگی۔ سردرد کی علامات نمودار ہوتی ہے۔ پھر کوما ہو جاتا ہے جسکو خافضہ درجہ اس علامت کا کہتے ہیں۔ یہ درجہ (۲۴) سے (۲۸) گھنٹہ تک رہتا ہے جسکے باعث بیمار مر جاتا ہے اور انہیں ٹریچر ۳-۴۔ درجہ اصلی حرارت کم ہو جاتا ہے جب یہ حالت ہو جاتی ہے تو ہم کہتے ہیں کہ بیمار (۳۶) گھنٹہ سے زیادہ نہ بچے گا۔ دوسرے درجہ میں بوہی ٹون کی معلوم ہوتی ہے۔ اور پہلے درجہ کی علامات فوراً ہو جاتی ہیں۔ اور تمام علامات سر میں آ جاتی ہیں جس سے بیمار فوراً مر جاتا ہے۔

تیسرے اور چہرہ کہ بہت ہی کم واقع ہوتا ہے یہ ہے کہ پہلے ہل بیمار بہت ہی کم فرم جاتا ہے جسکے ساتھ نبض گھٹتی جاتی ہے۔ اور چہرے کی شکل فنی ہوئی اور ہاتھ پانوں ٹھنڈے ہو جاتے ہیں اور آخر میں کوما ہو کر عیساریہ ملک بچا ہو جاتا ہے۔ غرض کہ جب اس بیماری والے کو کوما کے علامات ہو جاتے ہیں تو بچنا پھر مشکل ہو جاتا ہے۔ (باقی آئندہ)

راقم جیکم گیا نچنداز لاہور

اختناق الرحم

یاد رہے کہ پیاری رحم کی ہے جس میں اکثر قوی عہدہ اور جہاں سے بیکار اور حرکت تنفس میں خرابی ہوتی ہے اور نوبت بہ نوبت تشنج اور کچاواٹ ہوتی ہے لیکن بیمار بالکل بیہوش نہیں ہوتا۔ نوبت کے شروع ہونے سے پہلے بوجہ مشارکت رحم کے فم معدہ پر بوجہ معلوم ہوتا ہے جی مٹاتا ہے کیلچر میں سوزش پیدا ہوتی ہے۔ اور کبھی کبھی شکم میں نفع بھی ہوتا ہے بعد ازاں جائیاں اور انکڑائیاں آتی ہیں بیمار بالکل سست اور آنکھوں سے آنسو ٹپنے لگتے ہیں کبھی سردی کبھی گرمی معلوم ہوتی ہے۔ سانس تکلیف سے لیا جاتا ہے اور دل دھڑکتا ہے۔ اکثر ایسا بھی ہوتا ہے کہ بائیں قوس قوسوں کی قریب شدت کا درد ہوتا ہے۔ اور اس معلم پر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا ایک گولا اوپر اوپر پھر رہا ہے گویا معدہ میں داخل ہوتا ہے۔ وہاں سے رفتہ رفتہ جب وقت

خلق تک آجاتا ہے فوراً نوبت بیماری کی شروع ہو جاتی ہے۔ اور بیمار کا سانس بند ہونے لگتا ہے چہرہ سُرخ۔ ناک کے نچھنے پھیل جاتے ہیں۔ اور مریض کھل کھلا کر ہنسنے لگتی یا چیخ مارتی ہے اور وہاں یہاں بچنے لگتی ہے۔ بعض دفعہ اس بیماری کی نوبت میں صرف اتنا ہی ہوتا ہے کہ طاقتِ گفتار اور حس و حرکت جاتی رہتی ہے۔ اور بیمار کو تنگی نفس کی ہوتی ہے گلا پھول جاتا ہے رخسارے سُرخ ہو جاتے ہیں۔ اور آنکھوں کے پوٹے جلد جلد حرکت کرنے لگتے ہیں اور نوبت کے رفع ہونے کی وقت مریضہ رونے اور ٹھنڈے سانس بھرنے لگتی ہے اسباب اس بیماری کے منی کا زیادہ اور اکٹھا ہونا جسکے وجہ سے حرارتِ غریزہ رحم کی مغز و نچھنے لگتی ہے اور منی میں برودت آ جاتی ہے اور اس میں کیفیتِ سمیت بھی ہو جاتی ہے جن کے سبب سے رحم ضرب پا کر کسی طرف کو کھینچنے لگتا ہے۔ چونکہ رحم اور قلب کے درمیان حجابِ حاجز کے سبب مشارکت تامہ ہے اور دماغ سے شبکہ کے ذریعہ کہ یہ ایک قسمِ حال ہے جو حصہ مقدم اور مؤخر دماغ میں شراکین کے اجتماع سے بنا ہے اسکو مشارکتِ حاصل ہے پس جب رحم کا میلان مخالف جانب کو ہوگا ساتھ اسکے قلب اور دماغ میں بھی تشنج ضرور ضرور پھپھنے گا اور دماغ یہ بھی ہے کہ منی کے زیادہ ہونے سے عماراتِ ردیہ سمیتہ جو کہ انمازِ حرارتِ غریزہ رحم سے حاصل ہوئے ہیں دل و دماغ کی جانب جائیں گے جسکے سبب قلب اور دماغ ان سے ضرر پا کر قدرے حرکتِ تشنجی حاصل کر دیں گے۔ چونکہ بدن میں یہ اعضاءِ رئیسہ ہیں انکی وجہ سے اور تمام اعضاءِ باقیہ میں بھی تشنج واقع ہوگا۔ اور ان کے فعل سے حرکتِ تنفس ہضمِ غذا حق و حرکت میں فتور آ جائیگا اور کبھی سبب اس بیماری کا رُک جانا دمِ طشی کا بھی ہوتا ہے۔ جو وجوہات کہ کثرتِ منی اور اسکے خارج نہ ہونے میں بیان کیے گئے ہیں۔ اس میں بھی وہ ہی پائے جائیں گے۔ واضح ہو کہ اس بیماری اور مرگی کی نوبت میں چند ان فرق ہے کہ مرگی کی نوبت کی وقت بیمار بالکل بیہوش ہو جاتا ہے۔ اور اختناقِ الرحم کی نوبت کے وقت بیہوشی کامل نہیں ہوتی۔ مرگی کی نوبت کے وقت بیمار کا چہرہ اکثر اودا پڑ جاتا ہے اور موند سے سفید

یا سرخی مائل کف جاری ہوتا ہے۔ اور اس بیماری کی نوبت میں یہ باتیں نہیں ہوتیں مگر
 کی نوبت کیوقت بیمار کے جسم کی ایک جانب پر نسبت دوسری جانب کے زیادہ اور زور سے
 قلعہ ہوتا ہے اور سانس خراٹے کے ساتھ لیا جاتا ہے۔ اختناق الرحم کی نوبت میں ہاتھ پاؤں
 دفعہ سکرٹے اور پھیلتے ہیں جسم طرح طرح پر بدل کھا جاتا ہے۔ مریضہ گہرے سانس لیتی
 ہے اور سرد آہیں بھرتی جاتی ہے اور کبھی روتی اور کبھی ہنستی ہے۔ مگر کی نوبت کیوقت
 بیمار کا چہرہ ہلکا ہوتا ہے۔ آنکھیں نصف کھلی اور نصف بند اور آنکھوں کا ڈھیلا اور صر
 کو صر حرکت کرتا رہتا ہے۔ چہرہ ایک جانب کو کھینچ جاتا ہے۔ مریض دانت پیستا ہے لبوں
 کے نکل جاتے سے دانت دکھائی دیتے ہیں کبھی کبھی زبان بھی باہر نکلی رہتی ہے اختناق الرحم
 کی نوبت کے وقت مریضہ کے رخسارے سُرخ رہتے ہیں۔ آنکھیں بند مگر پوٹے کانپتے رہتے
 ہیں۔ کھوئے تو ڈھیلے قائم اور بجلی نظر آئینگے۔ پس یاد رہے کہ بیہوشی ہو اور تشنج بھی اور چہرہ
 اودا ہو موند سے کف جاری ہے اور بدن کی ایک جانب میں دوسری جانب کی کچاواٹ
 زیادہ ہوتی ہو تو وہ مرض صر ہے ایک اور بڑا فرق دونوں میں یہ بھی ہے کہ اختناق الرحم
 کی نوبت کیوقت اگرچہ حجرہ میں بھی تشنج ہوتا ہے پھر بھی راستہ اسکا بند نہیں ہو جاتا۔ مگر
 مگر کی نوبت کیوقت حجرہ یعنی سینہ بند ہو جاتا ہے اور سانس خراٹے آتا ہے پس حقیقت
 دعوہ اختناق الرحم کا پڑے تو مریضہ کے چہرے پر زور زور سے آب سرد چھڑکیں اور پاؤں بند
 و صکائیں کوئی پوشاک تنگ ہو تو کھولیں۔ اور یہ خیال کر کے کہ نوبت کیوقت مریضہ باطن
 بیہوش ہے کوئی کام جو اسکی شان سے بعید ہو ہرگز نہ کریں۔ کیونکہ درحقیقت مریضہ بیہوش
 نہیں ہوتی (فاسخ) اگر اس بیماری کی مشابہت غشی سے بہت ہے لیکن بات کا خیال
 رکھیں کہ جس طرح غشی میں عطریات وغیرہ سنگھاتے یا عرق کلاب عرق کیوڑہ سے مخلوط
 کرتے ہیں اختناق الرحم کے وقت ہرگز کسی قسم کا فعل نکلیں۔ کیونکہ غشی و دار چنیوں سے
 بخارات منویہ و طبعیہ کو جو کہ رحم سے دل و دماغ کی طرف گئے ہیں بہت تقویت ہوگی جسکی

وجہ سے اُن کو برابر پہنچتی رہیگی۔ بلکہ بجائے اُن کے بدبودار چیزیں جیسے ہندو بدسترنش
آخر نوبت تک سنگھائے رہیں۔ البتہ رحم کے اندر روغن زیتون روغن چنبیلی جن میں قدر سے
مشک یا عنبر بھی ملا ہو ان چیزوں کا فرزہ کریں۔ تو کچھ خرابی نہیں کیونکہ اس فصل سے بخارات
کا تیلان دل و دماغ کی طرف بوجہ اُن کی خوشبو کے بہت ہی کم ہوگا اور سب کے سب اس
بدنی کی طرف واپس آجائیں گے۔ جسکے سبب نوبت موقوف ہو جائیگی علاوہ ازیں یہ وغیرہ
منی کو جو کہ رحم کے اندر اکٹھی ہو گئی اور جم گئی ہے پگھلا دیں گے۔ اور یہی سمیتہ کو دفع کریں گے
حب صلیبیون اور ایلاج کو غازیلا کا بھی سہل دیں ایک تدبیر یہ بھی ہے کہ اگر مریضہ بلا شوہر
ہو تو کسی شادی ضرور کر دینی چاہیے کیونکہ یہ تمام فساد اکثر جماع نہ ہونے اور منی کے نہ خارج ہونے
سے ہوتا ہے اور پودینہ خشک اور سونٹھ کالی مرچ اور ان مذکورہ بالا میں ملا کر فرزہ کریں اگر
خون حیض کے رگ جانے سے یہ تمام خرابیاں لاحق ہوتی ہوں تو فرنیون اور فضل سیاہ وغیرہ سے
اور ارطٹ کریں اور جو دم طشی کے اجڑا کر کیواسطے استعمال کیجاتی ہیں انکا استعمال بھی کریں
(راقم محمد عبد الصمد حسنپوری)

جماع اور حمل اور عقر اور حاملہ کے متعلق مفید تدبیریں

ہر چند کہ دنیاوی مشاغل و کثرت کا روبرو اور کسی قدر خدمت مرض سے مجھے استفادہ نہ صحت
نہیں ملتی کہ اطمینان کے ساتھ طب کی مبسوط کتابوں اور قدامی تصنیفات کو دیکھوں اور کھنی
انوکھی اور مفید باتیں لکھ کر پتہ لکھ کر اور ٹک کو فائدہ پہنچاؤں۔ لیکن پھر بھی رات و دن یہ دھن
لگی رہتی ہے کہ اپنے بے ہنر ہمتوں سے مجلہ کے ذریعے سے کچھ نہ کچھ مخلوق خدا کی خدمت کرتا
رہوں۔ ابھی ابھی ایک استفسار کے جواب کے نول میں تدبیر حوال کے متعلق ایک معمولی سا
مضمون لکھ کر دفتر مجلہ میں میں نے بھیج دیا تھا۔ میرے شفیق قائل اور لائق ایڈیٹر صاحب مجلہ
نے مجھے لکھا کہ یہ مضمون آپ کا بہت ہی مفید تھا۔ نہایت مشکوری کے ساتھ میں اسے شائع
کرتا۔ لیکن انوس کہ کاتب کی بے احتیاطیوں سے کچھ حصہ اسکا ضائع ہو گیا اسلئے بقیہ مضمون

ضائع شدہ آپ کے پاس واپس بھیجتا ہوں۔ کہ اصل چھٹھا سے پورا کر کے مسئلہ زیر بحث کو بسط کے ساتھ دلچسپ لکھ کر بھیجے میں اُسے ضروری اور مفید سمجھ کر بہت جلد ضائع کرنے کا وعدہ کرتا ہوں میں پہلے ہی عرض کر آیا ہوں کہ میں بالکل عظیم الفرصت ہوں اسلئے فاضل ایڈیٹر کے ارادے موافق یہ مضمون اپنے تمامی اغراض مابینہی کے پورا کرنے میں کامل نہیں ہو سکتا لیکن ہر حال میں جکو تمیل محکم ضرور ہے بھلا یا بڑا جیسا کہ یہ مجھ سے بڑی ہڈیگا۔ ملک کے سامنے پیش کرتا ہوں۔ اگر اہل ملک اسے پسند کریں گے تو انہی قدر دانی میرے باعث شکوری کا ہوگا ورنہ من آئم کہ من دائم

حل اور حاملہ کے متعلق مفید تدبیروں کا بیان کرنا میرا اصلی مقصود ہے۔ حل اور جلع میں جو علاقہ اور ربط ہے وہ ظاہر ہے یعنی بشرط حصول جمع شرائط و ارتفاع موانع جلع سبب اور علت ہے واسطے استقرار حل کے اسلئے جلع کی حالتوں کو بیان کرنا بھی میں مناسب سمجھتا ہوں۔ اور چونکہ جلع کو حل پر تقدم بالعلیت یا سببیت ہے اسلئے بیان میں بھی اسے مقدم کرتا ہوں۔ حل کے بعد عقروں کسی قدر اسباب عقروں بھی اسلئے بیان کرونگا کہ عقروں ضد ہے حل کا اور علم اعد الضدین سبب ہے واسطے انکشاف ضد آخر کے جیسا کہ پیش مشہور ہے کہ تعرف الاشیاء باضدادھا اور حقد مر مباحث اور مسائل علاوہ اس کے قریل میں بیان ہونگے وہ سبکے سب اسکے تبعاً و بالعرض ہونگے۔

جلع نام ہے حرکت بنی کا لازم ہے اسکو حرکت نفسانی بوجہ لذت کے اور لازم ہے اسکو استفرغ منی اور روح اور بیج ناشرہ کا اسی لیے بعض نفع اور ضرورت تابع ہے حرکت بنی کے اور بعض واسطے حرکت نفسانی اور بعض واسطے استفرغ رطوبات کے اور بعض واسطے استفرغ روح کے اور بعض واسطے استفرغ بیج کے

جلع کی خواہش کئی سببوں سے ہوتی ہے۔ مقدار معمول سے منی کا زیادہ ہونا یا اس میں حدت یا تیزی کا پیدا ہونا۔ اس حالت میں طبیعت مشتاق ہوگی کہ اسکو جلع کے طریقے سے نفع

کرے۔ اور غربت دلاتا ہے نفس کو جمع کی طرح خیال کرنا کسی حسین خوبصورت کا۔ یا کثرتِ ریح
 نانہ اور روح کا اعصاب عروق و شرائیں آگے میں بھر جانا بھی یاد دلاتا ہے نفس کو طرفِ جماع
 کے جیسا کہ بیشتر مرقیوں کو ہوتا ہے۔ اور انہیں ریاحوں سے لغوظ اور انتشار بھی ہوتا ہے
 اسی لیے تم دیکھتے ہو کہ رات کو سوتے میں انتشار لغوظ اور احلام زیادہ ہوتا ہے نسبت
 دن کے اسیلے کہ بیداری مشابہہ حرکت کے اور حرکت محل ریح ہے جو کہ سبب لغوظ
 کا کما ثبوت فی الاصول اکملہ خاص کر آخر شب کو بوجہ کمال ہضم کے ریح و فضلات دفع ہوتے
 رہتے ہیں بجگے یہ جو راستہ کہ قدرت نے مناسب مقرر کر رکھا ہے۔ رقیق مواد بذریعہ سام
 جلد کے۔ پیشاب بذریعہ شانہ و گردوں کے۔ براز بذریعہ امعاء وغیرہ کے۔ اور مٹی بذریعہ مٹین
 مادہ یعنی اور آلہ قضیب کے۔ اور یہ بات اس جگہ پر یاد رکھنے کے قابل ہے کہ جن غذاؤں
 میں رطوبت فضلیہ غریبہ موجود ہے۔ اسکے استعمال سے ریح غلیظہ زیادہ پیدا ہوں گے
 اور اُس سے انتشار و لغوظ بہت زیادہ ہوگا جیسے آب غلو و تل و دودھ شہد امثال وغیرہ
 جن لوگوں کو کہ ضعف باہ اسوجہ کر ہے کہ بوجہ عدم تولید ریح لغوظ نہیں ہوتا تو ان چیزوں کا
 کھانا قطعاً مفید ہوگا۔ افضل جماع کا وہ ہے جو کہ واقع ہو بعد ہضم اول کے جسوقت کہ معتدل
 ہو بدن گرمی اور سردی خشکی اور تری خلاء اور امثال میں۔ اگر بھوکے سے جماع کرے انتشار
 بدن گرمی اور تری میں تو تدارک اُسکے ضرر کا سہل تر ہے نسبت سردی اور خشکی کے اور اُس
 وقت جماع کرنا چاہیے جبکہ حامل ہو انتشار تام یا تکلف نہ خیال کرنے سے کسی خوبصورت کے نہ
 دیکھنے سے اُسکے اسیلے کہ تصورات و ہمیکہمی سبب واقع ہوتے ہیں واسطے حدوثِ حلوٹ
 بدنیہ کے کما قہر فی مقامہ اور خواہش جماع ہوتی ہو بوجہ کثرتِ منی و شدتِ شبق کے اور
 بعد جماع کے بلکا ہو جائے بدن اور نیند اچھی طرح پر آئے بوجہ نزولِ فعل منی اور استراحت
 طبیعت کے۔ اور جماع بدن ان شرائط کے مضر ہے اسوجہ سے کہ استفرغ منی اور یادِ منی کا
 جو کہ دم کمال النفع قریب الاستحالة ہے طرف جوہر اعضا کے بدن کو ضعیف کرتا ہے اور یہ بھی

یاد رکھنے کی بات ہے کہ جقدر مقدار قلیل مٹی کے استفرغ سے ضعف شدید لاحق ہوگا۔
 اُس قدر مقدار کثیر خون اور دوسرے رطوبات اور غلطوں کے استفرغ سے نہیں ہوگا اس
 لیے کہ خون اور دیگر رطوبات مخزون ہیں انہیں جو کہ شینا فشینا تغذیہ میں صرف ہوا کرتے
 ہیں اور یاد مٹی دم کامل النفع ہے۔ جس پر ختم ثالث ختم ہو کر عمل ہضم راجع شروع ہوا ہے وہ
 صرف بہ مقدار بدل یا تحلیل کے ہی موجود ہوگا۔ تو ظاہر ہے کہ اُس کے قلیل استفرغ سے بدتر
 حمایت ضعف ہوگا کیونکہ وہ مقدار بدل تحلیل سے زائد نہیں ہے۔ بخلاف اول کے کہ وہ مقدار
 بدل یا تحلیل سے بہت زیادہ مخزون ہے۔ جماع معتدل اُبھارتا ہے۔ حرارت غریزی کو اوڑھ
 آمادہ کرتا ہے بدن کو واسطے اعتدال کے اور خوش کرتا ہے دل کو اس لیے کہ روح بوجہ تحلیل
 فضول کے صاف اور نورانی ہو جاتی ہے۔ اور روکتا ہے غصہ غصہ کو اور دور کرتا ہے فکر
 رومی اور سواس سوداوی کو اور مفید ہے اکثر امراض سوداوی و کل امراض لطیفی کو۔ تاکہ الجماع
 راجع لوگوں کو جماع کا اتفاق نہیں ہوتا یہ لوگ بیشتر ان عواض میں مبتلا ہوتے ہیں۔ جیسے
 دوار۔ ظلمت بصر۔ ثقل بدن۔ خضیوں اور رانوں کی جڑوں میں پھوٹے پھنسیوں کا زیادہ بکنا
 پھر اگر جماع کرنے لگیں تو بہت جلدیہ سب شکایتیں دفع ہو جاتی ہیں۔ مفرط الجماع جن لوگوں
 کو کہ جماع کا چسکا زیادہ ہے اور ہمیشہ اُنکو اسی کی لٹ ہے اُن کو جماع اس طرح پڑھنے کہ
 جماع اُن لوگوں کو باطل کمزور اور مذہل کر دیتا ہے اور ٹپھوں کو بھی مضر ہے اور کمزور کرتا ہے اُنکو
 اور اُسکی کمزوری سے ممکن ہے کہ وہ مبتلا ہو جاوے عیشہ فاج تشنچ او ضعف بصر اور شل اُس
 کے دوسری بیماریوں میں۔ امرو اور غلبہ صحت لڑکوں کے ساتھ اعلیٰ کر نہیں ہر چند کہ ضعف
 کم ہوتا ہے لیکن اس لیے کہ وہ امر غیر طبعی ہے اور مستلزم ہے حرکات متعجبہ کو نہایت سخت مضر ہے
 اور اسی لیے مذہب اور شریعت حقہ میں بھی یہ فعل خلاف فطرت حرام اور ممنوع ہے۔ مگر آئی آندہ
 راقم۔ حکیم و حید حق طیب ملازم ریاست پنجاب و پٹنہ لکھنؤ

ضعف باہ

حق تعالیٰ نے اتحاد نسل میں جو اس قدر ذوق و سرور و لذت عطا فرمایا ہے تو مراد ربانی اس سے یہ ہے کہ زوجین ایک دوسرے پر مائل ہوں اور ان کے باہم اجتماع اور ارتباط سے نسل و جنس اُن کے باقی ہے۔ سب ذوالحیات قانون ازدواج کے تابع ہیں۔ نباتات سے لے کر انسان تک سب قانون عشق اور علاقہ زوجیت اور پیوند جنیت کے تابع ہیں۔ وظیفہ زوجیت کو مستدل طور پر ایسا کرنا ضرور ہے کیونکہ اُنکی افراط سے بدن میں نہایت درجہ کی ناطاقتی اور زمین کو ضعف عارض ہوتا ہے۔ نامردی۔ ضعف عضو نسل۔ ضعف باہ۔ یہ سب بے اعتدالی کے نتیجے ہیں۔ ضعف باہ کچھ ایک ایسا مرض ہے کہ نہر یا آدھی اُس کے شاکا پائے جاتے ہیں۔ یہ شکایت کبھی وقتی ہوتی ہے اور کبھی براہِ بوالہوسی کے ہوتی ہے * اصلی سبب ضعف باہ کے چار ہیں۔

(۱) جثہ ضعیف ہو اور غذا کم کھائی جاوے جس سے منی کم پیدا ہو۔

(۲) آلات منی میں یبوست یا رطوبت یا حرارت یا برودت غالب ہو۔ اس سبب ثانی کی یہ چار قسمیں مفرد ہیں اور تین مرکب میں یعنی (۱) آلات منی میں حرارت اور یبوست دو کیفیتیں جمع ہوں یا (۲) برودت اور رطوبت غالب ہوں اور یہ سب کثیر الوقوع ہے یا (۳) حرارت اور یبوست غالب ہو اور حرارت اور رطوبت کے غلبہ سے قلت منی کی نہیں ہوتی ہے۔ پس کل اسباب قلت منی باعتبار کیفیات سات ہوئے اور آثوائں سبب یہ ہے کہ سبب استعمال مخدرات مثل افیون۔ بنگ و غیرہ کے ہو۔

دوسرا سبب ضعف باہ کا۔ ضعف اعضاء رئیسہ یعنی دل۔ دماغ۔ جگر۔ معہ۔ یا گردہ و ہر اس سبب کے بھی اصلی پانچ قسمیں ہیں باعتبار ضعف یا سوز و فراج پانچوں اعضاء مذکورہ کے اور ہر عضو کی خرابی کی نو صورتیں ہیں یعنی مثلاً ضعف قلب ہو یا سوز و فراج گرم قلب ہو یا سوز و فراج سرد قلب ہو یا سوز و فراج بار و رطب یا بارہ یا بس یا حار و رطب یا حار یا بس

اسی طرح لوٹو شق بر عضو کے ساتھ ہیں اور اعضا پانچ ہیں پس (۴۵) سبب قسم ثانی کے ہو
تیسرا سبب ضعف باہ کا استرخا آگ ہے۔ استرخا کے بھی اسباب پانچ ہیں ایک لاغری
اور ضعف کچھ دوم ترک مقاربت مدت دراز تک تیسری اسفل بدن میں کمی سوج اور قلت تولید
سوج کے تین سبب ہیں ایک سردی مغرط و دوسری گرمی مغرط تیسری یوست مغرط۔
چوتھے یہ کہ اعصاب آلہ کے سبب گرنے مادہ رطوبات کے شست ہو جاویں جس طرح فلج
میں ہوتا ہے۔ پانچویں سبب جلق کے اعصاب شست و مسترخ ہو جاویں۔

چوتھا سبب ضعف باہ کا امور وہیہ ہے۔ پس اسباب ضعف باہ (۵۹) ہیں یعنی آٹھ
تین سبب اول کی اور (۴۵) سبب ثانی کی اور (۵) تیس سبب ثالث کی اور (۱) سبب
رابع کی جو کل (۵۹) ہوں۔ مگر معالج میں استفرا آسانی ہے کہ ایک علاج کئی سببوں کے لیے
کافی ہوتا ہے۔

ضعف باہ بوجہ قلت منی۔ اگر قلت منی بوجہ ضعف بدن۔ اور لاغری اور کمی غذا کے ہو
تو زمانہ دراز تک جماع ترک کریں۔ اور گوشت چوزہ مرغ۔ زردہ بیضہ مرغ نیمبرشت۔ مغن
ادھنی پلاؤ۔ پایوں کی جلی۔ حلوائے زردہ تخم مرغ و زردک کھاویں اور عیش و طرب اور لہو
اسب میں مصروف ہوں اور زیادہ سونا اور آرام کرنا مناسب ہے۔ غذا میں میوہ جات اور دودھ
کا استعمال کھیں تا جو ہر ولادت بخوبی پیدا ہو۔ مغز بادام پستہ چغونہ۔ مصری کھانے سے
گردوں میں گرمی پیدا ہوتی ہے۔ اور قوتہ جماع بڑھتی ہے۔

اگر قلت غذا باعث ضعف یا فساد معدہ کے ہو تو انکی تدبیر کریں اور بعد رفع فساد معدہ تلیر
نیکرہ بالا عمل میں لایں۔

اگر آلات منی میں بروقت شدید نے اثر کیا ہو جسکے سبب سے تولید منی میں قلت ہوگی ہو۔ تو
سجونات متوی باہ مثل تریاق کبیر لبوب کبیر استعمال کریں اور ماش بھر انگوزہ بریاں پیں کہ
دفعہ تخم مرغ نیمبرشت بہ چھڑک کر کھاویں نہایت مفید اور ادیان حارہ کے طلاء کام میں لایں

متفرقات مفید تحریک

رسالہ مجلہ طبیہ و صلی نمبر ۱۱، یکم جنوری ۱۹۵۷ء جلد ۳۱ میں جو مضمون بعنوان راستنار بالید حکیم فرید احمد صاحب عباسی کی طرف سے شائع ہوا ہے۔ وہ نہایت ہی عمدہ و اعلیٰ مضمون ہے۔ یہی مضمون کی اس رسالہ میں بڑی ضرورت تھی۔ مگر افسوس ہے کہ حکیم صاحب نے حسب وعدہ خود اس مضمون کو اختتام تکمیل تک نہیں پہنچایا۔ حالانکہ یہ مضمون اوصو راچھوڑنے کے قابل نہیں تھا۔ بیشک جلتی سے بدتر کوئی نہیں ہے۔ اور فی زمانہ نوجوانوں و طالب علموں میں اس ناقص و مذموم عادت کی بہت کثرت پائی جاتی ہے اور اسکی عادت روز بروز ترقی پذیر و عام ہوتی جاتی ہے۔ کیونکہ جب مدرسے کے ایک طالب علم کو اسکی عادت ہوئی۔ تو اسکی صحبت سے اسکے دوسرے ہم محبت بھی اسکے عادی ہو جاتے ہیں۔ اس نقص و خرابی کے رفع کرنے کے لیے میری رائے ناقص ہے کہ حکیم صاحب کو یاد دہانی کر کے اس مضمون کو پورا کر لیا جاوے اور جب اسکے اسباب و علامات شناخت و نقصانات و علاجات (جو باعانت کل اطباء ناظرین رسالہ نہ حاصل کیے جائیں) بیان و تحریر ہو چکیں تو اس مضمون خاص کو پرچہ جات رسالہ میں سے علیحدہ منتخب کر کے ایک خاص رسالہ (الموسوم بہ رسالہ استنناء) مرتب کیا جائے۔ بعد ازاں بوساطت محکمہ جات سرشتہ تعلیم ہدایس اردو و انگریزی میں یہ رسالے تقییت مناسب تقسیم کیے جائیں تاکہ اسکے مطالعہ سے ہر ایک طالب علم اس عادت بد کے نقصانات سے واقف ہو کر اس سے محفوظ رہ سکے۔ مگر اس رسالہ کا مضمون و عبارت اتنے اہم و نہایت سلیس و عام فہم ہوتا کہ مبتدی اردو و خالص علم اُسکے سمجھنے سے قاصر و محروم نہ رہیں۔ اور علاج ایسے آسان و سہل الحصول و کم قیمت تجویز کیے جائیں کہ کوئی غریب سے غریب طالب علم بھی اُسکے استعمال سے مجبور و محروم نہ ہو سکے۔

درلتم ایک ہی خواہ قوم لایں اس رائے سے بالکل اتفاق جی ایڈیٹر

کھلی چٹھی

خدمت جناب مولوی حکیم فرید احمد صاحب۔

بعد سلام سنون گزارش ہے کہ مضمون ہیپوپیٹک علاج کی خوبیاں مندرجہ جملہ
طبیعی حکم پانچ چند شبہات ہیں اگر بذریعہ رسالہ ہذا انکشف فرما کر شکور فرماویں تو زیادہ غمایت
ہوگی (۱) یہ کہ عام فہم زبان میں کون کون سی کتابیں اس فن کی اور کہاں کہاں سے دستیاب
ہو سکتی ہیں (۲) کلکتہ۔ مدراس میں کس کس دکان سے دواؤں کے بجس مل سکتے ہیں (۳) الکونا
کی گولی کی ترکیب میں جناب نے بیٹھاتیلیہ کا وزن تحریر نہیں کیا۔ قرینے سے ایک ماشہ وزن
یہ بیٹھاتیلیہ کا معلوم ہوتا ہے والدہ اطم بالصبواب (۴) آپ نے تحریر فرمایا کہ بیٹھاتیلیہ باریک میکسر
نبات سفیدہ ماشہ ۹ اسپس ملائیں اور خوب حل کریں پھر اس سفوف تیار شدہ میں سے ایک ماشہ
لیجیے اور نبات سفیدہ ۹ ماشہ ملائے اور خوب حل کیجئے اور کیا سفوف تیار شدہ میں سے ایک ماشہ
ہی کارآمد ہوتی ہے یا باقی ماندہ بھی اسی حساب سے کارآمد ہو سکتی ہے علیٰ ہذا ترکیب عق نقط
والسلام خیر الختام

راقم حکیم عبدالجبار ساندہ گلان

استفسارات

استفسار نمبر (۱)

جلد اطباء مستند مدرسہ طبیہ دہلی دینر کھائے خذاق کی خدمت میں نہایت
ادب سے عرض ہے کہ میرے ایک مکرم عرصہ سے عوارض مندرجہ ذیل میں مبتلا ہیں کیفیت
انہی حسب ذیل ہے عرصہ چھ سال کا ہوا کہ مرض آتشک پیدا ہو گیا۔ علاج کرنے سے آرام ہو گیا
آج عرصہ ایک سال سے آنکھوں کے سامنے بھنگے سے نظر آتے ہیں اور کبھی کبھی سر میں جکڑیا
معلوم ہوتا ہے اور آنکھوں کے آگے اندھیرا سا آجاتا ہے فوت باہ بہت کم ہے رقت منی اور
سرعت انزال کی شکایت بھی کچھ عرصہ سے ہے پیٹ میں قراقر معلوم ہوتی ہے لہذا تس

ہوں کوئی نسخہ مجرب الحرب بذریعہ مجاہدیتہ شائع فرمائیں بندہ و نیز مریض نہایت مشکوٰۃ ممنون ہوگا والسلام
 راقم خاکسار ڈاکٹر محمد رمضان خان دندان ساز ملتان چھاننی صدر بازار

استفسار نمبر (۲)

ایک مریضہ عرصہ تین سال سے بیمار ہے اول اُسکو ایسا دورہ پڑا کہ تشنّج اور بیہوشی ہوئی جس وقت ہوش آگیا تو سر کی طرف کو کچا وٹ شروع ہوئی اور سانس بھی کھینچنے لگا طبیعوں کو جو دکھایا تو مرض اختناق الرحم تشخیص کر کے علاج شروع کیا کچھ نہ ہوا۔ جب مجبور ہو گیا تو ڈاکٹر صاحب کا علاج کیا ڈاکٹر صاحب نے اسکو میٹیریا مرض تشخیص کر کے علاج شروع کیا تو فائدہ ہو گیا۔ اور سانس بھی ٹھیک آنے لگا اور تشنّج بھی بند ہو گیا۔ مگر جب قدر بدن کے جوڑیں سب میں درو ٹھیر گیا ہے گائے کے دوودھ اور شہد کا استعمال کیا فائدہ ہو گیا تھا اور جل رہ گیا۔ لڑکا بفضلِ خدا پیدا ہوا بعد پیدا ہونے لڑکے کے چالیس روز کے بعد پھر دہلی کو روانہ ہو گئی۔ ایک دفعہ دورہ پڑا اور سانس کا کھینچنا تو بند ہوا مگر جوڑوں میں درد بہت ہے اور کینیبل میں از حد تکلیف ہے اور رات کے وقت درد شدت سے رہتا ہے اور تیسرے روز رات کے وقت تمام بدن میں درد ہو جاتا ہے۔ لڑکا تین ماہ کا ہے۔ اُتیہ ہے کہ اسے تحریر فرمایا جائے جو بہت

راقم۔ مخدو خان خرمیلار

استفسار نمبر (۳)

ایک مریض کی عمر تقریباً ۱۶ سال ہے وہ مرض دم میں مبتلا ہیں۔ قوت جماعتی تاہم نوز جوانوں سے بھی برتر ہے۔ یہ مرض موسم سرما میں زور پکڑ جاتا ہے۔ اور موسم گرما میں کئی رہتا ہونے کی ریزش بھی ہر وقت جاری رہتی ہے۔ اسکے بند ہونے کا اول علاج فرمایا جاو اسکے بعد مرض مملک نافع تدبیر بتائی جاوے

راقم ایک خرمیلار

استفسار نمبر (۴)

ایک لڑکا جسکی عمر تخمیناً ۱۶ سال ہے تا انیدم اسکے حواس کی کیفیت ہے کہ اپٹ کپٹے

کی طرف اور بدن کی طرف مطلق خیال نہیں ہے۔ جنون بھی نہیں معلوم ہوتا ہے نہ اذ کوئی شکایت بنی ظاہر معلوم ہوتی ہے۔ البتہ آغاز شعور سے اس قدر معلوم ہوتا ہے کہ جانوروں کی طرف سے اس قدر غبت کمال ہے۔ مینیس لگائے۔ گہوڑا۔ جس مقام پر ہوں وہاں اُٹھنا بیٹھنا کیلنا پسند کرتا ہے ماسوا اسکے دینی یا نبوی کام کی طرف مطلق خیال نہیں ہے۔ اگر کٹر کہتے ہیں کہ دماغ اسکا چمٹا ہوا ہے۔ اور یہ خلتی ہے۔ اسکا دماغ سمجھنا چاہیے۔ قریب بلوغ کے لڑکا ہے براہ مہربانی اس عارضہ کا نام مع علاج کے درج رسالہ مجلہ طبیہ فرمائیے جانوروں کے حالات میں کسی قدر فروشیب لڑکا موقوف کو معلوم ہوتا ہے۔ ہاتھ پیر جسم معمولی لڑکوں اچھا ہے صورت شبابت و زیہ ہے۔

المتمس - خادم الکمال شیخ دین محمد از مقام موضع کعبا سرے ضلع بارہ بکری

استفسار نمبر (۵)

مجھ کو پانچ چار سال سے دمہ کامرض ہے اور کثیت یہ ہے کہ جب پیٹ میں خرابی ہوتی ہے تب ہی تنفس ہونے لگتا ہے اور دم گنے لگتا ہے۔ پھر دو قدم نہیں چل سکتا۔ ہر وقت کایاں آتی رہتی ہیں اور پیٹ میں ریاحیں جمع رہتی ہیں اشتھاکم ہو جاتی ہے مگر جب ٹھوک معلوم ہوتی ہے تو یہ بے صبری ہوتی ہے کہ جو کچھ کھا لو اور اسی وجہ سے پرہیز کم ہو سکتا ہے میری عمر ۲۳ یا ۲۴ سال ہے۔ کمزور بھی ہو گیا ہوں۔ لہذا کوئی ایسا نسخہ درکار ہے جو گولیاں ہیں یا سفوف وغیرہ ہو جو کہ چارچہ ناشد کی خواہ رکھتا ہو۔ مہربانی فرما کر جن صاحب کے پاس ایسا تجربہ نسخہ ہو وہ اگر شائع کرانا چاہیں تو تینہ ذیل پر مرست فرمادیں

(ایس محمد خان فتح آباد۔ صلح آگرہ)

صاحب علیہ السلام اسرار الہیہ حقیقہ حقیقہ حقیقہ
 صاحب خلف الصدق اسرار الہیہ حقیقہ حقیقہ حقیقہ

اللسان اسرار الہیہ
 الطائون ازو

اللسان الفسان
 اخی اخی اخی

جس میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا جبکہ
 کچھ خاص صفت کا جواب نہ
 خوں سے دیا گیا جو جانوں سے
 مایہ بختوں کے لئے
 دستور خود دیا وہ کہ
 سر ہر دین کے
 قیمت

جس میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا جبکہ
 کچھ خاص صفت کا جواب نہ
 خوں سے دیا گیا جو جانوں سے
 مایہ بختوں کے لئے
 دستور خود دیا وہ کہ
 سر ہر دین کے
 قیمت

اس میں چند طبعی استعداد
 کے جواب نہ دی گئی
 کے ساتھ دے گئے ہیں جویت
 ہی ناپ اور قابل دیدین اور بہر
 طور وہ ہے کہ باوجود اس
 خوں کے قیمت

اس میں چند طبعی استعداد
 کے جواب نہ دی گئی
 کے ساتھ دے گئے ہیں جویت
 ہی ناپ اور قابل دیدین اور بہر
 طور وہ ہے کہ باوجود اس
 خوں کے قیمت

محمد مجاہد علیہ السلام قائم جان و فسرہ

مقاصد مجلہ طبیبہ دہلی

(۱) علم طب کی ملکی زبان میں اشاعت کرنی

(۲) ملک کو طب یونانی کے مفید ذخیرہ سے فائدہ پہنچانا۔

(۳) مدرسہ طب کے سند یافتہ طبیبوں کے حالات درج کرنے۔

(۴) مدرسہ طب کی خدمت کرنی۔

(۵) جو طالب علم سندن حاصل کرچکے ہیں ان کی ترقی کے ذرائع پیدا کرنے

قواعد مجلہ طبیبہ دہلی

(۱) ہر سال ہر انگریزی مہینے کی پہلی تاریخ کو دفتر مدرسہ طبیبہ دہلی سے شائع ہوتا ہے۔

(۲) اس کی سالانہ قیمت پیشگی عام شایعین سے دو روپیہ دعا ہے۔

(۳) نمونہ کا پرچہ صرف چار آنے (۴) بھیجنے پر روانہ کیا جائے گا۔

(۴) دہلی میں جو صاحب پرچہ لین گے۔ ان کو تین آنے (۵) پر دیا جائے گا۔

(۵) جلد و کتابت اس پتے سے ہونی چاہیے۔ دہلی۔ گلی قاسم جان۔ دفتر

مدرسہ طبیبہ دہلی۔

فرزاد محمد عبدالربیک و منشی محمد سید عمر مہتممان مجلہ طبیبہ

(ادھیٹر)

مطبوعہ فضل الطابع دہلی علی اعظم خان



مجلہ طبیبہ

نمبر ۹ یکم ستمبر ۱۹۶۴ء جلد ۴

جو
بسرپرستی علیہ الخباج حکیم حافظ محمد اہل خانہ حبیب
وسکری مدد طبیبہ دہلی

افضل دوا و احسن علاج

سے چھپکر

دفتر مدد طبیبہ سے باہتمام مرزا عبد الغفار سید محمد طریقی جہان

شائع ہوا

فہرست مضامین

مدرسہ طبیبہ دہلی کی منتخب دین

(۱)

(۱) بدن کی ساخت از حکیم مولوی سید محمد عبدالرزاق صاحب

(۲) ترجمہ عیون الانبار از حکیم محمد یوسف صاحب (نیر)

(۳) اوقات ورزش از مولوی شفیع اللہ خالص صاحب -

(۴) قوانین کلیہ از حکیم عبد المجید صاحب میرٹھی -

(۵) کیا علم طب صحیح ہے - از حکیم فرید احمد صاحب -

(۱) دسی بوٹیاں از حکیم نور محمد صاحب -

(۲) جل جہنی و بکبہرہ از حکیم وزیر خان و حکیم ریاض الدین صاحبان

(۳) مجرب نسخہ - از حکیم منشی عبدالصمد صاحب -

(۴) معجون آنہ کا نسخہ - از حکیم شاکر دت صاحب وید -

(۵) درخت مسواک از حکیم ابو داؤد عبد اللہ صاحب

(۱) اجوبہ استفسارات منبر مجلہ طبیبہ دہلی از چند اصحاب -

(۲) جماع اور حمل - از حکیم وحید الحق صاحب -

(۳) الاسہال از حکیم شاہ محمد حبیب اللہ صاحب

(۴) خفقان از حکیم محمد اسماعیل صاحب

(۵) ضعف باہ از حکیم منشی عبدالصمد صاحب

(۱) مجلہ طبیبہ کی نسبت مشورہ از چند اصحاب -

(۲) مجلہ طبیبہ کی تسخیرات مفید کی تصدیق از حکیم ابو الہیض فتح محمد خالص صاحب -

(۳) کھلی جینی از خریدار مجلہ طبیبہ

(۴) طبی کتب کی درخواست از حکیم ابو داؤد عبد اللہ صاحب

(۵) استفسارات از چند اصحاب :

مجلہ طبیہ دہلی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مدرسہ طبیہ دہلی کی خبریں

عالیجناب حکیم حافظ محمد اجمل خان صاحب سکرٹری مدرسہ طبیہ دہلی ۳۔ اگست یوم جمعہ کو سفر سے واپس تشریف لائے۔ آجکل شہر میں فضلی امراض کا زور کیسے قدر زیادہ ہے سطب میں مریضوں کا بہت ہجوم رہتا ہے۔

مدرسہ طبیہ دہلی میں حسب قاعدہ قدیم یکم رجب ۱۳۲۴ھ ہجری سے تعلیم بند ہو کر طلبہ کو امتحان سالانہ کی تیاری کے واسطے ہملت دی گئی۔ مدرسہ میں باقاعدہ حاضری ہوتی رہے گی اور بجائے سبق کے مدرس صاحبان پچھلے خاندگی کی آزمائش کریں گے اور بعض ضروری مضامین بطور لکچر بیان کئے رہیں گے جن سے طلبہ کو سال بھر کی خواندگی یاد کرنے میں مدد ملے گی۔

عالیجناب حکیم حافظ محمد اجمل خان صاحب کا عرصہ سے خیال تھا کہ طبی پریس جاری کیا جائے جس میں مجلہ طبیہ کے سوا اور طبی کتابیں بھی حسب موقع وقتاً فوقتاً طبع ہوتی ہیں۔ چنانچہ اب یہ حکیم صاحب مدد و حینہ نگران مجلہ طبیہ نے طبی پریس جاری کر دیا

انتظام کر لیا ہے۔ اور اس کی باقاعدہ منظوری ہی حاصل کر لی ہے۔ معاونان مجلہ طبیہ سے امید کی جاتی ہے کہ اس پریس کے ساتھ ہمدردی فرما کر طبع کا کام اس پریس سے لیا کریں گے۔ اور اپنی مفید تصانیف جدیدہ طبی پریس کے ذریعہ سے شائع کیا کریں گے۔

یونانی اینڈ ویدک ڈیسنر کمپنی لمیٹڈ دہلی

یہ کمپنی دہلی کے چند معزز و مقتدر بہمدردان قوم ہندو مسلمان صاحبان نے بسر پرستی حادق زمانہ ارسطے دوران عالمیاب حکیم حافظ محمد اعلیٰ صاحب محض بنظر رفاہ عام اس عرض سے جاری کی ہے کہ یونانی طب کے صاف اور شستہ دامن سے مفرد ادویات کے عمدہ نمونے اور مرکبات کے مطابق نسخہ جات طیار نہونے کا بدنامی داغ دور ہو جائے اس وقت اس کارخانہ میں ۵۰۰ مرکبات مطابق اصل نسخہ جات نہایت عمدگی اور صفائی کے ساتھ اعلیٰ درجہ کے ٹھیک مقدار اوزان کے مطابق طیار ہیں جن کی مطول فہرست صرف آدھ آنے کا ٹکٹ آنے پر مفت ارسال خدمت ہوگی۔ آج کل پورے اہتمام اور کوشش کے ساتھ عرق مار اللہم طیوری دوا آتشہ بنسخہ جدیدی بونل لنگہ اور عرق مار اللہم غنبری بنسخہ کلاں فی بوتل دو روپیہ آٹھ آنے اور عرق مار اللہم خاص فی بوتل دو روپیہ کا رخانہ میں طیار رکھے گئے ہیں جن کے فوائد و منافع تجربہ پر موقوف و منحصر ہیں۔ نیز مشک اور عنبر وغیرہ اعلیٰ درجہ کی مفرد دوا کا رخانہ میں موجود ہیں کمپنی میں ہندو اور مسلمان کارکن ملازم ہیں جملہ ریلوے پارسل دس روپیہ فی صدی پیشگی آنے پر روانہ ہوں گے ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف۔ پتہ صاف لفظوں میں اور ریلوے اسٹیشن کا نام جو سب سے قریب تر ہو تحریر فرمائیں خط و کتابت بنام سکریٹری صاحب یا منیجر کا رخانہ ہونی چاہیے۔

المشہر

طب اکبر فارسی

فن طب کی مروجہ کتابوں میں ایسی کارآمد اور مفید کتاب ہے جو تمام اطباء داوے والے واسطے، کے لئے تشخیص و معالجہ امراض میں اعلیٰ مشیر بلکہ شفیق استاد کا کام دیتی ہے۔ لیکن افسوس ہے کہ اس کو کثرت اغلاط نے بالکل بیکار اور سرخ کر دیا ہے اسلئے ہم نے ارادہ کر لیا ہے کہ اس کو نہایت صحیح باضافہ حواشی جدیدہ طبع کرائیں۔ اور اس کے مصارف پر واداشت کرنے کا بہتر طریق یہ معلوم ہوتا ہے کہ اطباء گرامی قدر میں سے کم از کم پانچ سو شخصیات فی اسم دو دو روپے اس کا خریداری صرف کریں تو کتاب مذکور طبع ہو کر ایک ایک جلد انکی خدمت میں پہنچ سکتی ہے۔

(ایڈیٹر)

نامہ نگاران مجلہ طبیہ دہلی

اس طرف ضرور توجہ فرمائیں کہ جو نسخات یا تراکیب مجربہ بغرض اشاعت و دفتر نذرانہ یا بیہیج جائیں ان پر غور سے نظر ثانی فرمالیا کریں۔ بعض نسخوں میں کسی دوا کا وزن سہواً رہ جاتا ہے۔ یا نسخہ کی ترکیب غیر مکمل ہوتی ہے یا مقدار خوراک قلم انداز ہو جاتی ہے پھر اس کے متعلق اکثر اصحاب کو بذریعہ خط و کتابت کے ایڈیٹر سے یا صاحب مضمون سے دریافت کرنا پڑتا ہے۔ اس سے بھی زیادہ قابل لحاظ یہ بات ہے کہ جو نسخہ رسالہ میں شائع کرایا جائے وہ شائع کنندہ اصحاب کا خود مجرب اور آزمودہ اور معتبر ہونا چاہیئے۔ کیونکہ اگرچہ دفتر نذرانہ میں ہم نے یہ انتظام کر رکھا ہے کہ جس قسم نسخے اور مضامین موصول ہوں ان میں سے بہتر مضمون اور معتبر دستند نسخات منتخب کر کے درج کئے جلتے ہیں۔ اور جہاں تک ممکن ہوتا ہے اس کام میں احتیاط و نظر رکھی جاتی ہے۔ لیکن تاہم بعض کشتجات کی یا بت بعض بہرہ ور اور صداقت پسند

اصحاب بعض شخصوں کی شکایت کہی تھی کہ وہ موافق ترکیب مندرجہ ذیل کے عمل کرنے سے غلط ثابت ہوئے ہمارے خیال میں ایسے بے سود نسخجات رسالہ ہذا میں شائع کرانے سے رملادہ تفسیع اوقات کے نامہ نگار صاحبان کی پبلک میں غیر معتبر مشہور ہو جائیں گے۔ اس لئے اُن کو اس کام میں نہایت احتیاط لازم ہے۔

ایڈیٹر

اطلاع

جن اصحاب کے پاس کوئی طبی رسالہ یا کتاب عام فہم اُردو زبان میں قابل اشاعت موجود ہو تو ہم اُس کو بشرط بندیدگی اپنے مصارف سے طبع کر اکر شائع کر سکتے ہیں اور مصنف یا مالک کتاب کو مناسب معاوضہ دے سکتے ہیں جو بذریعہ تحریر طے ہو سکتا ہے۔

مامیران صلی

ناظرین آپ صاحبوں پر یہ بات بخوبی ظاہر ہے کہ اس نادر الوجود اور کمیاب دوا کا دستیاب ہونا ایک مدت سے کس قدر دشوار ہو رہا ہے لیکن خدا کا شکر ہے کہ ہم نے مدت تک مسلسل کوشش اور بے انتہا سعی کر کے اصلی مامیران بہم پہونچا لیا ہے جن اصحاب کو ضرورت ہو وہ مندرجہ ذیل پر ہم سے طلب فرماویں۔

ایک ماشہ سے کم کے لئے بحساب فی رقی عا ایک ماشہ سے تین ماشہ تک فی ماشہ ۳ ماشہ سے ۷ ماشہ تک فی ماشہ ۷ ماشہ سے زیادہ خریدار کو فی تولہ ماشہ

(ایڈیٹر)

مضامین عامہ

بدن کی ساخت

گذشتہ اشاعت سے آگے

نمبر (۳۸)

(۵) پیشاب کے جھاگ۔ سب سے پہلے ہم یہ بیان کرنا چاہتے ہیں کہ بہت مرطوب اور سیال مادوں (مثلاً پانی وغیرہ) میں عموماً جھاگ کس طرح پیدا ہو جایا کرتے ہیں اور جھاگ کی حقیقت کیا ہے اور ان کے جلد زائل ہو جانے یا دیر تک قائم رہنے کی علت کیا ہوتی۔ اس کے بعد آپ کو بخوبی معلوم ہو جائے گا کہ پیشاب میں جھاگ کیوں اور کس طرح پیدا ہوتے ہیں اور ان کے جلد زائل ہو جانے یا دیر تک قائم رہنے کا کیا سبب ہوتا ہے۔

عموماً جھاگ اس طرح پیدا ہوتے ہیں کہ کسی سبب سے پانی اور ہوا کے اجزاء چھوٹے چھوٹے حصوں میں منقسم ہو کر باوجود اپنی صورت پر قائم رہنے کے ایک دوسرے کے ساتھ مختلف طور پر مخلوط ہو جائیں اور اس طرح باہم الجھ جائیں کہ پانی کے اجزاء نہایت باریک باریک طبق مثل جھلی کے بنکر ہوا کے ہر حصہ کو جُدا جُدا اپنے اندر محصور کر لیں اس مجموعی ہیئت کو عرف عام میں جھاگ کہتے ہیں۔ باقی رہی یہ بات کہ جھاگ پیدا کرنے والے ہوائی اجزاء کہاں سے آتے ہیں۔ سوا اس کے متعلق بڑے مشاہدہ دو صورتیں خیال میں آتی ہیں۔ ایک تو خارجی ہوا۔ جیسا کہ اس وقت ہوتا ہے جب پانی میں کسی قوی محرک کے باعث نہایت شدت کے ساتھ ایسی قوی اور متواتر حرکات ہونے لگیں جن سے اسکے اجزاء متفرق ہو جائیں تو ایسی حالت میں ہر مرتبہ خارجی ہوا کا کچھ حصہ پانی کے متفرق شدہ اجزاء کے ساتھ مخلوط ہوتا رہتا ہے اور پانی کے اجزاء اس کو اپنے اندر محصور کر کے جھاگ کی صورت

بنتے رہتے ہیں چنانچہ جس وقت ایک بوتل میں تھوڑا سا پانی ڈالکر اور اس کا منہ بند کر کے زور سے ہلایا جائے۔ یا پانی کسی برتن میں ڈالکر اسے تھوڑا ہلایا جائے یا زور سے ہلویا جائے۔ یا بڑے دریاؤں اور تالابوں کے کناروں پر کثرت تلاطم کے باعث پانی کی پٹاریں زور سے اکڑتی رہیں تو بکثرت جھاگ پیدا ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح جب کسی زبردست قوت (مثلاً آلات جراثیم کے ذریعہ ہو) کو پانی کے اندر بہہ یا حملہ کر کے اسکو کسی طرف (مثلاً بوتل وغیرہ) میں بند کر لیا گیا ہو تو جس وقت وہ بندش کھول دی جائے فوراً وہ ہوا جو پانی میں بقوت جذب کرائی گئی تھی اس میں سے نفوذ کر کے نہایت زور کے ساتھ نکلنے لگتی ہے اور پانی باہر نکلنے وقت جھاگ پیدا کرتی ہے۔ جیسا کہ سوڈا واٹر کی بوتل میں سے دواٹھ کھلتے ہی فوراً جھاگ اُٹھنے لگتی ہیں۔

دوسرے یہ کہ جھاگ پیدا کرنے والے ہوائی اجزاء خود پانی ہی کے اندر دسمی کیمیائی ترکیب سے پیدا ہو جائیں۔ جیسا کہ مارمری اور سوڈا کو پانی میں ڈالنے سے بکثرت جھاگ پیدا ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح جب کسی مرطوب اور سیال چیز کو تمازت آفتاب میں کچھ مدت تک رکھا جائے۔ یا صرف گرم ہوا کی گرمی کا اس پر اثر ہو کر اس میں خمیری کیفیت پیدا ہونے لگے یا کسی مرطوب اور سیال چیز کو آگ پر جوش دیا جائے تو ان تمام صورتوں میں اس چیز کے بعض مائی اجزاء بھاپ کی سی ہوائی صورت اختیار کر کے اور مائیت کے اندر سے نفوذ کر کے باہر نکلنے لگتے ہیں اور قدرے مائیت کے ساتھ مخلوط ہو کر جھاگ کی صورت اختیار کر لیتے ہیں۔ یہ بات تو بخوبی ظاہر ہے کہ جھاگوں میں مائی اور ہوائی اجزاء کی یہ تفریق حالت بھر باہر انکی ایک دوسرے کے ساتھ یہ الجھن ان کی طبیعت حالت تو ہے ہی نہیں جس کا قائم رہنا ضروری ہو بلکہ انکی یہ حالت ایک عارضی حالت ہوتی ہے جو کسی زبردست

قاصر کے جبر سے انہیں پیدا ہوتی ہے۔ اس لیے جھاگوں کا زوال اور اُٹکنا فنا ہو جانا یہی لازمی بات ہے۔ لیکن ان کا بہت جلد زائل ہو جانا یا کچھ دیر تک باقی رہنا اس پر موقوف ہے کہ پانی میں کس قدر غلظت و لزوجت اور ہوائی اجزاء میں کس قدر غلظت و کثافت موجود ہے یا نہیں۔

اگر جھاگ پیدا کرنے والے مائی اور ہوائی اجزاء بالکل خالص اور لطیف ہوں اور ان میں کچھ غلظت و لزوجت و کثافت نہ پائی جائے تو جھاگ پیدا ہوتے ہی فوراً فنا ہو جاتا ہے۔ جیسا کہ خالص پانی کو جوش دینے کی حالت میں مشاہدہ کیا جاتا ہے۔ یا سوڈا کی بوتل کے بولنے سے ظاہر ہوتا ہے۔ کیونکہ خالص اور لطیف پانی کے اجزاء میں قدرتی طور پر کشش اتصالی اس قدر قوی ہوتی ہے کہ جبکہ باعث اُن متفرق شدہ اجزاء کی حیاتی حالت کچھ دیر بھی قائم نہیں رہتی اور ہوائی اجزاء کو وہ اپنے اندر کچھ دیر بھی محصور نہیں رکھ سکتے۔ اور یہی حالت ہوائی اجزاء کی ہوتی ہے۔ یہاں تک کہ ادھر تو پانی کے اجزاء متفرق ہوئے ہیں اب وہ فوراً توڑ کر اپنے ہم جنسوں کے ساتھ مل جاتے ہیں۔ اور ادھر ہوا کو محصور اجزاء حیاتی ہیئت زائل ہوتے ہی اپنے ہم جنسوں کے ساتھ شامل ہو جاتے ہیں اور ان دونوں فریق کی باہمی الجھن دور ہوتے ہی جھاگ بالکل فنا ہو جاتے ہیں۔

اور اگر پانی میں کس قدر غلظت و لزوجت پائی جائے اور ہوا میں بھی قدر غلظت و کثافت موجود ہو تو جھاگ کچھ دیر تک قائم رہتے ہیں۔ جیسا کہ لعاب دار پانی کو بلونے یا چپکاؤ دار اشیاء کو جوش دینے کی حالت میں جھاگ زیادہ دیر تک قائم رہتی ہیں۔ کیونکہ غلظت و لزوجت سے پانی کے اجزاء میں کشش اتصالی اس قدر قوی نہیں رہتی ہے کہ وہ اپنی حیاتی ہیئت کو جلد توڑ سکیں۔ اسی طرح ہوائی اجزاء میں بھی کشش اتصالی ضعیف ہو جاتی ہے جبکہ باعث وہ مائی اجزاء کے حیاتی پردہ کو جلد نہیں

توڑ سکتے۔ بلکہ ہوا کے محصورہ اجزاء پانی کے جہابی پردوں میں اس وقت تک محصور رہتے ہیں کہ مبینک خارجی ہوا جہابی پردوں میں سے پانی کے بعض اجزاء کو تحلیل اور فنا کر کے باقی اجزاء کی مقدار کو اس قدر کم نہ کر دے جو جہابی مہیت کے قائم رہنے کے لئے ناکافی ہوں۔ اسی طرح جوائی اجزاء بھی بوجہ غلظت و عسر التحلل کے اس وقت تک جہابی پردوں میں محصور رہتے ہیں۔ جب تک کہ وہ خود کسی ایک جانب کو جمع ہو کر یا اپنے دیگر اجتنس اجزاء کے انصاف سے قوت حاصل کر کے اس قید سے رہائی پانے کے لائق نہ ہو جائیں۔ یہی وجہ ہے کہ پانی اور جوائی اجزاء میں جس قدر غلظت و لزوجت زیادہ ہوتی ہے اسی قدر جھاگوں کی مقدار بہت زیادہ اور ان کے جہابی پردے بڑے بڑے دھن میں بہت سی ہوا محصور ہو سکے، اور زیادہ دیر پا رہتے ہیں۔ اور یہ دونوں کیفیتیں پانی اور ہوا میں جس قدر کم ہوتی ہیں اسی قدر جھاگوں کی مقدار کم اور ان کے جہاب چھوٹے ہوتے اور وہ بہت جلد فنا ہو جاتے ہیں۔

یہاں تک جو کچھ بیان کیا گیا وہ عام طور پر جھاگوں کے متعلق تھا۔ پیشاب کے جھاگوں کو بھی اسی پر قیاس کرنے سے آپ کو معلوم ہوگا کہ اس میں بھی جھاگوں کا پیدا ہونا اور ایک خاص وقت تک ان کا قائم رہنا ضروری ہے۔ جب کا اندازہ پیشاب کی غلظت و رقت اور اعتدالی حالت پر موقوف ہے۔ یہ بات تو پہلے ہی معلوم ہو چکی ہے کہ پیشاب محض مائی فضیلت رقیقہ کا نام نہیں ہے۔ بلکہ اس میں غلیظہ، کثیف اور لزوجت دار فضیلت بھی معمولی طور پر ضرور شامل ہو کر بدن سے ہمیشہ خارج ہوتے رہتے ہیں۔ البتہ یہ بات غور کے قابل ہے کہ پیشاب میں جھاگ پیدا کرنے والے جوائی اجزاء اسکی مہیت میں حرارت پرنی کے عمل کرنے سے جہاب کے طور پر مشانہ کے اندر پیدا ہو کر وہیں جھاگ پیدا کر دیتی ہیں یا جب پیشاب مشانہ سے باہر نکلتا ہے اس وقت خارجی ہوا اس میں مخلوط ہو کر جھاگ پیدا کر دیتی ہے۔ باقی آئندہ

راقم حکیم سید محمد عبدالرزاق عفی عنہ

ترجمہ عیون الانبار فی طبقات الاطباء

سلسلہ کے لئے دیکھو صفحہ ۱۲ مجلہ طیبہ نمبر و جلد

باب اول

فن طب کس زمانہ میں پیدا ہوا اور کیونکر وجود میں آیا اس امر کا پایہ تحقیق کو پہنچنا بوجہ مشکل ہے۔ اولاً امتداد زمانہ کیونکہ جس چیز کو بہت دن گزر جاتے ہیں اور خصوصاً اس قسم دطب کی چیز تو اسکی تحقیقات کرنا سخت مشکل ہوتا ہے۔ ثانیاً۔ قدما اور ممتاز اور اہل الرائے اصحاب کا اس بارہ میں قول نہیں ملتا جسکی پیروی کیا جائے۔ ثالثاً جن لوگوں نے اسکے متعلق کچھ رائے ظاہر کی ہے وہ مختلف الطبقات ہیں اور نئے اقوال میں اسقدر اختلاف پایا جاتا ہے کہ ان میں سے کسی ایک کے قول کی نسبت یہ نہیں کہا جاسکتا کہ وہی حق ہے۔ جالینوس نے اپنی تفسیر میں جو اس نے بطرا کی کتاب الایمان پر لکھی ہے یہ بیان کیا ہے کہ قدما نے فن طب کے متعلق جو بحث کی ہے وہ کوئی آسان بحث نہیں بہر حال پہلے ہم جالینوس کا قول نقل کرتے ہیں پھر اوروں کے اقوال کو بطریق حصر بیان کرتے ہیں۔ فن طب کی ابتدائی تاریخ کے متعلق حکما کے دو گروہ ہیں۔ جو فریق حدوث اجسام کا قائل ہے وہ طب کو بھی حادث جانتا ہے اسلئے کہ جن اجسام میں یہ فن مستعمل ہوتا ہے وہ حادث دقانی ہیں تو یہ بھی حادث ہوا۔ اور جو گروہ اجسام کے قدیم ہونے کا معتقد ہے وہ طب کو بھی قدیم کہتا ہے اسواسلئے کہ تمام اجسام قدیم (طیر فانی) ہیں تو لامحالہ طب بھی قدیم ہے

جو گروہ حدوث اجسام کا قائل ہے نئے ہی دو فریق ہیں۔ ایک کا یہ اعتقاد ہے کہ طب انسان کے ساتھ ہی پیدا ہوئی اسلئے کہ صحت و علالت طبیعت انسانی کے

ساتھ وابستہ ہے۔ دوسرے فریق کا یہ اعتقاد ہے کہ طب انسان کے بعد عالم وجود میں آئی اور انسان ہی اس کا موجد ہے۔ پھر اس فریق میں بھی دو فرقہ ہیں بعض اس کا وجود من جانب العداہام کے ذریعہ سے مانتے ہیں اور جیسا کہ جالینوس نے لکھا ہے بقراط اور تمام اصحاب قیاس اور شعرائے یونان کا مسلک یہی ہے۔ دوسرا فرقہ اس بات کا قائل نہیں ان لوگوں کے نزدیک یہ فن انسانی کوششوں کا نتیجہ ہے یہ گروہ اصحاب الجبل اور اصحاب تجربہ کے فرقہ میں سے ہے اور تحصیل مغالطہ باز اور فیلن اسی گروہ میں شامل ہیں مگر یہ لوگ بھی اس بار میں مختلف رائے ہیں کہ یہ فن پہلے پہل کہاں سے نکلا؟ اور کیونکر نکلا۔ بعض کا خیال ہے کہ ملک مصر سے اس فن کی ابتدا ہوئی۔ وہ یہ دلیل پیش کرتے ہیں کہ ایک بوئی جو یونان میں لائی گئی تھی وہی بوئی ہے جسکو راس کہتے ہیں راس مصری لفظ ہے، بعض کا خیال ہے کہ جلفنون فلسفہ اور طب وغیرہ کا موجد تھرس اول ہے اور بعض لوگ اہل فرعون Phoen کے اس کا موجد مانتے ہیں اسلئے کہ وہاں ایک دایرے کسی شہزادی کیلئے اول کچھ دوائیں تجویز کی تھیں جسے اُسکو شفا ہوئی انہی دوائیوں کو لوگوں نے علم طب ایجاد کیا۔ بعض کہتے ہیں کہ اہل موسیا Moysi اور فرجیا Phrygi نے اس فن کو نکالا اسلئے کہ اول انہی لوگوں نے راگ رگنیوں سے نفسانی اور روحانی بیماریوں کا علاج کیا ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ اس فن کے ظاہر کرنے والے جزیرہ قوم Com کے حکما ہیں بقراط اور اُسکے آبا و اجداد جو اہل اسیقلینہ کہلاتے تھے اس جزیرہ کے رہنے والے تھے۔ بعض لوگوں کا خیال اسطے کیا ہے کہ رودس Rhodus، کینڈس Candis اور قون تین جزیروں سے ابتدا آ رہے فن شروع ہوا اور یہ تینوں جزیرے اُسوقت وسط اقلیم رابع میں خیال کئے جاتے تھے۔ بعض اسطے کہتے ہیں کہ کلدانیوں نے اس فن کو نکالا۔ بعض اسکا بانی یمن کے ساحروں کو

اور بعض باہل کے ساحروں کو اور بعض فارس کے ساحروں کو جانتے ہیں اور بعض اہل ہند کو بعض اہل افریطس کو بعض طور سینا کے باشندوں کو فن طب کا موجد سمجھتے ہیں۔ جن لوگوں کا یہ خیال ہے کہ علم طب خدا کا بنایا ہوا ہے ان میں سے بعض کہتے ہیں کہ خواب میں اسکا الہام ہوا انکا استدلال یہ ہے کہ بعض لوگوں نے کسی خدا کو خواب میں دیکھا اور جب وہ جاگے تو انکو انہی دواؤں سے نہایت سخت بیماریوں میں شفا ہوئی اور پھر جس نے انکا استعمال کیا اُسکو فائدہ ہوا۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ خدا انھوں نے تجربہ کے ذریعوں سے لوگوں پر اس فن کا اختراع فرمایا اور پھر انہی تجربوں میں کچھ زیادتی اور خچگی ہوتے ہوتے اس فن کی تکمیل ہو گئی وہ اس بارہ میں ذیل کے واقعہ سے استدلال کرتے ہیں۔ مصر میں ایک عورت تھی جو ہر وقت غم و فکر و بے چینی اور بیقراری میں مبتلا رہتی تھی اُس کا معدہ ضعیف ہو گیا تھا۔ سینہ اخلاط رو سے بھر گیا تھا اور حیض بند ہو گیا تھا اتفاق سے اُس نے ایک بوٹی جسکا نام راسن ہے شوق سے چند دفعہ کھائی اسکے استعمال سے اُسکے سب امراض اور تمام عوارض کا فوراً ہو گئے اور وہ بالکل تندرست ہو گئی پھر جس نے اُس دوا کا استعمال کیا اُسکو فائدہ ہوا۔ اس بنا پر لوگوں نے اور چیزوں کا بھی تجربہ کیا اور یونہی تحقیقات کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ خدا انھوں نے ہی اس فن کو پیدا کیا ہے انکا یہ استدلال ہے کہ اتنے بڑے جلیل القند فن کا استخراج عقل انسانی سے بالاتر ہے جالینوس کا مذہب یہی ہے وہ بقراط کی کتاب الایمان کی تفسیر میں لکھتا ہے کہ ہمارے نزدیک ٹھیک رائے یہی ہے کہ خدا ہی نے اس فن کو ایجاد کیا اور لوگوں کو الہام کے ذریعہ سے تعلیم کی کیونکہ اس زبردست علم کے اور اک کیلئے عقل انسانی کافی نہیں اور صرف خدا ہی اس کا خالق ہو سکتا ہے اور جب یہ مانا جاتا ہے کہ فلسفہ الہامی طبعی ظاہر ہوا ہے اور یہ ظاہر ہے کہ فن طب کا فلسفہ سے کم رتبہ نہیں ہے تو پھر کوئی وجہ نہیں

کہ اس فن کو خدا ہی کا یہ کیا ہوا کیوں نہ مانا جائے۔ باقی آئندہ

باقی بذمہ نامہ نگار صاحب (ادبیر) راقم حکیم محمد یوسف دستیر

اوقات ورزش

سلسلہ کے لئے درجہ ۱۲ مجلہ طبیعی دلی نمبر ۹ جلد ۴

چونکہ ورزش کے لئے یہ نہایت ضروری ہے کہ اُسکو اُسکے وقت پر کیا جائے لہذا اُسکو وقت کا معلوم کرنا واجب ہے وہو غذا۔ غذا معدہ میں پوری طرح ہضم ہوگئی ہو اسلئے کہ لگہر ہضم اچھا ہوا ہوگا تو ورزش کی وجہ سے جو اعضا میں گرمی پیدا ہوگی تو غذا کو جو ابھی تک ہضم نہیں ہوئی ہے اپنی طرف جذب کرے گی کیونکہ یہ مسلم ہے انحرارۃً جذباتاً اور کچھ غذا جو بوجہ غلط قوام کے باریک عروق میں رُک کر سدہ ڈالے گی۔ دوسرے ورزش کی وجہ سے معدہ سے بغیر ہضم ہوئی غذا انحرارۃً ہو جائے گی تو بالضرور امعاء و اسباب میں سدہ پڑیگا۔ تیسرے جب اعضا کی فضول تحلیل ہو جائیں گے تو اُسکے قائم مقام بننے کے لئے جو چیز آوے گی وہ غذا ہوگی جس میں ابھی تک ہضم کمال نہیں ہوا۔ اس لئے سدہ کا خوف ہے۔ اور سدہ سے جسمی یومی و فطری و نیز اور عوارضات پیدا ہوں گے یعنی بجائے نفع کے نقصان ہوگا غذا کے ہضم ہونے کی علامت یہ ہے کہ پیشاب میں نفع لینے اُسکا رنگ زرد اور اُسکا قوام معتدل ہو جائے۔ اور طبیعت دوسری غذا کی محتاج ہو نہ ایسی کہ خوب بہوک فٹنے لگے۔ کیونکہ اگر گرسنگی میں ورزش کی گئی تو بدن میں دُبلابن خشکی پیدا کرتی ہے۔ اسلئے کہ رطوبات اور روح و حرارت عزیز یہ کو تحلیل کرتی ہے۔ معدہ میں کچھ غذا ضرور ہونی چاہیے اگر موسم سرما ہو تو غذا غلیظ ہونی چاہیے اسلئے کہ جالروں میں حرارت باطن جسم میں بہ نسبت ظاہر کے زیادہ ہوتی ہے یہی وجہ ہے کہ جالروں میں کھانا خوب ہضم ہوتا ہے۔ بہوک خوب لگتی ہے اور اگر گرمی ہو غذائے لطیف ہونی چاہیے کیونکہ حرارت باطن میں

اس قدر نہیں ہوتی جو فلیظ غذا کو ہضم کر سکے۔

مثلاً سے خلوصہ پر ورزش زیادہ نقصان دہ ہے۔ چنانچہ حار طبع مزاج والے اشخاص کیلئے ورزش نہایت مناسب ہے۔ اور اس سے کم بار و زطب بہر بار دیابس یا بس امر جب میں ورزش سے زیادہ سیوست کا اندیشہ ہے۔ ورزش کے لئے عمدہ موسم وہ ہے کہ جس میں نہ زیادہ گرمی ہو نہ سردی۔ موسم سرما میں ہوا کی برودت کے دفع کرنے کے لئے مکان میں آگ روشن کرنی چاہیے۔ پیشاب پاخانہ سے فارغ ہو کر ورزش کرنی چاہیے تاکہ بوجہ حرکت کیوں در او سے بخارات اٹھ کر روح اور قلب کی طرف نہ جائیں۔ دوسرے تاکہ بوجہ ورزش کے جو اعضا سے فضلات تحلیل ہونگے اُن کا بدل مایہ تحلیل بول و براز کی رطوبات نہ بنیں۔ تیسرے اعضا پر حرکت خفیف اور آسان ہو۔ ریاضت کی مقدار کا اندازہ تین امور سے خوب کیا جاتا ہے (۱) حال اعضا سے۔ (۲) رنگت۔ (۳) حرکات جب تک اعضا میں تروتازگی و انتفاع۔ اشراق۔ سرخی حرکات میں خفت ہو بس وہ معتدل مقدار ریاضت کی ہے۔ اس لئے کہ یہ دم و روح وغیرہ کی زیادتی کی دلیل ہے۔

باقی آئندہ

راحم شفیع الدخان میرٹھی متعلم جماعت

علی مدرسہ طبیبہ دہلی

قوانین کلیہ

گذشتہ اشاعت سے آگے

جبل الذراع۔ حکم اُس کا موافق قول قدما اور شیخ کے حکم قیفال کا ہے کیونکہ نزدیک اس کے یہ رگ بھی کتنی محض ہے اور نزدیک متاخرین کے حکم باسلیق میں ہے البطلی کہ جس کو باسلیق اعلیٰ اور اسلم ہی کہتے ہیں فصد اُسکی تنقیہ خون کا احتشاء اور اعضا اسفل سے کرتی ہے اسلیم موضع فصد اُس کا مابین خنجر اور

اسلم راست اوجاع کبد کو اور چپ اوجاع طحال کو بالذات مفید ہے اور بالتحہ ہر
 واحد اسی سے رہے کہ اور اُن اعضا کو کہ مجاور ہیں کبد اور طحال کے نافع ہے اور اسلم
 چپ ہر امراض قلب کو بھی نفع دیتی ہے بشرط اس بات کے کہ سبب اُس کا جگر میں
 نہ ہو کیونکہ اگر مبد ر مرض قلب کا جگر میں ہو تو اسلم راست زیادہ تر نافع ہے اور
 اگرچہ باسلیق امین امراض کبد میں اور اسیر امراض ہپرز میں بوجہ وسعت طریق
 اور قرب خروج کے نہایت مفید ہے لیکن قصد اسلم بھی بنظر امالہ مادہ کے نجاب
 بعید باوجود قلت خروج کے فائدہ کثیر رکھتی ہے۔ اور وہ مقصودہ کہ جو پیر
 میں واقع ہیں تین ہیں صافن قصد اسکی استقرار خون کا اُن اعضا سے کہ جو
 ماتحت کبد کے واقع ہیں کرتی ہے اور امالہ اُس کا نواحی اعضا عالیہ سے طرف
 سافلہ کے کرتی ہے اسی وجہ سے امراض دسویہ دماغیہ میں تقدم قصد صافن کا
 مستحسن ہے اور اور ارحط کا اولفتیح افواہ بواسیر کی کرتی ہے اور قائم مقام عرق النساء
 کے ہے وجع عرق النساء میں اور واسطے خارش اور قروح ران اور خصیہ اور قضیب
 کے نہایت مفید ہے۔

عرق النساء واسطے نفوس اور دوالی کے مفید ہے اور وجع عرق النساء میں
 قوی تر ہے صافن سے۔

ما بضع قصد اس کے واسطے درد احشا اور در و پشت اور درد رحم کے فائدہ مند
 ہے اور حکم اُس کا حکم صافن کا ہے لیکن اور ارحط اور اوجاع مقعد اور بواسیر میں
 زیادہ نافع ہے صافن سے **عروق مقصودہ** کہ جو ساتھ سر اور دہن کے
 تعلق رکھتے ہیں جار ہیں۔ چار رگ کہ دونوں لب پر واقع ہیں یعنی ہر لب پر
 دو رگ قصد اس کے واسطے بنور اور قروح خم قلاع اور اوجاع لثہ اور امراض لب
 کے نافع ہے۔ **عرق تحت اللسان** کہ باطن ذقن میں ہے قصد اُس کی

خناق اور ورم نوزتین میں نہایت سودمند ہے۔ عرق الجیمہ فصداً اسکی نقل سے اور ثقل عینین اور صداغ مرمن کو فائدہ مند ہے۔

راحم حافظ حکیم عبد المجید میرٹھی۔

کیا علم طب صحیح ہے

تمہید

بعض جدت پسند حضرات کو اور کچھ نہ سوجھی تو انہوں نے علم طب ہی پر ہاتھ صاف کرنا شروع کر دیا چنانچہ علیحدہ مینتہلی میں بسرخی مذکورہ بالا ایک مضمون شائع ہوا ہے جسکا خلاصہ یہ ہے کہ علم طب محض وہی علم ہے اور اسکی غلطیوں کی پردہ پوش خاک ہے اصل یہ ہے کہ ہر شخص کے دماغ میں مختلف قسم کی تجویزیں پیدا ہوتی رہتی ہیں تو ہر مجوز اپنی تجویز کو دلائل عقلی و نقلی سے ثابت کرنے لگی کوشش کرتا ہی رہتا ہے مگر دیکھنا یہ ہے کہ ان تجویزوں سے بنی نوع کو کچھ فائدہ بھی پہونچ سکتا ہے یا نہیں پس اگر فائدہ پہونچنے کی امید ہو تو ایسی تجویزوں کو بسر و چشم قبول کیا جائے اور اگر بجائے فائدہ کے نقصان کا احتمال ہو تو ضرور بالضرور نظر انداز کیا جائے گو ظاہری عبارت میں کبھی ہی رنگینی ہو۔ قبل اسکے کہ میں علم طب کی تعریف اور اسکے اصولوں کے استحکام کی بابت دلائل عقلی و نقلی اور اسکے معالجہ کے بے بہا منافع بیان کروں یہ عرض کرتا ہوں کہ ان دونوں تجویزوں میں سے کہ ایک شخص علم طب کی بنیاد محض وہم پر قرار دیتا ہے اور دوسرا شخص علم طب کو نہایت مستحکم اصول پر مبنی سمجھتا ہے کونسی تجویز سے بنی نوع کو فائدہ پہونچنے کی امید ہے۔ میرے خیال میں جسقدر نقصان پہلے خیال سے بنی نوع کو پہونچ سکتا ہے ویسا کسی خیال سے بھی نہیں پہونچ سکتا اسوجہ سے کہ جب علم طب کو محض وہم قرار دیا گیا تو ضرور علاج معالجہ کی طرف لا پرواہی برتی جائیگی اور امراض کو آسان اور طبیعوں کے

اقوال کو ہذیان سمجھا جائیگا جس کا نتیجہ سوائے اسکے اور کیا ہو سکتا ہے کہ بہت جلد اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھیں بقول مولانا حالی۔ کسی نے یہ بقراطے سے جا کے پوچھا۔ مرض تیرے نزدیک اہلک ہیں کیا کیا۔ کہا دکھ جہاں میں نہیں کوئی ایسا۔ کہ جس کی دوا حقانے کی ہو نہ پیدا۔ مگر وہ مرض جس کو آسان سمجھیں۔ کہے جو طبیب اُس کو ہذیان سمجھیں۔ دوا اور پرہیز سے جی چرائیں۔ یونہی رفتہ رفتہ مرض کو بڑھائیں۔ طبیعوں سے ہرگز نہ مانوس ہوں وہ۔ عرض اپنے جیسے سے مایوس ہوں وہ۔ اور دوسرے خیال سے کہیے بے بہا نفع پہونچنے کی امید ہے جس کی کچھ انتہا نہیں کیونکہ جو لوگ علاج کرتے ہیں اُنکے دل ہمیشہ مطمئن رہتے ہیں اُن کی امیدیں یاس کو یاس نہیں آنے دیتیں۔ اُن کی ہزار ہا تکلیفیں علاج کی بدولت رفع ہو جاتی ہیں اور اگر مرہی جاتے ہیں تو سسک سسک کر علاج ٹکرنے والوں کی طرح نہیں مرتے بلکہ آرام لے لے کر جان دیتے ہیں۔ اب میں علم طب کی تعریف اور اُس کی ضرورت اور اُس کی تاریخ اور اُس کی غرض کے منافع اور اس کے متعلق مذہبی خیالات سب عرض کرتا ہوں۔

علم طب کی تعریف

علم طب ایسا علم ہے کہ جسکے ذریعہ سے انسانی صحت و مرض کا حال معلوم ہوتا ہے اور اُس کی غرض صحت موجودہ کی حفاظت اور اگر صحت میں کچھ نقصان ہو گیا ہو تو اُسکی اصلاح کرنا ہے۔ باقی آئندہ۔

حاکسار فرید احمد
عباسی امروہی ازبیمک

پچھلے الادویہ لکڑی برگ لکڑی سے تحلیل رسولی بارہا کا تجربہ

اس کے پتے روغن زرد پاروغن اسی سے چپڑ کر قدرے گرم کیے رسولی پر ہر روز باند میں تو ایک ہفتہ میں رسولی متوسط اور دو ہفتہ میں بڑی سے بڑی رسولی تحلیل ہو جاتی ہے۔ ہم نے اس کو بارہا آزمایا اور کبھی خطانہ پایا۔ میرا خیال ہے اور تعجب نہیں کہ درست نکلے کہ طاعونی گلٹیوں کو بھی یہ ایسا ہی نافع ہو اس کا ابھی تجربہ کرنا ہے۔ ایک مریضہ کی اعلیٰ ہلک جفم پر رسولی بقدر نثر کنا رہی جسے تین دن تک اسیکے پتے بند ہوئے تو وہ بالکل تحلیل ہو گئی۔ ہلکوا اس عجیب بوٹی نے اپریشین کے صواب سے مستغنی کر دیا ہے مگر چونکہ یہ خاص موسم میں ہوتی ہے۔ اسلئے میرا ارادہ ہے کہ اس کا مرہم تیار کر کے رکھا جائے اور اس مرہم کو بکثرت پیٹک میں شائع کیا جائے تاکہ ہر ملک کی اکسیر لاشرا دیہ سے فائدہ اٹھانے کے لئے محتاج نہ ہونا پڑے۔ بعد از تجربہ مرہم محل سلعہ کا نسخہ بھی مجلہ طیبہ میں شائع کر دینا

لکڑی میں کشتہ فولاد و آہن و خبث الحدید

فولاد یا لوہے کا برادہ یا سفوف خبث الحدید اس کے پتوں کے مروق یا مطبوخ بنانی سحت کے بار بار آچ دیں تو عمدہ کشتہ ہو جاتا ہے۔ بہتر تو یہ ہے کہ ۲ بار آچ دیں کہ کشتہ سرخ رنگ والے درجہ کا تیار ہو جائے ورنہ گیارہ یا سات آچ سے بھی کام ہو جاتا ہے۔ یہ کشتہ بواکسیر وضع کر کو دفع اور شیر شتر کے ہمراہ تمام اتسام استسقا کو نافع ہے۔ فعلیک صنعہ و استعمال فائدہ من المجر بات۔

کشتہ نقرہ لکروندہ میں

عالمیجناب والدی الماجد حضرت حکیم قاری مولوی محمد صاحب مدظلہ نے میرے ہاتھ سے اس میں کشتہ نقرہ یوں تیار کرایا تھا کہ ایک مبلغ سکہ قدیم کو سرخ کر اگر ۲۱ بار آب برگ لکڑوندہ میں بھماؤ دلوئے پھر لغذہ برگ لکڑوندہ میں اُس کو بدیں طور ملفوف کرایا کہ دو دوسرخ مرتک مبلغ کے زیر و بالا دیگر لغذہ مذکورہ میں لپیٹ کر اُسپر آدہ سیر بارچہ سفید لپیٹ کر ۳۰ سیر روپلہ میں آئینہ دلائی - سر دھونے پر نکالا تو روپہ کشتہ و پیسہ یک تیار ہو گیا - یہ کشتہ اکلا بھی مقومی ہے اور سیما بکلا بھی جاذب و معقد ہے - چند سال ہوئے میں نے اسی ترکیب سے دو تین دفعہ کشتہ سیم تیار کیا تھا - پھر مجھے اس بہتر و آسان کئے ایک ترکیب کشتہ سیم حضرت والدی الماجد مدظلہ نے تلقین فرمادیں جسکے باعث اب مجھے اس میں کشتہ کرنے کی احتیاج نہیں پڑتی - انشاء اللہ تعالیٰ بشرط عدم غائق بتقاریب مناسبہ اُن ترکیب کو بھی درج مجلہ طبیبہ کروں گا - والدہ تعالیٰ ہو الموفق -

گشتہ شرف لکروند میں

شگرف تو کہ سم الفار سپید اتو کہ ہر دو کو آب برگ کلدندہ میں سحتی کر کے ایک روپیہ پر
ضداد کہے لغدہ برگ کلدندہ آدہ ہا میں رکھ کر کپڑی کے باج سیر باجک کی آبخ دیں
تو وہ کشتہ ہو جائے گا۔ خوراک بغدربج مقوی دماغ و اعصاب ہے۔

ایضا کر چھے میں ایک تولہ شکر گون رکبکر اُس پر آب برگ مکو و آب برگ لکڑوندہ کا
چوبہ آج بردیں کہ باؤ بہر بانی ہر دو کا خشک ہو جاوے۔ پھر اُس کو برگ لکڑوندہ و برگ
لکڑو کے غنڈہ میں رکبکر کپڑوئی کر کے چار سیر صحرائی باجک کی آج دیں تو وہ عمدہ کشتہ ہو جا
جو کبے سے مضبوط و دراز اراض بنیسیے۔

اکشتہ ابرک سیاہ لکڑی وندہ میں۔ ابرک سیاہ کو عرق لکڑی وندہ میں سخت

لکے اُسی کے نغذہ میں رکھ کر کپڑوں کی کر کے ڈھائی سیر باجک کی آبیچ دیں اسی طرح
ایک سو آبیچ دینے سے اعلیٰ درجہ کا کشتہ بمنزلہ اکسیر اعظم تیار ہوتا ہے۔
روغن کندک آنولہ سار بذر ریعہ آب لکڑی وندہ۔ روغن کبریت کا تختہ
مجھے میرے استاد فاضل جلیل عالم نبیل حضرت مولوی حکیم سید غلام حسنین صاحب علم
کنٹوری مظلہ مصنف انتصار الاسلام وغیرہ عطا فرمایا تھا۔ اس کی ترکیب یہ ہے۔
ہموزن آنولہ سار کے مغز حب الملوک مع اندرونی حجاب چہار چند وزن عرق لکڑی وندہ میں چار
پہر کھل کر کے کسی غار میں دفن کر دو۔ بائیس یوم کے بعد نکال کر گولیاں باندھو اور سایہ میں
خشک کرو اور پتال جنتر سے روغن کشید کرو۔ روغن آنولہ سار و روغن حب الملوک و دونوں
برآمد ہونگے۔ مگر روغن اول بلکل ہے اور پھر پرنک یا قوت احمر ہوتا ہے۔ طلبا ہی بدون اُپار
کے ہر۔ اور پان میں ایک سینک سو دو سینک تک کہنا یا جانا ہو۔ اکل و طلاء بکار آمد ہے۔
حقی ان الکرازا المہلک قد ابرأنا منہ فی خمس دقائق بعبون اللہ سبحانہ۔ انتہی۔ یہ روغن
دافع قبض و ملین و مصفی خون و دافع آتشک و مناد خون بھی ہے۔ نامردوں و سستوں
اور مجلو قوں کو بھی نفع بخش ہو۔ روغن آنولہ سار ہمارے نوری شفا خانہ سے قیمتاً بھی مل سکتا
ہے۔ آخر ار دنا الان از قاسم و ابراہم فی الرسالة البہیۃ و العجالة السنیۃ الشہیرۃ فی کتات
الدنیا المملوۃ بالعجائب الجلیلۃ و الخفیۃ السماۃ بالمحلیۃ الطبیۃ و زیدان نکتب فی وقت
من الاوقات بالخراب او نجد مجربا و نسینا للعجلۃ من المجربات و صلی اللہ تعالیٰ علی سیدنا محمد
المصطفیٰ وآلہ واصحابہ واتباعہ الف الف صلوات۔

الراحم خورشیدین ہر صادق حکیم نوح محمد ابن جناب فضیلت آب حکیم قاری
مولوی محمد صاحب مظلہ مالک نوری شفا خانہ موکل حال مقیم کوہ سبل
بستی مولوی صاحب ڈاکخانہ جو بنیاں ضلع لاہور۔

جل جمنی

یہ بوئی میل کی قسم سے ہے۔ درختوں پر پھلتی ہے۔ اس کا خاصہ ہے کہ اس کے ایک ٹولہ نازہ ہے لیکر ایک پیالہ پانی میں ملکر نفل اس کا پھینک دیں اور مصفی پانی کو پیالہ میں رکھ چھوڑیں۔ نصف گھنٹہ کے بعد پانی مذکور جھکر مثل خالودہ کے خوش ذائقہ سبز رنگ ہو جاتا ہے۔ یہ فقیر اس بوئی کے پتوں کا سفوف بنا کر مصری ملا کر گاہے دیگر ادویہ کے ساتھ مرکب کر کے بچوں کو اسہال صفراوی میں دیتا ہے۔ از بس مفید ہے۔
راحم حکیم وزیر خاں

بسکیرہ

اس بوئی کو ترکیب مفصلہ ذیل کے ساتھ دیے سے بچہ فوراً بیدار ہوتا ہے تخلیق روزہ بہت کم ہوتی ہے چند بار تجربہ کیا گیا کہ در دسے عورت تڑپ رہی ہے۔ اور اسے بلایا ایک دو منٹ میں بچہ ہو گیا۔ ترکیب اول روکبہ کھڑا ہو کر ایک مرتبہ سورہ الحمد آخر تک اور سات مرتبہ کوئی سادہ و خوشریف پڑھ کر اور ہم السد آخر تک کہہ کر بسکیرہ کا درخت ہاتھ سے اکھاڑے اور اسکی جڑ بقدر ۲ تولہ یا کسی قدر کم ہمراہ پانچ یا تین کالی مرچ پانی میں پیس کے چھانکے نیلگرم ایام گرمیاں اور شل چائے کے گرم ایام سرما میں پلا دیں فوراً باذن خالق بچہ پیدا ہو گا جڑ اکھاڑتے وقت اگر ٹوٹ جاوے توڑکی اور جو ثابت رہے تو لڑکا ہو گا بار بار تجربہ کیا گیا ہو۔ پینتر کیب ایک تجربہ کار سے ملی ہے بغرض رفاه عام شائع کی جاتی ہے۔ میرے ہمسایہ حاجی عظیم الدین صاحب نے بسکیرہ میرے صد ہا کو یہ جڑ دی ہے مجرب ہے۔ فقط
راحم حکیم محمد ریاض الدین

مغربی شہ

گندہ شہ اشاعت کے لئے

مرہم خارش خشک کے لئے برگ حنا ۱ تولہ - شاہتر ۱ تولہ - مغز بادام ۲ تولہ -
مغربی السمہ ۲ تولہ - تخم خشکاش ۲ تولہ - آب لمیوں کا غذی ۶ تولہ - روغن کنجد ۶ تولہ -
بدستور مرہم بنا کر مالش کریں اور صبح جو شانہ برگ حنا سے غسل کریں - ترکیب یہ ہے کہ
آب لمیوں اور روغن کنجد کو کف مال کریں اور ادویہ پیسکر ملا کر خوب حل کریں -

مرہم مجرب غزوہ اور رسولی وغیرہ کے لئے - شنجوف ۵ ماشہ - گندہ ہروزہ ۱ تولہ - ماشہ
شکر ۱ تولہ - عطر خوب حل کیے پر روزہ گرم کے ملاویں اور خوب حل کر کے کام میں لاویں -

ملذو - عاقرقہ - زنجبیل - کباب چینی - دارچینی - سہاگہ بریاں تین تین ماشہ مشک ۶ سحر
باریک پیسکر عطر ناگیسرا ماشہ ۲ تولہ ملا کر وقت ضرورت قدرے مالش کریں -
اگر کوئی عطر مثل عطر دارچینی یا قرضل قدرے لیکر اُس میں کسیتقد روغن بادام واسطے کم
کئے تیزی کے ملا کر استعمال کریں - تو یہی فائدہ ظہور پذیر ہوگا -

ایضا عطر عنبر و عطر مشک مالش کرنا قبل از وقت ضرورت نہایت ملذو ہے -

نمک سرف - مجرب سبھی کھار - نمک سیاہ - نمک سانہجر - نمک ہندی - باپڑ کھار
نمک لاہوری - سہاگہ تیلیہ شورہ قلمی - جو اکھار - نوشادر - ہر ایک ۱ تولہ سب کو پیسکر
کبو تر صحرائی کو ذبح کر کے شکم چاک اور صاف کر کے اُس میں بھر دیں اور سب کو گلچکھت کر کے
دس سیر باجک دشتی میں آگ دیکر جب سرد ہو جاوے نکال لیں - لڑکے کو یک ہر پنج سے
دو ہر پنج تک اور جو ان کو ایک ماشہ تک دیں -

نمک سلیمانی - نمک سنگ ، اتولہ تنور میں بریاں - نمک سیاہ ۶ تولہ - ماشہ ۱ تولہ -
تخم کرفس ۵ تولہ - ماشہ فلفل سیاہ ۴ تولہ - ماشہ فلفل سفید ۲ تولہ - ماشہ اذخرکی ۱ تولہ -
افیتمون ۱ تولہ - ماشہ سنبل الطیب ۱ تولہ - ماشہ حلقیت ۱ تولہ - شہ زیرہ سیاہ ۱ تولہ - ماشہ -

دار صینی اولہ ۵ ماشہ - مغرب القرطم ۴ ماشہ زیرہ سفید ۴ ماشہ زنجبیل - ایک تولہ ۲ ماشہ
اصل السوس ۴ ماشہ انیسوں ۴ ماشہ سفوف بنا کر طرف صینی میں نگاہ رکھیں۔

راحم محمد عبدالصمد از ناگپور

نسخہ طلا دافع سستی قضیب مقوی اعصاب

سم الفار سفید - انولہ - گندک آب انولہ سار انولہ - بڑا تال اولہ - پارہ اولہ زرد می بیضہ سرخ
کبرل کریں جب خشک ہو چلے تو مٹر کے برابر گولیان بنالیں اور بطور پتال جستر کے
اس کا طلا کشید کریں طریق استعمال یہ ہے کہ طلا مذکور بقدر ایک سرخ لیں اور
ایک روز ناعہ دیگر عضو مخصوص پر سین چھوڑ کر لگا دیں اور اوپر سے پان بنگلہ کچے
دھاگہ سے باندھ دیا کریں - فضلہ ادویہ وجع مفصل کے لئے مفید ثابت
ہوا ہے۔

راحم ناجز فتح محمد عفی عنہ حنفی ہستوی

معجون آم کا نسخہ

ناظرین کی خاطر یہ اعلیٰ نسخہ دیا جاتا ہے میں غلطی نہیں کرتا اگر میں کہوں کہ میں یوں اشتہاری
مقوی ادویات بھی اگرچہ آپ نے استعمال کی ہو مگر اس کا ایک بھی مقابلہ نہیں
کر سکتی اس کے فوائد ایک سنسکرت کی معتبر کتاب میں یوں لکھے ہیں - جو کہ بالکل
درست ہیں - کیونکہ ہمارے آزمودہ ہیں - آج کل آموں کی یہاں ہے اس واسطے نسخہ
لکھنا مناسب سمجھا گیا۔

مقدار ایک معجون آم کی ۲ سے ۴ تولہ تک ہے صبح کھانا کھانے کے پہلے کھانے سے
ہر مریض کی سخت سے سخت کھانسی - بظان شہوت طعام - دسمہ - دُبلان -
ہینس - تاب تلی - امراض جگر - بد ہضمی - سوراخ تالو - جوش خون - بجمہ الصوت
- کان نے فی مایا امراض دل - درد سر - اپہارہ - کھلی - پت - وغیرہ درہنوں -

اسکے ہمیشہ کہانے سے بوڑھا آدمی جوان ہو عقل مند سو برس کی عمر یا دے اور تندرست رہے۔ جس عورت کے اسقاط ہو جاتا ہو۔ یا جسکے مہر اہواڑ کا پیدا ہوتا ہو۔ تو وہ عورت اس کے کہانے سے عمروالاڑ کا پیدا کرے۔ یا بچہ عورت کو حمل ہو۔ بوڑھی عورت جوان ہو جاوے۔ قوت باہ میں اسقدر ترقی ہو گھوڑا درست پاتھی کا سا پر اکرم ہو کہ مہی ہے۔ مرگی وغیرہ امراض کو بھی مفید ہے۔ عمر کو بڑھانے والی ہے۔

فستقہ یہ ہے۔ عمدہ پکے ہوئے اور میٹھے (مثلاً سہارنپوری) آم کا رس ۱۶ سیر۔ کہانڈ دیسی چار سیر۔ گہی گاؤ ۲ سیر۔ سوٹھ سفوف ۱۶ سیر۔ مرچ سیاہ سفوف پاؤ سیر۔ پپیل (فلفل دراز) آدھ پاؤ۔ پانی چار سیر۔ سب کو اکٹھا کٹھنہ مٹی کے برتن میں ڈال کر آبخ پر رکھے اور لکڑی کی کرچی سے بلانا جاوے جب گاڑھا ہو جاوے تو مندرجہ ذیل ادویات کو علیحدہ علیحدہ کوٹ پیسکر ملا دیں۔

ہیمپلا مولیٰ۔ ناگر موتھ۔ جب۔ دہنیا۔ زیرہ سفید۔ زیرہ سیاہ۔ سوٹھ۔ ناگ کبیر۔ دارچینی۔ تالیس پتر۔ کشتہ مرجان کشتہ نولا کشتہ قلعی ہر ایک ۶ اولہ دجو کشتہ جاتا ڈالنا چاہیں نہ ڈالیں فوائد ذرا کم ہوں گے، جب سب ادویات خوب مل جاویں اور یہ معلوم ہو کہ پانی بالکل خشک ہو گیا ہے۔ اسی وقت اتار کر ڈراٹھنڈا ہووے پہ ایک سیر شہد ملا کر پرات میں ڈالکر برقی کی طرح کاٹ لیویں۔

احتیاط رہے کہ ادویات جب پاگ میں ڈالی جاویں تو پہر تین چار منٹ سے زیادہ اوپر آبخ کے نہ رکھنی چاہیے بلکہ اسی وقت ڈالیں کہ پانی جل جاوے اور ادویات ڈالتے ہی اتار لیں۔ دوائی کم یا زیادہ اس حساب سے بنا سکتے ہیں۔ اگر پانی خشک ہو جاوے تو سال بہر خراب نہیں ہوتی ورنہ جلدی خراب ہو جاتی ہے۔

خداک ایک توکے سے چار ٹول تک حسب مزاج بوقت صبح ہمراہ دودھے۔

در اتم ٹھاکر دت شرم اوید ایڈیٹر دیش اپکارک و فیلٹی ڈاکٹر لاہور

درخت مسواک

حضرات نامکین! از آنجا کہ نئی دواؤں کے شائع کرنے کی ہر وقت اشد ضرورت ہے اور حضرت عالمیماہ اسناد و نامہ سرپرست رسالہ ہذا از اوقیاء ہم کی توجہ مبارک ہی اس طرف خاص منطقت ہوئی ہے لہذا اب اس میں تسلیف درست نہیں معلوم ہوتی ہے۔

درخت مذکور الصدر اگرچہ حقیقتہً جدید نہیں ہے لیکن عموماً اطباء کے عدم التفات کے لحاظ سے حکماً ضرور جدید تصور ہو سکتا ہے۔ اور یہی موسم اسکے پھل لانے کا ہے اسلئے میں فی الحال اسکی تمام مختصر حالات بالاختصار قلمبند کر کے پیش خدمت کرتا ہوں۔ مگر قبول افتدز پر عرض و شرف تمام۔
نام۔ عربی، آراک۔ مسواک شجرۃ المسواک۔ عود و نسواک۔ ادرانی، جوج۔ (فارسی)
درخت شور۔ شورہ۔ درخت مسواک۔ (ہندی) پیلو کا درخت۔ دہاشا پتیاؤں شست
سہا سر۔ شندیرہ۔ گرب۔ پرمیہ۔ سرائیکی۔ گرجھل۔ ست پھل۔ پامہ۔ پیلور (پنجابی)
ون۔ دونگا۔ دوبر۔ جہاز اسکے کچے پھل کا عربی نام، بریرہ۔ بریرہ (پنجابی) پھسکی کڑی۔
پچے پھل کا عربی نام، کبات (ہندی) پیلو۔ پیل۔ پیلنج۔ جال (پنجابی) پھیل پھیلون
حشک پھل کا پنجابی نام، گہاٹہ (ہندی) پھل کا پنجابی نام، کان پھل۔

ماہیت۔ یہ وہی میا بانی درخت ہے جسکی بادامی سفید سفید حشیں مسواک کے کام میں بکثرت لائی جاتی ہیں۔ یہ درخت زیادہ قد آور نہیں بلکہ عموماً ٹوٹا ہوا۔ دو قد آدم ہوتا ہے ہاں بعض پرانے درخت اس سے دگنے پانچ گنے اونچے بھی دیکھے جاتے ہیں یہ درخت اکثر ٹیڑھا و ٹیڑھا اور اس کا چمک سفید شاخیں اور پتے سرخ و بے خار ہوتے ہیں اور پتے ہو ہو سنگا طے مگر دیز اور مزے میں کیلے تلخ ہوتے ہیں۔ اسکی لکڑی ریشہ دار اور کم مضبوط ہوتی ہے جو چوڑوں کے ماسوا کسی عمارت کے کام میں بہت کم آتی ہے۔ اسی طرح ایندھن کے کام میں بھی وہ بہت گھٹیا ہے البتہ عمارتی چوٹے کے کنگر جلانے میں۔ نہایت ستودہ ہے کیونکہ اسکی سفید لکڑی ہر طرح میں مل جاتی ہے یہ درخت ہمیشہ سرسبز رہتا ہے لیکن جلدی اور اسارہ میں اس پر پہل آتا ہے اسکی سبز شاخوں سے ٹٹلن کام نکلتے ہیں۔ باقی آئندہ۔ ابو داؤد

الامراض

اجوبہ استفسارات مندرجہ مجلہ طبیہ نمبر (۴۸)

جواب استفسار نمبر (۱)

ہر روز رات کو سوتے وقت اطریفل زمانی اتولہ عمدہ تیار شدہ ورق نقره لپیٹ کر گرم پانی سے کہلا دیا کریں۔ اور ذیل کامیرا مجرب المجرب نسخہ معجون تیار کر کے بحفاظت دس روز تک رکھ چھوڑیں۔ اس عرصہ میں ایک تو معجون کو مزاج حاصل ہو جائے گا۔ دوسرے میری ناقص تجویز کے بموجب مریض کے دماغ کا تنقیہ اس دس روزہ مسلسل استعمال اطریفل مذکور سے ہو لے گا۔ اور مواد بقیہ مستغرق ہو کر معجون تیر بہت یا کم از کم مفید ثابت ہوگا۔ ہر چند کہ اس عمل میں بہت سے دقائق طبیہ موجود ہیں۔ مگر اس مختصر کا منشا صرف تو ضیح نسخہ ہے۔

نسخہ معجون مذکور۔ مغز تخم خرپڑہ اتولہ۔ مغز تخم خیاریں اتولہ تخم نیلو قر اتولہ۔ موصلی سفید اتولہ۔ تخم ہلیون اتولہ شقاقیل اتولہ ثعلب مصری اتولہ دماغ الاخی خورد زعفران عمدہ ما شہ مغز بادام شیریں مقشرہ اتولہ شہد خالص ویسی اٹھنا پختہ۔ تمام اجزا باستسناے مغزیات علیحدہ علیحدہ خوب باریک کر لیں مغزیات کا پیستے وقت مستسنے کرنا محض انجی دسوت کا یا دلدانا ہے۔ یعنی باقی اجزا کو پسیدہ آخر میں انکو ذرا ہلکے ہاتھ سے آہستہ آہستہ باریک کر کے ملا لیں المختصر آنکہ حسب دستور معروف معجون بنا کر بعد استعمال اطریفل نا عشرہ کامل اس معجون پر مداومت کریں۔ مقدار خداک اتولہ صبح اسیقدر بوقت شام ایک چمٹانک عرق گاؤ زبان عمدہ کے ساتھ راقم ذرا بالاقدام طبیب پرس رام ساکن بہمنڈر کلاں ضلع فیروز پور

ایضاً

نستہ - اکسٹراکٹ اسٹرنجیا کپنڈ ایک ڈرلم - ٹنگر ٹکسو امیکا ۱۰ قطرے - اکسٹراکٹ
کوکا لیکوئیڈ - ۳۰ قطرے - پانی ایک ادنس یہ ایک خوراک ہے ایسی دن میں تین دفعہ

جواب استفسار نمبر ۳

نستہ - پٹاس آیوڈائیڈ - ۳ گرین - پٹاس برومائڈ - ۱۰ گرین - پٹاس بائی کاربونات ۵۰ گرین
پٹاس سائٹراس ۱۰ گرین - سوڈی سیلی سیلاس ۱۰ گرین - وائن کالجی سائی ۵۰ قطرے
اسپرٹ ایٹھرناٹراس ۳۰ قطرے - ٹنگر ٹکسو سائٹ ۱۰ قطرے - پانی ایک ادنس یہ ایک
خوراک ہے ایسی دن میں تین دفعہ پلانا چاہیئے انشاء اللہ اس سے ہاتھوں پیروں
کا درد اور کل شکایتیں دور ہو جائیں گی -

جواب استفسار نمبر ۳

نستہ - پٹاس برومائڈ - ۱۰ گرین - ٹنگر کیمفر کپنڈ ۲۰ قطرے - کلورل ہیڈ ریٹ - ۱۰ گرین
کافین سائٹراس ۳ گرین - ٹنگر سٹلا ۲۰ قطرے - وائن اپیکاک ۱۰ قطرے - پانی ایک
ادنس یہ ایک خوراک ہے ایسی دن میں ۳ دفعہ پینا چاہیئے - اس سے ریزش اور
دھندلوں کو بالکل آرام بہت جلد ہو جائے گا انشاء اللہ محرب ہے -

راقم سید احمد از پشاور -

جواب استفسار نمبر ۴

اس مرض کا نام جنتی ہے - یہ مرض ارواح دماغی کی غفلت اور برووت دماغ سے
اکثر ہوتا ہے - خلقی طور پر دماغ کے چھوٹا ہونے سے ہی مرض مذکور کا ہونا ممکن ہے
اگرچہ امراض خلقیہ کا علاج یا عصر العلاج ہونا ظاہر ہے لیکن مریض کے
سرورستوں پر لازم ہے کہ اول اس کا علاج کسی ماذق طبیب سے کرانے
میں پورعی کوشش اور سعی کر لیں - اسکے بعد اگر کچھ نفع نہ ہو تو لا علاج سمجھ کر

خاموش ہو بیٹھیں علاج کرنے سے پہلے کسی مرض کو ملا علاج سمجھ لینا ٹھیک نہیں۔
میرے خیال میں بہت مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس مرض کا علاج فخر ہندوستان
ارسطو فطرت جالینوس منزلت جناب حکیم حافظ محمد آجمل خان صاحب رئیس دہلی کی
خدمت میں جا کر کیا جائے۔ خدا کے فضل سے امید ہے کہ مریض کو شفا ہوگی۔ میں نے
ان کے تجارب کی بے انتہا تعریف سنی ہے اور ان سے اپنے ایک عزیز کا علاج کرایا ہے
مرض نہایت پُرانہ اور لا علاج تھا چند روز میں بفضل شافی مطلق اسکو شفا ہو گئی۔

راجم ایک خریدار مجلہ بیہ دہلی

جواب استفسار نمبر ۵

اس میں ہاضمہ کا زیادہ تر خیال رکھنا چاہیے غذا زود ہضم کھانا چاہیے اور احتیاط سے
اگر پیٹ ٹھیک رہے گا تو دمہ ترقی نہیں کرنے پاویگا۔ ایک شیشی جس کا نام دس
استہبا کیور ہے *medasthma* اس مرض میں بہت مفید اور
محبوب ہے مندرجہ ذیل پتہ سے آپ منگا سکتے ہیں پتہ بھارتی پٹنا اور صدر بازار
نیو میڈیکل ہال ڈاکٹر سید جمال الدین اینڈ سنس سے۔

راجم خاکسار سید احمد عفی عنہ

جماع اور حمل اور عقر حمل کے متعلق مفید تدبیریں

گزشتہ اشاعت سے آئے

پرہیز کرنا چاہیے جماع کرنے سے بڑھ چھوٹے اور کم سن چھوٹے عورتوں اور حیض والی عورتوں
اور بیاروں اور بدشکلوں اور ان عورتوں کے ساتھ جنسے ایک مدت دراز تک اتفاق
جماع کا نہ ہوا ہو قطع نظر اسکے کہ جماع ان سب کے ساتھ مکروہ بالطبع ہے۔

بالحیصیت یہی مفر ہے جیسا کہ کسی شاعر نے کہا ہے۔ شعر

جماع باہنج زنی ممنوع باشد نگر دو گرد ایشان مرد ہوشیاً

صغیر و عاقل و بد شکل و بیمار	ایکے زمینہ از ن پرست و دیگر
<p>اور جماع محبوبہ کا باوجود کثرت استفرغ منی کے نہایت مفید ہے اسلئے کہ یہ بوجہ لذت و سرور کے مقوی قوی ہے اور حرارت غریزی کو بڑھاتا ہے۔ دوسرے کو جماع کرتے خامکے جانوروں کو دیکھنا اور ان کتابوں کو پڑھنا جو کہ باہ اور اُنکے احوال اور اشکال کے بیان میں تصنیف ہوئی ہیں۔ اور اُن لوگوں کے قصے کہانیاں سنانا جو کہ جماع کرنے میں اقویٰ تھے۔ اور اُن عورتوں کی باتیں سنانا جنکی آوازیں نہایت پتلی خوشگوار پسندیدہ ہیں۔ اور پائی لینا اُلٹی طرف سے اور پیرو کے بالوں کو اُسترے سے مونڈنا اور دو چار دن درمیان دے دیکر اس امر کو مکر کرنا یہ سب کے سب معین علی الجماع ہیں اور ایک مدت دراز تک جماع کو چھوڑ دینا بہلا دینا ہے نفس کو ادا نہیں باقی رہتا ہے اہتمام طبیعت کو واسطے تولید سی کے جیسا کہ ہمیں باقی رہتا ہے اہتمام واسطے تولید دودھ کے فاطمہ و جن عورتوں نے بچوں کو دودھ کا پلانا چھوڑ دیا ہو، کو استمنا بالید لذتی نہایت مضرب انتشار و لغو ظکی قوت بالکل جاتی رہتی ہے اور رفتہ رفتہ جماع کے کام کا ہی نہیں رہتا۔ اس لئے یہ فصل شیعہ شرعی بھی ممنوع ہے۔ اکمل الامور اشرف المخلوقات نوع انسان ہے یہاں تک کہ وہ قابل ہے واسطے قبول نفس ناطقہ کے کما ثبت فی الاصول الحکمیہ اور بقائے نوع انسان بدون بقائے نسل سراسر غیر ممکن ہے۔ اور اجرائے نسل بدون تدبیر مابین غیری ممکن۔ اور بعض تدبیروں میں سے اجرائے نسل کے جماع کا کرنا ہے کسی خاص طریقہ پر اسلئے کہ وہ سبب ہے واسطے استقرار حمل کے۔ اور قضیب کا لمبا کرنا جبکہ وہ اپنی مقدار معین سے چھوٹا ہو اور مقام مخصوص کو تنگ کرنا جبکہ وہ اپنی حد معین سے وسیع ہو۔ یہ اور مثل اسکے اور بہت سارے طبی مسائل متعلق اجرائے نسل و بقائے نوع کو بیان کرنا باوجود اسکے کہ تہذیب اور عام شایستگی کے خلاف ہے۔ مگر ایک طبیب جبکہ وہ اپنی</p>	

دیوبنی کو ادا کرتا ہے سیاست مجرم نہیں ہے۔ لکھا قال الشيخ في القانون - في باب عند الطبيب
لا عار على الطبيب اذا علم في عظيم الذکر و تصیق القلب و ذلك لانها من الاسباب التي
يتوكل بها ال النسل - الخ جماع کی شکلوں میں سب سے زیادہ بُری شکل یہ کہ مرد
عورت کے نیچے ہو اور وہ پیٹھ کے بل لیٹا ہو خاص کر جبکہ وہ مستحکم رہی ہو اس لئے
کہ اس طریقہ پر خروج سنی کا پیشکل ہو گا اور ممکن ہے کہ بوجہ عسر خروج سنی کے
باقی رہ جائے کسی قدر بقیہ سنی کا اور وہ سورخ ذکر میں رک کر سنا اور اسکی سڑاند سے
لا محالہ پیدا ہو گا قرعہ سورخ ذکر (احلیل) میں - اور یہی ممکن ہے کہ بہ آویں طوبی
مقام مخصوص سے ذکر میں اور خرابی اسکی ظاہر ہے - باقی آئندہ

راقم حکیم وحید الحق طبیب ملازم ریاست بختیار پور ضلع منٹگیر

الاسهال

میرے خیال میں عموماً اسهال کی تین قسمیں ہیں - ہوائی - ماکولی - اعصائی - رب امیں
ہر ایک کو تفصیل سے اسباب و علامات و علاج کے میں اپنی بساط کے موافق درج
ذیل کرتا ہوں و اللہ الموفق و بہ استعین پس اسهال ہوائی کہ جسکو اسهال قلبی بھی
کہتے ہیں وہ ہے کہ سبب ہوائے غیر معتاد کے جس سے قوتیں ضعیف اور سامات مفتوح
اور ماوس رقیق یا متضخ ہو جائیں مارض ہو چنانچہ ہوائے جنوبی و بلاد جنو بیہ میں
استقامت کرنے سے یا زمانہ طاعون میں استنشاق ہوائے عفن سے اسهال طاری
ہو جاتا ہے - میں نے خود پہاگلپور میں طاعونی زمانہ میں بعض ایسے مریض کو دیکھا کہ
جسکو صرف اسهال بشمول تپ و ہائی بلا طہور طاعون کے جاری تھا غالباً فصلی ہیضے
بھی ضلاد ہوائے پیدا ہوتے ہیں الاستدکرائی بحث الآخر - ایسے اسهال میں
سوائے تقدم سبب و لزوجة عرق بدن کے اکثر براز مختلف الالوان و رقیق
القوام و لزج و قلیل التشنج ہوا کرتے مگر جو اسهال کہ عفونت ہوائیہ سے عارض

ہو اس میں زیادہ بدبو کا پایا جاتا ہے ممکن ہے۔ لیکن اللہ المستخرجة نیز بحالت فساد ہوا
عمومیت مرض و نقابت مریض کی مقتضی مرض اسہال سے زیادہ نظر آتی شاذ و نادر
عروض اسہال ہوائیہ کا ہے۔ پس ایسی صورت میں اگر ممکن ہو تبدیل ہو کر نادرہ تبدیل
و اصلاح ہو اس کے لئے براہ صندل سفید کا فورلوبان سعد کو فی پوست اترج وغیرہ سے
بخور کر تاہو عطیت خالص سرکہ اور گلاب میں ملا کر مکان میں چھڑکنا مفید ہے اور زہر
خطائی نیم ماشہ نارجیل دریائی ۲ سرخ عرق گلاب میں گھسکر بلا نامیرا مچر ہے اور یہ سفوف
بھی مضر ہے۔ براہ صندل سفید و ماشہ ندرود، ماشہ زرشک و ماشہ بہداندہ دانہ
انار ترش، ماشہ گرد سماق و ماشہ گل سرخ، ماشہ طباشیر سفید، ماشہ پوست بیرین
پستہ ۲ ماشہ کوشہا نگر چار ماشہ آب انارین کے ساتھ پہنکا دیں۔
لیضا گل مختوم گل ازمنی مساوی الوزن لیکر سفوف کر کے پانچ ماشہ ہرہ رب ہی یار پیب
اکھلا دیں مگر یاد رہے کہ اس قسم اسہال کے بند کرنے میں جلدی نہ کریں مبادا کوئی دوسرا
فساد پیدا ہو کر موجب آفات کا ہو۔ باقی آئندہ

راقم حکیم شاہ محمد حبیب اللہ لکھنوی از راج محل۔
خفقان

سلسلہ کے لئے دیکھو صفحہ ۲۵ مجلہ طبییہ دہلی نمبر ۶، جلد ۴

خفقان بار و کبھی برووت یعنی سردی کی وجہ سے ہی دل دھڑکتا ہے۔ یعنی مادہ
بلغمی یا سوداوی رگوں میں جمع ہو کر خفقان کا باعث ہوتا ہے خفقان بلغمی میں نبض
لین درم، اور تنگی نفس اور بزدلی اور کسی قدر غشی کی سی بھی حالت ہو جاتی ہے اور لیو
مریض کو یہ معلوم ہوتا ہے کہ گویا سیر اہل باقی میں ڈوب جاتا ہے۔ قارورہ سفید رنگ
عطش کی کمی اور سستی و کمالی سنہ کا ہرہ ہیکا اور پسینہ زائد آنا وغیرہ علامات بلغمی
خفاہر ہونگی اس کا علاج بایں ترکیب کرنا چاہیے کہ اول منفع کے طریقہ پر ایسی ادویات

پلانی چاہئیں کہ مادہ بلغمی نفع پاکر قابل اخراج ہو جاوے اور یہ نسخہ منفع کا پلانا چاہیے۔
 گل بنفشہ، ماشہ موہر منقہ، دانہ بادیان، ماشہ بیج بادیان، ماشہ بیج کاسنی، ماشہ بیج
 کرفس، ماشہ بیج کبیر، ماشہ بیج اذخر، ماشہ اصل السوس، ماشہ شب کو ان ادویات کو
 یک پاؤ گرم پانی میں بھگو کر صبح کو ملکر چنانکہ حمبرہ بنفشہ ملا کر پیائیں۔ بعد نفع مادہ تنقیہ
 بلغم کا حلیج حب قوقایا یا صابغ فیقر یا صابغ لوفاز یا وغیرہ مخرج بلغم کے ساتھ کریں۔
 بعد تنقیہ دوا المسک معتدل یا خمیرہ یا برنیم حکیم ارشد والا استعمال کریں اور موضع
 قلب پر یہ ضاد بہت مفید ہے۔ قسط سنبل الطیب سعد و ارچینی مسک ان تمام ادویات کو
 کوئلہ آب مور میں ملا کر قلب پر ضاد کریں۔ اور یہ سفوف بھی بہت نافع ہے۔

کہر با جند بید ستر، پوست ترنج، فرخ مشک، ہریک نیم درم کوٹ چنانکہ ہمراہ مارا غسل کھایا
 کریں۔ خفقان سوداوی میں بعض سلب اور غم و فکر و تو حش ظاہر ہوگا تنہائی پسند ہوگی
 چہرہ پر بد روشتی اور وحشت و مردنی پائی جائے گی۔ منہ کا مزہ کسلا قاروہ مائل بہ شیرگی ہوگا
 آنکھوں میں غور کی حالت پیدا ہو جاتی ہے۔ گلے گڑھے علامات مایوسیا بھی نمایان ہوتی
 ہیں اور پیاس بہ نسبت بلغمی کے کسیدہ زائد ہوگی اس کا علاج بھی اسی طریقہ پر کرنا چاہیے
 کہ اول ایسی دوائیاں پلانی چاہئیں کہ مادہ سوداوی کو نفع دیکر قابل اخراج کر دے۔
 اور یہ دوائیاں مفید ہونگی۔

شاہتر، ماشہ سرچھو کہ، ماشہ منڈی، ماشہ عناب، دانہ افقیون، ماشہ دہ پارچہ بستہ۔
 برہ منڈی، ماشہ صندل سرخ، ماشہ رات کو ان ادویات کو یک پاؤ گرم پانی میں بھگو کر صبح
 کو ملکر صاف مکے شربت عناب ہم تولہ داخل کر کے پی لیا کریں اور بعد نفع مادہ ان گولیوں
 کے ساتھ تنقیہ سودا کرائیں۔ چونکہ مادہ سودا غلیظ ہوتا ہے اور دیر میں نفع پا کہے۔

بلبلہ سیاہ، بلبلہ زرد، ہر ایک ساڑھے سترہ ماشہ صبر سقوطری دو تولہ سقمونیا مشوی کچنونا
 ان سب کو کوٹ چنانکہ شاہترہ سبز کا عرق نکال کر اور آگ پر پھاڑ کر اوس میں ترکہ سیاہ

میں خشک کر لیں علیٰ ہذا القیاس تین مرتبہ ایسا ہی کر کے گولیاں بنالیں اور سات ماشہ استعمال کریں۔ اس کے بعد اس ترکیب سے روعن زرد تیار کریں اور دو تولہ لیکر چھ ماشہ مصری ملا کر کھالیا کریں۔ انشا اللہ بہت مفید ہوگا۔

سبز آنولہ کا عرق آدھ سیر۔ روعن زرد پاؤسیر۔ روعن کوتانہ کے قطعی دار برتن میں ڈال کر نرم آبی پر پگھلائیں اور کسی چاقو یا چھری سے نشان بنا دیں جہاں تک کہ روعن سبے بعد عرق مذکور ڈال کر کھلی آبی پر پگھلائیں یہاں تک کہ عرق مذکور جل جاوے اور روعن نشان مذکور تک آجاوے تو اس کو اتار کر ایک چینی کے برتن میں حفاظت سے رکھیں اور دو تولہ اس روعن میں سے لیکر چھ ماشہ مصری ملا کر صبح و شام استعمال کریں۔

فائدہ مادہ صفرا تین روز میں اور مادہ بلغم نذر و ز میں اور مادہ سودا پندرہ روز میں نفع جاتا ہے بشرطیکہ ہر سہ مادہ مذکور خالص ہووے اگر غیر خالص ہوگا اس وقت تین ایام مذکورہ بالا سے کم و بیش میں نفع پائے گا۔ اور خفقان سوداوی میں مفرج بار و مفرج و لکشا بہت مفید ہے۔ اور کبھی خفقان بدن میں سے خون کے زائد اخراج سے بھی پیدا ہوتا ہے یا ماسوائے خون اور کوئی خلط بافراط خارج ہو جاوے یا کھانے پینے میں کچھ ایسی سوسیدہ چیزیں ملاحتی ہو جاوے کہ غذا جز بدن کم ہو اور خون صالح کم پیدا ہو کیونکہ ضرورت سے زائد رطوبت کے اخراج سے ضعف قلب پیدا ہو جاتا ہو اور جب دل ضعیف ہو جاتا ہے تو اسے چیز سے متاذا می ہونے لگتا ہے یہاں تک کہ ابخراص غذا سے یہی انداز حرکت اختلاجی پیدا ہو جاتی ہے۔

خان کل مزاج غالب یوجب ضعف و کل ضعف یحدث فی القلب ملام بہ بقیۃ قوۃ یضطر مضطربا کل من نفسہ اذی فکان الخفقان کما قال الشیخ فی القانون۔

اس کا علاج افذیہ مؤلہ خون صالح سے کریں مثلاً بیضہ مرغ نیم ہشت اور جوزہ مرغ و انور و سیب و انار و مارالحم و غیرہ۔ باقی آئندہ۔ راقم محمد اسماعیل دہلوی سنہ ۱۳۲۷ھ

ضعف باہ

گذشتہ اشاعت سے آگے

اور اگر قلت منی باعث حرارت آلات منی کے ہو تو مبردان مثل تخم خرفہ اور خار
دودھ یا مٹھے میں پیسکر شربت انار ملا کر پلاویں اور روغن بنفشہ یا دمام قنطرب
اور انشیں پر اور اسکے حوالی میں مالش کریں اور اغذیہ گرم سے پرہیز کریں اور قلیہ
لوکی۔ کدو سی۔ ساگ پالک۔ خرفہ۔ قلیہ پیٹھہ اور مرہاے پیٹھہ کہاویں۔ اگر قلیل منی
بباعث بیہوشی کے ہو تو مغز بادام اور خشکاش اور اخروٹ اور مغز تخم کدوے شیریں
پانی میں پیسکر چھانکر شہد یا نبات سفیر سے شیریں کیے بطور حریرہ کے نوش کریں اور
روغن خوشبو کی مالش بدل کر کریں اور روغن یاسمین ہمیشہ سر میں ڈالنا مفید ہے۔ اگر قلت
منی بوجہ رطوبت کے ہو تو اودیہ یا لبہ کام میں لادیں روغن داپینی پان برنگا کر کہاویں
سجوں خبث الحید کہاب گوشت ہوزہ مرغ تیز اور کنجشک ہرن کا گوشت کہاویں۔
اگر قلت باہ بوجہ ضعف قلبی کے ہو تو خمیرہ گاؤزبان عنبری سدوا المسک خمیرہ صندل
عق کیڑہ گلاب استعمال کریں مرہائے آملہ و سیب و بھی ہمراہ طباشیر و ورق نقرہ یا طلا شکر
صندل یا انارین کلیساویں فکر و غم سے بچیں اور عیش و طرب میں مشغول ہوں عطر خوشبو سے
دماغ اور لباس کو معطر کہیں۔

اگر قلت باہ بسبب ضعف دماغ کے ہو تو معاجین مقوی دماغ کہاویں اور پیچھے کا کہانا
خصوصاً دماغ کنجشک کا اور استعمال لبوب سودمند ہے۔ شورہائے چوزہ صغ مار اللحم
زردی بیضہ مرغ نیم برشت مغز بادام دبستہ و چلوغوزہ شیر گاؤن خمیری غیر فی بالان
مرہائے قلب و زردک دستا و نافع ہے۔

اگر بوجہ ترک جماع عرصہ مدید تک ہو تو بیضہ مرغ نیم برشت دودھ و خمیرہ اغذیہ
استعمال کریں اور حکایات تھمن مقوی و محرک باہ سنین اور رقص و سرود و غیر امور

بہم باہ میں مصروف ہوں۔

اگر سبب تولید ریج کے قلت باہ ہو تو ادویہ نفاخہ مثل پیاز اور چنے اور پتہ وغیرہ استعمال کریں اور خود منتشر مغز باہام منتشر اور نہات ہموزن کا سفوف صبح و شام کھانا پڑے قوت پیدا کرتا ہے۔

اگر سبب امور دہمیہ کے ہو تو قویہ وغیرہ بندھوا کر دہم کو دور کریں۔

اگر ضعف باہ مشاغل عقلیہ کے امتداد کی وجہ سے ہو تو ذہن کو تصورات اور تفکرات سے دور کرنا اور فرحت افزا چیزوں سے دل کو بہلا ضرور ہے۔

مضرات کثرت جماع

کثرت جماع بنائے مضرت رسال ہے جو ہر انسانی جسم نے مارالحمیات سے تسمیہ کیا ہے اصول مشروع سے باہر ضائع کرنا خطائے محض ہے اس کی کثرت اخراج سے انتقال حرارت عزیز می کا ہوتا رہتا ہے اور حرارت غریبی مشعل ہو جاتی ہے افعال طبعی بہت سُست اور بیکار ہو جاتے ہیں قوت ساقط ہو جاتی ہے۔ نشاط و انبساط میں فتور آ جاتا ہے معدہ اور کبد اور قلب میں ضعف آ جاتا ہے ہضم فاسد ہو جاتا ہے عضلے اصلی خشک ہو جاتے ہیں بوڑھا یا جلد لاحق ہوتا ہے۔ گوشت اور خون اور فرائز اور تروتازگی جسم میں نقصان آہ پاتا ہے نبض ضعیف چلے لگتی ہے دماغ میں خشکی آ جاتی ہے اعصاب ضعیف ہو جاتے ہیں رعشہ عارض ہوتا ہے اور سینہ اور شش اور گردہ میں ضعف ہو جاتا ہے بال سر دروے کرنے لگتے ہیں اور دوار اور طین ہو جاتی ہے ہتھوڑے عرصہ میں ہاتھ پاؤں میں

رعشہ پڑ جاتا ہے گرمی زیادہ معلوم ہونے لگتی ہے بدن میں چنگاریاں اُڑتی ہوئی معلوم ہوتی ہیں سُنہ خشک ہو جاتا ہے گوشت و خون کم ہو جاتا ہے اعضا متاسل میں نہایت جلد ضعف و رخاوت عارض ہوتی ہے قوت باضمہ کی خرابی سے اعضا کی پرورش

معتدل ہو کر قدرے بدن میں تناقص اور بنیاد و عمیق ترزل واقع ہونا شروع ہوتا ہے نباتات میں بھی القاح کے بعد اعضائے تذکرانہ ہوا کر خراب اور ناکارہ ہو جاتے ہیں اور اعضائے تانیث بھی بد لکڑیہ کی شکل میں منقلب ہو جاتے ہیں اور پھول جو بمنزلہ فرش لوز و سی کے پایا جاتا ہے - منسردہ ہو کر فنا پذیر ہو جاتا ہے سلسلہ حیوانات اور حشرات میں بعض ایسی انواع موجود ہیں جن کے نر مجامعت کے بعد ہلاک ہو جاتے ہیں الغرض فعل مذکور تمام حیوانات کے قوائے بدن اور شعلہ حیات کے ضعف کا موجب ہے اور تمام مخلوق اس قانون کی تابع ہے -

علاج

حبس وقت یہ آثار ضرر کے معلوم ہوں جماع یک قلم ترک کر دیں اور انڈیم تقویٰ اور سرلیع الہضم کہاویں عطر و غیرہ خوشبو کی چیزیں استعمال میں رکھیں جسم کی صفائی - لطافت اور تندرین کا خیال رکھیں زردہ تخم مرغ نیم برشت یا ثعلب دودھ میں پکا کر کہاویں - زردہ بیضہ پانی میں جوش دیکر اسیں بالائی اور مصری ملا کر ایک دو قطرہ روغن داہنی اضافہ کر کے کہاویں - سیرپ فیلو مرکباب آہن کشتہ ہائے فولاد - بیضہ مرغ و ماہی گوشت اور چھلی مصالحہ دار چوش خبث الحدید سنگھراسٹیل مرکبات خوشیا معجون لبوب معجون طلا حبوب جدوار مرہائے سیب و بہی و ناس پیٹھ اور ترنج اور یہی اور حلوائے پیٹھ اور گاجر گوشت جوزہ مرغ نان گندم کے ساتھ مطہن بخنی پلاؤ گوشت ماہی حلوہ زردہ تخم مرغ دودھ اور بخنی کا استعمال کریں اور لہو و لعب اور آرام میں مصروف ہوں فکر و رنج سے حقے الوسع بچیں اور مار اللحم شہد یا شربت انار کے ساتھ پینا چاہیے طبیعی اور چہوارے دودھ میں پکے ہوئے کہا یا کریں - زیادہ سونا اور آرام کرنا مناسب ہے - بوٹ شیر گاؤ پستہ بادام کہا نا فائیکہ بہ ترکیب مختلف کہانا گاجر کا حلوہ دال نخود یا دال ماش مفسر جس میں ادک کے کچھ پٹے ہوں

کہانا اور مغز بادام اور سیبہ اور نخود مشربریان مصری کے ساتھ کہانا چھل اور جینے کے
گوشت کی مداومت کرنا قوت باہ کی تزیید کے لئے نہایت موثر ہے کیونکہ ان کے گوشت
میں کسی قدر فاسفس موجود رہتا ہے جو ایک نہایت مہی شے ہے مشک زعفران اور
دیگر خوشبودار چیزیں قوت باہ کے لئے بہت مفید ہیں۔ جائف۔ لوزنگ۔ زنجبیل۔ بسات
ہر ایک چمداشہ کوٹ چمداشہ کے ساتھ معجون بنا کر ۲ ماشہ سے ۴ ماشہ تک کہانا
محک باہ ہے اگر اس میں قدرے افیون اور ۲ ماشہ خرفہ ملایا جاوے تو سرعت انزال
کے لئے بھی مفید ہوگا۔ خوشبو اور نفاست مکان اور زمین جسم کو مہیاں باہ میں دخل
عظیم ہے اسی واسطے بازار میں عورتیں جو واقفکار ہوتی ہیں اکثر بار بھول عطر کا
استعمال کرتی ہیں اور مکان معاشرت کو خوشبو و ترش و خوش سے آراستہ رکھتی ہیں
یہیروں میں ہمیشہ اوبان مارہ کی مالش کرنا قصص اور حکایات بھیج باہ مطالعہ کرنا
سود مند ہے۔ یہ جو ارش قوت باہ کے لئے ازس مفید ہے۔ یشب سبز۔
مصطلکی۔ بہمن سفید۔ اگر غرق۔ طباشیر۔ دانہ الاچی۔ صمغ عربی۔ باد زنجبویہ
مغز تخم کدوئے شیریں۔ فلفل سفید۔ دار چینی۔ شقاق۔ اندر جو شیریں۔ بہمن سرخ
ریگ ماہی۔ تودری زرد۔ تودری سرخ۔ ہر ایک ۲ ماشہ کپور کچری۔ زرنب۔
زعفران ہر ایک ۹ ماشہ گل سرخ اتوا۔ سبکو کوٹ چمداشہ مشک ۴ سرخ خوشبو
ورق نقرہ ۲ ماشہ بسد محرق ۹ ماشہ مردارید ۲ ماشہ شکر آدھ سیر شہد پاؤ سیر
ہستور معمولی جو ارش بنا کر ۹ ماشہ وقت خواب کہایا کریں اگر جا میں مغز
سر کجشک نر ۵۰ عدد روغن بادام وغیرہ میں بریاں کر کے شامل کریں۔

ہائی آئندہ

راقم محمد عبدالصمد از ناگپور

متفرقات

مجلہ طبیبہ کی نسبت مشورہ

(۱) جولائی کے رسالہ میں میرے معزز دوست جناب حکیم سید محمد مصطفیٰ حسن رضوی نے مجلہ طبیبہ کے پندرہ روزہ ہو جانے پر بہت زور دیا ہے میں بھی اس لئے کی تہ دل سے تائید کرتا ہوں اور دل دہان سے داعی ہوں کہ خدا تعالیٰ اس رسالہ کو بہت جلد پندرہ روزہ بلکہ ہفتہ وار شائع اور اپنے جملہ مقاصد میں پورا پورا کامیاب کر دے لیکن جہاں تک دریافت ہوا رسالہ کی موجودہ حالت اس منشا کی متکفل نہیں معلوم ہوتی ہے اور نہ میری دانست میں اسکے سالانہ چندہ کا بڑا نامناسب ہے کیونکہ قلیل اشاعت میں چندہ ہانے کی نسبت معمولی قیمت پر اشاعت کے بڑھانے کی کوششیں زیادہ کارگر ہو سکتی ہیں آپ دیکھتے ہیں کہ مختلف انجمنوں کے سالانہ جلسوں پر ریلوے کرائے نصف کئے کرائے جایا کرتے ہیں اور بھر کرایہ کا مجموعی انداز پورا کرایہ رہنے کی صورت سے بہت بڑھ کر رہتا ہے۔ پس اس پر قیاس فرمائیں۔ ہاں رسالہ کی کثرت اشاعت میں جملہ ناظرین کو ضرور دل سے کوشاں ہونا چاہیے پھر اشاعت کی کثرت رسالہ کے ہر ماہ میں مکرر شائع ہونے کے لئے خود انشاء اللہ متحمل ہو سکے گی۔

(۲) میری رائے یہی ہے کہ سر دست دفتر مجلہ طبیبہ میں ایک استفسار فنڈ مقرر کر کے مستفسرین سے ایک خاص چندہ وصول کیا جائے اور تمام استفسارات کے جواب بطور خصیمہ پندرہ روزہ اسی فنڈ سے جاری کئے جائیں اس صورت میں دیر سے جوابات کے ملنے کی شکایت رفع ہو سکتی ہے۔

(۳) نتائج کی اطلاع دہی میں جو غفلت برتی جا رہی ہے اسکے ہوتے ہوئے میں ہرگز

انہیں سمجھتا کہ کوئی نامہ نگار کسی استفسار کے جواب دینے میں دلی توجہ سے کام لے گا بہت سے اہل قلم کی اس طرف عدم التفات کی وجہ غالباً یہی ہے۔ کئی استفساروں کے جواب مختلف دیئے گئے۔ تشخیصوں میں مختلف رائیں قائم ہوئیں۔ بعض مرضوں کے علاج پذیر ہونے نہ ہونے کے متضاد فیصلے دیئے گئے لیکن نہ انجام معلوم ہوا اور نہ مختلفہ آراء کا موازنہ ہونے پایا ایسی صورت میں کسی مجیب کا علمی یا عملی پہلو میں ترقی پانا کیا تصور ہو سکتا ہے؟ اور آئندہ کسی امر میں رے زنی کس خیال پر مبنی ہو سکتی ہے۔

دہم یکم اگست سنہ ۱۳۲۷ھ کا مجلہ طبیہ جسے پہلا دورہ چرچہ ہے جس میں ایک مستقل طبی کتاب کا ترجمہ درج ہونا شروع ہوا ہے۔ میری سمجھ میں جو کتاب بالاستقلال و درج رسالہ ہونی قرار پائے اسے جداگانہ ہندسہ دیکر اس طرح پر شائع کرنا مناسب ہے کہ بعد اختتام اسکے تمام اوراق علیحدہ کر کے یکجا کتاب کی صورت میں جمع کئے جائیں۔ مجلہ طبیہ کی بہبودی کے متعلق اگرچہ اور بھی بعض امور میرے ذہن میں ہیں لیکن بالفعل میں انہی چند باتوں پر اکتفا کرتا ہوں اور دعا کرتا ہوں کہ خدا تعالیٰ اس گراں بہار رسالہ کو اور بھی بیش قیمت کرے اور ہر پہلو سے اسے پورا پورا ہر دلعزیز بنائے آمین۔
راقم ابو داؤد عبد اللہ عفا اللہ عنہ

ایضاً

اگرچہ میں رسالہ ہذا کے جدید خریداروں سے ہوں مگر ابتدائی خریداری سے میری یہی دلی خواہش تھی کہ کاش اگر مجلہ طبیہ بجائے ماہوار سی شائع ہونے کے پندرہ یومی شیوع کا متحمل ہو تو جو نفع کہ بالفعل ناظرین مجلہ کو اسکی ذات سے مل رہا ہے اس کہیں زیادہ فائدہ حاصل ہو معالجین اطباء کو اپنے زیر علاج مرضیوں کے متعلق اپنے ہمعصر طبیوں ناظرین مجلہ سے صلاح لینے کا خوب موقع ملے کیونکہ اس ایک

تاہم کے عرصہ میں مشورت طلب اصحاب کو اپنے مریضوں کے متعلق صلح میں سوائے ناکامی کے بہبودی نہیں تھی کیسا اوقات یا تو مریض کسی دوسرے معالج کے پاس چلا جاتا ہے یا کسی ایسے جدید مرض میں گرفتار ہو جاتا ہے کہ جس کے لئے پہرہ آئندہ مشورت کی ضرورت محسوس ہونے لگتی ہے یا بمصدقہ تازیاق از عراق آوردہ شود مارگزیدہ مردہ شود۔ کے موت کا شکار ہو جاتا ہے اسی وجہ سے اکثر خیال ہوتا تھا کہ اس امر کی تحریک میں کوئی مضمون مجلہ طبیبی میں شائع ہو تو بہتر ہے مگر بموجب اللہ الحمد ہر آن چیز کہ خاطر میخاست آخر آمد ز پس پردہ تقدیر پدید۔ اس امر کی تحریک میں ہمارے مخدوم حکیم سید محمد مصطفیٰ حسن صاحب رضوی نے قلم اٹھایا۔ میں آپ کی رے کے ساتھ اتفاق کر کے مجلہ ناظرین مجلہ کی خدمت اقدس میں ملتزم ہوں کہ اگر آپ صاحبان اپنی عثمان توجہ کو پندرہ یومی اشاعت مجلہ کی طرف منصف فرما کر حسب تجویز جناب حکیم صاحب موصوف بجائے دورِ پیہ کے تین روپیہ سالانہ چندہ کا دینا گوارا فرمادیں تو کوئی بڑی بات نہیں بہت بلند دار کہ نزد خدا و خلق باشد بقدر بہت تو اعتبار تو بہ امید کہ اس تحریر حقیر کو مخدومی عالیجناب حکیم حافظ محمد اجمل خاں صاحب سکریٹری مدرسہ طبیبی دہلی بھی پایہ قبولیت پر پہنچا کر اطباء قوم کو مشکوری کا موقع دیں گے۔

اللمتس الانیم حکیم شاہ محمد حبیب اللہ کھنپوری از راج محل۔

انصاف

۱۰۱ میں جناب حکیم سید محمد مصطفیٰ حسن صاحب رضوی کی تحریر سے اتفاق کرتا ہوں حکیم صاحب موصوف نے جن جن باتوں کو نمبر وار تحریر فرمایا ہے وہ مجلہ جیسے خلیل رسالہ میں ہونا ضروری ہے واقعی اب تک ترکیب ادویہ کے متعلق کچھ صاحب نے کچھ نہیں تحریر فرمایا حالانکہ اس کا جاننا شائق طب کے لئے لا بدی ہے۔

(۲) بعض اصحاب سے میری یہ بھی شکایت ہے کہ وہ محض بنظر اقتصار یا کسی اور وجہ سے

جو ابوں میں بجائے اسکے کہ حقیقتاً بحث سے کام لیتے صرف اتنا لکھ کر کہ فلاں فلاں میں یونانی کیمیا سے منگا کر استعمال کرو الخ اپنا نام نامی درج کر دیتے ہیں۔ میں مؤدبانہ اُن صاحبان سے متمسک ہوں کہ وہ جب ایسا لکھا کریں تو اصل نسخے کے اجزائے ترکیب بھی درج کر دیا کریں تاکہ جو لوگ خود بنا سکتے ہیں بنا کر کام میں لائیں۔ حکیم فتح محمد خان

مجلہ طبیہ کے نسخات مفیدہ کی تصدیق

مجلہ طبیہ کے چند نسخوں کی بابت تصدیق کرتا ہوں کہ میں نے اُن کو آزمایا اور مفید پایا۔
۱) حکیم جلیل احمد صاحب کا نسخہ سوزاک سندھ مجلہ نمبر ۳ جلد ۱ اور علاج وجع مفصل
مندرجہ نمبر ۵ اور نسخہ قبض دائمی و تہیز مندرجہ نمبر ۱۱ ج اسفید ہیں۔

۲) حکیم عبداللہ صاحب کے مضمون ہیضہ اصول علاج وضعف معدہ کی توصیف
چھوڑ کر دو انبر مندرجہ مجلہ نمبر ۱۱ ج ۴ اور نمبر ۲ مجلہ نمبر ۲ جلد ۱ اور کل مجرب نسخے مندرجہ
مجلہ نمبر ۵ ج کی تصدیق کرتا ہوں کہ واقعی مفید نسخے ہیں۔

۳) حکیم عبداللہ صاحب کے مضمون مولیٰ سے بہت سے نفع لوگوں کو ہوئے۔
اور قبض کے لئے نسخہ خوب مبارک مندرجہ نمبر ۱۱ ج بہت اچھا ہے اور سلسلہ آسان
محررات کے مندرجہ ذیل نمبر بھی تجربہ شدہ ہیں۔ نمبر ۱۰۔ نمبر ۱۱۔ نمبر ۱۲۔ نمبر ۱۳۔ نمبر ۱۴۔
نمبر ۱۵۔ نمبر ۱۶۔ نمبر ۱۷۔ اور جواب استفسار نمبر ۱۸ مندرجہ نمبر ۱۳ ج ۴ مفید ہے
۴) حکیم نور محمد صاحب کے فوائد مرقومہ اندرائی بوئی و سفوف نورانی و مرہم ریشہ
منظوم کا معترف ہوں۔

۵) حکیم رشید احمد تھانوی کا علاج درد شقیہ معظوم مندرجہ مجلہ نمبر ۱ جلد ۳ عمدہ ہے
۶) جناب حکیم وحید الحق صاحب کا علاج مندرجہ مجلہ نمبر ۱ جلد ۳ صفحہ ۳۶
نہایت اچھا ہے مرعین اسکے برتنے سے اچھا ہو گیا۔

۷) جناب حکیم فرید احمد صاحب کی ہیضہ کی گولیاں مندرجہ مجلہ نمبر ۹ جلد ۱ اور

سنو مخلوق مندرجہ نمبر (۶)، جلد ۲، اور زکام کے لئے اکوانٹ کی گولیاں مفید ہیں۔
(۸) اسی طرح اور بھی چند اصحاب کے نسخوں کا تجربہ ہوا ہے مگر خوف طوالت قلم انداز
کرتا ہوں۔
راحم خادم الاطباء ابو الغیض فتح محمد خاں

غفرلہ اللہ لسان مدرس مفتاح العلوم مہربان صلیبستی
گہلی چمچی

بخدمت جناب وید ہاکروت شہر اصحاب۔ بعد ما وجب آنکہ جلد طبیہ حکیم آگست کے صفحہ ۲۴
میں ایک استفسار کا جواب آپ کی طرف سے شائع ہوا ہے۔ مجھے اس میں چند
خدشے ہیں امید کہ آپ بذریعہ جلد طبیہ ان کے رفع کرنے سے ہرگز دریغ نہ فرمائیں گے
(۱) آپ نے لکھا ہے کہ ”وید ادویات بخار کی ہوں تو آرام نہو تجو ہے“ تجھے تعجب ہو
کہ جو بخار قیاساً و تجرباً لا علاج ثابت ہوئے ہیں ان میں کونسی ادویات اور کس طرح سے کارگر
ہو سکتی ہیں؟

(۲) آپ نے صورت مستقرہ کے بخار کا کوئی نام و سبب وغیرہ نہیں مقرر فرمایا حالانکہ اس قدر
اختلافات کی حالت میں یہ ایک ضروری امر تھا۔

(۳) آپ لکھتے ہیں کہ ”ویدوں نے بخاروں کی ماہیت کو جس قدر سمجھا ہے دنیا میں آج تک
کوئی نہیں سمجھ سکا“ اس دعویٰ کا مدلل ثبوت درکار ہے۔ میں امید کرتا ہوں کہ اگر
اس بحث کو اپنے اپنی شان کے مطابق متانت سے چلایا تو ہیکل کو اس سے نفع فراہم
پہونچے گا۔
راحم ایک خریدار جلد طبیہ ملی

ایضاً

(۱) حکیم محمد الیاس خان صاحب اپنے مضمون (ترسیت) کو پورا کریں۔

(۲) حکیم فرید احمد صاحب اپنے مضامین (الغذاء) - (الفتویٰ) - (استمنا کا لید) - (لایمیو) - (تھک
علاج) - (دنبض) کی تکمیل فرما کر کشتہ کثیر کی ترکیب درج رسالہ فرما کر جلد ناظرین شایع فرمائیں۔

مسرور فرمائیں۔

(۳) حکیم مولوی وحید الحق صاحب نسخہ برص کو شائع فرمادیں۔

(۴) حکیم نوز محمد صاحب نسخہ شربت عشبہ مرکب اور نسخہ روغن نوری کا پتہ بتائیں کہ وہ مجلہ طبیبہ کی کس جلد اور کس نمبر کے کون سے صفحہ پر درج ہے۔

المکلف خادم الاطباء ابو الفیض فتح محمد خان۔

طبی کتب کی درخواست

حضرات ناظرین! مجلہ طبیبہ کے ٹائٹل پیج پر آپ ہمیشہ اس کے مقاصد کی مختصر فہرست ملاحظہ فرماتے ہوں گے اور آپ نے جانا ہو گا کہ اس رسالہ کا مسطور مقصد ملک میں طب یونانی کو پھیلانے کا ہے۔ چونکہ اس مقصد کا سر انجام بانا طبی کتب کی فراہمی پر موقوف ہے اور اکثر پرانی کتابیں زمانہ کے انقلاب اور خیالات کے پلٹا کھلنے کے باعث عمقا صفت ہو گئی ہیں لہذا میری استدعا ہے کہ جو قلمی یا مطبوعہ نایاب کتابیں جن صاحبوں کے ذریعہ قیمتاً یا جس طرح دستیاب ہو سکیں وہ ازراہ لطف و کرم اپنے نام نامی سے بذریعہ مجلہ یا براہ راست مجھے آگاہی فرمائیں۔

بالخصوص کتب ذیل میں سے کوئی کتاب اگر مل سکے تو اس کی قیمت وغیرہ اور پورا پورا لکھ کر ہون مسنت فرمائیں اور وہ کتب یہ ہیں (معزوات گیلانی، مفردات علوی خاں، مجربات افضل، اختیارات قاسمی، معدن الاکبر، شفا الاراسقام، فضول البقرطاد عربی، تذکرہ شیخ النطاکی، حروف دمی) سے آخر تک۔

اس کے علاوہ طب کی اکثر درسی کتابیں اور خصوصاً فارسی درسیات کہیں صحیح و پاکیزہ نہیں ملتی ہیں۔ الحمد للہ اب مجلہ طبیبہ کی کچھ اس طرف توجہ محسوس ہوتی ہے جس سے امید ہوتی ہے کہ رفتہ رفتہ تمام معتبرات طبیبہ عمدہ قالب میں ہاتھ آنے لگیں گی۔

نیا زمند الہود او د عہد اللہ اعطاء اللہ۔

استفسارات

استفسار نمبر (۱)

ایک نوجوان شخص تازہ جوانی کے جوش میں اگر کثرت عیاشی کا شکار ہو گیا ہے۔
اب مندرجہ ذیل شکایات نے اُسے گھیر رکھا ہے۔ (۱) ضعف باہ از حد ہے۔
خواہش جماع نام کو نہیں۔ (۲) کسیدہ ورم (یا صلابت) جگر یا معدہ ہے۔
(۳) بہوک مطلق نہیں۔ چہرہ زرد ہے۔ (۴) مزاج گرم ہے اسلئے اکثر ڈاکٹر سی
ادویات یا ویدک ادویات ناموافق اور مضر ہوتی ہیں۔ البتہ یونانی ادویات
مفید پڑتی ہیں لیکن فائدہ دیر پا نہیں ہوتا۔ ایسا موجب علاج درکار ہے۔ جس کا
نفع قائم رہے

استفسار نمبر (۲)

ایک مریضہ ہے عمر ۲۰ برس ہر وقت اُسکے شکم میں قریب ناف ہم انگشت کے فاصلہ
پر دہنی طرف برابر ناف کے در در ہوتا ہے اور بعض وقت بہت شدت سے ہوتا
ہے ورنہ ہر وقت قائم اور ایک دو یوم کے بعد نفع بھی ہوتا ہے بہت شدت سے
اور سینہ میں جلن خفیف سی تو ہر وقت رہتی ہے بعض وقت وہ بھی زیادہ ہو جاتی
ہے بہت کچھ علاج کیا کچھ نہ ہوا۔ ایک مرتبہ مجلہ طبیہ میں جو کچھ لوگوں نے تحریر
کیا علاج کیا مگر کچھ افاقہ نہ ہوا۔ مریضہ اب نہایت لاغر ہو گئی ہے کچھ کچھ حرارت
بھی ہو جاتی ہے۔ پس امید ہے کہ مجرب علاج آزمودہ کوئی صاحب تحریر فرمادیں
بذریعہ مجلہ طبیہ کے شائع فرمادیں۔ بندہ و نیز مریضہ نہایت مشکور و ممنون ہوئے

والسلام

حسب تریاق ہر مریضہ خریداران مجلہ طبیہ کو تا اطلاع ثانی مفت ارسال ہوگی
مگر محصول اک بذمہ طلب کنندہ ہوگا۔ راقم حکیم نور محمد مالک عمری شفا خانہ موکل صلیع

استفسار نمبر (۳۴)

ایک مریض کو عرصہ چار سال کا گذرا انہیں دیکھنے کے بعد آنکھ میں جالا ہو گیا تھا علاج کرانے سے جالا تو جاتا رہا لیکن نقبہ میں نیلے رنگ کا پانی نمودار ہوا ایک حکیم صاحب کی رائے سے تنقیہ دماغ و بعد تنقیہ عام کرایا گیا اسی وقت سے وہ سری آنکھ میں بھی پانی کی آمد شروع ہے۔ عرصہ دو سال سے مریض کی یہ کیفیت ہے کہ گاہ بگاہ صبح و شام خصوصاً جس روز گھٹنا ہو وہ ہند زیادہ ہو جاتا ہے۔ سردی کے موسم میں صبح کو بہت زیادہ دہند ہو جاتا ہے۔ جوں جوں آفتاب بلند ہوتا جاتا ہے رشتی بڑھتی جاتی ہے۔ بعضات ضعیف ہو گئی ہے لکنت پر ہنسنے سے قدرے معذوری ہے۔ ناظرین مجھ کو خصوصاً اطباء سند یافتہ مدرسہ طبیبہ نوئی ایسا مجرب عمل جس سے نیلا پانی قابل قرح ہو جائے یا کم از کم پانی کی آمد رک جائے اور آئندہ وجود پانی سے زیادہ نفع بخیزہ فرما کر غنہ الدما جو راہ کترین کو مشکور فرمائیں۔

راقم شفیق الدخاں میرٹھی۔

استفسار نمبر (۳۵)

۱۔ سوال۔ ہیضہ صفراوی ہو یا سقم دیکر پوزٹ تشنگی سر پانی نوش کرنا مفید ہے۔
ب۔ مضر مفید ہے تو کیوں۔ مضر ہے تو کیوں۔ اور کیا یہ مضر نہیں ہیں۔
۲۔ سوال۔ برگ شاہترہ عموماً مضر سعال ہے۔ یا خاص قسم کے سال ہیں۔ وہ خاص قسم کون ہے۔

۳۔ سوال۔ مالبس اور قابض میں کیا فرق ہے۔

۴۔ سوال۔ تپ لازم کی فو کرنے والی کون کون دوائیں مجرب ہیں۔

۵۔ سوال۔ خاکسی کو پوشیدہ استعمال کرنا ضرور ہے اور خوش دیکر ممنوع ہی یا نہ ممنوع ہو تو
راقم محمد جان عطار۔ از کونڈوا کمانہ برنگہ ضلع مونگیر۔
ول۔

تصانیف عالیجناب امیر الاطباء حکیم حافظ محمد رحمان
صاحب خلف الصدق اسرار حکیم محمد محمود خان صاحب

البيان من شرح
الطائفة الاولى

جس میں حکیم عبدالعزیز صاحب کبریٰ
کچھ اضافہ کیا جو اب نہایت
خوب سے دیکھا جا رہا ہے۔

الفاظ الغسان
فی اغالیط

جس میں حکیم عبدالعزیز صاحب کبریٰ
کچھ اضافہ کیا جو اب نہایت
خوب سے دیکھا جا رہا ہے۔

جس میں حکیم عبدالعزیز صاحب کبریٰ
کچھ اضافہ کیا جو اب نہایت
خوب سے دیکھا جا رہا ہے۔

جس میں حکیم عبدالعزیز صاحب کبریٰ
کچھ اضافہ کیا جو اب نہایت
خوب سے دیکھا جا رہا ہے۔

جس میں حکیم عبدالعزیز صاحب کبریٰ
کچھ اضافہ کیا جو اب نہایت
خوب سے دیکھا جا رہا ہے۔

جس میں حکیم عبدالعزیز صاحب کبریٰ
کچھ اضافہ کیا جو اب نہایت
خوب سے دیکھا جا رہا ہے۔

جس میں حکیم عبدالعزیز صاحب کبریٰ
کچھ اضافہ کیا جو اب نہایت
خوب سے دیکھا جا رہا ہے۔

جس میں حکیم عبدالعزیز صاحب کبریٰ
کچھ اضافہ کیا جو اب نہایت
خوب سے دیکھا جا رہا ہے۔

جس میں حکیم عبدالعزیز صاحب کبریٰ
کچھ اضافہ کیا جو اب نہایت
خوب سے دیکھا جا رہا ہے۔

جس میں حکیم عبدالعزیز صاحب کبریٰ
کچھ اضافہ کیا جو اب نہایت
خوب سے دیکھا جا رہا ہے۔

جس میں حکیم عبدالعزیز صاحب کبریٰ
کچھ اضافہ کیا جو اب نہایت
خوب سے دیکھا جا رہا ہے۔

جس میں حکیم عبدالعزیز صاحب کبریٰ
کچھ اضافہ کیا جو اب نہایت
خوب سے دیکھا جا رہا ہے۔

جس میں حکیم عبدالعزیز صاحب کبریٰ
کچھ اضافہ کیا جو اب نہایت
خوب سے دیکھا جا رہا ہے۔

جس میں حکیم عبدالعزیز صاحب کبریٰ
کچھ اضافہ کیا جو اب نہایت
خوب سے دیکھا جا رہا ہے۔

منہج مجاہدین علی قلی قاہم جان دفتر مدرطیہ

مقاصد مجلہ طب دہلی

اعلم طب کی علمی زبان (اُردو) میں شائع ہونے لگی

- ۱ ملک کو طب یونانی کے مفید ذخیرہ سے فائدہ پہنچانا +
- ۲ مدرسہ طب کے پیرائے طبیبوں کے حالات درج کرنے +
- ۳ مدرسہ طب کی خدمت کرنی +
- ۴ جو طالب علم سندن حاصل کرچکے ہیں ان کی ترقی کے ذرائع پیدا کرنے +

قواعد مجلہ طب دہلی

- ۱ یہ رسالہ ہر انگریزی مہینے کی پہلی تاریخ کو دفتر مدرسہ طبیبہ دہلی سے شائع ہوتا ہے +
- ۲ اس کی سالانہ قیمت عام شائقین سے دو روپیہ (۲ رو) ہے +
- ۳ نمونہ کار پر چار آنے (۴ رو) بھیجئے پر روانہ کیا جائے گا +
- ۴ دہلی میں جو صاحب پرچہ لین گے تو ان کو تین آنے پر دیا جائے گا +
- ۵ جملہ خط و کتابت اس پتہ سے ہونی چاہیے۔ دہلی۔ گلی قاسم جان۔ دفتر مدرسہ طبیبہ دہلی +

مرزا محمد الغفران ریگ و منشی محمد سید عمر مہتمان مجلہ طبیبہ
ادبیٹر

مطبوعہ فضل المطابع دہلی جلی عظیم خان



مجلہ طبیبہ

نمبر ۱۱۱۱ اکتوبر ۱۹۶۶ء جلد ۴

جو
بسرپرستی عالیجناب حکیم حافظ محمد امان خان صاحب
وسکری مدد طبیبہ دہلی

افضل علی دہلوی اور ان کی عظیم خدمات

سے چھپکر

دفتر مدد طبیبہ سے باہتمام مرزا محمد الغفار سید محمد عمر منیر جبران سال

شائع ہوا

فہرست مضامین

مدرسہ طیبہ دہلی کی خبریں - از قزندہ طیبہ دہلی

(۱)

(۲) (۱) دن کی ساخت - - - - - از حکیم مولوی سید عبدالرزاق صاحب

(۲) کیا علم طب صحیح ہے - - - - - از حکیم مولوی فرید احمد صاحب -

(۳) پانی - - - - - از حکیم سید احمد شاہ صاحب -

(۴) اقسام ریاضت - - - - - از مولوی شفیق الدین خان صاحب -

(۵) اقوال بقراط - - - - - از حکیم سردار خان صاحب -

(۶) قوانین کلیہ - - - - - از حکیم عبدالحمید صاحب میرٹھی

(۷) دواؤں کا نام اور اہمیت پر بحث - - - - - از حکیم ابوداؤد عبداللہ صاحب -

(۸) دواؤں کی حفاظت اور بنائے کا طریقہ - - - - - از حکیم ممتاز حسین صاحب دہلوی -

(۹) حلوئے مکی کوار - - - - - از حکیم سید آل حسن صاحب چاندپوری

(۱۰) مجرب نسخے - - - - - از حکیم منشی عبدالصمد صاحب -

(۱۱) استفسارات مجددہ طیبہ دہلی - - - - - از چند اصحاب -

(۱۲) اسہال - - - - - از حکیم شاہ محمد صاحب

(۱۳) قوانین خدمت اعضا تناسل - - - - - از حکیم منشی عبدالصمد صاحب

(۱۴) جماع - محل - عقر - حاملہ - - - - - از حکیم وحید الحق صاحب -

(۱۵) استمناء بالید - - - - - از حکیم فرید احمد صاحب -

(۱۶) التماس بخدشت جلد اطباء و دیگران - - - - - ایضاً

(۱۷) کھلی چٹھی کا جواب - - - - - ایضاً

(۱۸) عرض - - - - - از حکیم ابوداؤد عبداللہ صاحب

(۱۹) ریکارڈ - - - - - از ایڈیٹر -

(۲۰) استفسارات - - - - - از چند اصحاب -

مضامین عامہ

مضامین خاصہ

مضامین خاصہ

مضامین خاصہ

مجلہ طبیبہ دہلی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مدرسہ طبیبہ دہلی کی خبریں

عالی جناب حکیم محمد اجمل خاں صاحب سکریٹری مدرسہ طبیبہ دہلی کی طبیعت بوجہ کثرت مصروفیت مطب اور خرابی آب و ہوا کے ناسا ہو گئی تھی اس لئے بغرض تبدیل آب و ہوا چنדרوز کے لئے کوہ شملہ کمشنری دہلی تشریف لے گئے ہیں۔ کیونکہ آجکل دہلی کی آب و ہوا خراب ہونے کے باعث شہر میں بخار وغیرہ کا زیادہ چرچا ہے۔

مدرسہ طبیبہ دہلی کا امتحان سالانہ ۲۲۔ ستمبر ۱۹۰۶ء یوم شنبہ سے شروع ہو کر ۲۹۔ ستمبر ۱۹۰۶ء کو ختم ہوا۔ تحریری امتحان ۲۲ و ۲۳۔ ستمبر ۱۹۰۶ء کو لیا گیا جس کے سمتی صاحبان ذیل مقرر ہوئے تھے اعلیٰ جماعت کے لئے جناب اسطودوراں حافظ حکیم محمد اجمل خاں صاحب نے پرچہ سوالات کے دیئے تھے۔ جماعت دوم و سوم کے واسطے مولوی حکیم محمد جمیل الدین صاحب نے شہر غازی پور سے پرچہ سوالات بذریعہ زبٹسری بھیجے تھے۔ امتحان کی نگرانی کے واسطے عالی جناب

شمس العلماء رشتی محمد ذکا رند صاحب بھی تشریف لائے تھے۔ حکیم محمد احمد خان صاحب سپرنٹنڈنٹ مدرسہ نگرانی فرمائی۔ جناب حکیم غلام کبریا خان صاحب نے زیادہ مستعدی سے تحریری امتحان کی نگرانی میں مدد دی اور پورے اوقات امتحان میں موجود رہے۔

تقریری امتحان ۲۴ ستمبر ۱۹۷۶ء سے شروع ہوا۔ جماعت اعلیٰ کا امتحان عالی جناب حکیم محمد اجمل خان صاحب سکریٹری اور حکیم محمد احمد خان صاحب و حکیم غلام کبریا خان صاحب نے لیا۔ دوسری جماعت کا تقریری امتحان حکیم محمد قاسم علی خان صاحب رئیس دہلی و مولوی حکیم محمد عبدالرشید خان صاحب نے لیا۔ جماعت سوم کے ممتحن مولوی حکیم محمد عبدالرزاق صاحب و حکیم بسم اللہ خان صاحب تھے۔ چوتھی جماعت کا تقریری امتحان حکیم محمد عبدالرشید خان صاحب نے لیا۔ جماعت مبادی کے واسطے حکیم محمد احمد خان صاحب و حکیم غلام کبریا خان صاحب ممتحن قرار پائے تھے۔

جماعت ڈاکٹری فریق اول کے ممتحن کرنل ڈاکٹر ذی النور احمد صاحب قرار پائے تھے۔ جماعت ڈاکٹری فریق دوم کا امتحان ڈاکٹر امیر حنیف صاحب نے بشراکت حکیم محمد عبدالرزاق صاحب لیا۔

۲۰ شعبان ۱۴۰۲ھ ہجری سے مدرسہ میں حسب قاعدہ تعطیل ہوگی۔

۹۔ شوال ۱۴۰۲ھ ہجری کو دوسرے کھلے گا۔ اور امتحان کے نتائج یہاں شوالی ظاہر ہوں گے۔

یونانی اینڈ ویدک ڈسینز کمپنی لمیٹڈ دہلی

یہ کمپنی دہلی کے جزیرہ مغرب و مفتخر ہندو اور ان قوم ہندو و مسلمان صاحبان کے
بہترین طبی حاذق زمانہ اور سطح سے دوران عالی جناب حکیم حافظ
محمد اجمل خاں صاحب محض بنظر رفاہ عام اس عرصہ سے جاری
کی ہے کہ یونانی طب کے صاف اور ششہ دامن سے مفرد ادویات کے
عمدہ ہونے اور مرکبات کے مطابق نسخہ جات طیار نہ ہونے کا بدنامی
دور ہو جائے اس وقت اس کارخانہ میں ۱۰۰ مرکبات مطابق اصل
نسخہ جات نہایت عمدگی اور صفائی کے ساتھ اعلیٰ درجہ کے ٹھیک مقدار
اور ان کے مطابق طیار ہیں جن کی مطول فہرست صرف آدھ آنہ کا ٹکٹ
آنے پر مفت ارسال خدمت ہوگی۔ آج کل پورے اہتمام اور کوشش
کے ساتھ عرق مار اللہم طیوری دو آتشہ بہ نسخہ جدید فی بوتل للہ اور عرق
مار اللہم غنیری بہ نسخہ کلان فی بوتل دو روپیہ عار کارخانہ میں طیار کئے گئے
ہیں جن کے فوائد و منافع تجربہ پر موقوف و منحصر ہیں۔ نیز مشک اور عنبر وغیرہ
اعلیٰ درجہ کی مفرد و دوائیں کارخانہ میں موجود ہیں۔ کمپنی میں ہندو اور مسلمان
کارکن ملازم ہیں جملہ ریلوے بارسل و س روپے فی صدی پیشگی آنے پر روانہ
ہونگے ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف۔ ہتہ صاف لفظوں میں اور ریلوے
اسٹیشن کا نام جو سب سے قریب ہو تحریر فرمائیں خط و کتابت بنام سکرٹری صفا
یا نیجر کارخانہ ہوتی چاہیے۔

المشخص (نیجر)
طب اکفاری

فن طب کی مردجہ کتابوں میں ایسی کارآمد اور مفید کتاب ہو جو تمام اطباء

ارادے والے کے لئے تشخیص و معالجہ امراض میں اعلیٰ مشیر بلکہ مشفق استاد کا کام دیتی ہے۔ لیکن افسوس ہے کہ اس کو کثرتِ غلطی نے بالکل بیکار و سرخ کر دیا ہے اسلئے ہم نے ارادہ کر لیا ہے کہ اس کو نہایت صحیح باضافہ حاشی جدیدہ طبع کرائیں اور اسکے مصارف برداشت کرنے کا بہتر طریق یہ معلوم ہوتا ہے کہ اطباء گرامی قدر میں سے کم از کم پانچ سو اصحاب فی اسم دو دور مہے اس کا ذخیرہ صرف کریں تو کتاب مذکور طبع ہو کر ایک ایک جلد انہی خدمت میں پہنچ سکتی ہے

مامیران اصلی

ناظرین آپ صاحبوں پر یہ بات بخوبی ظاہر ہے کہ اس نادر الوجود اور کیا بے دوا کا دستیاب ہونا ایک مدت سے کس قدر دشوار ہو رہا ہے۔ لیکن خدا کا شکر ہے کہ ہم نے مدت تک مسلسل کوشش اور بے انتہا سعی کر کے اصلی مامیران ہم پہونچا لیا ہے جن اصحاب کو ضرورت ہو وہ نسخہ مندرجہ ذیل پر ہم سے طلب فرماویں۔

ایک ماشہ سے کم کے لئے بحساب فی رقی ۴۱ ایک ماشہ سے تین ماشہ تک فی ماشہ ۷۵ - ۳ ماشہ سے ۶ ماشہ تک فی ماشہ ۷۵ ۶ ماشہ سے زیادہ خریدار کو فی تولہ مائتہ -

(ایڈیٹر)

مغربات ویدک

اس کتاب لاجواب اور تحفہ نایاب کی بابت پہلے ہی شایعین فن ویدک و ماہرین طبابت کو خوشخبری دی گئی تھی اور اب یہی عام علم دوست اصحاب خصوصاً خریدارانِ مجلہ طبیبہ بالخصوص اطباء گرامی قدر کو اس طرف توجہ دلائی جاتی ہے کہ ضرور بالضرور اس قابل قدر نسخہ کی ایک جلد منگا کر ملاحظہ فرمائیں اور فن ویدک کے پُرانے مستند نسخہ جات عجیبہ اور نئے فوائد غریبہ سے منتفع ہوں

تاخیر کی صورت میں ممکن ہے کہ شاید اشتیاق باقی رہ جائے اور طبع ثانی تک انتظار کرنا پڑے۔ اس کی تقطیع ۲۰-۲۶ ہے اور تعداد صفحات ۱۳۶۔ اس ضخامت اور اس خوبی پر قیمت فی جلد صرف ۸ مقرر کی گئی ہے جو اسکے سامنے کچھ بھی حقیقت نہیں رکھتی (ایڈیٹر)

ایک نایاب تحفہ

ہم نہایت مسرت کے ساتھ ناظرین مجلہ طبیہ کو ایک نایاب تحفہ کی خوشخبری دیتے ہیں جو عنقریب انکی خدمت میں پہنچنے والا ہے۔ یعنی ایک بے مثل اور نادر کتاب جس میں تمام امراض کے لئے پرہیزی غذاؤں درج کی گئی ہیں چمکے طیار ہو گیا ہے۔ فی الواقع گروہ اطباء کو ایسی کتاب کی اس قدر ضرورت تھی جس میں ہر مرض کے متعلق جداگانہ غذایہ مناسبہ درج ہوں اسکے مطالعہ سے اطباء کی وہ مشکلات بالکل حل ہو سکتی ہیں جو انکو تجویز نسخہ کے ساتھ تجویز غذا میں پیش آتی تھیں۔ اسکی خوبی دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ دیکھیں شائقین اس کی کس قدر قدر کرتے ہیں۔

اعلان

ذیل کے عربی اخبارات اور رسالوں کی بابت چند بار رسالہ ہذا میں لکھا جا چکا ہے جس میں علم دوست اور روشن خیال اصحاب خصوصاً خریداران مجلہ طبیہ کو انکی خریداری کی نسبت رائے دی گئی تھی اور اب بھی لکھا جاتا ہے کہ جن صاحبوں انکی خریداری منظور ہو وہ ہماری وساطت سے خواہ براہ راست خاص مکان سے طلب فرمائیں۔ المنار۔ مہینہ میں دو بار۔ قیمت سالانہ ۵۰۰ لکھیا معہ۔ ماہواری رسالہ۔ قیمت ۵۰۰ لکھیا۔ اللوار۔ روزانہ قیمت ۵۰۰ لکھیا۔ نمینہ سک برنش۔ مجلہ التسیرات والبنات۔ ماہواری رسالہ ۵۰۰ لکھیا۔

مضامین عامہ بدن کی ساخت

نمبر (۳۹) گذشتہ اشاعت سے آگے

پہلی صورت ہمارے نزدیک دو وجہ سے قابل تسلیم نہیں ہے۔ (۱) مثانہ کے اندر جھاگوں کا پیدا ہونا یا نہ ہونا تو مرین کو محسوس ہوتا ہے اور نہ طبیب اس سے بحث کرتا ہے۔ کیونکہ جب انجی قلت یا کثرت اور جلد زائل ہو جانا یا دیر تک قائم رہنا معلوم ہی نہیں تو پھر ان سے بدنی حالات پر استدلال کس طرح کیا جاسکتا ہے؟ (۲) کوئی نہیں کہہ سکتا کہ اُس نے پیشاب کرتے وقت پیشاب کی دھار کے ساتھ تھوڑا یا بہت جھاگ بھی مجرلے بول (اعلیل) سے نکلے ہوئے کبھی دیکھے ہیں۔ اس لئے یہ بات یقیناً سچی جاسکتی ہے کہ پیشاب کے اندر جھاگ پیدا کرنے والے ہوائی اجزاء وہی خارجی ہوا کے اجزاء ہوتے ہیں جو اس وقت پیشاب میں مل جاتے ہیں جبکہ اس کی دھار کسی برتن میں یا زمین پر زور سے گرتی ہے۔ اسی طرح جب کسی طبیب کے سامنے قارورہ شیشی میں لایا جاتا ہے۔ اور قارورہ کا رسوب یا اُس کی رقت و غلظت وغیرہ ملاحظہ کرنے کی عرض سے شیشی کو حرکت دلائی جاتی ہے تو اُس وقت بھی پیشاب میں تھوڑے یا بہت جھاگ ضرور پیدا ہو جاتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ ان جھاگوں کی پیدائش خارجی ہوا کے اختلاط سے ہوتی ہے جو شیشی کے خالی حصہ میں موجود تھی اور وہ جھاگ کچھ دیر کے بعد خود بخود زائل ہو جاتے ہیں اور چونکہ پیشاب میں معمولی طور پر تھوڑی بہت غلظت و لزجت ضرور موجود ہوتی اور امراض کی حالت میں وہ کم یا زیادہ ہوتی رہتی ہے اس لئے پیشاب میں جھاگوں کا پیدا ہونا بھی لازمی بات ہے۔ لیکن پیشاب میں غلظت و لزجت

جس قدر زیادہ ہوتی ہے اسی قدر جھاک زیادہ اور بڑے بڑے اور دیر پا رہنے لگتی ہیں اور جس قدر اس میں غلظت و لزجت کم ہوتی ہے اسی قدر جھاک بہتر ہوتی ہے اور بڑھتی ہے چھوٹے اور جلد زائل ہو جانے والے ہوتے ہیں۔

یونانی اطباء کا قول ہے کہ پیشاب میں جھاگوں کی زیادتی اور اُن کا بڑا ہونا اور دیر تک قائم رہنا پیشاب کی غلظت و لزجت سے بدن کے اندر اخلاط غلیظہ و لزجہ کا وجود اور اعضا کی قوت ہاضمہ و حرارت وغیرہ کے فعل کا نقصان اور ہضم غذا و نفیج اخلاط سے عاجز ہونا ثابت ہوتا ہے۔ اور ایسی حالت میں بدن کے ہر حصہ میں تولیدِ ریح ممکن ہے۔ لیکن ریح خواہ مشانہ ہی میں کیوں نہ پیدا ہو جائیں تو بھی پیشاب میں جھاگ پیدا کرنا جو جو مذکورہ بالا اُن کا کام ہوتا ہے یہ بات تسلیم کر لینے کے قابل ہے کہ پیشاب میں جھاگوں کا زیادہ ہونا جس طرح غلیظہ و لزجہ کی قوی دلیل ہے اسی طرح وہ تولدِ ریح پر بھی دلالت کرتا ہے۔ خواہ ریح کی ہیدائش مشانہ میں ہو یا گردوں میں یا جگر میں یا معدہ و پیلا یا معار میں یا باقی اعضا میں سے کسی مقام پر۔

۶، پیشاب کی صفائی اور کدورت۔ قارورہ معائنہ کرتے وقت یونانی اطباء جن سات چیزوں کا لحاظ رکھتے اور اُن سے حالاتِ بدنی پر استدلال کرتے ہیں ! اُن میں سے چھٹا نمبر پیشاب کی صفائی اور کدورت کا ہے۔ یہ بات تو آپ کو بخوبی معلوم ہے کہ صاف اور شفاف چیزوں کی صفائی کے یہ معنی ہیں کہ شعاعِ نظری اُن میں نفوذ کر جائے اور اُن سے پسے کی چیز بخوبی نظر آ سکے۔ یا یہ کہا جائے کہ اُن کا جو حصہ اپنے سے پسے کی چیز کو دیکھنے سے مانع نہ ہو سکے۔ بخلاف اس کے کدورت کی حالت میں شعاعِ نظری اُن سے تجاوز نہیں کر سکتی اور وہ مکرر اجسامِ اجنبی سے پسے کی چیز کو دیکھنے سے مانع ہوتے ہیں۔ لیکن سطلے درجہ کی صفائی تو اُن ہی

اجسام میں ہوتی ہے جن کا مادہ کثیف اور کمزور اجزاء سے خالی ہو جیسے جامد اور سخت اجسام میں بلور یا شیشہ اور آئینہ کی صفائی مشہور ہے۔ اور رقیق سیال اشیاء میں خالص اور صاف پانی اور گارے قوام کی سیال چیزوں میں انڈے کی سفیدی ایسی چیزیں قدرتی طور پر نہایت شفاف ہوتی ہیں۔ اسی طرح بہت سی مصنوعی چیزیں بھی نہایت شفاف ہوتی ہیں۔ باقی رہی قارورہ کی صفائی اور کدورت۔ سوا اسکے متعلق یہ بات ہے کہ قارورہ کی مائیت خالص تو ہوتی ہی نہیں۔ اس میں تو بدنی فضلات کثیفہ و غلیظہ ایک معتد بہ مقدار پر ملے ہوئے ہوتے ہیں۔ اسلئے قارورہ کا بالکل رقیق اور صاف و شفاف ہونا قدرتی طور پر اسکے لئے مناسب و موزوں نہیں ہے۔ بلکہ قارورہ میں بعض فضلات غلیظہ تو ایسے ہوتے ہیں کہ وہ اسکی مائیت میں بالکل محلول ہو کر ایسے یکذات ہو جاتے ہیں کہ اسکے قوام کو قدرے غلیظہ کر نیچے سوا ہیں کچھ کدورت پیدا نہیں کر سکتے اور جب تک قارورہ کا استخوان کیمیائی طریقہ سے نہ کیا جاوے وہ اجزاء ہرگز مائیت سے متمیز نہیں ہو سکتے۔ اور بعض فضلی اجزاء ایسے ہوتے ہیں کہ وہ پیشاب کی مائیت میں مخلوط ہو کر اُسے کمزور اور غیر شفاف کر دیتے ہیں۔ اور قارورہ کی مائیت میں ایسے اجزاء کا احتلاطص بصر سے بخوبی محسوس ہو سکتا ہو اور کوئی ضرورت کیمیائی امتحان کی نہیں ہوتی۔ لیکن یاد رکھو کہ تندرستی کی حالت میں پیشاب ایسا گدلا نہیں ہوتا کہ اُسکو عام طور پر کمزور کہہ یا جائے البتہ اس میں بہ نسبت خالص اور مصفی پانی کے کسی قدر کدورت ضرور ہوتی ہے مگر چونکہ قارورہ کی معمولی حالت تندرستی کے وقت ہمیشہ ایسی ہی ہوتی ہو اسلئے عموماً اُسکو صاف قارورہ کہا جاتا ہے۔ باقی آئندہ

راحم سید محمد عبدالزاق عفی عنہ

کیا علم طبعی ہے؟

(گزشتہ اشاعت سے آگے)

انسان کیلئے علم طب کی ضرورت

پس جو علم ایسا ہو کہ جبکہ ذریعہ سے انسانی زندگی عمدہ حالت میں رہ سکے اور جس کے ذریعہ سے بدنی تغیرات کی پوری پوری اصلاح ہو سکے۔ کیا دنیا میں انسان کیواسطے اس سے بڑھ کر کوئی علم نافع اور ضروری ہو سکتا ہے۔

یہ امر تمام حکماء کے نزدیک مسلم ہے کہ مقصود اصل اس تمام عالم کی آفرینش سے جو د انسانی ہے۔ اس وجود میں جس کو آپ دیکھ رہے ہیں ایک نورانی چیز ہی ہے جبکہ امر ربی کے ساتھ تعبیر کیا گیا وہ روح ہے۔ جسکی بدولت یہ تمام کارخانہ چل رہا ہے۔ اور اسی پر انسان کی دینی و دنیوی ترقیاں منحصر ہیں اور اسی کے ذریعہ سے اس وجود مافی کو تمام عالم پر امتیاز و افتخار حاصل ہے۔ چونکہ روح ایک مجرد نورانی چیز ہے اور بدن کو ان دونوں کے درمیان مناسبت اور رابطہ کا ہونا ضروری تھا تاکہ روحی فیض سے بدن تغیر ہو سکے۔ اسواسطے بدن کے اندر جو سب سے زیادہ لطیف شے تھی وہ منتجب کی گئی یعنی اخلاط کا لطیف بخاری حصہ جو ہر عضو میں جا کر طبع پاکر روح اصل کے تغیر ہو نیکی قابلیت پیدا کرتا ہے اور بدن کو فائدہ پہنچاتا ہے۔ چنانچہ جو قلب میں طبع پاتا ہے وہ روح حیوانی کے ساتھ تعبیر کیا جاتا ہے اور قوۃ حیوۃ کو بخیر و شر میں تمام بدن میں پہنچاتا ہے۔ علیٰ ہذا دماغ میں جو حصہ طبع پاتا ہے اس کو روح انسانی کہتے ہیں۔ وہ قوت حس و حرکت کو بذریعہ احصاب تمام بدن میں پہنچاتا ہے اور جو حصہ طبع میں پاتا ہے وہ بذریعہ اور قوت تغذیہ تمکیم ہر عضو میں پہنچاتا ہے۔ پس بدن انہی طرح شکستہ کے ذریعہ سے روحانی فیض سے ہر وقت تغیر

ہوتا رہتا ہے اور ان ارواح کی قابلیت جب ہی ٹھیک رہ سکتی ہے کہ بدنی صحت اعلیٰ درجہ پر ہو۔ مگر یہ بدن اندا طبعی اصول کے مکن نہیں ہے جو کہ حالات ہمیشہ تغیر ہوتے رہتے ہیں ان تغیرات کی اصلاح کرنیکی ہر وقت ضرورت رہتی ہے اور یہ بغیر طب کے ہرگز نہیں حاصل ہو سکتی۔ لہذا کمالات انسانی کے حصول کا ذریعہ اگر ہے تو طب ہی ہے۔ علاوہ ازیں انسان دو حال سے خالی نہیں۔ یا تندرست ہوگا۔ یا بیمار۔ دونوں حالتوں میں علم طب کی ضرورت اور سکوضرور ہوگی۔ کیونکہ صحت کی حالت میں علم طب ایسے اسباب ہم پہنچانکی ہدایت کرتا ہے کہ جس سے وہ قائم رہ سکے اور مرض کی حالت میں تو ظاہر ہی ہے کہ ایسی تدبیریں مستلزم ہیں جن سے مرض زائل ہو اور صحت حاصل ہو پس تندرست رہنے کے واسطے اور زندگی کا لطف اٹھانے کے لئے دنیا میں اگر کوئی علم ہے تو وہ علم طب ہی ہے کیونکہ جتنی قسم کے تغیرات انسان کو عارض ہوتے ہیں خواہ وہ ان اسباب کے ذریعہ سے ہوں جو ہمارے اختیار میں ہیں اور خواہ وہ جو ہمارے اختیار سے باہر ہیں۔ ہر حالت میں ہماری محفوظ رہنے کے طریقے جو بتاتا ہے وہ ہی علم طب ہی۔ پس انسان بغیر یا بندی علم طب انسان ہی نہیں رہ سکتا۔

طب کی تاریخ

علم طب کی تاریخ کے متعلق یقینی طور سے کہنا کہ یہ شہر بابل سے نکلا ہے ایک مرد شواہ ہے خود حکما اور موصحن اس میں مختلف ہیں۔ جو لوگ عالم کو قدیم کہتے ہیں وہ طب کو بھی قدیم مانتے ہیں۔ اور جو عالم کو حادث کہتے ہیں وہ طب کو بھی حادث کہتے ہیں۔ حدوث کو خیال والے بھی دو فرق ہیں۔ ایک کا خیال ہے کہ انسان کے ساتھ ساتھ اس کا وجود ہوا۔ اور ایک یہ کہتا ہے کہ وجود انسانی کے بعد اس کا ظہور ہوا۔ اور بعضوں کا خیال ہے کہ اسام سے اس فن کی ابتدا ہوئی۔ چنانچہ جالینوس اور بقراط کا یہی خیال ہے بعض کہتے ہیں کہ اسکی ابتدا اکلدانیوں سے ہوئی۔ اور بعض کا خیال ہے کہ اہل مصر سے

ہوئی اور بعض اہل طور سینا سے اور بعض ہند سے کہتے ہیں اور بعض کہتے ہیں کہ اوس جزیرہ سے ہوئی جہاں کے رہنے والے بقراط کے آباد اجداد تھے۔ (باقی آئندہ)

خاکسار

فرید احمد عباسی۔ امر وی۔ ازبیکم پور

پانی

(سلسلہ کیلئے دیکھو صفحہ ۱۳ جلد طبعیہ نمبر ۱۲ جلد ۴)

اوقات جن میں پانی پینا منع ہے وہ سات مواقع ہیں جن کو تفصیل کے ساتھ ہم ذیل میں درج کرتے ہیں۔

(۱) نلہ موٹہ: اس وقت میں پانی کا استعمال اسلئے خطرناک سمجھا جاتا ہے کہ معدہ خالی ہونے کو سبب بنیے ہیں بدون مہلت اور وقفہ کے اپنی مزاجی کیفیت (برودت) اور سارے اعضا جاکر ایسی غریزی کا باعث ہوگا جو شجر حیات کو عمر طبعی تک نہ پہنچنے دے اور جو کچھ زمانہ گزرتا ہے پھر مروگی اور اندرونی سے خالی ہو۔ دل میں اگر پہنچا تو اس بات کا خوف ہے کہ حرارت غریزی کو بوجھ کر موت کے جام سے لبریز کر دے گا۔ جگر میں آگیا تو پھر ہستیا کا بیج جا۔ یہ توبہ جانتے ہیں کہ اعصاب۔ احشا۔ آلات تنفس کیلئے پانی دشمن ہے۔

(۲) حرکت سخت۔ ریاضت تکلیف نالی کے بعد جس میں محنت، مشقت۔ ورزش۔ جماع وغیرہ شامل ہیں یا دھوپ سے چلکر ان اوقات میں بدن گرم ہو جاتا ہے اور اسکی تلافی کیواسلئے پانی کی حاجت ہوتی ہے جس کو پیتے ہی قبل اسکے کہ اسکی سردی دور ہو جائے اعضا میں سرایت کر کے ایسی ٹھنڈک پہنچا دے گا جس سے طرح طرح اور نوع نوع کی تکلیفیں اور بلائیں سر اٹھائیں۔ حرارت غریزی کا نہ ہو جائے۔ میت والے میت میں ڈوب جائیں۔

جلع سے تو باوجود گرم ہو جانے اعضا کے منی ہی نکلتی ہے اور اس سبب خشکی۔ عضامیں

نفع۔ قلب کی حرکت دہی۔ اعصاب کا فعل ڈھلا ان سب باتوں کے پیدا ہونے سے
سنت باروک ٹوک اپنا کام کر جاتی ہے۔ وعشہ۔ حذر۔ وجع المفاصل۔ غرض ایسے ایسے
امراض مذکورہ جگہ دیتے ہیں جو بہت ہی نفوس ہیں۔

(۳) حامین۔ یا اوس کے بعد [بعض کو تہ اندیش علم میں یا اوس سے فوراً باہر اگر پہلے
غٹ غٹ ٹھنڈا پانی پی جاتے ہیں اور یہ خیال نہیں کرتے کہ ایسی صورت میں پانی پینا
سخت مذموم ہے۔ اور بالخصوص جبکہ حام خالی پیٹ پر ہو۔ اور سب اس کا وہی ہے
جو نمبر ۲ میں درج ہوا۔

(۴) سہل کے بعد [یہ بات تو چمکتے ہوئے آفتاب کی طرح نمایاں ہے کہ سہل میں بطور
خارج ہو کر خشکی بڑھ جاتی ہے اور مادہ کے ہیجان سے بدن میں گرمی اور روح میں
نفع آ جاتا ہے۔ اسلئے اگر پانی پیاجا گیا تو ویسا ہی مضر ہوگا۔ جیسا جماع کے بعد
جو نمبر ۲ میں درج ہوا۔

(۵) فوکر رطب پر [فوکر کی مائیت اور پانی بہ سبب مختلف ہونے جنس مائیت اور تعدد
خاصیت کے مضر خیال کیا جاتا ہے۔ اور کیا عجیب آکلہ۔ اور ام۔ قروح خیدہ کا باعث
بجائے۔ تر بوز و غیرہ تو کثیر الرطوبت اور سہل العفونت ہی ہیں۔ اسلئے بہتر یہ معلوم ہوتا ہے
کہ جب تک یہ چیزیں معدمے نگذر جائیں۔ پانی نہ پینا چاہیے۔

(۶) سوتے وقت یا بیدار ہونے پر [اس وقت میں کلی طور پر پانی پینا تو منع نہیں ہے اگر
کوئی محذور ہو یا گرمی کے دن ہوں۔ یا کھانا سونے سے تھوڑی دیر پہلے کھایا ہو تو ادنیٰ کو
پانی ضرر نہیں کرتا۔ بعض حکما کا بیان ہے کہ دماغی امراض پیدا کرتا ہے۔ اسلئے میں بھی کلی
سنت پر چل کر کہہ سکتا ہوں کہ اگر ایسی صورت میں نہ پیا جائے تو کیا ہرج ہے۔ یہ بھی
سنا ہے کہ۔ کشد مرد را آب شب۔ خواب روزہ گوین نے کسی کو مرتے نہیں دیکھا ہر
تب ہی خون ہو۔ احتیاط چاہیے۔

(۷) کہا نا کہانے میں۔ یا اسکے بعد فوراً اگرچہ یہ بات عام طور پر مشہور ہے کہ اور کہا جاتا ہے کہ ایسی حالت میں پانی پینے سے غذا کچی رہ جاتی ہے۔ میں اس سے اتفاق نہیں کرتا صرف سرد مزاج والوں اور کثیر البغلم اشخاص کیلئے مزاحمت ہے اور اسی لحاظ سے میں اس موقع پر اس کا ذکر کرتا ہوں۔ جس کا معدہ گرم ہو اور کہا نا کہانے میں یا بعد اس کے پئے تو کوئی ہرج نہیں ہے۔ اگر نہ پیا جائیگا تو آگ بھڑک کر غذا کو جلا دیگی۔ اکثر دیکھا گیا کہ گرم مزاج والوں کو بھوک نہیں ہے یا کم ہے۔ پانی پیتے ہی بھوک لگ آتی ہے۔ اور جب پانی نہیں پیا جائے کما نا نہیں کہا یا جاتا۔ گلے میں لٹکنے لگتا ہے۔ اور بھوک مرجاتی ہے۔ پانی اگر پیا جائے تو اسکے سہارے شکم سر ہو کر کہا لیتے ہیں ان سب صورتوں کے علاوہ اور بھی ایسے وقت ہیں جن میں پانی پینا منع ہے۔ میرا مضمون ماسبق انکی ہو بہو صورت و کہا نیکی لئے ایک نہایت پر جلا آئینہ ثابت ہو سکتا ہے۔ میں وضاحت کے ساتھ بیان کرنے کو طوالت پر مبنی سمجھتا ہوں جو صاحب شتاق ہوں غور کی عینک لگا کر میرے اس مضمون کو ملاحظہ کریں۔ (باقی آئندہ)

ا ر ا ت م :- حکیم سید احمد شاہ -
ارز و فرسیت اشفاق۔ قصبہ بکار پور

اقسام ریاضت

(گذشتہ اشاعت سے آگے)

ورزش دو طرح سے ہوتی ہے۔ ایک وہ جو بالقصد جیسے پہلوان وغیرہ کرتے ہیں دوسری جیسے محنت و مشقت کرنے والے پیشہ ور لوگ کرتے ہیں۔ اگرچہ اولیٰ کا ارادہ ورزش کا نہیں ہوتا۔ لیکن ایسے اشخاص کی بھی ریاضت ہو جاتی ہے۔ اطباء نے ریاضت کی بہت قسمیں لکھی ہیں۔ ایک وہ جس کا اثر تمام جسم پر پڑتا ہے جس کو عربی میں ریاضت عام کہتے ہیں۔ دوسری وہ جس کا اثر خاص ایک ہی عضو یا چند اعضاء پر ہو جس کو صرف اولیٰ ہی اعضاء کی ریاضت خاص کہتے ہیں۔ بعض ورزش کا اثر محض بدنیہ واقع ہوتا ہے

جسکو ریاضت بدنی کہتے ہیں۔ اول بعض کا نفس پراور بعض کا دونوں پر۔
اب جاننا چاہیے کہ ورزش یا تو قلیل ہوگی یعنی اس سے بدن میں کوئی فرق ظاہر نہیں
کا آنا عضلات نفس کا جلد جلد حرکت کرنا جس کو سانس چڑھنا۔ یا بھولنا کہتے ہیں نہو۔
(الف) ریاضت قلیلہ اگر سریع یعنی جلد جلد شدت سے کی جائے تو اعضا میں خوشگوار
گرمی پیدا کرتی ہے اور فضلات کو بدن سے خارج کرتی ہے۔ (ب) اگر بلی مست ہو تو اس کا
کوئی اثر معتد بہ بدن پر نایاں نہیں ہوتا۔ بان البتہ اگر بہت دیر تک کچا لگی تو بخون کم
پہنچاتی ہے اور فضلات کو بدن سے خوب تحلیل کر دیتی ہے۔ (۲) کثیر یعنی زائد جسمیں پسینہ
بکثرت جاری ہو جائے سانس چھڑ جائے (الف) کثیر اگر سریع شدید کچا لگے گی تو بدن
میں بخون پہنچاتی ہے اور فضلات کو بھی دفع کرتی ہے (ب) اگر بلی آہستہ آہستہ
کی جائے تحلیل زائد کرتی ہے اور بخون کم۔

ریاضت جب حد سے زیادہ کچا لگی تو بدن میں برودت پیدا کرتی ہے۔ اسلئے کہ بوجہ حرکت
کے بدن سے جب رطوبات اصلہ (جنگے ساتھ حرارت غریزی کا تعلق ہے) بذریعہ پسینہ
تحلیل ہوں گی تو لا محالہ حرارت غریزی کم ہوگی جس سے بدن میں برودت کا ہونا ظاہر
ہے۔ ایسے اشخاص کی نبض ضعیف۔ صغیر صلب ہو جاتی ہے۔ اگرچہ بعض اوقات سریع
متواتر بھی ہو سکتی ہے۔ اسلئے کہ جب نبض صلب ہو جاتی ہے اور منسبط نہیں ہو سکتی تو عظیم
نہو سکے کا تدارک سرعت اور تواتر سے کرتی ہے۔ چہرہ کارنگ زرد بدن میں ذبول
و بلا پن ظاہر ہو جاتا ہے۔ ایسی ورزش سے پرہیز کرنا چاہیے۔ معتدل ورزش وہ ہے
کہ جس میں چہرہ سرخ۔ فربہ اور تروتازہ ہو جائے۔ پسینہ کا آنا شروع ہو ورنہ
سانس پھولے۔ نبض عظیم اور قوی ہو۔ بوجہ زیادتی حرارت غریزی اور تقویت
حرکت اور تحلیل فضول کے بلکہ بوجہ حرارت کے جو حرکت سے پیدا ہو سریع متواتر
بھی ہو جاتی ہے۔ جس عضو کی ریاضت کی جائیگی وہی زیادہ تر قوی ہوگا۔

اسکی دلیل ناظرین کی خدمت میں چند مرتبہ عرض کر چکا ہوں اور خصوصاً اس کام کی زیادہ قوت آتی ہے جسکی اعضا کو ریاضت کرائی گئی ہو۔ اسنے کہ اس عضلہ کے اعصاب اور زباطات اس حرکت پر عادی ہو جاتی ہیں۔ بلکہ ہر قوت اس کے موافق ورزش پر قوی ہوتی ہے۔ مثلاً جو اشخاص حفظ کی عادت کریں ان کا حافظہ اور جو اپنی قوت مفکرہ سے زیادہ کام لیں ان کی قوت مفکرہ اسنے کہ بوجہ حرکت کے قوی میں ایک ایسا ملکہ پیدا ہو جاتا ہے جسکی وجہ سے وہ قوی ہو جاتے ہیں جو بلا ورزش کسی طرح نہیں پیدا ہو سکتا۔ علیٰ ہذا جو شخص کثرت سے جملع کرے لیکن حد اعتدال تک ہو اس کے بدن میں مادہ منویہ کو پیدا کرنے والی قوت زیادہ ہوتی ہے۔ (باقی آئندہ)

مہاراقہ
شفیع السرخان - طالب علم جاعت اعلیٰ
مدیر طبیہ علی

اقوال بقراط

فصد کے بارے میں

(۱) اگر مریض کا بدن اخلاط سے متلی ہے اور شکم یا کبد کے زخم سے خون جاری ہو تو ایسی حالت میں فصد کرنا ضروری ہے۔

(۲) اگر انسان بلند مقام سے گر پڑے اور سر زخمی ہو جاوے تو فصد ضروری ہے۔ تاکہ مادہ مجتمع نہوا در عفونت لازم نہو۔

(۳) اگر صفر کا غلبہ ہو تو فصد متنع ہے تاکہ مادہ صفراوی جوش میں نہ آوے۔

(۴) اگر مریض کے فصد لینا ضروری ہووے اور کسی موضع سے خود بخود کافی مقدار نرہو جاری ہو تو فصد کی ضرورت نہیں رہتی ہے۔

(۱۵) اگر بعض کے شکم میں قبض ہو تو فصد جائز نہیں ہے اول قبض کشائی کرنا چاہیے۔
 (۱۶) اگر طبیب حاملہ کی فصد کرنا چاہے تو اول ایک دو ٹکڑہ گوشت بڑ بھراہ دار چینی کباب
 کر کے موقع گردہ اور نان حاملہ پر باندھ رکھے پھر فصد کرے۔

(۱۷) اگر فصد یا سہل حاملہ کے لئے ایسا ضروری ہے کہ ہلاکت حاملہ بدون فصد و سہل کے طبیب
 حاذق کی رائے میں مستصوب ہو تو طبیب کو لازم ہے کہ وہ اذیت جنین مد نظر نہ رکھے اور
 نورافند کر دے۔ خصوصاً ماہ پنجم و ششم و ہفتم میں کہ ان میں چندان خطرہ نہیں ہے۔
 راقم حکیم سردار خان متعینہ تحصیل صوبائی تعلیم پٹنہ

قوانین کلیہ

(گزشتہ اشاعت سے آگے)

فائدہ دوم۔ حجامت دوسم ہے بشرط اور بلا شرط ہیں مع الشطر سے استفراغ خون نفس
 ضعیف ہوتا ہے اور ضرر اوس کا اعضائے ریشہ تک نہیں پہنچتا ہے اور جو ہر روح ہی کم
 استفراغ پاتا ہے اور جبکہ مادہ بافراط عضو میں جمع ہو دے قبل فصد کے متقیقہ نفس سے منع
 ہے اور حجامت قبل از دو سالگی و بعد از شصت سالگی ناجائز ہے۔

مخفی نہ رہے کہ رطوبات اور انملاط بدن کے بھی حسب از دیاد نور قمر کے زیادہ ہوتے
 ہیں پس طرف ظاہر بدن کے۔ جمع کرتے ہیں اور ہنگام کامل ہونے تو رتھر (یعنی تابیخ
 سبز دہم و چہار دہم و پانزدہم) میں ساتھ کمال غلبہ کے ہوتے ہیں اور بعد اوس کے
 طرف باطن کے توجہ کرتے ہیں۔

چونکہ اخلاط صالحہ بوجہ لطافت کے سہل الحکرت ہیں اور جبلت میل طرف باطن کے کرتے
 ہیں اور اخلاط فاسدہ بسبب غلظت کے اوس سرعت سے حرکت نہیں کرتے ہیں۔ پس
 اسی وجہ سے اوائل ہفتہ سوم یعنی تاریخ شانزدہم و ہفتدہم واسطے حجامت اور اسال علق
 کے مقرر نہ۔ (باقی آئندہ) راقم ۱۔ حافظ حکیم عبدالجبار میرٹھی۔

الادویۃ

ادویۃ کے نام و ماہیت پر بحث

(سلسلہ کیلئے دیکھو مجلہ طبیبیہ سب جلد ۱۰ مطبوعہ جولائی ۱۹۰۶ء)

ادویۃ کے ناموں کے متعلق ابھی اور بھی کئی امور قابل اظہار باقی تھے لیکن مجھے ان بعض نازک خیال احباب کی سمجھ بھائی کرنی منظور نہیں ہے جو ایسی باتوں کو صرف ہوائی مگر کی تاخت تصور فرماتے ہیں۔ اسلئے اب میں لفظی مباحثہ کو چھوڑتا اور ادویۃ کی ماہیتوں کا تذکرہ چھیڑتا ہوں اور میں مناسب کہتا ہوں کہ اسی بحث میں جن چند وعدوں کا ایغا میرے ذمہ عائد ہوتا ہے پہلے ان سے سبکدوشی حاصل کروں (۱) منجملہ ان کے ایک لفظ کنکفل کی نسبت اپنی رائے کے ظاہر کرنے کا وعدہ تھا سو اس سے میرے مہربان جناب حکیم وحید الحق صاحب کی اس کافی تحریر نے جو اپنے میری تحریک کے بعد مجھ پر طبعی شایع فوٹا تھی مجھے فارغ البال کر دیا ہے میں آپ کی اس تحریر کی داد دیتا ہوں اور آئندہ کو جمیع اصحاب سے امید رکھتا ہوں کہ وہ کسی تشریح طلب امر کے حل فرمانے میں کسی ایسی تحریک کا انتظار اور تاخیر روا نہ رکھا کریں گے (۲) مجلہ طبیبیہ جلد ۳ ص ۲۹ میں کسی صاحب نے ایک کپ "نامی بوٹی خنازیر کے لئے مجرب لکھی اور اس نام میں عاجز نے کچھ ترمیم ظاہر کی تھی اور لکھا تھا کہ ٹیک ضبط کے ساتھ اس کا نام دریافت ہوئے پر میں اس کا حال عرض کر سکتا ہوں۔ یہ شرط اگرچہ نہ پائی گئی لیکن جناب ادیب صاحب مکرم نے اسکی نسبت مجھے اپنی معلومات کے لکھنے کا ارشاد فرمایا۔ لہذا میں اپنا عندیہ عرض کرتا ہوں۔ یہ بوٹی جس کا صحیح نام میرے خیال میں رکھتے ہیں "ہے کوئی گڑبھڑک لہی ریگستانی زمینوں میں بکثرت پیدا ہوتی ہے اس کا پودا بالکل بے خار درج صرف

گھاس کی طرح تپلی تپلی گنجان شاخوں سے پُر ہوتا ہے کسان لوگ ان شاخوں کو ذرا سا کچل کر اچھے خاصے مضبوطی سے بنا لیتے ہیں اور کھیتوں وغیرہ میں اسی بوٹی کے چھپرے ڈالا کرتے ہیں اور کچے مکانون کی چھتوں میں بھی پڑتی ہے اور اسے تمام مویشی چرتے ہیں۔ مابعد بارش سے قریب سال تک اس کا موسم ہے۔ اس کا کوئی خاص طبی نفع مجھے معلوم نہیں ہے۔ البتہ اسکے منہ میں کچھ کہاری پن محسوس ہوتا ہے۔ ممکن ہے کہ کھانا اور دافع خنازیر ہو۔ (۳) پنجابی بولی کے تھپکے کے ساتھ ادویہ کے ناموں کی ایک خاص جدول کا شائع کرنا بھی میں نے لکھا تھا خاکسار نے کوئی دوسوا اشیا کے مختلف نام اسی ضبط کے ساتھ بصورت جدول قلمبند کیے ہیں۔ لیکن یہاں پر اس پوری جدول کے درج کرنے کی گنجائش اور ضرورت نہیں دیکھنا ہوں اس لیے اس کا ایک مختص حصہ ہیہ ناظرین کرتا ہوں۔ اور چونکہ بعض احباب نے اندرانی بوٹی کے فوائد لکھتے ہوئے اس کے اردو نام کا حوالہ نہ دیا اور ہندوستانی پہلک کو اس بوٹی سے متفق ہونے کا موقع نہ ملا چنانچہ اس بارے میں مجھے بعض ایوٹ چٹیان بھی موصول ہوئی ہیں لہذا میں اس جدول کو اس بوٹی کے نام سے شروع کرتا ہوں۔

(بقیہ پنجابی مختلف لغات ادویہ کی جدول)

پنجابی نام	مشہور نام	فارسی نام	عربی نام	ماہیت
اندرانی	پچھو پچھو + مجموعی	.	.	بوٹی ہے
آنبرؤل	امریل، اکاسنیل	برشش	کشوت	"
اٹ سٹ	بسکیرہ	دیوہیت	حَدَقُوْقا	"
اُپٹہ کنڈا	چھٹہ	خارواثر گوند	انگہ	"
بوہر	بڑ	برگد	ذات الدواب	درخت ہے

پنجابی نام	مشہور نام	فارسی نام	عربی نام	ماہیت
بیار	سال	.	ساج	درخت ہے
بہ پھلی	بھون پھلی	.	.	
بلہن	سوس	خوک آبی	دُلہن	جانور ہے
با پڑہ	شاہترہ	شاہترہ	شاہترج	بوٹی ہے
تہ	اندراٹن	خریزہ تلخ	حطل	پھل ہے
ترڈی	بھینگر	.	ضرضر	جانور ہے
جند	سنگرا	.	عفا	
جھجھن	ڈھنڈاٹن	.	.	بوٹی ہے
چھٹھڑ	کچری	دستبویہ	ورداب	پھل ہے
چھٹھڑا	ڈھاگ	.	.	درخت ہے
ڈھیمن	بھڑہ تیتا	.	زنبور	جانور ہے
روٹی مٹھی	انجبار	انجبار	انجبار	اسکی جڑ استعمال ہے
رؤانہ	بالا	.	با قلا	خم ہے
رنگان	پوٹن + اکسنی	.	کاج	پھل ہے
رس	رُسوت	.	حنض	حصارہ بوٹی کاٹر
رؤہ	رُس	افشردہ نیشکر	حصارہ قسہا لک	مشہور ہے
زدبھی	تلی	سدا ب	سدا ب	بوٹی ہے
سوانگ	سادان	شالغ	.	مشہور غلہ ہے
شرنہ	سکس	.	سلطان الاشجار	مشہور درخت ہے
کوکن	جھڑیر	کناروشنی	سدربری	مشہور ہے

پنجابی نام	مشہور نام	فارسی نام	عربی نام	ماہیت
کائنات	سرکنڈہ	نے	قصب	مشہور ہے
کاہنان	کڑی	.	عنکبوت	جانور ہے
کڑال + کلاڑ	کچنال	.	.	درخت ہے
کھنٹن	چوکا	ترش	حماض	بوٹی ہے
کھنٹل	دوب	مرغ	حشیش العشب	گھاس ہے
لاجونتی	چھوٹی سوئی	.	.	بوٹی ہے
لائی	سارو	شارک	.	.
کڑی	مڈی	لمخ	جراد	جانور ہے
نارا	پیوسی	.	لبا	.
درچ	رچ	اگر	وج	جر ہے
ولہور	ہرن گہری	.	.	بوٹی ہے
ہرنہ توری	بمڈی	.	باسیا	پھل ہے

(۴) عقاید سے آگاہی حاصل کرنے کے ایک سہل طریق کا بھی میں نے ایسا کیا تھا اور وہ تبادُل خیالات سے تعلق رکھتا ہے۔ میری رائے ناقص میں علم عقاید کو ترقی دینے کیلئے ایک خاص طبی جماعت کا ملک بیلگہ دوسے کر کے ادھر ادھر کی معلومات کو یکجا جمع کرنا اور انہیں اشاعت دینا اس بارے میں عمدہ نتیجہ پیدا کر سکتا ہے۔ یا کم از کم دہلی جیسے مرکزی شہر میں کوئی ایسا انتظام ہو کہ وہاں سے ہر طرح کی جڑی بوٹیوں کے نمونے سموت کے ساتھ مل سکیں اور جن نباتات کے نمونے وہاں بھیجے جائیں ان کے نام و دیگر ضروری حالات کا پتہ بھی بخوبی چل سکے۔ اس صورت میں بھی ادھر ادھر کی تمام معلومات کا ذخیرہ یکجا جمع ہو کر شائع ہو سکتا ہے اور بہت سے نئے معلومات کا اس طرح سے حاصل ہونا

ممكن ہے۔ علاوہ اس کے چند اور امور جن کا علم عقاقیر کے متعلق مد نظر رکھنا ضروری ہے۔
آئندہ نباتات کی ماہیتوں کے بیان میں قلمبند کیے جائیں گے انتشار اللہ تعالیٰ (باتی اللہ)
راقمہ حکیم ابوداؤد عبداللہ وفقہ اللہ

دواؤں کی حفاظت اُن کے بنانے کا

طریقہ

علم دوا سازی سب سے زیادہ مشکل ہے اور اس کو حصول کیلئے چند علم از حد ضروری ہیں۔ جیسا کہ
علم ہیئت - علم طبیعی - علم الاوزان - علم اجسام - علم معدنیات - علم آتش کاری - علم شناخت الاؤ
علم جغرافیہ - علم ماہیت - علم آب و ہوا ہر مالک - علم قوت ہر ادویہ - علم تشریح - علم فلاسفی - علم شجر
علم بدل - علم مصلح - علم خواص وغیرہ وغیرہ ہیں۔

علاوہ ان علوم کے تجربہ ہونا چاہیئے۔ واقعی دراصل علم کیمیا علم دوا سازی ہے مگر آج کل
بالحاظ ان علوم کے مفردات اور مرکبات حاصل کی جاتی ہیں۔ اسی وجہ سے کامیابی میں
وقت واقع ہوتی ہے۔ لہذا اس بھیچان کو اس قدر جرات کہان جو ایسے شکل علم میں کچھ
بھی قلم فرسائی کر سکے۔ مگر محض بزرگوں کے توقع پر اور نیز بہ تحریک جناب حکیم سید محمد مصطفیٰ
حسن صاحب جو کچھ اس خس و خاشاک سے ممکن ہو سکتا ہے ہدیہ ناظرین کرتا ہے۔

دافع ہو کہ ماہران علم طب کیلئے اول ادویہ کی حفاظت کے طریقوں کا اور دواؤں کے
بنانے کا جاننا ایک ضروری امر ہے۔ اعلیٰ مناسب یہ ہے کہ جس جگہ کی ادویہ قوی مشہور
عمدہ ہوں اسی شہر اور اسی مقام سے بلکہ جہاں وہ پیدا ہوتی ہوں وہاں سے
لینا چاہیئے۔ کیونکہ وہ تروتازہ اور رسیدہ و پختہ ہوں گی اور عین فصل پر بہتر ہم ہوتی
ہیں اسناد بقراط کا مقولہ ہے عَلَیْکُمْ اَکْلُ مَوْضِعِ عَقَاقِیرِ اَرْضِہٖ وَ بَلَدِہٖ
یعنی ہر مرض کا معالجہ اسی شہر اور اسی زمین کی نباتات وغیرہ سے کرو گوا سچے کہ جقدر

اُمین زیادہ نفع اور اُمید صحت اور جس جگہ کے لوگوں کے لئے ہے اور سقدر
 غیر ملکوں کی ادویہ میں نہیں ہے از انجا کہ القاط ادویہ سے یہ مراد ہے کہ ہر ایک دوا
 اپنے موسم پر توڑی یا نکالی۔ خواہ چینی یا تراشی جاوے اور پھر اُس کو حاصل کر کے بعد
 کیونکر کہیں جس سے وہ محفوظ با اثر ہے ادویہ چند انواع کی ہیں مثلاً معدنی اور
 نباتاتی اور حیوانی۔ مگر معدنی میں عمدہ وہی دوا ہیں جو مشہور معادن سے
 لی جادین جیسے پھکرمی قبرس سے اور سرخ پھکڑی کرمان سے اور موتی دریائے
 بحرین سے۔ فیوفیشیا پوری۔ لعل بخشانی عقیق سینی اور یاقوت پکیو سے اور لاجورد
 کاشغری نہایت عمدہ اور مکمل الاثر ہے۔ الامعدنی اشباء امیرش سے بالکل پاک
 و صاف ہو یعنی کوئی دوسری شے اوس میں ملی نہ ہو دے۔ جو ہر اوسى دوا کا لینا چاہئے
 جو صاف اور عمدہ اور خوش رنگ ہو ادسکی بوا در مزہ میں کسی طرح کی خرابی نہ ہو گئی ہو
 معدنیات اپنی اپنی معدنوں سے شروع موسم جاڑے میں لینا مناسب ہے۔
 نباتاتی ادویہ بہت قسم کی ہیں لیکن اُن میں سے ہر ایک کو ادن کی فصل اور وقت معین پر
 ایام پختگی میں لینا چاہیے پھر ادن کو با احتیاط خشک کریں۔ نباتات بستانی کی پرستش
 نباتات پہاڑی اور صحرائی زیادہ تر قوی ہوتے ہیں۔ جڑی کو آخر فصل غریف میں لیکر
 خشک مہید ہے۔ اور پھل رسیدہ درخت سے پختہ ہونے پر لیکر خشک کیا جاوے۔
 درحالیکہ خام مطلوب ہو تو خام لیا جاوے جو اشیاء پھیلنے کی ہوں وہ چھلک کر خشک کیا جائیں
 پھولوں کے توڑنے کا عمدہ وقت وہی ہے کہ جب کلیان خوب تر و تازہ
 اور خوشبودار اور کھلی ہوئی ہو وین۔ خود بخود گر پڑنے کا وقت نہ آجاوے۔ مگر
 کلاب کا پھول تباہ شگفتگی کے توڑ لیا جاوے۔ تخم دی بہر ہوں گے جو پُر مغز اور چکنے اور
 وزنی ہوں۔ البتہ بعض بعض نباتات موسم ربیع میں تیار اور پختہ ہوتے ہیں (باقی آتی ہے)
 راقم حکیم سید ممتاز حسین دہلوی

حلوائے گھی گوار

یہ حلوائے نہایت مقوی دماغ و اعصاب اور حمل ریح - دافع قبض و درد کمریگی مقوی بدن ہے۔ جاذبون کے موسم میں استعمال کرنے سے بہت منافع اس سے ظاہر ہوتے ہیں۔

صفتہ - مغز گھیکوار (ایک سیر) کو روغن کاؤ (آدہ سیر) میں بھون لیں جب خوب سرخ ہو جائے اور گھی کو چھوڑ دے اسکو نکال کر زردی بیضہ مرغ (۵ عدد) اسی گھی میں نیمبشت کر لیں۔ اسکے بعد میدہ گیمون کا (آدہ پاؤ) بھنے ہوئے چنوں کا بسین (آدہ پاؤ) بھنے ہوئے دھینے کا آٹا (آدہ پاؤ) ان تینوں کو تدریجاً گھی میں بھج کر شکر سفید (ایک سیر) کے توام میں ملا لیں۔ پھر گھیکوار اور اندسے کی زردی پہنی ہوئی اس میں ملا کر - مغز بادام شیرین - مقشر - جلیغوزہ - مقشر - مغز پستہ - مغز اخروٹ - ناریل - لہکے پانچ پانچ تولہ اس میں ملا لیں۔ ہر روز صبح کے وقت اس میں سے بقدرہ تولہ کھا لیا کریں۔

مغربی

ابنہ برک دفع کلفت اور جلا اور شنی چھو کیلئے

خرچہ (۱۰ عدد) آب لیمون میں بھگوئیں تاکہ شل چونسے ہو جائیں۔ تہنج باریک (۲ تولہ) سفیدہ تخم مرغ (۳ عدد) میں بھگو کر خشک کر لیں۔ لعاب اسپغول (۱۰ تولہ) مندلسفید (۱ تولہ) کلاب میں گھسا ہوا - تخم نبواز (۱ تولہ) سیخ نی (۱ تولہ) سہاگہ بی (۱ تولہ) منتر تخم خربزہ (۱ تولہ) صابون عراقی (۱ تولہ) پوست کوند (۱ تولہ) بدستور معمول ابنہ بنا کر استعمال کریں۔

ایضاً

صندل سفید صندل صرخ تخم خشخاش زعفران دارلہد یا چمطل مصفر دال عدس ہر ایک
ایک ماشہ ہر ایک پیکر پانی میں تر کر کے منہ پر ملین۔

ایضاً

صندل سفید سنبل الطیب ۶-۶ ماشہ - زعفران ۲ ماشہ - پوست اترج ۳ ماشہ جس
۶ ماشہ - مغز بادام جنگلی اتولہ - ناکیسر ۹ ماشہ - برگ خا اتولہ - تخم خشخاش اتولہ کشنیر
۹ ماشہ - مغز بادام شیرین اتولہ - آر دعدس اتولہ سفیدہ سفیدہ صرخ ۲ عدسین تر
کر کے خشک کر لین اور شب کو سرکہ - روغن گل اور آب کشنیر سبز میں مل کر صفا
کرین اور آب گرم سے دھو ڈالین۔

قرص درد سر

صندل سفید سودہ - صندل سیخ سودہ ۱۰-۱۰ ماشہ - بدرالنج - تخم کامو صمغ عربی
پانچ پانچ ماشہ - رسوت ۳ ماشہ - کامونی ۷ ماشہ - ایون ۳ ماشہ - زعفران ۳ ماشہ
سب کو کوٹ چھان کر قرص بنا دین۔

قرص مثلث درد شقیقہ کیلئے

کشنیر خشک - آملہ منقی - تخم کامو - زنجبیل ہر ایک قین تین اتولہ - ایون - بذریعہ
ہر ایک تین اتولہ - کثیر ڈیرہ اتولہ - صمغ عربی اتولہ - زعفران ۳ ماشہ بدستور معمول قرص
بنا دین۔ (باقی آئندہ)

محمد عبدالحمید
(ارنا گجو)

الامراض

اجوبہ استفسارات مندرجہ مجلہ طبیہ دہلی نمبر ۱۲ جلد ۴

جواب استفسار نمبر ۱

آپ کے لئے یہ معجون بہت نافع ہوگی اسے تیار کر کے اس میں سے ۵ ماشہ ہر روز صبح کے وقت کھالیا کریں
 صفہ - دارچینی - لونگ - جائفل - اسپند - جاوتری - ہر ایک ڈھائی تولہ
 کنجد سیاہ ساڑھے تین تولہ - سب کو کوٹ چنانکہ شہد خالص آدھ سیر میں
 ملا لیں - اور چینی کے برتن میں رکھ چھوڑیں - مقدار خوراک ۱۰ ماشہ تک ہے
 اور معجون لولومی ترکیب جالینوس - یونانی اینڈ ویدک کمپنی دہلی سے منگاکر
 اس میں سے ۵ ماشہ رات کو سوتے وقت کھالیا کریں -

حکیم سید آل حسن چاند پوری

جواب استفسار نمبر ۲

عورتوں کو اس قسم کے موزمی اور دیر پا امراض اکثر ایام حیض کی ببقاعدگی
 یا احتباس حیض سے لاحق ہوتے ہیں لیکن آپ نے کوئی ایسی علامت
 درج استفسار نہیں کی جس سے معالج کو اس کی طرف پوری توجہ کرنیکا
 موقع ملے - اس لئے ہم بالفعل ایسی مشترک النفع تدبیر بتاتے ہیں جس سے بچل
 کرنے سے امید ہے کہ انتشار اسد تعالے مریضہ کو بہت کچھ نفع ہوگا -

نتیجہ سے مطلع کرنا آپ کا فرض ہے۔

بلایا کے نسخہ۔ جو ارش جالینوس ہ ماشہ ہمراہ شیرہ بادیان۔ شیرہ
تخم کنوٹ پانچ پانچ ماشہ شیرہ سویڑے ۵ دانہ۔ عرق کلو ۲ تولہ۔ عرق
برنجاسف ۵ تولہ یعنی غیر ۲ تولہ میں تیار کر کے خمیرہ بنفٹ ہم تولہ اس میں
حل کریں اور صاف کر کے پلائیں۔

سفوف۔ بعد غذا کے دونوں وقت کہا لیا کریں۔ صفہ۔ پوست ہلیا
ندو۔ ترد سفید۔ بڑنگ کابی۔ مرچ سیاہ۔ سوٹھ۔ اجوائن پپیل۔
سفر سمند پھل۔ سمندر جھاگ۔ ہینگ۔ سہاگہ۔ جوا کھار۔ نمک لہوری
نمک سیاہ۔ ہر ایک ایک تولہ سب کو نیم کو فٹہ کر کے عرق اہل بیدہ تولہ
میں ترکیں۔ جب سایہ میں رکھا رکھا خشک ہو جائے باریک پسکر سفوف
بنالیں۔ مقدار خوراک ماشہ سے ۳ ماشہ تک ہے۔

روغن مالش کے لئے۔ کلو نجی۔ تخم سویہ۔ برگ سداب۔ گل بابونہ۔ بالچھر
دار شیشخان ایک ایک تولہ زیرہ سیاہ ۲ تولہ سب کو آدھ سیر بانی میں جوش
دیں۔ جب آدھ پاؤ بانی باقی رہ جائے اس وقت مل چھانکد اس میں برگ
سویہ سبز کا عرق ۵ تولہ۔ روغن ارڈی۔ روغن بابونہ ہر ایک ۲ تولہ اضافہ
کر کے پھر جوش دیں۔ جب پانی جل جاوے اور صرف روغن باقی رہے
اس کو صاف کر کے مصطفیٰ رومی ایک تولہ۔ جذ بید ستر ۳ ماشہ نہایت
باریک پسکر گرم کر لیں تاکہ یہ دونوں چیزیں روغن میں خوب حل ہو جائیں
پھر اس روغن مرکب کو شیشی میں رکھ لیں اور اس میں سے سماشہ
لیکر نیم گرم کر کے شکم اور مانہ پر آہستہ آہستہ مالش کر دیا کریں۔

حکیم سید آل حسن چاند پوری

جواب استفسار نمبر ۳

فخر ہندوستان اور خاندان شیرینی کے اعلیٰ ممبروں کا نام نامی جس طرح ہونے
طاعت کو زندہ اور قائم رکھنے والا بلکہ رونق دینے اور اوج عورت پر پہنچا
والا نام ملک بلکہ ممالک خیر میں یہی آفتاب عالم تاب کی طرح مشہور ہیں انھیں
والعوام ہے۔ اسی طرح دہلی اور اعزات دہلی میں خاندان بقائی کے
بعض ممبروں کا چرچا بھی اس مناسبات چشم کے بارے میں سنا گیا ہے
اسلئے میرے خیال میں بہتر ہوگا اگر مستفسر صاحب دہلی جا کر مریمین کا
معالجہ باقاعدہ کرائیں۔

ایک خریدار مجلہ طبیبی

جواب استفسار نمبر ۴

(۱) ہیضہ میں گرم پانی کا معدہ میں ٹھہرنا اور اس سے پیاس کا بھگنا مشکل
ہے بلکہ اس میں معدہ کی تیز حرارت سرد پانی کو بھی گرم کر کے فوراً خارج
کر دیا کرتی ہے۔ اور ظاہر ہے کہ جس طرح کسی گرم ظرف میں بار بار ٹھنڈے
پانی کا ڈال کر نکالنا آخر اس کی سردی یا کم از کم کمی حرارت کا موجب ہوتا ہے
اسی طرح ٹھنڈے پانی کا معدہ میں تو ارد آخ شدت پیاس کا مسکن ہو
سکتا ہے۔ لیکن اس میں مبالغہ اچھا نہیں ہے چنانچہ حکیم افضل علی صاحب
رضوی اپنے رسالہ الجنۃ الواقعہ لہام الامراض البانیہ میں تحریر فرما
ہیں کہ ”حتم الامکان سرد پانی میں افراط نہ کریں کہ کہیں معدہ کو انوریت
اور ضعف نہ پہنچائے اور ایسی ہی بے چینی ہو تو اطراف کو سرد پانی
میں ڈبونا چاہیے۔ اور باوجود اسکے ایسے حال مرض میں پانی سے منع کرنا
بھی جیسا کہ بعض جملہ کا دستور ہے۔ درست نہیں ہے۔ اور ضعف معدہ

بید کرنے کا اس طرح تدارک کریں کہ سونے یا چاندی یا لوہے کے اس میں
بجھاؤ دیکر گلاب کے ہمراہ استعمال میں لائیں ” انتہے ۔

(۲) شابرہ کسی نوع کی کہانسی میں مضر نہیں پایا گیا نہ قیاساً نہ تجربۂ ہاں
حکیم میر محمد موسیٰ صاحب نے اس طرح لکھا ہے ”گویند مضر شش و مصلح
کاسنی است“ واللہ اعلم

(۳) حابس اور قابض میں اصطلاح کوئی فرق نہیں ہے ایک دوسرے کی
جگہ برابر استعمال پاتے ہیں ہاں لغوی معنی کے لحاظ سے انہیں عموم و خصوص
من وجہ نظر آتا ہے چنانچہ حابس بمعنی روکنے والا اور قابض کے معنی سلک
والا بعض اشیاء صرف حابس مواد ہیں جیسے انجبار بعض صرف قابض اعضا
جیسے ہلیہ بعض حابس و قابض دونوں ہیں جیسے افیون ہذا واللہ اعلم۔
(۴) کرخجوا۔ گلو۔ سم الفار۔ زرنیخ۔ کونین اور انکے مرکبات اور ان سے
کم اور یہی کئی اشیاء ہیں ۔

(۵) خاکسی کا جو شانہ ممنوع نہیں بلکہ بکثرت مستعمل ہے ۔ پاشیدہ
شاید اسلئے استعمال کرتے ہوئے کچھ مہدن میں عرصہ تک ٹھیک کر دیا
تا شیر کا موجب ہو ۔ واللہ عالم

علیم ابوداؤد عبداللہ مالک داؤدی شافعی
سیر کہائی ۔ چوئیاں ۔ لاہور ۔

الاسہال

سلسلہ کے لئے دیکھو مجلہ طبیہ مطبوعہ حکیم اکتوبر ۱۹۰۷ء

اسہال ماکولی چند سببوں سے عارض ہوتا ہے ۔ اول ایسی غذا کے
کھانے سے جو بالذات سرریع النقبول تلفہ مادہ مانند شیرین سن و سنک ٹرمی

و بطبخ کے ہو و و م غذائے غلیظ بطی القبول للصالح مثل لحم باموش کے
سوم غذائے شدید الحرارة مثل فہد کے خاصکہ اگر آکل محروم المعده ہو
کیونکہ ایسی صورت میں اجتماع حرارتیں سے ماکول محترق ہو کر قابل تغذیہ
و اصلاح کے نہ ہے چہارم طعام شدید البرودت مثل کدو کے - لان
البرودة الشديدة تجدد المعده و ہونینجہا عن ہضم الغذاء فیفسد الماکول و پنجم
غذائے کریم الطعم یا کریم الرائحة عام اس سے کہ فی نفسہ کریم الطعم یا کریم
الرائحة ہو یا ایسی ترکیب سے طیار کی گئی ہو جو موجب امور مذکورہ کا ہو
ششم غذا اشتہا سے زیادہ یا بغیر اشتہا کے امتلائے معدہ پر
کہائی جاوے اور معدہ ہضم سے اُس کے عاجز آوے اور فاسد ہو
لیکن ممکن ہے کہ قوت ماسکہ قوی ہو اور اُس کو ایک مدت تک معدہ میں
ٹھہرائے رکھے اور حرارت غریبہ اُس میں نفوذ کر کے اُس کو فاسد کرے
ہفتم طعام بمقدار قلیل کہا یا جائے اور بسبب قلت مقدار کے حرارت
معدہ سے سوختہ ہو جائے لیکن ایسا ہو اُس وقت ممکن ہے کہ معدہ ناری
اور قوی الحرارة اور ماکول لطیف اور بغایت قلیل ہو ہشتم غذائے
لطیف بالاسے طعام غلیظ کے کہائی جائے اور لطیف چونکہ سریع الہضم ہو
جلد ہضم ہو جائے مگر چونکہ غلیظ غیر ہضم نیچے اُس کے ہلے وہ ٹھہر جائے
طانی رہ کر نکٹ طویل سے فاسد ہو کر اُس طعام غلیظ غیر ہضم کو بھی فاسد
کے لان اختلاط الفاسد بالصالح ما یفسد الصالح - نہم حرکت صغیرہ
یا بیداری مفرط بعد اکل غذائے عسر الانہضام یا خواب مفرط بعد غذا
سریع التفریر کے اتفاق پڑے اور موجب فساد ہضم کا ہو - و ہم غذائے
نفاخ مثل لوبیا و عدس و غیرہ کے جس سے ریاح پیدا ہو کر موجب عسر

اشکال معده طے غذا ہو اور غذا غیر منہضم رہ کر فاسد ہو۔ پس ایسی غذاؤں سے طبیعت انسانی متغیر ہو کر بغیر اشکال منہضم کے معده سے طرف اسعار کے دفع کرے اور اسہال جاری ہو۔ یا زور ہم غذا سے لزج و مزلی مثل آلو و عیس کے سبب اجرائے اسہال ہو بہر حال ایسے اسہال میں علل وہ تقدم سبب کے تمدن شر اسیت و ثقل و درد و حرقت معده و قراقرش کم و غثیان و گندگی براز و جثا ر نا طبعی مثل تیز و ترش و سوختہ کے پیدا ہو اور اکثر رائج براز مائل بہ ترشی و طعم ماکول آروغ میں محسوس ہو۔ مگر جو اسہال کہ غذائے لزج و مزلی سے عارض ہو اسہال ہو تقدم تناول مرلقات و اشیلے لزج سے پوشیدہ نہیں ہے پس ایسی صورت میں اول جوارش شہر یاران و جوارش تربید و گلقد و تمر بندی و غیرہ سے مدد کریں تا طعام فاسد بالکلیہ مندفع ہو جائے **صفت جوارش شہر یاران**۔ مقمو نیائے مشومی و ماشہ فلفل و ماشہ زنجبیل و ماشہ زیرہ سفید و ماشہ برگ سداب و ماشہ بورہ ارمی و ماشہ قرف و ماشہ خولجان و ماشہ کوٹ چانکر شہد خالص ۱۲ تولہ میں بدستور معروف جوارش تیار کریں۔ اور ۱۰ ماشہ ہمراہ آپ گرم کے کہلائیں۔ **صفت جوارش تربید**۔ تربید سفید مجوف خراشید ۱۰ ماشہ محمودہ مشومی ۳۰ ماشہ مصطکی رومی، ماشہ عود بندی ۵ ماشہ سفوف کر کے رب سیب ۳۰ تولہ میں ملائیں اور ۱۰ تولہ آپ گرم کے ساتھ دیں واضح ہو کہ اگرچہ جوارشات مذکورہ مسہل ہیں مگر مقوی معده اور باضم ہی ایسا پس تنقیہ کے واسطے تلطیف بقایائے فضول کے اگر قوت باہمی دے فاقہ کرنا ورنہ تقلیل غذا کی کرنی اور غذائے

طبیعت سر پہ البغیم مثل شور بائے تیر تو ندرو و جوڑہ مرغ و غیرہ سے
 ہمراہ دارچینی و قدرے زعفران کے کہانا اور ریاضت معتدل کرنی اور
 استہمام کرنا اور آب گرم معہہ پردہارنا مفید ہے اور یہی معجون کوئی مولیہ
 مطب جوڑہ اُسٹاوی حضرت حکیم محمد رفیق الحق مرحوم بھگلپوری تلمیذ
 ارسطوی صفت جناب مولوی حکیم عبدالعزیز صاحب لکھنوی جس کا
 کسی آئندہ پرچہ میں انشاء اللہ قلم شائع کروں گا حسب رعایت
 مزاج مریض ہمراہ عرق بادیان یا شربت انار ترشش کے کہلانا مجرب
 ہے۔ باقی آئندہ۔

راقم حکیم شاہ محمد حبیب اللہ لکھنپوری ازراج محل

ضعفِ باہ

گذشتہ اشاعت سے آئے

قوانین حفظِ صحت اعضاءِ تناسلیہ

(۱) اعضاءِ تناسلیہ کی قوت قائم رکھنے کے لئے افراطِ فاعلیت سے
 اُن کو تھکانا نہ چاہیے۔

(۲) طہارت اور نظافت اعضاءِ تناسلیہ کی اور میں و حیرہ سے
 دہو کر صاف رکھنا ضروری ہے۔

(۳) فعلِ مذکور کا جلد جلد تکرار سخت مضر ہے اس امر کو اعضاءِ مذکور
 کی طبعی انتباہ پر چھوڑنا چاہیے۔ عاشقانہ خیالات سے انتباہ میں لانا
 اور خواہشِ نفسانی میں بے اعتدالی سخت ضررِ رسان ہے

(۴) کھانا کھانے کے بعد افعالِ شہوانیہ سے محترز رہنا چاہیے۔

(۵) بیماری - نقاہت - کمزوری - بے چینی کی حالت میں مقاربت سے پرہیز کرنا چاہیئے۔

(۶) اگر ذہن مشوش اور بدن تھکا ہوا ہو تو فعل مذکور کو کسی دوسرے روز پر چھوڑنا چاہیئے۔

(۷) ضعیف الصدر لوگ ذوق شہوانیہ میں زیادہ نہہک نہوں کہ یہ اُنکے لئے مہلک ہے۔

(۸) جو ماکولات اور مشروبات کہ بدن میں حرارت پیدا کرتے ہیں اور دوران خون کو سرعت دیکر اعضائے تناسلیہ میں انتباہ پیدا کرتے ہیں وہ بوجہ اپنی تاثیر ناپائیدار ہونے کے آخر کار ضعف باہ کا باعث ہوتے ہیں۔

(۹) اطعمہ مضعفہ اور ترش چیزوں کا زیادہ استعمال اعصاب اور قوائے تناسلیہ کے لئے مضر ہے۔

(۱۰) ہمیشہ اشغالات ذہنیہ میں مصروف رہنا بھی عضو تناسل کی قوت لغوظ کے لئے مضر ہے۔

(۱۱) پرہیز دائم - مقطعات شہوت - مسکرات و مخدرات - اشیائے شدید اللبر و دہش کا غور و گل نیلوفر - ناکافی خوراک - کمزور کرنے والی غذا - اغذیہ دافع شہوت کا مدت تک استعمال یہ سب مضر ہیں۔

(۱۲) امراض مزمنہ - اعضائے رجلیت پر تاثیر کرنے والے دماغی امراض - اشغالات عقلیہ مدیدہ - ارزای مزیدہ خوف - شرم و حیا - نفرت وغیرہ - انفعالات ضعف باہ کے باعث ہوتے ہیں۔

(۱۳) ریاضت اور محنت اور تعب اور حرکات نفسانی کے بعد ہرگز مزاج

غل مذکور کا نہونا چاہیے۔

۱۴۱) متواتر مقاربت سے سخت احتراز واجب ہے۔

۱۵) حائضہ - پیر زال - مریضہ - غیر بالغہ کی مقاربت نہایت مضرت

۱۶) بعد مقاربت اعضائے تناسلیہ کو آب سرد سے دھونا یا سرد پانی

یا شربت پینا یا آب سرد سے غسل کرنا یا ہوائے سرد میں ٹھیرنا خطرناک ہے

محمد عبدالصمد از ناگپور

جماع اور حمل اور عقر اور حاملہ کے متعلق مفیاتیں

گزشتہ اشاعت سے آگے

اور ایسے ہی بُرا ہے بایں یا داہنی کروٹ لیٹ کر جماع کرنا اسلئے کہ اس طرح

حرکت بسہولت ممکن نہیں ہے اگرچہ پہلی صورت سے ضرر میں کم ہے۔ اور

ایسے ہی بُرا ہے کھڑے ہو کر جماع کرنا اسلئے کہ اس صورت میں علاوہ اسکے

کہ حرکت جماعی مشکل ہے دونوں ہڈیاں دن بدن کمزور ہو جایا کرتی ہیں

اور ایسے ہی بُرا ہے جماع کرنا علیٰ ہیکۃ الراجح یا ساجد۔ لیکن وہ عورتیں جو کہ

زیادہ موٹی ہیں تو وہ اس ترکیب سے حاملہ ہو سکتی ہیں کہ اُنکے ساتھ جماع

کیا جاوے جبکہ وہ مُنہ کے بل اوندھی سجدہ کرنے والیاں ہوں اسلئے کہ

شرب اُن کا رُکنا ہے فیم رحم کو نفوذ منی بتمامہ سے طرفِ رحم کے اور جبکہ ہونگی

سجدہ کرنے والیوں کی صورت پر تو لا محالہ شرب اُن کا مائل ہو گا نیچے کو جو جماع

نقل کے اور فیم رحم وسیع ہو گا تو اس صورت میں نفوذ منی کا مستقر رحم

میں آسان ہے۔ اور یہی بہت سی شکلیں جماع کی اور ضرر اُن کا مبسوط لکنا بالکل

میں لکھی ہیں۔ لیکن اب میں صرف اس ایک شکل کو جو کہ استقرار حمل کے لئے

بہترین اشکال سے ہے لکھ کر بقیہ تمام شکلوں اور آسنوں کو چھوڑتا ہوں۔

یہ کہ اوپر آتے مرد عورت کے پیٹ پر ایسا کہ وہ لیٹنے اور بیٹھنے کے درمیان ہو اور انحالیکہ دونوں زانیں اوپر کی طرف کھڑی ہوں بعد ملاعبت تمامہ دپارو محبت و بوس و کنار کے اسلئے کہ قبل الجماع بسبب ملاعبت حرکت کرے گی اور بچہ کی منی اپنی جگہ سے کیونکہ وہ بارد بطی الحکمت ہے بہ نسبت مرد کے کہ منی اسکی حارسیرج الانزال ہے تو اس صورت میں موافق ہوگا انزال عورت کا ساتھ مرد کے جو کہ سبب ہے استقرار حمل کا۔ اور ایسے ہی چونکہ عورت بارد المزاج بطی الانزال ہے قبل جماع نرم ہاتھوں سے ملنا پستان خاصکہ سر پستان کا اور گدگدانا کیج ران اور پیڑو کا منی کو حرکت دیتا ہے اور شہوت کو جوش میں لاتا ہے اسلئے کہ ان اعضا کو رحم کیساتھ مشارکت نامہ ہے۔ اور ایسے ہی رگڑنا اور ٹھوکر دینا اوپر والے حصہ فرج کو نوکر سے بہت جلد عورت کو منزل کرتا ہے اس لئے کہ یہ وہ جگہ ہے کہ جس میں اعصاب زیادہ ہیں جس اُس میں قومی اور لذت رگڑ کی اُس جگہ بہت زیادہ ہے حاصل یہ کہ قبل جماع ان امور کے کرنے سے جب کہ آنکھوں کی ہیئت بدلنے لگے اور دونوں آنکھیں سرخ ہو جائیں اسلئے کہ بوجہ و فور لذت و سرور کے روح اور خون حرکت کرتے ہیں ظاہر کی طرف اور اثر اُس کا آنکھوں میں خاصکہ بوجہ صفاروں کے ظاہر ہوتا ہے اور دونوں آنکھوں کی سیاہی اوپر کی طرف اُٹ جائے اسلئے کہ بقراط نے اس امر کی تصریح کی ہے کہ درمیان آنکھوں اور آلات تناسل خصوصاً رحم کے مضبوط مشارکت ہے اسی وجہ کہ اختلاف احوال عین ہمیشہ دلائل کرتا ہے اوپر اختلاف احوال رحم کے۔ اور سانس لمبے لمبے لینے لگیں اسلئے کہ دل اور سانس کے آلات گرم ہو جاتے ہیں بوجہ حرکت

روح و اشتغال حرارت شہوت کے یہاں تک کہ زیادہ ہوگا اشتیاق طرف
 ہوا سے سردی کے اور بیقرار ہو کر کھینچنے لگے عورت مرد کو اپنی طرف اور
 کبھی دونوں ہاتھوں کو مرد کے قطن (درمیان سرین) سے لپیٹ کر فرط
 شوق سے دبائے لگے یہ اسلئے کہ رحم فرط شوق سے حرکت کرتا ہے تاکہ
 جذب کر لے منی کو قضیب سے۔ تو اس حالت میں تم سمجھ لو کہ عورت
 انزال کے لئے بے قرار ہے اسوقت دخول کرنے سے دونوں کو ایک
 ساتھ انزال ہوگا اور یہی جماع جو ان شرائط سے انجام پایا ہو باعث
 استقرار حمل کا ہے اس لئے کہ منی مرد کی حار ہے یہ نکلتی ہے تھوڑی شہوت
 سے اور وہ فوراً انزال ہو جاتا ہے۔ اور منی عورت کی خلاف اسکے ہار دہے
 اگر قبل جماع ان تراکیب اور مساس سے آمادہ نہ کی جائے جنکو کہ میں اوپر
 لکھ آیا ہوں تو ایک ساتھ مرد کے انزال ہونا مشکل اور استقرار حمل بھی غیر
 ممکن ہے۔ باقی آئندہ

راقم حکیم وحید الحق طبیب و ملازم ریا بختیا پور ضلع ننگر

استمنا بالید

سلسلہ کے لئے دیکھو صفحہ ۲۰۔ مجلہ طبیبہ نمبر ۱ جلد ۳
 ہاتھ کی کارروائیوں کے سوا اور بہت طریقہ کوگ اختیار کر لیتے ہیں مثلاً رات کو
 ذریعہ سے یا چار پائی کے سانکوں کے ذریعہ سے یا انعام سے یا حرام کاری
 سے عرض جس صورت سے بھی اخراج ہونا ممکن ہے مادہ منوبہ کو جس کو
 مادہ الحیات کہتے ہیں ضائع کرنے میں کچھ بھی دریغ نہیں کرتے ناماقبت
 اندیشی اور جہل بھی کیا بری بلا ہے کہ ایسی بے بہا چیز کے بدن میں رہے

سے طبیعت میں جوش آنکھوں میں سرور رخساروں میں سرخی دماغ میں
 تردد نازکی کمر میں مضبوطی پنڈلیوں میں طاقت غرض تمام بدنی قوی میں
 بے انتہا طاقت ہوتی ہے۔ اُس کو اس بُرے طریقہ سے ضائع کیا جاتا ہے۔
 کہ توبہ ہی بھلی۔ ذرا عجز کرو کہ تم اپنی معمولی کھانے پینے رہتے بسے کی چیزوں کو
 کیسی کیسی حفاظت کے ساتھ رکھتے ہو مگر افسوس اس اپنے بے بہا جوہر کی
 کچھ ہی قدر نہیں کتے بریں عقل و دانش بیاہد گرسیت۔ آخر ان بیجا حرکات کا
 یہ نتیجہ ہوتا ہے کہ ازدواج جیسی مبارک اور مسعود چیز کے منافع اور لذت اُس
 بالکل محروم ہو جاتے ہیں اور ساری عمر کف افسوس ملتے رہتے ہیں ہمارے
 پاس ہزاروں نہیں تو سینکڑوں نظیریں موجود ہیں کہ جو لوگ اس مادۂ الحیاء
 کو بیجا صرف کرتے ہیں اُنکے چہروں کی رونق کا فوز ہو جاتی ہے۔ آنکھیں کسبند
 اندر چلی جاتی ہیں اور اُنکی چمک میں بھی فرق آ جاتا ہے رخسارے سوکھ کر
 صرف رخساروں کی ہڈیاں ہی باقی رہ جاتی ہیں۔ گوشت کا نام نہیں ہوتا
 حواس خمسہ ظاہری باطنی میں رفتہ رفتہ ضعف آنا شروع ہو جاتا ہے۔
 اور دماغ میں تو بیکہ ہی ضعف طاری ہو جاتا ہے یہاں تک کہ تھوڑی دیر کی
 بات کو سوچنے سے درد سر یا چکر آنے لگتا ہے ذرا سی خلاف بات سے
 غصہ اور جھجلاہٹ ہو جاتا ہے معدہ کی قوی کا تو بالکل ہی ستیاناس ہو
 جاتا ہے۔ کہانا اچھی طرح ہضم نہیں ہوتا آٹھ آٹھ گھنٹہ تک کھانے کی دُکائیں
 آتی رہتی ہیں بھوک وقت پر نہیں لگتی اجابت ہمیشہ خراب اور خشک ہوتی ہے
 اور بہت دیر تک ہانچانہ میں بیٹھ کر کھتے رہتے ہیں۔ باقی آئندہ

حکیم فرید احمد عباسی امروہی از ہیکم

مستفاد

التمائم حجتی مہمہ جملہ اطباء و وید جانا

استاد بندہ جناب حافظ سکیم محمد اسل نشان صاحب نے کانفرنس طبی اور دوائی تعلیم کا بیڑہ اٹھایا ہے یہ نہایت مہتمم بالشان اور مہینہ پہلے ہی اسکی بابتہ تحریر کرچکا ہوں مگر اسکے منافع پر خیال کر کے دوبارہ اسکی تحریک کرنی پڑی اور اسپر ہی کیا ہے جب تک یہ کام اپنے انجام کو نہ پہنچے اس کی امداد کی تحریکین ہمیشہ ہی ہوا کریگی اسوقت میرے خیال میں ایک بات آئی ہے امید ہے کہ آپ سب صاحب اس کو منظور فرمائیں گے اور اسکے بارے میں کوشش فرمائیں گے۔ وہ یہ ہے کہ جو طبیب ایسے مہینہ کو مطلوب کی آمدنی معقول ہے وہ پانچ پانچ روپے فی کس چندہ کے بھیج دین تو امید ہے کہ کام شروع ہونے میں کچھ مدد ملجائے اور چندہ دوامی کی بابتہ تو پہلے عرض کرچکا ہوں وہ سلسلہ برابر جاری ہے۔ میں امید کرتا ہوں کہ آپ حضرات اس کا ذخیرہ ضرور شریک ہونگے اور قوم اور ملک اور اس فن شریف یعنی علم طب یونانی کو رونق دینے میں اپنا فرض سمجھیں گے اور جو اطباء کہ مدرسہ خدیوہی سے تعلق رکھتے ہیں ان کا تو فرض ہے کہ اس میری تحریک پر کار بند ہوں اور دیکھنے کے ساتھ ہی حضرت حکیم صاحب کی خدمت میں چندہ کے منی آڈٹ ارسال کریں۔ کوئی مشکل بات نہیں ہے۔ میں امید کرتا ہوں کہ اس کار خیر کی شرکت کے باعث خداوند کریم آپ لوگوں کی روز افزون ترقی کرے گا اور ہم کو اس فن شریف کے بے انتہا منافع سے بہرہ ور

خاکسار

والسلام۔

فرید احمد عفی عنہ۔ از بیکم پور۔

جناب حکیم عبدالحکیم صاحب کی طبیعت کا جواب

فہمائش ہیپوٹینک علاج کی کتاب میں اردو زبان میں بہت ہیں۔ علاج ہیپوٹینک قیمتی دور روپے (۱۰) اکسیر جی مینی قیمتی پانچ روپے (۵) کلکتہ لاہری کپنی علاج ہیپوٹینک کے پتے سے منگوائیجی اسی پتے سے دوائیں بھی منگوائیے۔ میٹھے تیل کیہ کا وزن ایک ماشہ ہر باقی مادہ سفوف سے اسی طرح ہمیشہ گولیاں تیار کرتے رہیے۔

خاکسار:- فرید احمد۔ از حکیم

عرض

(۱) مجلہ طبیعی دلی نمبر ۹ جلد ۴ حکیم تبرک صفحہ ۲۰ میں جل جہنی کے اوصاف جناب حکیم ذریعہ اخفا نے شائع کرائے ہیں۔ مجھے اس بولی کا نمونہ دکا ہے۔ امید کہ جناب حکیم صاحب موصوف سے اپنے پتے کے ضرور محنت فرمائیں گے۔

(۲) اسی صفحہ پر حکیم ریاض الدین صاحب نے بسکیرے کے فوائد شائع کرائے ہیں۔ جو بالکل صحیح تسلیم کرنے کے قابل ہیں۔ لیکن طریق اخذ غالباً تشریح پر مبنی ہے طبی تصور نہیں ہو سکتا۔ اسی طرح یہ بات سمجھ میں نہیں آتی کہ رحم کے اندر کایا لڑکی جو کچھ مخلوق ہو چکا ہے عین تولد کے وقت استعمال کی ہوئی چیز سے اس میں تغیر و تبدل کیونکر ہو سکتا ہے؟ امید کہ جناب معظم نامہ نگار صاحب براہ کرم طبیعہ حیثیت سے یہ میرا اشتباہ رفع فرمائیں گے یا اسکی اہلیت کا اظہار کر دیں گے۔

راقم:- حکیم ابو داؤد عبد اللہ

زیمارک

اس آخرا لڈ کراشتباہ کے متعلق ایک طویل تحریر ہمارے علم دوست مہربان پنڈت

سر اٹھ دس نے بھی دفتر ندامت بھی ہے۔ چونکہ اس کا اصل بھی یہی ہے جو ادھر مذکور ہوا اس
 م او سے مخوف طوالت اس وقت درج کرنے سے معدومین۔ اگر آئندہ موقع ہو تو وہ بھی
 مانع ہو سکے گی۔ البتہ اشتباہ کے متعلق ہم صرف اس قدر کہہ سکتے ہیں کہ حکیم صاحب کا یہ تجربہ
 نیلہ تغا قیہ کے طور پر چند بار صادق آیا ہو کیونکہ بسکپہر کی ٹوٹی ہوئی یا ثابت جڑ جو محض غرض
 نبیل ولادت استعمال کی جائے وہ جنین مخلوق میں تبدیل تذکیر و تانیث نہیں کر سکتی
 ن یہ ہو سکتا ہے کہ جس عورت کے لڑکی پیدا ہو نیوالی تھی۔ اسکے لئے جب کہی بسکپہر
 جڑ لائی گئی وہ اکہڑنے وقت ٹوٹ گئی۔ اور جس عورت کے لڑکا پیدا ہونے والا تھا اس کے
 لئے جب لائی گئی وہ ثابت اکھڑائی۔ اور ایک دو بار نہیں بلکہ چند بار ایسا ہی اتفاق ہوا
 لن ہے۔ اور بالفرض اگر کوئی تاثیر سماوی یا کوکبی (جنین اور اس جڑ کے درمیان) ایسی ہو
 جس کے باعث جنین مؤنث کیلئے بسکپہر کی جڑ کا ٹوٹ جانا لازم ہو۔ اور جنین مذکر کیلئے
 مں کا ثابت رہنا ضروری ہو۔ اور یہ بات نجومی قواعد سے ثابت کر دی جائے تو یہی وہ
 وٹی ہوئی یا ثابت جڑ تو لفظ کو ریاضات کا قرینہ ہو سکتی ہے۔ نہیکہ وہ بذات خود یا بعد استعمال
 سکی تاثیر علت تذکیر یا تانیث جنین کی ہو سکتی ہے۔ (ادوٹیر)

اسْتِفْسَلَات

نیلہ

ایک مریضہ عجمی عمر اس وقت ۵۰ سال کی ہے۔ ایک سال پہلے شروع دو ماہ تک ایام ہجرت
 بالکل بند تھے۔ شادی ہونے کے پانچ چھ ماہ تک ایام برابر بند تھے مین ماہ سے
 ایام آتے ہیں مگر کمی کے ساتھ پہلے ہی محاذ کے نیچے بہت درد رہتا تھا۔ ابھی تک
 بعض اوقات درد ہفتہ میں دو تین مرتبہ شروع ہوتا ہے شر و شربت وغیرہ سے قدرے
 کم ہوتا ہے۔ ایک ماہ سے مریضہ کو جماع سے سخت تکلیف ہوتی ہے لہذا التماس ہے

کہ کوئی صاحب سہل و محرب نسخہ مجلہ طبیہ میں تحریر فرما کر مسنون فرماوین۔

(۲) ایک مریض فشی ہے دماغی کام میں ہمیشہ رہتا ہے۔ اس کا حافظہ بالکل کم ہے اور اختلاج قلب بھی ہے ہاتھ پاؤں میں سوزش رہتی ہے۔

(۳) شبکوری کا مجرب علاج درکار ہے۔

(۴) عطسہ یعنی چھینکین بے حد آتی ہیں اس کا مجرب علاج درکار ہے۔

(۵) احتباس طمث کے ذریعہ وراثت کے برابر ہونے کا مجرب علاج درکار ہے۔

(۶) مفردات ادویہ کی شرح کتاب کہاں سے مل سکتی ہے۔ اور عوارضات نوائے طباطبائی کی کتاب جبین تمام عوارض شروع سے اخیر تک مشرح ہوں کہاں سے مل سکتی ہے (۷) ادویہ مجرب سہل و دوا ضرور ہے۔

راقم محمد عبدالرحمن - خریدار مجلہ طبیہ

نمبہ ۲

امراض سوء مزاج کی کیا تعریف ہے اور ترکیب کیا اور جوی کس قسم میں داخل ہے اور کونسے عضو سے تعلق اولیٰ رکھتا ہے اور روح اعضا میں داخل ہے یا نہیں۔ ناظرین مجلہ توجہ فرمائیں اور اگر کسی خاص خصوصیت کے ساتھ رپارک کریں۔

خادم الاطباء کرام ابو محمود محمد ظہیر عالم خضر

نمبہ ۳

جلا اطباء مستند مدرسہ طبیہ دہلی و نیز ملکاے خدای کی خدمت بابرکت میں گزارش ہے کہ مرے ایک دوست کی بیوی عرصہ دراز سے بے لافہ کرم شکم خور و جنگو عرف عام میں چوڑا یا چنچنہ کہتے ہیں بیمار ہے۔ اس وقت مریضہ کی عمر چالیس سال کی ہے۔ پانچ چھ بچوں کی ماں ہے۔ مزاج خشک ہے۔ قبض زیادہ رہتا ہے۔ ضعف بگڑ کے آثار بھی دار میں عجب کبھی طبیعت نحیف ہو جاتی ہے تو اسہال کبدی شروع ہو جاتے ہیں۔ جو خبث احمد کی تھالی

رفع ہو جایا کرتے ہیں۔ کرم خورد شکم سے ہمیشہ رات کو تکلیف رہتی ہے۔ منہ کا مزاج ترش رہتا ہے۔ یہ مرض اُس کو ادا کل عمر سے لاحق ہے۔ ادویہ مسہلہ و منہجی اعمار سے کرم کثیر التعداد خارج ہو جاتے ہیں مگر چند یوم آرام رکھ کر پھر پیدا ہو جاتے ہیں۔ بہتیرا علاج ہوا۔ مرض کا قلع و قمع نہ ہوا۔ مریضہ ہنات تکلیف میں رہتی ہے۔ اسہال کرنے سے خشکی مزاج میں زیادہ ہو جاتی ہے رات کو کیرٹوں کی اذیت سے نیند نہیں آتی اس واسطے التماس ہے کہ اگر کوئی نسخہ مجرب بلا تکلف بذریعہ جملہ طبیہ شایع فرمادیں جس سے تولید کرم کا مواد ہی نہ رہے اور پھر یہ مرض موزمی نہ ہو وے تو خدا اللہ ماجور و عند الناس مشکور ہوں۔ مریضہ اور احقر کو ممنون فرمادیں۔ یہ بھی واضح ہو کہ مریضہ دہلی آنے سے معذور ہے۔

راستم
احقر نذیر الدین گرد اور قانگو۔

استفسار نمبر ۴

ایک مریض جس کی عمر ۲۰ سال کی اور کیفیت مرض حسب ذیل ہے۔
۱۳ یا ۱۴ سال کی عمر میں اسے معمولی زکام ہوا جب سے کسی قسم کی بدبو یا خوشبو اُس کو معلوم نہیں ہوتی ہے اور دو نو تہنے صاف رہتے ہیں زکام بھی کبھی ہو جاتا ہے چند عرصہ سے مریض کا سفرہ۔ خارش کرتا رہا جب کبھی لیتا تھا تو اُس میں پانی خفیف سا کھلا کرتا تھا۔ اب تھوڑے عرصہ سے یہ کیفیت ہے کہ مریض جب جماع کرتا ہے تو سفرہ میں سخت خارش ہوتی ہے اور خارش بچھڑ کر دیتی ہے اگر جماع نہ کرے تو خارش

نہیں ہوتی اور اگر ایک مرتبہ سے زیادہ نوبت جماع کی ہووے تو یہی خارش پیدا ہوتی ہے۔ مریض صاحب لولہ ہے۔ باہ میں کوئی کمی نہیں ہے نہ کبھی مرض سوداوی میں مبتلا ہوا ہے۔

کبھی سر میں جکڑاتا ہے بعض وقت ایسا ہوتا ہے کہ اگر کسی چیز کو نہ تھام لے تو زمین پر گر پڑے۔ مریض نحیف جسم ہے سستی بہت رہتی ہے۔ جریان کی ہی شکایت ہے۔ کچھ علامت بوا سیر بادی کی ہے غذا کی خواہش پورے طور سے نہیں۔ ہضم اچھا نہیں ہے۔ لہذا جملہ صباں حکما خریداران مجلہ طبیبہ سے و نیز خاصکر حکیم مولوی ابو داؤد عبد اللہ صاحب و مولوی سید ممتاز حسین صاحب دہلوی سے عرض ہے کہ کیا وجہ ہے کہ مریض کو بد بو و خشبو نہیں معلوم ہوتی ہے اور جماع کے وقت مریض کے سفرہ میں خارش کیوں ہوتی اور اس عارضہ کا نام کیا ہے۔ امید کہ اس کے متعلق کوئی نسخہ تحریر فرماویں۔ تاکہ مریض کی یہ شکایت رفع ہو جاوے اور سستی بدن وغیرہ جاتی رہے۔

مراقبہ

خریدار مجلہ طبیبہ دہلی

استفسار نمبر

ایک مریض مرض خنازیر میں سخت مبتلا ہے اسوقت صد ہا دو متفرق طور سے کیا انگریزی و ڈاکٹر مگر ہنوز صحت نہیں ہوئی۔ ایک گلی کو آرام ہو گیا تو دوسری پیدا ہو جاتی ہے۔ مریض کی عمر اس وقت تخمیناً ۴۴ سال کی ہے اس وقت مریض کے دو خنازیر جانب چپ موجود ہیں۔

جانب چپ کپٹی کے نیچے سے اور تھوڑی تک سخت ورم ہے اور اسکی وجہ سے حرارت رہا کرتی ہے مریض بہت غریب آدمی ہے۔ اسید کہ اطباء سند یافتہ مدرسہ طبیہ دہلی توجہ فرما کر عمدہ نسخہ درج رسالہ فرمائیں جس سے مریض کو جلد آرام ہو جاوے اور سہل الوصول اور کم قیمت ہو۔

راقم
خریدار مجلہ طبیہ دہلی

استفسار نمبر ۶

ایک مریضہ جس کی عمر ۲۶-۲۷ سال کی ہے وجع مفاصل میں مبتلا ہے چلنے پھرنے سے مجبور ہے۔ عرصہ ۱۰ سال سے اُس کے پیروں کے ہر جوڑ میں درد رہا کرتا ہے پیشتر اُس کو بخار آیا تھا۔ اُس کے بعد گانٹھوں پر درد شروع رہا۔ اینٹک حکیموں کا علاج ہوتا رہا۔ مریضہ کے والد نے اس وقت تک تخمیناً ۵۰۰-۵۰۰ روپیہ صرف کیا مگر سب بے سود ہوا۔ اس وقت تک علاج ہو رہا ہے مگر کوئی فائدہ نہیں ہے۔ اسکے علاوہ مریضہ کے دانت ہلتے ہیں۔ کہانے کی بھی تکلیف ہے۔ لہذا جملہ سند یافتگان مدرسہ طبیہ دہلی سے و نیز دیگر حکماء ناظرین رسالہ ہذا سے عرض ہے کہ مریضہ کے واسطے کوئی روغن اور کہانے کی دوا مجرب بذریعہ مجلہ طبیہ شائع فرماویں۔ تاکہ مریضہ دعا گو رہے۔ اور لطف زندگی اُٹھا سکے۔

راقم خریدار مجلہ طبیہ دہلی

استفسار نمبر ۷

اس گرد و نواح کو کسی برس سے طاعون نے تباہ کر رکھا ہے۔ لہذا اطباء کی

خدمت میں اسند عا ہے کہ اگر کچھ بہرہ رومی ہے تو کوئی دوا محرب جو
حکمی صحت بخش ہو بہ اخذ قیمت یا بطور رفاہ عام کے مرحمت فرماویں
اور اس کا نسخہ ہی شائع فرمادیں۔

راقم - خادم بلد یوسہا
رجسٹرار قانون کو تحصیل بریاہستی

طبی خبریں

حال میں یورپ کے ایک مشہور ڈاکٹر نے شہد کے فوائد پر اپنے
خیالات ظاہر کئے ہیں۔ وہ لکھتا ہے کہ شہد بد معنی کا سب سے
اچھا علاج ہے۔ اور دو چمچہ شہد کو مقطر پانی میں گھول کر صبح و شام پیتے
رہنا میوہ جات اور پہلوں کے کہتے رہنے سے زیادہ مفید ہے۔

(شمس)

دمشق میں سترہ لاکھ فرش کے صرف سے ایک طبی کالج بنے
والا ہے۔

سنا جاتا ہے کہ کلکتہ میڈیکل کالج کے پروفیسر جرجی میجر برڈ صاحب
ہنز عجسٹی امیر کابل کی سیر ہند کے زمانہ میں بطور میڈیکل افیسر کے اُنکے
ہمراہ ہوئے۔ میجر برڈ صاحب ہنز عجسٹی سے پہلے سے کچھ تعلق
دشنا سائی رکھتے ہیں۔ جب ہنز عجسٹی امیر صاحب کی انگلی میں زخم
ہوا۔ میجر برڈ صاحب ہی نے علاج کیا تھا جس سے اُنکو آفاقہ ہوا۔

یہ معلوم کر کہ نہایت مسرت ہوئی کہ سلطان روم خلد اللہ ملکہ کا مران پانچ
دکان قرظینہ قرار دیا۔ اور برٹش گورنمنٹ دام غلطی نے بمبئی کا قرظینہ بالکل موقوف کر دیا۔

مقاصدِ محلّہ طبّیہ دہلی

(۱) علمِ طبّ کی ملکی زبان میں اشاعت کرنی

(۲) ملک کو طبِ یونانی کے مفید ذخیرہ سے فائدہ پہنچانا۔

(۳) مدرسہ طبّ کے سند یافتہ طبیبوں کے حالات درج کرنے۔

(۴) مدرسہ طبّ کی خدمت کرنی۔

(۵) جو طالب علم سنین حاصل کر چکے ہیں ان کی ترقی کے ذرائع پیدا کرنے

قواعدِ محلّہ طبّیہ دہلی

(۱) ہر سالہ انگریزی مہینے کی پہلی تاریخ کو دفتر مدرسہ طبّیہ دہلی سے شائع ہوتا ہے۔

(۲) اس کی سالانہ قیمت پیشگی عام شایعین سے دو روپیہ (دو روپے) ہے۔

(۳) نمونہ کا پرچہ صرف چار آنے (۴ روپے) بھیجنے پر روانہ کیا جائے گا۔

(۴) دہلی میں جو صاحب پرچہ لین گے۔ اُن کو تین آنے (۳ روپے) پر دیا جائے گا۔

(۵) جملہ کتابت اس پتے سے ہونی چاہیے۔ دہلی۔ گلی قاسم جان۔ دفتر

مدرسہ طبّیہ دہلی۔

غفران محمد عبدالغنی ریگ و منشی محمد سید عمر مہتممانِ محلّہ طبّیہ

(ادبیٹر)

میرٹو اعلیٰ فضل الطابع دہلی بی بی اعظم خان



مجلہ طبیت

نمبر الیم نمبر ۱۹۶۶ء جلد ۴

جو
بسرپرستی علیہ النجائب حکیم حافظ محمد ابراہیم خان صاحب
وسکرتی مدرسہ طبیت دہلی

افضل العہد والاعمال

سے چھپکر

دفتر مدرسہ طبیت سے باہتمام مزاجد التفاز سید محمد عمر منیر جیلانی

شائع ہوا

فہرست مضامین

۱	مدیر طبیہ دہلی کی خبریں	از دفتر مدرسہ طبیہ دہلی
(۲)	(۱) قوانین کلیہ	از حکیم محمد عبد المجید صاحب میرٹھی
	(۲) کیا علم طب صحیح ہے	از حکیم فرید احمد صاحب
	(۳) پانی	از حکیم سید احمد شاہ صاحب
	(۴) اقسام ریاضت	از مولوی شفیق اللہ خاں صاحب
	(۵) دینیت مسواک	از حکیم ابو داؤد عبد اللہ صاحب
(۳)	(۲) نسخہ طلا	از حکیم فتح محمد خاں صاحب
	(۳) مجرب نسخہ	از حکیم منشی عبد الصمد صاحب
	(۴) ڈاکٹری مجرب نسخہ	از ڈاکٹر سید احمد صاحب
	(۵) سرکے بال بڑھانے کے نسخہ	از منشی عبد الغفار صاحب
	(۶) دوران سرکے بیان میں	”
(۴)	(۱) حبوب بر تقویت باہ مخلوق تجر	از ڈاکٹر سید احمد صاحب
	(۲) حجابہ استفسارات مندرجہ مجلہ طبیہ	”
	نمبر ۱۰ جلد ۴	از چند اصحاب
(۵)	(۱) طبی کتب کی درخواست تائید	از حکیم محمد سعید الرحمن صاحب
	(۲) مجلہ طبیہ کے متعلق احباب کی رائیں	از ایک خیر خواہ
	(۳) کھلی چٹنی	از ایک خریدار
	(۴) ”	از حکیم وزیر خاں صاحب
	(۵) استفسارات	از چند اصحاب

مضامین عامہ

الادویہ

الادویہ

(۵)

مضامین عامہ

طبیہ

دہلی طبیبہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مدرسہ طبیبہ دہلی کی خبریں

عالیجناب انسر الاطباء حکیم حافظ محمد اجمل خان صاحب سکریٹری
مدرسہ طبیبہ دہلی ۲۴۔ اکتوبر ۱۹۰۶ء کو ریاست رامپور شریف لے
گئے ہیں۔

مدرسہ روان ملک و قوم کو عموماً اور یہی خواہ طب یونانی کو خصوصاً توجہ دلائی
جاتی ہے کہ طبی چندہ کی عرض سے منشی ادا الدینی صاحب وقاضی عبدالعزیز
صاحب بحیثیت ایجنٹ ملک میں بطریق دورہ روانہ کئے گئے ہیں لوالو العزم
صاحب جو کہ قومی یا ملکی مفید امور میں ہمیشہ دلچسپی لیتے اور اکثر سہمت
شان رہتے ہیں مذکورہ صدر ایجنٹوں کے ساتھ خاص مراعات ملحوظ
نہیں گے اور حسب حیثیت خود بھی فہرست چندہ میں شریک ہوں گے
اور فراہمی چندہ میں ہر طرح سے امداد دیں گے۔ میں اُن اصحاب کرم سے
جو ملکی رخاہ عام کاموں میں اپنا ذاتی کام سمجھ کر تندہی اور جان فشانی سے کام
لیتے ہیں۔ امید واقعی ہے کہ مذکورہ ایجنٹوں سے بحسن سلوک غلطی پیش

آئیں گے اور وسائل فراہمی چندہ کی بہم رسانی میں کافی امداد فرمائیں گے

یونانی اینڈ ویدک ٹیسٹریکٹری لیٹڈ ہولی

یہ کمپنی دہلی کے چند معزز و مقتدر ہمدردان قوم ہندو و مسلمان صاحبان نے
 بہ سرپرستی حادق زمانہ ارسطوئے دوران عالی جناب حکیم حافظ
 محمد اجمل خاں صاحب محض بنظر رفاه نام اس عرصہ سے جاری
 کی ہے کہ یونانی طب کے صاف اور شستہ دامن سے مفرد ادویات
 کے عمدہ نمونے اور مرکبات کے مطابق نسخہ جات تیار نہونے کا بد نما
 داغ دور ہو جائے۔ اس وقت اس کارخانہ میں ۵۰۰ مرکبات مطابق
 اصل نسخہ جات نہایت عمدگی اور صفائی کے ساتھ اعلیٰ درجہ کے ٹھیک
 مقدار اوزان کے مطابق تیار ہیں جن کی مطول فہرست صرف آدھ آٹھ
 کاٹھ آنے پر مفت ارسال خدمت ہوگی۔ آجکل پورے اہتمام اور
 کوشش کے ساتھ عرق مار اللہم طوری دو آتشہ بہ نسخہ جدیدی بوتل
 چار روپے۔ اور عرق مار اللہم غیر آبی بہ نسخہ کلان فی بوتل ۵۰۰ کارخانہ
 میں تیار کئے گئے ہیں جن کے فوائد و منف تجربہ پر موقوف و منحصر ہیں
 نیز مشک اور غیر وغیرہ اعلیٰ درجہ کی مفرد و امیں کارخانہ میں موجود ہیں
 کمپنی میں ہندو اور مسلمان کارکن ملازم ہیں جملہ ریلوے پارسل دسٹرکٹ
 فی صدی پیشگی آنے پر روانہ ہوں گے ورنہ عدم تعمیل کی شکایت متنا
 بہتہ صاف نظموں میں اور ریلوے اسٹیشن کا نام جو سب سے قریب ہو
 تحریر فرمائیں خط و کتابت بنام سکرٹری صاحب یا منیجر کارخانہ ہونی چاہئے

المستحقہ ملحقہ

طب الکبر فارسی

فن طب کی مروجہ کتابوں میں ایسی کارآمد اور مفید کتاب ہے جو تمام اطباء راہ نمونی والے ہر کے لئے تشخیص و معالجہ امراض میں اعلیٰ مشیر بلکہ مشفق استاذ کا کام دیتی ہے۔ لیکن انہوں نے کہ اسکو کثرت اغلاط نے بالکل بیکار اور مسخ کر دیا ہے اس لئے بھنے ارادہ کر لیا ہے کہ اسکو نہایت صحیح باضافہ حواشی جدیدہ طبع کرائیں اور اس کے مصارف برداشت کرنے کا بہتر طریق یہ معلوم ہوتا ہے کہ اطباء گرامی قدر میں سے کم از کم پانچ سو صحابہ فی اسم دو دور و پے اس کا رخیہ میں صرف کریں تو کتاب مذکور طبع ہو کہ ایک ایک جلد انکی خدمت میں پہنچ سکتی ہے۔

مامیران اصلی

تاظرین آپ صاحبوں پر یہ بات بخوبی ظاہر ہے کہ اس ناوار الوجود اور کیا پ و واکا دستیاب ہونا ایک مدت سے کس قدر دشوار ہوتا ہے۔ لیکن خدا کا شکر ہے کہ ہمیں مدت تک مسلسل کوشش اور بے انتہا سعی کر کے اصلی مامیران بہم پہنچا لیا ہے جن اصحاب کو ضرورت ہو وہ نرخ مندرجہ ذیل پر بہم سے طلب فرماویں۔

ایک ماشہ سے کم کے لئے بحساب فی رقی ما ایک ماشہ سے تین ماشہ تک فی ماشہ و ۵۔ ۳ ماشہ سے ۶ ماشہ تک فی ماشہ و ۵۔ ۶ ماشہ سے زیادہ خریدار کو فی تولہ ما ۱۲۔

ایڈیٹر

مجریات ویدک

اس کتاب لاجواب اور تحفہ نایاب کی بابت پہلے ہی شائقین فن ویدک و ماہرین طبابت کو خوشخبری دی گئی تھی اور اب بھی عام علم و دست اصحاب خصوصاً خریداران مجلہ طبیہ بالخصوص اطباء گرامی قدر کو اس طرف توجہ دلائی جاتی ہے کہ ضرور بالضرور اس قابل قدر نسخہ کی ایک جلد منگا کر ملاحظہ فرمائیں اور فن ویدک کے پُرانے مستند نسخہ جات عجیبہ اور اُن کے فوائدِ عزیزہ سے منتفع ہوں تاخیر کی صورت میں ممکن ہے کہ شاید اشتیاق باقی رہ جائے اور طبع ثانی تک انتظار کرنا پڑے۔ اس کی تقطیع ۲۰-۲۶ ہے اور تعداد صفحات ۱۳۶۔ اس ضخامت اور اس خوبی پر قیمت فی جلد صرف ۸ مقرر کی گئی ہے جو اس کے سامنے کچھ بھی حقیقت نہیں رکھتی۔

(ایڈیٹر)

ایک نایاب تحفہ

ہم نہایت مسرت کے ساتھ ناظرین مجلہ طبیہ کو ایک نایاب تحفہ کی خوشخبری دیتے ہیں جو عنقریب اُن کی خدمت میں پہنچنے والا ہے۔ یعنی ایک بے مثل اور نادر کتاب جس میں تمام امراض کے لئے پرہیزی غذائیں مہج کی گئی ہیں چھبکریا ہو گیا ہے فی الواقع اگر وہ اطباء کو ایسی کتاب کی اس ضرورت تھی جس میں ہر مرض کے متعلق جداگانہ اغذیہ مناسبہ درج میں اسکے مطالعہ سے اطباء کی وہ مشکلات بالکل حل ہو سکتی ہیں جو انکو تجویز نسخہ کے ساتھ تجویز غذا میں پیش آتی ہیں۔ اسکی خوبی دیکھنے سے غلطی رکھتی ہے۔

دیکھیں شایقین اس کی کس قدر قدر کرتے ہیں۔ قیمت ۱۰۰ محصول خریدار

اعلان

ذیل کے عربی اخبارات اور رسالوں کی بابت چند بار رسالہ ہذا میں لکھا جا چکا ہے جس میں علم دوست اور روشن خیال اصحاب خصوصاً خریدارانِ مجلہ طبیہ کو انہی خریداری کی نسبت راسے دی گئی تھی اور اب بھی لکھا جاتا ہے کہ جن صاحبوں کو انہی خریداری منظور تھی وہ ہماری وساطت سے خواہ براہ راست خاص مالکان سے طلب فرمائیں۔

المسار۔ مہینہ میں دو بار۔ قیمت سالانہ ۱۵۔

الجامعہ۔ ماہوار سی رسالہ۔ قیمت ۱۵ فرانک۔

اللواری۔ روزانہ قیمت ۵۰ فرانک، تخمیناً ۱۵۰ سکہ برٹش۔

مجلۃ السیدات والبنات۔ ماہوار رسالہ ۱۵ فرانک۔

مضامین عامہ

قوانین کلیہ

گذشتہ اشاعت سے آگے

کیونکہ اس صورت میں خون فاسد صرف خارج ہوتا ہے اور اول اور آخر مہینے میں اخلاط باطن میں ساکن اور مجتمع ہوتے ہیں اور تالیخ چارہم میں بسبب غلبہ کے اخلاط صالحہ ساتھ اخلاط فاسدہ کے مختلط ہوتی ہیں پس اُس صورت میں خروج خون کا کاہنی نہیں ہوگا اور اس تقدیر پر اخراج اخلاط صالحہ کا بھی واقع ہوگا اور تجویز فصد کی اوائل نصف میں اور مخالفت اُسکی چارہم میں مثل حجامت وغیرہ کے ہے بلکہ فصد اول اور آخر مہینے میں ہی درست ہے کیونکہ فصد اخراج دم کا باطن سے ہی کرتی ہے بخلاف حجامت کے فایت الامر یہ ہے کہ توقف کرنا فصد اختیاری سے ہفتہ اول اور آخر مہینے میں بوجہ تخائف اخلاط کے بہتر ہے کیونکہ اخراج مواد غیر متکاثف کا بہ نسبت مواد متکاثف کے آسان ہے اور یہ تعینات اوقات کے فصد اختیاری میں ہیں اور فصد اضطراری جبوقت کہ حاجت پیش ہووے کیاوے۔ مگر بحران میں نہیں کرنی چاہیئے۔

واضح ہو کہ حجامت مقدم راس کی صداع کو مفید اور حس اور ذہن کو مضر ہے اور حجامت مابین کتفین کی خلیفہ باسلیق کا ہے اور حجامت نقرہ گردن کی (مخاک پس سر) خلیفہ اکحل کا ہے اور

رد اور بجز اور قلاع اور نقل اجفان کو مفید ہے لیکن محدث نسیان کا ہے اور حجامت قطن کی دما میل اور بنشور فخذین اور نفرس اور بوا سیر اور دایر الفل کو فائدہ مند ہے اور فوائد حجامت ساق کے قریب فصد صافن کے ہیں اور حجامت بلا شرط بلانا ر جذب کرتی ہے بخارات اور مادہ کو جانب مخالف سے اور واسطے تحلیل ریا ح اور تسکین درد کے بھی نافع ہے اور مجملہ ناری جس جگہ مادہ غلیظ ہووے استعمال کیا جاتا ہے۔

فائدہ سوم۔ ارسال علق رجونک لگانے کے بیان میں اور وہ اکثر اور ام میں اور بعض امراض مزمنہ جلدیہ میں نافع ہوتا ہے اور جذب اس کا بہ نسبت جذب حجامت کے زیادہ تر ہے بلکہ یہ جذب نہیں کرتا ہی مگر خون فاسد کو اور جو شرائط کہ حجامت میں مذکور ہیں یہاں بھی معتبر ہیں لیکن اطفال شمس ماہ بلکہ چہل روزہ میں ارسال علق کی اجازت ہے اگرچہ عدد اقلیل ہوویں۔ بخلاف حجامت کے کیونکہ وہ قبل دو سالگی سے منع ہے۔

ہیضہ۔ کیفیت حدوث ہیضہ و بانی کی مجلایہ ہے کہ حقیقہ سبب و بار کا تفسیر اور مسیحیل ہو جانادانا و کیفیتا ہوا کا ہے طرف فساد عفوئی اور رقا کی مخفی نہ رہے کہ استحالة اور تغیر کیفیت ہوا کے سبب تین ہیں اول فساد عرضی مثل الجزہ اور اخنہ رویہ کے کہ پیدا ہوتے ہیں آبہائی متغیر اور خنادق اور اجسام گندہ اور قاذورات شہر اور معادن موزیہ سے اور یہ اسباب کبھی قریب سے اٹھکے ہو کو فاسد کرتے ہیں اور کبھی بعید سے بتوسط ریح دچلنے والی ہوا میں کے مثلاً بخارات رویہ ایک مقام متعفن سے منفصل ہوں اور ہوا قریب میں مخلوط ہو کر

فساد پیدا کریں پھر وہ بخارات مفسدہ بسبب شدت اور تندمی ہوا کے
اُس جگہ کی مواضع بعیدہ میں (محل تولد اپنی سے) پہونچکر باعث رفع
تندی اذکم ہو جائے شدت ہو جائے شدت ہوا کے اُس موضع میں
پہونچکر اس مقام کی اچھی خاصی ہوا کے ساتھ مختلط ہو کر فاسد کرتی ہیں
اسی طور سے ہر موضع سرایت کرتا ہے ایک شہر سے دوسرے شہر تک
حتیٰ کہ وہ بخارات رویہ ہوا میں سے تحلیل ہو جاویں۔ ووم مغیرات
سماری یعنی اوضاع فلکی ہی موجب اس تغیر کے ہو سکتے ہیں جس طرح
مہر میں جمیع تغیرات کے کہ اس عالم میں واقع ہوتی ہیں اسی قبیل کی
یہ بات ہے کہ جس وقت کو اکب کثیرۃ الشعاع مثل مریخ سیارات میں
ہے اور قلب الاسد و عین النور و شعری یمانیہ و شعری شامیہ ثابت
میں سے آفتاب کے ساتھ جمع ہو کر سب کے سب ایک دفعہ سمت اس میں
آجائیں تو فوراً ہوا میں غیر معمولی حرارت پیدا کر دیتے ہیں اور اگر سمت اس
سے زیادہ بعید ہو جائیں تو یہی دوری موجب ٹکون تبرید کا ہوتی ہے۔
سوم۔ تغیرات فصول یعنی جسوقت فصول معینہ مزاج خاص اپنے
سے منحرف ہو جاویں مثلاً فصل سرما گرم و خشک و عیدیم المطر ہو جائے
اور فصل صیف بارندہ و مطیر۔ و فصل ربیع سرد و خشک۔ و فصل
خریف گرم و تر ہو جاویں۔ اُسوقت ہی وبا حادث ہوتی ہے پس علت
تمام حدوث امراض و بانی کے صرف فساد ہوا ہے مگر استعداد اور قابلیت
فساد کے اُن ابدان میں زیادہ ہوتی ہے جو کہ اخلاط فاسدہ رویہ سے
مستل ہوں فقط باقی آئندہ

راقم حافظ حکیم محمد عبد المجید میرٹھی۔

گیا علم طبع ہے

(گذشتہ اشاعت سے آگے)

اور بعض کہتے ہیں کہ یہ فن عقلینوس حکیم سے شایع ہوا اور اسکی وصیت تھی کہ سوائے اپنی اولاد کے کسیکو نہ سکھایا جائے۔ چنانچہ بقراط کے زمانہ تک یہی دستور رہا کہ سوائے اپنی اولاد کے دوسرے کو یہ فن نہیں سکھایا جاتا تھا۔ بقراط نے ابتداء میں اس قید کو اڑا دیا اس کے بعد جالینوس نے اسکی پوری تکمیل کی یہ چرب مسلمانوں کا دور دورہ ہوا خصوصاً سلطنت خاندان عالیہ عباسیہ کے وقت میں تمام یونانی کتابیں عربی زبان میں ترجمہ ہو کر تمام رصے زمین پر پہنچ گئیں۔ جو علوم دنیا سے ناپید ہو چکے تھے وہ ایسے شایع ہوئے کہ ہر فرد بشر کو معلوم ہو گئے۔ علاوہ سلاطین کی توجہ کے خود مسلمانوں میں کیسے کیسے بڑھ چلا ہوئے جیسے شیخ بوعلی سینا۔ محمد ذکر بارازی اور صاحب کامل الصناعہ وغیرہ جنہوں نے اس فن کو بہت رونق دی۔ ہندوستان میں حکیم علوی خان۔ حکیم ابوالفتح وغیرہ اور ہمارے اساتذہ کے خاندان میں ہر شخص اپنے وقت کا بقراط تھا جیسے حکیم اکمل خان صاحب اون کے بعد جناب حکیم محمد شریف خان صاحب جنت آرام گاہ۔ حکیم صادق علی خان صاحب مغفور اور حکیم محمود خان صاحب مرحوم غرض این خانہ تمام آفتابست و آخر میں ہمارے استاد حضرت حاذق الملک مرحوم مغفور نے اس فن کو گویا از سر نو زندہ کر دیا۔ اور ایسی رونق دی کہ بایہ و شاید۔ دواؤں کے خواص جو معلوم ہوئے وہ بھی تین طریقہ سے ہوئے اول بذریعہ وحی والہام چنانچہ حضرت آدم علیہ السلام پر بہت سی دواؤں کا انکشاف ہوا اور اس کے بعد حضرت آدم علیہ السلام نے جو جامع نبوت و حکمت تھے بہت سے خواص ادویہ اور قواعد علم طب لوگوں کو بتلائے ان کے بعد حضرت سلیمان علیہ السلام نے حضرت آدم علیہ السلام کے قواعد کو خوب رونق دی اور ان کو خود بھی دواؤں کو خواص

بذریعہ وحی معلوم ہوئے۔ دوسرے یہ کہ تجربہ سے ہی بہت سی دوائیں معلوم ہوئیں مثلاً مقناطیس کا لوہے کو جذب کرنا یا استھمونا کہلائیے صفرا زیادہ خارج ہونا جھاگلوٹ سے بکثرت دست آنے وغیرہ۔ علی ہذا سیکڑون دوائیں تجربہ میں آتی گئیں کہ بغیر جامے کسی قسم کے خیال کے اُن کی تاثیر فوری ہوتی ہے۔ تیسرے قیاس سے بھی بہت سی دوائیں کا علم ہو گیا۔ جب ایک دوا اگر جو ہکو پہلے سے معلوم تھی دوسری دوا کو ساتھ جواب دیکھی گئی ہے وغیرہ میں مشابہ ہوئے تو اسکی خواص متقارب ہوں گے اس پر قیاس کر کے استعمال کیا گیا تو علاوہ اسکے اور بہت سے منافع بھی اُس کے معلوم ہو گئے۔ خنز سپر ہرن مین روز افزون ترقی ہوتی رہی۔ دیدون نے کشتے نکالے۔ ڈاکٹر دن نے جوہر نکلے ہیموپیتھک والون نے دواؤں میں برقی قوت شامل کر کے دواؤں کا وزن بہت کم کر دیا۔ چونکہ یہ فن نہایت عظیم الشان تھا انسان نے اسکی ترقی دینے میں ہمیشہ کوشش کی ہے۔ بڑے بڑے بادشاہ بڑے بڑے حکماء و اطباء کی گود میں یہ فن بھلا پھولا ہے اصول تو دو ہی یونانی طریقہ کے ہیں۔ مگر اُن میں مختلف طریقوں سے ترقیان ضرور ہو گئی ہیں۔ اگر غور کیا جائے تو آپس میں مخالفت ہی نہیں ہے خواہ مخواہ ایک دوسرے علاج کو مخالف کہتے لگے ہیں۔ رہے جتر منتر یہ انسان کے مقناطیسی آثار ہیں۔ ان کے کرشموں سے ہماری طب کی بنیاد کیوں نہ ہم پر قرار دی جاتی ہے۔

طبی معالجات

رباطی معالجہ کہ طب کی سرسری حالت دیکھنے سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ جو علاج کرتے ہیں وہ زیادہ مرتے ہیں اور جو نہیں کرتے وہ کم مرتے ہیں یہ شخصی رائے ہے یہاں ہمارے پاس ہزاروں نظریں موجود ہیں کہ سینکڑوں جاہل معرض زوال سے علاج کی بدولت بچ جاتی ہیں اور جو علاج نہیں کرتے وہ جمید نکالیف میں مبتلا رہتے ہیں اور صحت یا یوسانہ حالت سے سسک سسک کر جان دیتے ہیں۔ اب میں

اُن اصول کو بیان کرتا ہوں جن پر علاج کا دار و مدار ہے علاج تین اُصول پر کیا جاتا ہے۔ اول تدبیرستہ ضروریہ و انتظام اغذیہ۔ دوم استعمال ادویہ۔ سوم اعمال بالید۔ اب یہ دیکھنا ہے کہ معالجہ کو جو غلط ثابت کیا جاتا ہے کونسی صورت میں غلطی نکالی گئی۔ کیا تدبیرستہ ضروریہ میں کلام ہے تو واضح رہے کہ انسانی زندگی بغیر تدبیرستہ ضروریہ کے ہرگز ہرگز اعلیٰ پیمانہ پر قائم نہیں رہ سکتی۔ ستہ ضروریہ چہم چیزیں ہیں۔ جن کا ہونا انسان کے وجود کے لئے لوازمات سے ہے۔ اول ہوا دوسرے کھانا پینا۔ تیسرے حرکت سکون بدنی۔ چوتھے حرکت سکون نفسانی پانچویں احتباس استفراغ۔ چھٹے سونا جاگنا۔ انہیں چہم چیزوں کے تغیرات سے آدمی بیمار ہوتا رہتا ہے۔ اور جب یہ اعتدال پر رہتے ہیں تو آدمی تندرست رہتا ہے اور اصل علاج میں انہیں کی اصلاح مقدم خیال کی جاتی ہے اور جب ان کی اصلاح سے کام نہیں چلتا اس وقت ادویات کا استعمال کیا جاتا ہے وہ بھی اولاً مفردات سے اس کے بعد مرکبات سے اور اورام بثورات اور دموی امراض میں فصد۔ شگاف۔ پچھنے۔ قطع۔ داغ وغیرہ سے کام لیا جاتا ہے۔ پس یہ اصول ہیں کہ جب ہر قسم کی امراض میں از اول تا آخر ضرورت رہتی ہے یہ ایسے مستحکم اصول ہیں کہ دنیا کے قیام کے ساتھ ان کا قیام ہے ان کو وہی قرار دینا کہ قدر تعجب انگیز ہے اور زیادہ تر تعجب یہ ہے کہ بعض حصہ طب کے اناتھی وغیرہ کو تو تسلیم کرتے ہیں اور طب کا جو بہت بڑا حصہ ہے اور جو طب کی غرض ہے اُس کو محض وہم قرار دیتے ہیں اور تجربہ پر علاج کی بنا قرار دیتے ہیں حالانکہ اطباء کے نزدیک تجربہ ایک ادنی شاخ طب کی مانی گئی ہے۔ چنانچہ شیخ کا قول ہے الحبر چون هم العالکون غرض علاج میں دیکھنا یہ ہے کہ بقا عدلی تو بہتر ہے۔ بہر حال اصول کا خیال ہر وقت ملحوظ رکھا جاتا ہے۔ (باقی آئندہ)

پانی

(گہ متذاتاعت سے آگے)

اب مجھے صحت اتنا اور بتا دینا چاہیے کہ یہ نضر سب جگہ فوراً روغائی نہیں کرتے کیونکہ
اور کیونکہ ایک مدت بعد ان کا دھمال نصیب ہوتا ہے اگر کچھ شک ہو تو شیخ الرئیس
کے اس قول (من لم یضہ فی الخال یضہ علی طول الايام ولا معافی السن) کو دیکھ لیجئے اور یہی سوچ لیجئے کہ کوئی بیج ہوتے ہی نہیں اگتا کچھ عرصہ کے بعد پھول
پھل لائیک قابل ہوتا ہے۔ میں نے مجسم خود دیکھا ہے کہ جن چیزوں کی جوانی کے عالم
میں تخم ریزی کی گئی ہے وہ بڑھاپے میں رنگ لائی ہیں۔ جو لوگ مارے پیاس کے چین
ہو جائیں اور ضبط پر قادر نہ ہوں اور نہ چاہتے کہ اول نکلیاں کریں۔ اسپر ہی اگر
تسکین نہ تو پانی کو چوس چوس کر پین مقدار کا محاط رکھیں زیادہ نہ ہونے
پاؤے اسپر ہی اگر اندرونی آگ پر پانی نہ پڑے تو پہلے کچھ غذا کھا لیں پھر پانی
پین اس ترکیب سے پانی کے اجزاء غذا میں خلط ملط ہو کر اپنی حاکمیت و سباطت
پر قائم نہ رہنے کے سبب قلیل المصرت ہونے کے بعد سرعت نفوذ سے باز رہ سکتے ہیں
باقی والسلام علم۔

پانی پینے کا طریقہ (مجھے اُمید ہے کہ اس سُرخ کو دیکھ کر ناظرین چونک اٹھیں
گے۔ کہ پانی پینے کا یہی کیا طریقہ۔ لیکن اس میں بھی ایک بات ہے پانی کو آہستہ
آہستہ گھونٹ گھونٹ کر پینا چاہیے۔ بلا نوشون کی طرح ایک سانس میں غٹ غٹ
کر کے پیٹ بھر لینا اچھا نہیں۔ درمیان میں وقفہ بھی دیا جائے اور وقفہ کے وقت
جام آب کو اپنے نازک لبوں سے دور ہٹا دیا جائے اگر ایسا نہ کیا جائے گا تو سانس کے
ساتھ وہ ناقص ہوا جس کو ہوا کی بحث میں مفصل طور پر لکھ چکا ہوں پانی میں بل کر

ایسا زہرا اثر پیدا کر دیگی جس کا چڑھا ہوا زہر تریاق عواقب سے بھی نہ اترے گا۔ جو لوگ منہ اٹھا کر دوسرے پانی ڈالتے اور پیتے ہیں وہ یہ نہیں سمجھتے کہ اگر اچھو ہو گیا تو جان پر آئے گی اور اس حرکت سے قصہ یہ مین چلا گیا تو پھر قیامت ہے۔ جو صاحب اس ناپاک طریقہ کو خلاف واقعہ سمجھ کر منہ میں تو پیادوں پر بازاروں میں جو اکثر پراؤنپہندوستان میں کارنواں سمجھ کر لگائے جاتے ہیں وہ ان اکثر اسی طرح پانی پینا پڑتا ہے۔ بعض بعض شوقین مزاج۔ بھی ایسا کر بیٹھتے ہیں۔

دوسرے مسلمانوں میں یہ ایک عام دستور ہے کہ ایک طرف سے ایک وقت میں نہارون آدمی پانی پی لیتے ہیں اور یہ نہیں سمجھتے کہ پانی پینے سے لعاب دہن اس طرف کے کناؤ پر لگ جاتا ہے اگر کسی شخص کو کوئی مرض امراض متعدی سے ہوگا تو اس کا لعاب جاس ذریعہ سے دوسرے آدمی تک رسائی کرے گا اس مرض کی بھی ضرور اس کے بدن میں بننا قائم کر دے گا۔ آتشک اکثر اس طریقے سے مین نے خود اپنی آنکھوں سے دیکھی ہے اسلئے مناسب ہے کہ ہر مرتبہ دہو کر دوسرے شخص کو پانی پینا چاہیے۔ علی الاصل بلا دھوئے ایک طرف سے متعدد آدمیوں کو پانی ہر گز ہرگز نہ پینا چاہیے۔

پانی پینے کا طرف پانی پینے کا طرف صاف۔ کہلا ہوا اور سفید ہونا چاہیے جسمین پانی کے تمام اجزاء نظر آجائیں اور ردی چیزوں کی آمیزش کا راز کہل جائے اور شکل اسکی ایسی ہو جسمین پانی کم آئے اور دکھائی زیادہ دے۔ اس سے یہ فائدہ ہوتا ہے کہ نفس کو سیر ہو جاتی ہے اور پانی کم پیا جاتا ہے۔ کشوروں کی بنا کسی استاد نے غالباً اسی لحاظ سے کی تھی۔ اس زمانہ میں نکلاں اسے ایجاد ہوئے ہیں جو اس شکل کے نہیں ہوتے چینی نام چینی۔ بھرت کے جو مراد آبادی مشہور ہیں پیتل اور کانچ وغیرہ کے ہوتے ہیں اور بہت ترقی پا رہے ہیں ان کو زیادہ پسندیدگی کی نظر سے نہیں دیکھتا۔ ان میں پانی کے ذرات بالکل نہیں دکھائی دیکھتے۔ نہ کسی آمیزش کا پتہ چل سکتا ہے۔ پیتل وغیرہ کے لیے بھی مضرت

(۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰)

اور اچھے نہیں سمجھ جاتے۔ ان میں پانی کا اثر خراب ہو جاتا ہے۔ پان کا بچ کے جو سفید شفاف اور سبک ہوتے ہیں ان کو سب پر ترجیح دیتا ہوں۔ ایسے گلاسوں میں بہرطرت نگاہ پار ہو جاتی ہے اور پانی کی صفائی اور غیر صفائی اس خوبی سے معلوم ہو جاتی ہے جو کسی دوسری ظرف سے نہیں ہو سکتی۔ سونے۔ چاندی کے ظروف دل کو قوت پہنچاتے ہیں خفقان۔ غصہ کو دور کر دیتے ہیں۔ یہ جو کہا جاتا ہے کہ ان چیزوں کے اجزاء باہر ایسے پیوستہ ہوتے ہیں جو پانی میں شامل نہیں ہو سکتے۔ اور جب تک ان کے اجزاء پانی میں نہ ملین ان سے کوئی معتد بہ اثر حاصل نہیں ہو سکتا یہ خیال ہی خیال ہے۔ دیکھو لو ہا سونا۔ چاندی۔ بہت دنوں تک پانی میں رہنے سے گل جاتا ہے بعض بعض غذائیں پیتل۔ تانبے وغیرہ فلکی دارین رکھنے سے جلد خراب ہو جاتی ہیں۔ اسپرغور کر نیسے ہم اندازہ کر سکتے ہیں کہ پانی میں بھی انکا اثر ضرور موثر ہو سکتا ہے۔ پیتل یا غیر فلکی دار تانبے کے گھڑوں میں جو پانی زیادہ دیر رکھا جاتا ہے یہ اور مصیبت ہے ان سب باتوں سے حافظہ صحت کو ضرور احتساب کرنا چاہیے۔ فقط

مراقبہ
حکیم سید احمد شاہ۔ از دفتر بیت الشفا
قصبہ کپورہ ضلع ملتان

اقسام ریاضت

(گزشتہ اشاعت سے آگے)

غرضکہ ہر عضو کی ریاضت مختلف ہے (۱) ہاتھ اور پیروں کی ریاضت یہ ہے کہ حاصل ہوگی ہی حرکت دیجائے (۲) سینہ (۳) اعضا تنفس (۴) فم منہ (۵) زبان (۶) لہا (۷) سر (۸) گردن وغیرہ کی ریاضت پڑھنا۔ زور زور آواز کرنا۔ کبھی چنچ کر سخت آواز کرنا ہے۔ لیکن یہ ضرور یاد رہے کہ ریاضت کو بتدریج بڑھانا چاہیے اسلئے کہ

قرشی کا قول ہے کہ ایک ضد سے دوسری ضد کی طرف دفعۃً منتقل ہونا طبیعت کا دشمن ہے (۹) کان کی ریاضت عمدہ آوازوں کا سننا جو کہ ثقیل اور مختلف ہوں اسلئے کہ خوشگوار آوازیں قوت سامعہ کیلئے نہایت مناسب ہیں اور یہ قاعدہ ہے کہ ہر قوت اُن اشیاء سے جو اسلئے مناسب ہوں قوی تر ہوتی ہے (۱۰) اور روح باصرہ کے لئے مواضع بعیدہ کو خاص کر چمکدار اشیاء کو دیکھنا اور بار بار یک خطوط کو کبھی کبھی پڑھنا اسلئے کہ روح باصرہ سے ایسے کام بکثرت لینا اسکی تحلیل اور ضعف کا موجب ہے اور خصوصاً جبکہ روح مقلد میں کم ہو اور اشیاء جمیدہ کو دیکھنا روح باصرہ کی مناسب ہے (۱۱) گھوڑے کی سواری آہستہ آہستہ کل جسم کیلئے ورزش ہے تحلیل زائد کرتی ہے اور سخونت کم پہنچاتی ہے نا یقین کے لئے بہت نافع ہے اور خصوصاً ایسے اشخاص کو جو حصہ تک حمیات میں مبتلا رہے ہوں۔ یا اون کے حجاب عاجزین کوئی مرض ہو اسلئے کہ اُن کے قوی ابتک کمزور ہیں جسکی وجہ سے وہ خود بخود تو حرکت کر نہیں سکتے۔ گھوڑے کی سواری جہولے کا جہولنا۔ فضلات بقیہ امراض کو جنہیں دوا کا اثر نہ پہنچ سکے تحلیل کرتا ہے۔ حرارت غریزی کو برانگیختہ کرتا ہے (۱۲) گھوڑوں اور غیر تحلیل اور سخونت دونوں پیدا کرتا ہے۔ چنانچہ ڈاکٹروں کا قول ہے جب بولے خوش میں پیدل یا گھوڑے پر ریاضت کیجائے تب جسم کے اکثر فعل اور خاص کر افعال تنفس اور دوران خون کو تروتازگی ہوتی ہے۔ فضلات خارج ہوتے ہیں (۱۳) دوڑنا (۱۴) کودنا (۱۵) پہانہ (۱۶) پانی میں تیرنا (۱۷) گشتی لڑنا (۱۸) گلدہلانا (۱۹) پٹا کھیلنا (۲۰) گتکا (۲۱) بکڈی کھیلنا (۲۲) ایک پیر سے کودتے ہوئے دوڑنا جسکو عربی میں جمل کہتے ہیں۔ یہ تمام ورزشیں عامہ ہیں یعنی ان کا اثر تمام جسم پر پڑتا ہے اور اگر معتدل ہوں حیات کے لئے نہایت مناسب ہیں (اور) گیند۔ بلا کرکٹ تمام جسم کے (دیزین نفس کیلئے ہی) ریاضت ہے اسلئے کہ ہارنے میں بیٹھے جب ضرب زخمی کا غلبہ ہو اسوقت غم جس کی وجہ سے روح کو داخل بدن میں حرکت ہوتی ہے

اور جب جیتے یعنی اس کا غلبہ ہو خوشی جس سے روح کو خارج کی طرف حرکت ہوتی ہے
 اس حرکت مختلفہ کی وجہ سے روح انسانی کے فضائل تحلیل ہو جاتے ہیں روح میں
 لطافت پیدا ہو کر ذکاوت سمجھ بوجہ زیادہ بڑھتی ہے۔ حاذق زمان عالی جناب
 استاد حکیم حافظ محمد اجمل خان صاحب رئیس دہلی و سکریٹری مدرسہ طبیعی دہلی
 نے انھیں منافع کے لحاظ سے مدرسہ طبیعی میں ہی کرکٹ کلب قائم فرمایا ہے۔ مدرسہ کے
 جمیع طلباء حکیم صاحب موصوف کی اس مریاد مہربانی کے تودل سے شکر گزار ہیں اور ہر وقت
 دست بدعا میں کہ خداوند کریم حضور عالی کادت دراز تک اس مدرسہ پر سایہ رکھے آمین
 (۱۱) کشتی کی سواری امراض مزمنہ مثل جذام استسقا ربیع وغیرہ کے مواد کو حرکت دیکر
 ان کو دفع کر دیتی ہے اسلئے کہ ان امراض کے مواد غلیظ ہوتے ہیں اور اعضا سے ایسے
 چپٹے رہتے ہیں کہ بلا ورزش علیحدہ ہونا دشوار ہوتا ہے۔ اور کشتی کی سواری میں بوجہ حرکت
 اور دہشت گھبراہٹ وغیرہ کے متحرک ہوتی ہیں اسلئے کہ اگر کشتی کنارے کنارے
 جا رہی ہے تو سوار خلیل کر لگا کہ جہاں پھر رہا ہے اور اگر بیچ میں ہے تو نفس پر کھینچی
 اور کبھی گھبراہٹ ہوگی جس میں مواد کی حرکت کبھی داخل اور کبھی خارج کو ہوگی اب مواد
 اس حرکت مختلفہ کی وجہ سے اپنی جائے مسکنہ سے علیحدہ ہو جائیگی و نیز کشتی کا سوار ہونا
 معدہ کی قوت باضہ کو قوی کرتا ہے۔ اسلئے کہ سخونت پیدا ہوگی تو اس کے فضائل اور
 ریل تحلیل ہو جائیگی۔ مریض کو جب تھ (متلی) شروع ہو جو کشتی کا خاصہ ہی تو روکنا
 ہرگز نہ چاہیے اسلئے کہ یہ علامت فضول رویہ کے دفع ہو چکی ہے۔ ہاں البتہ جب تھ کی کثرت
 ہو اور ضعف بڑھنے لگے اس وقت روکنا مناسب ہے نوٹ گاہ گاہ ورزش کو بدلتا رہا اسلئے
 کہ جب طبیعت ایک حرکت سے مانوس ہو جائیگی تو پھر ریاضت سے مکملہ منفعی فائدہ نہوگا۔
 و نیز تاکہ ریاضت مختلفہ کا اثر تمام مفاصل تمام عضلات پر پڑے۔ (باقی آئندہ)
 رات۔ شفیع الدخان میرٹھی۔ طالعلم جامعہ اعلیٰ مدرسہ طبیعی دہلی

درخت مسواک

سلسلہ کے لئے یکم مجلہ طبیہ نمبر ۱۱ جلد ۲

پھل۔ اس درخت کا پھل ایک ایسا خوشنما میوہ ہے کہ جب مختلف درختوں سے اُتار کر کسی طرف میں یکجا جمع کر کے لاتے ہیں تو بلاشبہ رنگارنگ جواہرات کا ایک قیمتی انبار معلوم ہوتا ہے اور لذیذ شیریں بھی اس قدر کہ بلا مبالغہ اسے انگور پر ترجیح دے سکتے ہیں اور پھر سنسنا بھی ایسا کہ غلہ جو کے برابر کھیل پر عام دستیاب ہو۔ اول جیسے میں یہ پھل دھنیے کے برابر سبز رنگ تلخ و کھٹلا ہوتا ہے اور اس اٹھ میں چنے اور جنگلی بیر کے انداز میں خوب رسیدہ و شیریں اور چکدار ہو کر مختلف درختوں پر سرخ۔ سبز۔ زرد۔ سیاہ۔ سفید۔ آسمانی۔ اُردا۔ اپنی جدا جدا رنگتوں سے درختوں کو ایک نظارہ عالم بنا دیتا ہے۔

اس میوے کے وسط میں دانہ کشنیر کے برابر ایک گٹھلی اور کل میوے کے چار قدرتی اجزا پائے جاتے ہیں ۱) بالائی باریک پوست ۲) دانہ گودا ۳) گٹھلی کا کھوپڑ۔ ۴) گٹھلی کا مغز۔ پہلا بالائی چمڑا جلد حیوانی کی طرح صرف اجزاء میوہ کا محافظ پیدا ہوا ہے اور پھل کے تمام اجزاء میں سے مذکورہ بالا اُنوں کے کسی ایک نوع کے ساتھ مُثلتوں فی الحقیقت صرف یہی ایک جز ہے۔ اور دوسرا شخصی نرم حصہ ہمیشہ زردی نما شفاف اور شیریں و خوراکي جزو ہے اور میوے کی خامی تک یہ جزو بالکل معدوم ہوتا ہے پہل کا تیسرا حصہ یعنی گٹھلی کا کھوپڑ اپنی بالائی شیرینی کو اندر دہنی کو دہا ہٹ سے محفوظ رکھنے کے لئے بنا ہے اور چارم حصہ گٹھلی کا مغز، نہایت تلخ اور روغنی اور رنگت میں سبز ہوتا ہے۔

اقسام۔ مسواک کا درخت چنانچہ اپنے پھل کے دو قسم کا ہوتا ہے ایک مینھا اور

وہی عام ہے۔ اور دو دم تلخ اور وہ ہر موسم میں کسی قدر بار آور ہوتا ہے لیکن جاڑوں میں کہتے ہیں کہ زیادہ تر بھگتا ہے اور اس کی بو کچھ ایسی تیز و کریم ہوتی ہے کہ دانت بھی اس کے کھانے کیلئے قریب تک نہیں جاتے ہیں۔ اس کے علاوہ بعضوں نے اس دخت کی ایک اور بیماری متم کاٹنے واریبی لکھی ہے جس کا جنگلی نام نسبت خوشہ بڑا اور پھل میں کٹھلی نہیں ہوتی ہے۔

طبیعت۔ اس دخت کے جملہ اجزاء دوسرے باتیسے درجہ میں گرم و خشک ہیں لیکن اس کا پھل میری رائے قاصر میں اول درجہ کا گرم و تر ہے۔ اگرچہ اس ہی اس شوریت اور کھارمی بن سے معرکے نہیں نظر آتا ہے جو کہ اس کے نام اجزاء میں کم و بیش پائی جاتی ہے اور اسی کے باعث یہ دخت شور سے متب ہوا ہے۔ یا یوں سمجھیے کہ پیل ایک غذا دوائی ہے جو دواہیت میں اپنی اصل کے تابع ہے اور بندہ یہ تغذیہ اور کثرت تو لید دم کے کمال مرطب بدن ہے (والد عالم) اس دخت کی متم تلخ شیریں سے زیادہ گرم و خشک اور اس کی پھل ہی اپنی اصل کے مطابق اور غیر ماکول ہے۔

خواص۔ یونان میں اس دخت کا وجود تک نہیں ثابت ہوتا ہے اس لئے دیم یونانی اطباء سے اس کے خواص کا نہ منقول ہونا کوئی تعجب کی بات نہیں ہے۔ عربی و ہندی اطباء اس کے بہت سے فوائد لکھے ہیں بلکہ وید تو اس کے سامن ہونے کے بھی قائل ہوئے ہیں بالجلہ اسکے جملہ اجزاء راحل و مطلق درملین و حابس اور جاذب و مشف رطوبات ثابت ہوتے ہیں اور اس کی پختہ پھل وغیرہ سب اجزاء کثرت کارآمد ہیں۔

سواک کی جرہ۔ اگرچہ کیکر اور کہیر وغیرہ گئی استیہا کی عام مسواک ہیں مگر اس دخت کی جرہ سے برصھک موزوں اس کام کے لئے بہت

کوئی چیز نہیں دریافت ہوئی ہے چنانچہ فن طب کے ایک بزرگ امام ابو حنیفہ کا بھی اس بارے میں صریح فتوے ہے کہ الاراک افضل با استیک با صلہ و فروغ من الشجرۃ و اطیب مارعہ الماشیۃ - یعنی سب سے افضل اراک ہی کی مسواک ہے اور مویٹی کے لئے چارہ بھی اس کا عمدہ ہے - اس جڑ کی مسواک اپنی مناسب تلخی و حدت کے ذریعے دانتوں کو عمدہ جلاؤ مضبوطی - موندہ کو صفائی اور پاکیزگی - دماغ و معدہ کو خفت و سبکی آنکھوں کو نور و روشنی دل کو سرور و فرحت بخشتی ہے - بلغم اور بادی کو بخوبی چھانٹتی ہے اور میرا یہاں تک بھی تجربہ ہے کہ وہ پیٹ کی گرانی - متلی - بد مزگی - کثرت آب دہن وغیرہ جو دماغی نزلہ یا معدی املا سے نالش ہو اس درخت کی تازہ تازہ جڑ سے چھال یا اسکی شاخ یا صرف جڑ کی چھال کا بار بار چبا کر تھوکنا ان عوارض ظاہریہ سے فوراً سبکدوشی بخشتا ہے چنانچہ بعض حکمت میں بھی سحر کی مطلوب غذا کا ایسا بگاڑا مل کرے میں اسی تدبیر سے ایک حد تک کامیابی ہو سکتی ہے - خصوصاً ان جملہ فوائد میں ستم تلخ کی جڑ اول نمبر پر ہے لیکن یاد رہے کہ تازہ جڑ کی خاصیت خشک میں ہرگز مکمل نہیں پائی جاتی ہے خاص کر شاخ تو سوکھنے پر قریباً بالکل بیکار سی ہو جاتی ہے - باقی آئندہ

خاکسار ابو داؤد عبد اللہ عفی اللہ عنہ

نسخہ رطلہ

سر یا سیاہ کلاں یک - عرق سیاہ دم عدد میڈک کلاں یک بیر بہونی ۱۰ تولہ
چربی شیرہ تولہ گھونگی سفید ۳ تولہ برادہ دند ان قیل ۱۰ تولہ خراطین خشک
۱۰ تولہ جونک خشک ۳ عدد چھناک ۳ تولہ سب کو باریک پسینہ شراب ۱۰
آستہ میں دو تین یوم تر کھیں بعد پیچہ پتال جہنم کے آستہ خیشی سے روغن

کشید کریں اور طنا کر کے برگ منبول اوپر سے باندھیں مگر سر ذکر و سیون پر نہ طلا کریں اور سر و باقی سے ہفتہ دو ہفتہ بجائیں انشا اللہ بہت مفید ثابت ہوگا۔
ماظرین تجربہ کر کے نتیجہ سے مطلع فرمائیں والسلام مع الاکرام۔

راحمہ اطباء کرام کا خادم ابو الفیض فتح محمد خان اشرفی سبزی

مغرب نے

سلسلہ ۱۰۰ دیکھو مجلہ طبیہ نمبر جلد

قرص کا کنج برائے سوزاک۔ حب کا کنج ۱۰ ماشہ مغز تخم خیار ۱۰ ماشہ مغز تخم
خرپڑہ ۱۰ ماشہ مغز بادام شیریں ۱۰ ماشہ رب السوس ۱۰ ماشہ نشاستہ ۱۰ ماشہ صمغ
عربی ۱۰ ماشہ دم الاخوین ۱۰ ماشہ کثیرا ۱۰ ماشہ تخم کرنش ۲ ماشہ بذرا بیج ۱۰ ماشہ فیوینک
سب کو کوٹ چھانکر لعاب بہدانہ بس قرص بنا دیں ہر قرص بقدریک مثقال خوراک ایک
قرص اس ہر قد کے ساتھ ۱۰ ماشہ تخم خیار ۱۰ ماشہ مغز تخم خرپڑہ ۱۰ ماشہ مغز تخم تربیز
۱۰ ماشہ تخم خرفہ ۱۰ ماشہ رب کا کنج ۳ ماشہ خارحسک ۱۰ ماشہ دانہ الانجی ۱۰ ماشہ
نبات مفید ۲۰ تولہ سب کو کوٹ کر یاوسہ باقی میں شیر و نمک لگا دیں۔

گھٹی بچوں کے بخار کھانسی قبض و بہ وغیرہ امراض کے لئے مفید و مجرب ہے۔
اصل السوس ۱۰ ماشہ گاؤ زبان اوال پنج اوال باوکنہ عدد ۱۰ مرزہ پہلی ۲ سرخ
عقاب عدد سپستان عدد نمک سیاہ اسرخ نبات مفید ماشہ بادیان ایک ماشہ
باو بڑنگ عدد و گل بنفشہ ۱۰ ماشہ مغز خلوس خیار نمبہ ۱۰ ماشہ صبر سقوطی اسرخ
سنارنگی ماشہ تخم خصلی ۱۰ ماشہ کامینی اوال باد پہلی اسرخ اجوائن ۲۰ عدد و سب کو
عرق کامونی ۱۰ تولہ عرق بادیان ۱۰ تولہ میں جوش دیکر تھوڑا تھوڑا پلا دیں یہ ایک
سختہ ساتھ آٹھ خوراک ایک دیکر خوراک اس میں یہ کانی ہے۔

لعوق خشخاش کھانسی کے لئے مجرب۔ پوست خشخاش ۳ عبود۔ تخم خشخاش

سفید ۳ تولہ اصل السوس ۱ تولہ پرسیاوشان ۱ تولہ تخم خلی ۱ ماشہ زونا خشک ۱ تولہ
اسبنول ۱ تولہ بہدانہ ۱ تولہ سپستان ۵ ۲ عدد مورینق ۲ تولہ انجیر زرد ۶ عدد سب کو
تین بار پانی میں جوش دیکر صاف کریں اور شکر سفید نیم عسل مصفی پاؤسیر کے ساتھ
قوام کر کے ادویہ ذیل سفوف کر کے ملائیں مغز بادام ۱ تولہ مغز چلغوزہ ۱ تولہ
مغز پنہ ۱ دانہ ۱ تولہ مغز تخم خیار ۱ تولہ رب السوس ۶ ماشہ شکر تیغال ۶ ماشہ -
سرخ عربی ۶ ماشہ کثیر ۶ ماشہ -

لعوق خیاشنبہ کھانسی کے لئے مجرب۔ کثیر ۱ ماشہ صنغ عربی ۶ ماشہ

بہدانہ ۱ ماشہ تخم خلی ۱ ماشہ اسبنول ۱ ماشہ اصل السوس مقشر ۶ ماشہ
گاوزبان ۱ ماشہ پرسیاوشان ۱ ماشہ عناب ۱ دانہ سپستان ۱۲ دانہ مورینق
مغز خیاشنبہ ۱ تولہ گل بنفشہ ۱ تولہ سبکو تین پاؤ پانی میں شب کو جھک کر صبح
جوش دیں تا سوم حصہ رہے۔ ملکہ صاف کریں اور شکر سفید یا نبات سفید -
پاؤسیر ملا کر قوام کریں اور روغن بادام ۶ ماشہ ملا کر استعمال کریں۔

منجھون گھونٹی۔ زیرہ سیاہ ۱ تولہ مدبر ورسرکہ ہر کردہ فلفل گرد ۱ تولہ -

زنجبیل ۱ ماشہ برگ سداب خشک ۱ ماشہ سلیخہ ۱ ماشہ۔ دارچینی ۱ ماشہ خرفہ ۱ ماشہ
حب بلساں ۱ ماشہ مضطکی رومی ۱ ماشہ سنبل الطیب ۱ ماشہ بورہ ارسی ۴۰ ماشہ
لؤلہاں ۱ ماشہ اگر عرق ۱ ماشہ پوست سنگدانہ مرغ ۱ ماشہ غسل مصفی ۱ تولہ
سرکہ انگریزی ۱ تولہ گلاب ۱ تولہ بدستور معروف منجھون بناویں اور دو ماشہ سے
۳ مثقال تک اس بدرقہ کے ساتھ استعمال کریں بادیان ۱ ماشہ دانہ الانجی ۳ ماشہ
آد پاؤ پانی میں شیرہ نکال کر نیم گرم پلاویں۔

مطبوعہ نالغ تپ حارہ کچنہ مجرب۔ گلو سہزی دور کردہ ۱ ماشہ شاہ تیزہ ۳ ماشہ

چراغۃ ۳ ماشہ اصل السوس مقشر ۳ ماشہ کاکڑا سینگی ۳ ماشہ خس ۳ ماشہ -
صندل سرخ ۳ ماشہ نبولیاں ۵ عدد تخم کاسنی ۷ ماشہ تخم خربزہ ۶ ماشہ -
سب کو کوٹ کر آدھ سیر باقی میں جوش دیں جب چوتھا حصہ باقی رہے صاف
کر کے سکجنین سیاہو حل کر کے پلا دیں -

محمد عبدالصمد از ناگپور

ڈاکٹری مجرب نسخے

ہمارے مہربان جناب ڈاکٹر سید احمد صاحب نے مختلف استفسارات کے

جوابوں میں چند امراض کے لئے نہایت مفید اور بکار آمد اپنے مجرب نسخے
بغرض اشاعت ارسال فرمائے تھے۔ جو دہنوس ہے، کہ وقت پر دفتر ہذا میں
نہ موصول ہونے کے باعث بعض اوجہ استفسارات درج نہو سکے۔ اب ہم
آغا عنوان بد لکھ اس باب کے تحت میں درج کرتے ہیں۔

ایڈیٹر

(۱) جس مرین کو پہلے آنکھ ہو چکی ہو اور بالفعل درد مفاصل ضعف دماغ
ضعف بصریت۔ قبض شکم۔ تھخیر وغیرہ کی شکایت ہو اس کے لئے یہ نسخہ
نہایت مفید ہے۔

نسخہ - پوٹاسی آئیو ڈائیڈ ۸ گرین۔ دو فونسل سلیوشن ایک ڈرام۔

میگنیشیا سلفاس ۳ ڈرام۔ اسپرٹ کلوروفارم ۲ ڈرام پانی ۶ اولنس۔

ان سب ادویات کو ملا کر ایک شیشی میں رکھ لیں۔ یہ چھ خوراکیں ہیں۔ ان میں

ہر روز تین خوراکیں دایک صبح۔ ایک دوپہر۔ ایک شام کو، دہنی چاہئیں۔

یہ نسخہ دو دن کے لئے کافی ہے۔ اسی طرح ایک ہفتہ تک اس کا استعمال

کرنے سے فائدہ تو ہو جاتا ہے لیکن کم سے کم اس کو ایک ماہ تک پینا چاہیے۔

(۲) نسخہ واسطے کھانسی شدید ہر قسم کے نہایت مفید اور مجرب ہے۔
 صفت: ٹنگر کیمفر کمپونڈ ڈرام ٹنگر سلاڈ ڈرام۔ اسپرٹ ایونیا ایرومٹک
 ڈرام۔ وائن اپیکاک ۲ ڈرام۔ پانی ۶ اونس۔ ان سب کو ملا کر ایک شیشی میں
 رکھ لو یہ چھ خوراکیں ہیں۔ ان میں سے ہر روز تین خوراکیں صبح۔ دوپہر۔ شام
 دینی جائیں۔ یہ نسخہ دو دن کا ہے۔ ایک ہفتہ تک پلاؤ نفع ہوگا۔

(۳) نسخہ واسطے بخار کہنہ زچہ کے بہت مفید ہے۔ ٹنگر۔ ورب ۶ ڈرام
 پیاسی برومائیڈ ڈرام۔ لانگ آر سینک ۲ قطرے۔ سیرپ آرشیائی ۶ ڈرام
 پانی ۶ اونس۔ ان سب کو ملا کر ایک شیشی میں رکھ لو یہ چھ خوراکیں ہیں۔ ان میں
 تین خوراکیں ہر روز صبح۔ دوپہر۔ شام پانی جائیں انشاء اللہ تھائے
 بہت جلد بخار جاتا رہے گا۔

(۴) نسخہ واسطے تب لرزہ ہر قسم کے مفید ہے صفت: کونین سلفاس
 ڈرام۔ سلفیورک ایسڈ ڈائیوٹ ۳ ڈرام۔ بیگنیٹا سلفاس ۶ ڈرام۔ سیرپ
 آرشیائی ۶ اونس۔ پانی ۱۲ اونس۔ ان سب کو ملا کر ایک شیشی میں رکھ لو
 یہ ۱۲ خوراکیں ہیں ان میں سے تین خوراکیں ہر روز بخار آنے سے پہلے ایک
 ایک یا دو دو گھنٹہ کے فاصلہ سے پانی جائیں۔ تیسری خوراک بخار آنے سے
 پہلے پانی جائے اور بخار کی حالت میں دینا اچھا نہیں ہے۔ یہ نسخہ چار دن کے
 لئے کافی ہے۔ انشاء اللہ تھائے اس کے استعمال سے بخار بالکل نفع ہو جاتا ہو
 (۵) نسخہ واسطے بخار کہنہ کے بہت مفید ہے۔ اگر ورم جگر یا ورم طحال یا کوئی
 خرابی پھیڑ میں ہو۔ اور سوائے بخار کہنہ کے اور کوئی شکایت نہ ہو۔

صفت: کونین سلفاس ۳ گریں۔ ٹنگر چرٹیا ۳ قطرے۔ ایسڈ ہائڈروبرومک
 ڈائیوٹ ۱۰ قطرے۔ لانگ آر سینک ۲ قطرے۔ سیرپ آرشیائی ڈرام۔

پانی ایک اونس - ان سب کو ملا لو - یہ ایک خوراک ہے ایسی دن میں تین خوراکیں
صبح - دوپہر - شام -، دوپہر چائیں - اور اس نسخہ کے ساتھ دن میں دو مرتبہ
صبح - شام - یہ پوڑیاں بھی دی جائیں - ان کا بہت نفع ہوتا ہے -

نسخہ یہ ہے - سیلول ۲۰ گرین - ایونیو برومائیڈ ۲۰ گرین - ان دونوں کو
ملا کر ان کی دوپڑیاں بنائی جائیں - ان میں سے ایک پڑی صبح کو اور ایک شام کو
ہمراہ ایک گھونٹ پانی کے کھا لیا کریں - بہت جلد نفع ہوتا ہے -

۲۲ نسخہ - جس مریض کو سبب جلق و کثرت صحبت کے سیلان منی و قبض
شدید و سیان و ضعف و مارغ ہو اسکے لئے بہت مفید ہے -

نسخہ - اکسٹراکٹ ڈیٹھرائڈ ۲۰ قطرے - پٹاس برومائیڈ ۲۰ گرین -

ٹنگر بلاڈ و ناہ قطرے - گلیسرین ایک ڈرام - پانی ایک اونس ان سب کو
ملا لو یہ ایک خوراک ہے ایسی دن میں تین خوراکیں تین دفعہ صبح - دوپہر -
شام - پلائی جائیں - اور اس طلا کی مالش کریں -

نسخہ طلا - ٹنگر کنٹھرائڈس ایک ڈرام - لیکر ایونیو ایک ڈرام - روسو ایل
ایک اونس - ان سب کو ملاو حشفہ کو چھوڑ کر باقی سب جگہ مالش کرنی چاہیے
صبح اور شام بعد مالش کے برگ پان باندھ دیا جاوے -

۲۳ جمبوب - برائے سرعت انزال و رقت منی - کافور ایک گرین -

اکسٹراکٹ ہائیو سائمس ۲۰ گرین - اکسٹراکٹ بلاڈ و ناہ ۲۰ گرین -

ان سب کو ملا کر ایک گولی بنا لو - ایسی گولیاں دن میں تین دفعہ صبح

دوپہر - شام - پانی کے ساتھ کھایا کریں - کم سے کم پندرہ دن تک کھائیں

بہت فائدہ ہوگا + . باقی آئندہ

ڈاکٹر سید احمد نیوڈیکل ہال صدر بازار پشاور

سر کے بال بڑھانیکے مفید نسخے

چونکہ انسان کے تمام اعضا میں نسبت سر کو تقدم کا شرف حاصل ہے اور اس کے علاوہ بالوں کی درازی و سیاہی حسین و پری چہرہ لوگوں کے لیے ایک طرح کے باعث فخر و عزت اس واسطے چند نسخے ذیل میں لکھے جاتے ہیں جو بالوں کے بڑھانے میں مجرب ہیں

نسخہ آم کے پتے پس کر سر کے بالوں کی جڑوں میں لگائیں اور صبح کو دھو ڈالیں۔

دیگر سر کے بال بڑھانے اور سیاہ کرنے اور بالوں کی جڑیں سخت و مضبوط کرنے کے لیے نسخہ بھٹیسار کی لکڑی پیسکر بالوں کی جڑوں پر ملیں۔ دوا بالوں کی درازی اور سیاہی کے لیے جو صد نامرتبہ آزمائی گئی اور مجرب ثابت ہوئی۔ نسخہ شریفہ کے بیج کا سنہا بیہ کے پتے برابر پیسکر چار تول کی مقدار بالوں کی جڑوں میں ملیں اور صبح کو دھو ڈالیں

سردھوتے وقت آنکھوں کی اچھی طرح حفاظت کریں کہ اس کا پانی آنکھوں میں نہ جائے ورنہ مضر ہوگا یہ نسخہ عجیب و غریب ہے دوا گنج کے لیے نہایت مجرب ہے نسخہ تاکو کے پھول پیسکر اور سرسوں کے تیل میں لت کر کے بالوں پر ملیں دیگر گنج کے لیے نہایت مفید و مجرب ہے نسخہ فراش کی تہی پس کر نیکہ بناویں اور کرٹے تیل میں مل لیں نیکہ جل جائے تو اسے نکال لیں اور روغن کا استعمال کریں دیگر گنج کے لیے مجرب ہے اور ہائے تجربے میں آچکا ہے نسخہ بڑکی ہتی جاکر اسی کے تیل میں لت کر کے استعمال کریں دیگر گنج کے لیے مجرب و آزمودہ ہے نسخہ رتن جوت کو جاکر تلو کے تیل میں مل لیں اور سر پر ملیں دوا بالوں کی حفاظت و سیاہی کے لیے مجرب ہے بشرطیکہ سفید بال نکلنے سے پیشتر استعمال کریں نسخہ روڈتی کی ہتی خشک کر کے میں لیں

۱۔ بیسار ایک درخت شاداب ہے جسکا عمر ناؤ حول تیار ہوتا ہے ۱۲ سال رتن جوت کئی قسم کا ہوتا ہے قسم اول کی تہی خشک کر کے پھول سیاہ درخت غار دار دھم کی تہی پھی پھول نیشی قسم کی تہی جیسے پھول پھول نیشی چام کے پھول نسخہ اور چھوٹے مگر میان قسم اول کا دھم ۱۲ سال روڈتی کی تہی خشک کر کے ہتی ہے مگر اس ہتی سے تھوڑا

اور اگر ایک ہفتہ تک تین دیم یعنی ساڑھے دس ماشہ کھلائیں بال سفید نہ ہوں دوا
 بالوں کے سیاہ کرنے اور جوانی کے قائم رکھنے میں مجرب ہے نسخہ بھنگوہ کے بیج ہر روز
 کوٹ کر تین درم چالیس روز تک پانی سے پھانکیں روغن اُن عورتوں کے لیے مجرب
 ہے جو بال بڑھانا چاہتی ہوں نسخہ چھلے ہوئے جوئیں درم اولہ ۵ درم دونوں کو پانی
 میں میاں تک جوش دیں کہ گاڑھا ہو جائے جب خوب مل جائے تو اس کے نصف فن
 ملوں کا تیل دس درم شیشم کے پتے دس درم کدو کے پتے دونوں کو ملا کر جوش
 دیں جب صرف تیل باقی رہ جائے تو اتاریں اور وقتاً فوقتاً سر پر مٹی رہیں دوا دیگر
 بالوں کے ہمیشہ سیاہ رکھنے کے لیے مجرب ہے اگر چند روز اس پر مداومت کریں اور
 نیز آتشک کو بھی مفید ہے نسخہ سرخ گل عباسی کے بیج جہاں تک بن پڑیں بھونیں
 اور اوپر کا چھلکا اتار کر کوٹ پھاں لیں پھر شکر سرخ ملا کر ہر روز ٹھنڈے پانی کے ساتھ
 ایک دھام چالیس روز تک کھائیں مجرب ہے جب سر میں جوئیں پڑ جائیں تو بکائن کا
 پھل پانی میں میکس سر میں ڈالیں عجیب النفع ہے جوؤں کے مار ڈالنے کی دوسری مجرب
 دوا کھرنی کی گھسی کا مغز میکس سر میں ڈالیں جوئیں مر جائیں گی۔

دوران سر کے بیانیہ

مریض کو اپنے گرد اگر تمام چیزوں کو گھومتا ہو اور بکھنا دوران سر ہے۔ یہ کئی وجہ سے
 ہوتا ہے۔ یعنی ہے تو اسکی علامت سر پر گرمی مٹنے سے دوران سر میں تخفیف ہوتا ہے۔
 سوداوی کی علامت زیادہ چپ رہنا فکویں ڈوبنا ہوتا ہے۔ ٹھنڈی ہوا سے ہے تو اسکی
 علامت یعنی دوران سر کی علامت ہے۔ ان تینوں قسموں میں یعنی درد سر کا علاج کرنا چاہیے
 ۱۔ بھنگوہ ایک گلاس ہے جسکے پتے اتار جیسے گرزہ اور شاخ پھول سیاہ وزرد و سید سیاہ وزرد دم ملتا ہے۔

اس نسخہ میں سیاہ پھول والے بھنگوہ کی ج کی ضرورت ہے ۱۲

اگر فائدہ ہو جائے مگر ورنہ تنقیہ کرنا مناسب ہے نسخہ بادیان چھ ماشہ گل خیر و چھ ماشہ
کندر پانچ ماشہ - منڈی چار ماشہ - دھما پانچ ماشہ - سارکی ایک تولہ - امتاس چھ تولہ -
شکر سرخ چار تولہ - سب کو جوش کر کے تھوڑا سا گھی ڈال کر پلائیں - یہ تنقیہ بلغمی درد سر
کو بھی مفید ہے - اگر دوران سر صفرا سے ہے تو ایسی علامت ٹھنڈی چیزوں سے نفع پانا
دوران کا فوراً ہونا اور فوراً بیٹھ جانا ہے - اسکا علاج صفراوی درد سر جیسا علاج ہے مگر
اس میں تیلین کرنا ضرور ہے نسخہ مسہل دوران صفراوی کے مناسب حال کول
کے ٹھول پانچ ماشہ - گل خیر - شاہترہ - پانچ پانچ ماشہ - دھما یا تین ماشہ - امتاس چھ
تولے شکر سرخ چار تولہ - روغن زرد و ستور کے مطابق دیں - یہ بات یاد رکھنے کے قابل ہے
کہ نسخہ مذکورہ اُس وقت استعمال کریں - جب مادہ مرض کا کم ہو - ورنہ پہلے تنقیہ کر لیں اور
اس بات کی خصوصیت نہ صرف اسی مرض میں ہے - بلکہ تمام بیماریوں کے علاج کرنے کا
یہی قاعدہ ہے سفوف جو ہر قسم کے دوران کو مفید پڑتا ہے نسخہ دھما یا ایک تولہ
شکر سرخ دو تولہ ان دونوں کا سفوف کر کے نو ماشے ٹھنڈے پانی کے ساتھ مریض کو
پیمکائیں دوران سر جاتا رہے گا - جو شاندرہ جو ہر قسم کے دوران بالخصوص صفراوی
دوران کو مفید پڑتا ہے اور سفوف مذکور سے بہتر ہے - نسخہ جو اس - شکر سرخ دو تولہ
تولہ پانی میں جوش کر کے پلائیں - ویگر ہر قسم کے دوران کے لیے مجرب و مفید - نسخہ
پٹ سن کے بیج چمکے تھوڑے سے گیہوں کے آٹے میں ملائیں اور اُنکی روٹی پکا کر کھلائیں
حریرہ اُس دوران سر کے لیے مجرب و مفید ہے جو خشکی یا دماغ کی کمزوری کی وجہ سے
نسخہ پانچ تولہ گیہوں کی مٹوسی سیر ہر پانی میں جوش دیں - جب آدھ پاؤ پانی رو جائے
نو ماشہ خشکاش کا خمیر ملا کر دوبارہ آگ پر رکھ دیں اور روغن زرد و پانی پسند کے موافق ملا کر
شکر سرخ سے میٹھا کر کے پلائیں -

سہر زیادہ جاگنے اور نیند نہ آنے کو سہر کہتے ہیں۔ صفراوی دوسرے میں جو دوا دیجاتی ہے وہی سہر میں بھی دیجائے۔ سہر کے لیے محرب تیل۔ سبز کا ہو کے پتوں کا پانی آدھ پاؤ تلوں کا تیل چھٹانک بھر دونوں کو جوش دیں جب پانی جلکر تیل ہی تیل رہ جائے تو آگ پر سے اُتار لیں اور سر اور تلوں پر مالش کریں۔ سہر کے لیے ایک اور مفید و محرب دوا، نسخہ دوماشہ بھنگ کے پتے بکری کے دودھ میں پیسکر تلوں پر مالش کریں۔ اور پکے کا ساگ جو دیات میں بکثرت ہوتا ہے کھلاتے رہیں شدت سہر کے لیے نہایت مفید ہے

حبوب برائے تقویت باہ مجلوق مجرب

نسخہ ۱۔ اکثر الکٹ کنایس اینڈیکالہ گرین۔ اکثر کٹ نکسوامیکا ۱۰ گرین۔ کونین ۱۰ گرین۔

ریڈیوسہ آئیرن ۲۰ گرین۔ اکثر کٹ ڈامیانہ ۲۰ گرین۔ ان سب کی ایک گولی بنا اور اسی دن میں

۳ گولیاں روزانہ پانی کے ہمراہ یا دودھ کے کھانا چاہیے۔ اور اس کا طہا کرنا چاہیے نسخہ ۲

برائے طلا۔ کروئن آیل ایک ڈرام۔ سیپل افینٹ ۱۰ ڈرام۔ اچھی طرح سے ملاو۔ صرف

دو پہر مالش کیا جاوے۔ صبح اور شام سر کو چھوڑ کر۔ یقین ہے کہ جلد صحت مندی ہو جائے گی۔

نسخہ ۳ برائے ضعف دماغ و تقویت معدہ و ملتین شکم و تقویت باہ

کے مفید ہے۔ نسخہ ۴۔ فرامی ریٹ کونین سائٹراس ۵ گرین۔ ٹینچر نکسوامیکا۔

۱۰۔ الڈ فالٹورک ڈائیلوٹ۔ ۱۰ قطرہ۔ مگنیشیا سلفاس ۲۰ گرین۔ ٹینچر جنش کمپونڈ ۳۰ قطرہ

اسپرٹ کلوروفارم ۵ قطرہ۔ پانی ایک اونس۔ سب کو ملاویہ ایک خوراک ہے اسی دن

میں ۳ دفعہ پینا چاہیے۔ دو ہفتہ تک استعمال کرنے سے انشاء اللہ کل شکایتیں رفع

ہو جائیں گی نسخہ ۵ واسطے دیا بیطس کے مفید ہے۔ صفتہ۔ سیرپ کوڈینا ۱۰ ڈرام

ٹینچر فرامی ہ کلورائیڈ ایک ڈرام۔ ٹینچر نکسوامیکا ۱۰ قطرہ۔ اسپرٹ کلوروفارم ۱۰ ڈرام۔ پانی ۱۰ اونس

ان سب کو ملا کر ایک شیشی میں رکھ لو یہ چھ خوراک ہیں۔ انہیں سے ۳ خوراکیں صبح۔ دو پہر شام

ہر روز پلائی جائیں۔ یہ نسخہ دودن کے لیے کافی ہے۔ اگر اکثر سید احمدیہ کو دیا گیا ہے اور

الامراض

اجوبہ استفسارات مندرجہ مجلہ طبیہ نمبر ۱۱ جلد ۴

جواب استفسار نمبر (۱)

(۱) حمل سے تکلیف پانا نرم رحم کے کسی جانب مائل ہونے کی علامت ہو دایہ سے شناخت کرائیں جس جانب میلان دریافت ہو ادھر کی رگ صاف کا خون نکلوائیں بشرطیکہ ادھر کی عروق رحم میں امتلاء محسوس ہو اور اگر رحم کی رگوں میں سختی یا کثافت یا سکیڑ معلوم ہو تو مرہم قیر و طی وغیرہ نرمی و رطوبت بخشنے والی اشیاء استعمال کرائی جائیں۔ خون جاری کرانے کو نسخہ ہذا پلائیں نسخہ منہم کسنبہ۔ تخم خربوزہ۔ سوئف۔ گلاب۔ سب برابر کوٹ کر کہیں اور دو دو تولہ رات کو پانی میں بھگوئیں صبح جوش و یکدھان کر لیں اور شربت ورد جو مجلہ میں اشاعت پاچکا ہے ملا کر نوش کریں (۲) غالباً اختلاج و سوزش کا سبب قبض ہو گا سوتے وقت اظرفیل پانی، ماشہ کہا یا کریں اور صبح خمیرہ گاؤن یا ان عنبری جو اہر والا ہرق فقرہ بڑا کر (۳) بکے کے جگہ میں فلفل دراز داخل کر کے آگ پر ہونٹنے سے جو رطوبت برآمد ہو اس کا سلانی سے آنچہ میں لگانا خاص مفید ہے علاوہ اس کے مجھ سے خط و کتابت کیجئے۔

(۴) خمیرہ کو کنار یا عمدہ شربت خشتاش اس بارے میں آزمودہ ہے۔

(۵) دیکھئے جواب نمبر ۱۔

(۶) مخزن المفردات۔ مخزن۔ محیط اعظم۔ مفردات ابن بیطار مطبع

مجتبائی دہلی سے لیں۔ علاج صبیباں و نسوان میں تدبیر العلاج ہی غالباً وہاں ہوگی ایسی ہی ایک کتاب توضیح الولادت ہی اسی مطبع میں ملتی ہے لیکن ریچی نہیں ہے۔
حکیم ابوداؤد عبداللہ۔

ایضاً

(۱) پل ایلیز ایٹ مرملی ایک ایک مغلو یا معجون نجات کی ایک ایک خوراک صبح و شام مغربت بزوری کے ہمراہ کھلائیں۔ چند ہفتہ میں انشاء اللہ تمام کلی آرام ہوگا۔

(۲) لبوب کبیر دی یونانی اینڈ ویدک میڈیسنز کمپنی لم سے منگا کر استعمال کرو جلد آرام ہوگا۔

(۳) شبہ خالص و آب مروق تخم سونف باہم ملا کر شیشی میں رکھیں اور ہر سلاقی سے دو تین دفعہ آنگھوں میں لگائیں۔ ایک ہفتہ تک انشاء اللہ تمام شب کوری سے آرام ہوگا مجرب ہے۔

(۴) تین ہفتہ تک ہر روز روغن لبوب سبعہ کا سقوط لینا سریع الام مجرب ہے۔

(۵) جواب استفسار نمبر ۱

گندہک املہ سار۔ سہاگہ۔ نیلہ تھوٹہ ایک ایک تولہ۔ رسکپور ۲ ماشہ سب کو آب لمیوں کا غرضی میں پیسکر گولیاں بنا رکھیں بوقت ضرورت داد کھر دے کپڑے سے رگوں جب سرخ ہو جائے ایک گولی آب لمیوں کا خالص میں گیسکر لپ کریں انشاء اللہ چند روز میں نفع ہو جائیگا۔

راقم حکیم نور محمد مالک
شفا خانہ موکل ضلع لاہ

جواب استفسار نمبر ۲

آپ کے سوال کے پانچ فقرے ہیں۔ ہر ایک کا جدا گانہ جواب عرض ہے۔
 (۱) امراض سورمزاج وہ ہیں جن کا اول تعلق اعضا بسیط سے ہو۔ (۲) امراض ترکیب وہ ہیں جو پہلے ہی اعضا مرکبہ سے متعلق ہوں۔ (۳) حمی یوم قسم ہوتی میں داخل ہے۔ (۴) حمی یومی کا اول تعلق اعضا بسیط سے ہوتا ہے۔ کیونکہ اعضا مرکبہ میں کسی مزاجی مرض کا سرایت کرنا بدون توسط ان بسائط کے محال ہے۔ یہاں پر اولے تعلق کے لفظ کی تشریح کر دینی بھی ضروری معلوم ہوتی ہے۔ واضح رائے عالی ہو کہ سخونت روح جو حمی یوم کا سبب ہے وہ خود حمی سے مناسبت ہے۔ جسے کی تین مشہور قسمیں (روحی۔ غلطی۔ دمی) جو اولی تعلق کے لحاظ سے منقسم ہوتی ہیں اس اولی تعلق سے سبب کا تعلق مراد ہے سبب یعنی حمی کا نہیں۔ اور امراض سورمزاج کی تعریف میں جو اولی تعلق مذکور ہوا ہے وہ خود مرض مثلاً حمی کے حال کی طرف ناگد ہے۔ غرض کہ حمی یوم کا سبب بیشک اولاً ارواح سے متعلق ہوتا ہے لیکن سخونت روح داخل قلب ہو کر جب قلب سے مبعوث الے البدن ہو چکے یعنی جب حمی کا وجود متصور ہو تو اس کا اولے تعلق اعضا مفردہ سے ہوتا ہے فافہم۔ (۵) روح اعضا میں داخل نہیں ہے اور یہ ظاہر بات ہے۔

جواب استفسار نمبر ۳

آپ مجلہ طبیہ عظیم جولائی ۱۹۰۶ء میں منشی عبدالصمد کا مضمون ویدان ملاحظہ فرمائیں علاوہ بران زخم حیات ہونی کے عصارہ میں قلمی کے ورق قبل کر کے کشتہ کر دلائیں اور روزانہ ایک دورقی اسی بوٹی کے شیرہ کے ساتھ

کھلایا کریں

راقم حکیم ابوداؤد عبد اللہ عفی عنہ

ایضاً

پوست درخت انار ترش ایک تولہ دھوپاؤ پانی میں جوش دیں جب ایک چھلک پانی باقی رہ جائے مل چھانکر ایک غیشی میں رکھ چھوڑیں۔ اور ایک ایک تولہ کر کے رات دن میں پلائیں ہفتہ عشرہ تک استعمال کرنے سے انشاء اللہ تعالیٰ سب چھچھے مر جائیں گے۔

راقم سند یافتہ مدرسہ طبیبہ دہلی

ایضاً

ایلوہ ۲ تولہ۔ مہرچ سیاہ ۱۰ تولہ۔ سہاگہ بریاں سواشتہ۔ اجوائن خراسانی حواشہ سب کو نیم کوفتہ کر کے لعاب گھی کواریں ترکیں جب دوائیں پھول جائیں اور لعاب خشک ہو جائے تو ادویہ کو باریک پیسکر چنے برابر گولیاں بنالیں اور ہر روز رات کو سوتے وقت ان میں سے دو گولیاں تازہ پانی کے ساتھ کھالیا کریں۔ اور ہر روز صبح کے وقت کشتہ قلعی درانگ بھی کھائیں۔ تین ہفتہ تک استعمال کرنے سے چھینوں کا پورے طور پر استیصال ہو جائیگا مہرب ہے صفت کشتہ قلعی۔ براوہ قلعی ۱۰ تولہ۔ مصری کوزہ ۱۰ تولہ دونوں کو آب زخم حیات یا آب بسکپہرہ میں سعی بلیغ کریں کہ سیاہ خاکستر ہو جائے بس کشتہ تیار ہو گیا۔ مگر کم سے کم تین روز تک سعی کرنا ضروری ہے راقم حکیم نور محمد مالک فری شفا خانہ موکل خلیفہ

جواب استفسار نمبر ۱۹

بھائی جان! یہ جدی جدی دو بیماریاں ہیں ناک کے مرض کا نام خشم ہے

جس کا باعث غالباً قوت بوسیدگی کے مقام میں خصوصاً اور دماغ میں عموماً سردی و ضعف ہے۔ سفرہ کا مرض حکمتہ المقعد کہلاتا ہے اس کا سبب بلغم شور ہے۔ جماع کے وقت تحریک کے باعث مادہ مرض میں ہیجان پیدا ہوتا ہے اسی سے مرض میں شدت ظاہر ہوتی ہے۔ چونکہ مزاج میں بلغمیت ہوتی ہے اس طرح علاج کیا جائے پہلے ہفتہ عشرہ گل بنفشہ، ماشہ مویر منقہ، ودانہ بیخکاسنی، ماشہ، بادیان، ماشہ، گاؤزبان، ماشہ اسطوخودوس، ماشہ کاغیساندہ بلاتیں۔ پھر اس میں سنار کی تولہ۔ گودہ املتاس، تولہ حسب قاعدہ بڑا کر سہل دیں بعد ہر صبح ہلکے مربی اول کھاکر سونف، ماشہ و تخم کنوٹ، ماشہ کاشیرہ عرق سونف و عرق نکوہ میں نکال کر خمیر بنفشہ۔ یہ تولہ یا گلقدن علی یہ تولہ اس میں حلکے بلاتیں اور ہر شب اطریفل کشنیزی تولہ۔ یا قبض ہو تو اطریفل زمانی، ماشہ کھلاتیں۔ اور صوب تنکار بھی مفید ہیں جو چار پانچ ہر رات کھائی جائیں۔ سفرہ میں نگرہیں دوسرے کی مالش کرائیں۔ دماغ کے مقدم حصہ پر بابونہ پوونہ وغیرہ گرم شیا کے جو شانہ کا نطول کیا جائے۔ کا پھل تولہ۔ نک چکنی، ماشہ۔ لونگ، ماشہ کی ہلاس لیجائے۔ یا احقر سے ایک خاص ہلاس طلب فرمائیں بشرط مداوت انشاء اللہ شفا حاصل ہوگی۔

جواب استفسار نمبر ۵

حضرت استاذنا حادق الملک مرحوم کا معمولہ لیب جسکے اجزاء حسب ذیل ہیں پانی کے ساتھ استعمال کرایا کریں۔ قر۔ صبر اجوائن۔ آیر سا۔ تخم لسی۔ سب چار چار ماشہ، زراوند صحر سیاہ۔ فلفل مویرہ۔ جہانستہ۔ اشنق۔ گوگل۔ راسنج۔ ہینگ۔ کوہنہ۔ فرقون۔ بیر وزہ۔ (سب دو دو ماشہ

میتھی کے بیج ایک ماشہ اسکی مداومت سے خنازیر تحلیل ہو جائیں گے انشاء اللہ
لیکن تا وقتیکہ اس مرض میں ہضم کی پوری پوری اصلاح اور بلغم کے مادہ کا
مخوبی استیصال نہ ہو علاج میں کامیابی مشکل ہے۔

جواب استفسار نمبر ۶

کسی ماہر طبیب کے مشورے سے گرم منضج و مسہل مکرر دیکر بعد میں پوری
اعتیاد کے ساتھ سم الفار کے استعمال کرائی جائے بیمار کو خبر نہو۔ اس اثناء
میں مناسب روغنوں کی مالش بھی رہے انشاء اللہ اسید شفا ہے۔ علامہ اسکو
مجاہد طبعی حکیم مارچ ۱۹۰۵ء کے صفحہ ۳۳ میں حکیم وحید الحق صاحب کا جواب
استفسار ملاحظہ فرمائیں۔
راحم حکیم بوداؤد عبد اللہ مالک
دادوی شفا خانہ سیر کہانی چونیالہ ہو۔

ایضاً

اس مرض لینے وجہ مفاصل میں تھین اجابت کا ضرور لحاظ رہے پس آپ
اس نسخہ کو تیار کر کے کام میں لایئے انشاء اللہ نفعائے ضرور فائدہ ہوگا۔
نسخہ۔ سورنجان شیریں۔ شیطرج ہندی۔ سنبل الطیب۔ دانہ الائچی خورو
ترید سفید نمون۔ نانخواہ خراسانی۔ فلفل دراز۔ شحم منطل۔ صبر سفوطری ہر ایک
ایک تولہ کوٹ چھانکر نمک لاہوری۔ مصطکی رومی ہر ایک دو تولہ باریک کر کے
ملا کر صبح و شام تین ماشہ آب نیم گرم سے کھلائیں۔ نسخہ روغن اس روغن
کو تیار کر کے صبح و شام دو وقتہ مقام درو پر نیم گرم مالش کر کے روئی لپیٹ کر
باندھ دیجئے۔ نسخہ۔ عرق برگ مدار زرد۔ عرق برگ سنہا لو۔ عرق برگ دھتورہ
عرق برگ الباس ہر ایک دو دو تولہ روغن کنجد سیاہ ایک پاؤ میں جلا دیں
جب صرف روغن رہ جاوے اُس وقت گل بابونہ۔ سورنجان تلخ۔ قرنفل۔

عقروہ صغلی رومی - زہر تیلیا ہر ایک و ماشہ باریک کر کے اُسی روغن میں
تھوڑی دیر جلا دیں بعدہ سرور کے شیشی میں بحفاظت محفوظ رکھیں ہر روز
موافق تحریر بالا کے عمل میں لاویں اور اس بندہ کو دعا سے خیر سے یاد فرما دیں
راقم خادم الاطبا حکیم حافظ
احمد سعید سیالپوری ۲۴/۱۲/۱۳۸۵ھ

الصفا

روغن دافع وجع المفاصل دریاغ جسکی مفصل ترکیب مجلہ طبیہ کے کسی
سابق نمبر میں شائع کر چکا ہوں استعمال کروا نشاء اللہ ثقلے جلد صحت ہوگی
ہاں کہانے کے لئے سمجون یحییٰ یونانی اینڈ ویدک میڈیسنر کمپنی دہلی
سے بذریعہ وی پی طلب کر کے روزمرہ استعمال کرو۔

حکیم نور محمد از موکل ضلع لاہور

جواب استفسار نمبر

طاعون کا حکمی علاج اسوقت تک مشاہدہ میں نہیں آیا یہ عذاب الہی
ہے۔ تگذیب الرسل و طعن فی الرسول و بد اعمالی اس کا موجب ہے جو اس
زمانہ میں بکثرت پھیلا ہوا ہے۔ پس استغفار و اعمال صالحہ و صدقہ۔
و خیرات و اتباع الرسل علیہم الصلوٰۃ والسلام۔ اس سے بچنے کے لئے
عوہ و ثقہ ہے۔ ہاں مولیٰ رؤف رحیم نے اپنے غضب میں بھی رحمت کو
مقدم رکھا ہے۔ جب کسی مقام پر اس عذاب کا نزول ہوتا شروع ہوتا ہے
تو پہلے بطور نوش و اطلاع ہی کے جوہوں پر یہ آفت نازل ہوتی ہے۔
پس جب سنا جائے کہ غضب یا کائناتوں میں کوئی جوہر اسے لوگوں کو چارچو

کہ فوراً سب لوگ اُس کو خالی کر کے باہر جنگل میں قیام کریں۔ اور ہرگز ہرگز
دو ماہ تک وہاں نہ آئیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ مامون و مصنون رہیں گے
ہمارے علاقے میں جن جن لوگوں نے اسپر عمل کیا وہ بفضلہ تعالیٰ محفوظ رہے
فہذا التدبیر نافع تجربہ والحاظ ہو اللہ تعالیٰ خیر الحافظین۔
ادویات میں سے حسبِ جدوار کا فورمی جس کا نسخہ غالباً مجلہ طبعیہ
نمبر ۳۲ ماہ میں شائع کر چکا ہوں بطور حفظ ماقدم استعمال کرنا اور مریضوں کو
کہلانا نہایت مفید ہے۔ روعن فورمی ہی بطور حفظ ماقدم و علان
اس کے لئے بکرہ تعالیٰ مجرب ہے۔ جو شفا خانہ ہذا سے قیمتاً مل سکتا ہے۔
بلکہ ہارسال سے میں نے روعن فورمی کی یہ عجیب خاصیت منجربہ کی
ہے کہ شروع بخاریں ہی اگر اسکو کانوں میں بطور قطور ڈالا جائے۔
تو بخار فوراً اتر کر آرام ہونے لگتا ہے اور گلشی بھی نہیں نکلتی اور مریض دو
تین یوم میں کلی صحت یاب ہو جاتا ہے۔ فالحمد للہ تعالیٰ و اشکرہ۔
حکیم نور محمد مالک فری
شفا خانہ موکل ضلع
لاہور

متفرقات

طبی کتب کی درخواست پر تائید

ستمبر سنہ ۱۹۰۶ء کے مجلہ میں طبی کتب کی درخواست کے عنوان سے ایک مضمون دیکھنے میں آیا جس سے معلوم ہوا کہ حکیم ابو داؤد عبد اللہ صاحب کو کیا آپ کتب طبیہ کی فراہمی و اشاعت کی جانب توجہ ہوئی ہے۔ اس خیال کو معلوم کر کے مجھے نہایت مسرت ہوئی۔ اگر معزز اطباء اس جانب ذرا بھی التفات فرمائیں تو جن کتابوں کا کہ آج ہم صرف نام سن رہے ہیں تھوڑے ہی عرصہ میں اُسے بہرہ مند ہو کر ہزاروں مخلوق خدا کو ہم نفع ہو سکتے ہیں۔ مگر افسوس ہے کہ ہمارے ہندوستانی بھائی ایسے فیض عام کے موقع پر جس میں کچھ مالی خرچ بھی نہیں ہے نہایت بخل سے کام لیتے ہیں۔

کیا جن کتابوں کی مجلہ میں تفصیل کی گئی ہے وہ ایسی نایاب ہیں جن کا ملنا غیر ممکن سمجھ لیا جائے۔ میرے خیال میں خصوصیت کے ساتھ دہلی و لکھنؤ میں دو دو چار ذمہ منقذات فاضل طبیوں کے یہاں کل ضروری و نایاب کتب طبیہ کا ذخیرہ موجود ہے۔ آئندہ مجھے دیکھنا ہے کہ ہمارے معزز بزرگ اس نفسی تحریک پر ہمدردی ظاہر کر کے کس دریا دلی سے کام لیتے ہیں۔

میں نہایت افسوس کے ساتھ ظاہر کرتا ہوں کہ میرے پاس اُن کتابوں میں سے کوئی بھی نہیں ہے۔ البتہ بجائے فصول البقراط کے تلخیص جالبینو علی فصول بقراط موجود ہے۔ جو تقریباً تین برس ہوئے کہ بزمانہ طالب علمی لکھنؤ میں مجھے ایک صاحب سے اتفاقاً قیمتاً مل گئی تھی۔ اگر کوئی صاحب اس کا

نفیس تشبیہ وغیرہ کر کے طبع کرانا چاہیں تو میں نہایت خوشی سے جناب قبلہ حکیم محمد اجمل خان صاحب عم فیضہم و زاد قبا لہم کے توسط سے کتاب مذکور روانہ کرنے کے لئے مستعد ہوں۔

امید کامل ہے کہ اس تحریک اشاعت کی مثل مجہد ناقص الرائے کے اور مقتدر اہل الرائے بھی تائید کرنے کے علاوہ طبی کتب سے امداد فرمائیں گے۔
خاکسار خادم الطلبہ محمد سعید الرحمن پریس ہاؤس

مجلہ طبیہ کے متعلق احباب کی رائیں

۱) نامہ نگاران کی خدمت میں عرض ہے کہ بوٹیوں کے مختلف نام اور شکل وغیرہ اس طرح بیان کریں کہ پڑھنے والوں کی سمجھ میں آجائے۔ بہتر ہو اگر بوٹی کی ایک شاخ مع پتوں اور پھول کے تصویر میں ظاہر کی جائے جیسا کہ مجلہ طبیہ نمبر ۱ جلد ۴ میں دیسی بوٹیوں کے عنوان سے لکروندہ کو لکھا گیا ہے۔ (۲) موسمی بوٹیوں اور پھولوں سے موسمی امراض کا علاج درج ہونا چاہیئے۔ (۳) نسخہ جات طویل اور بیش قیمت کی بجائے مختصر عمدہ اور ارزاں بہتر ہوتے ہیں۔ (۴) دیسی دوائیوں کی ساخت اور ترکیب ست وغیرہ وغیرہ درج ہونے چاہیئے۔

۵) یہ کوشش ہونی چاہیئے کہ یونانی دواؤں کی قوت زیادہ اور مقدار کم کی جائے جیسے ست وجہ نکال کر رکھتے ہیں (۶) مہربانم جناب حکیم نور محمد صاحب نے ہر ایک قسم کے لکھ کشتہ جات کی ترکیب و استعمال وغیرہ پر بحث کرنے کا وعدہ کیا تھا۔ اور طلبہ سے شروع ہونے لگے تھے۔ لیکن اب وہ رک گئے۔ کشتہ جات میں میرافادہ یہ ہے کہ یہ سفر میں بہت کام آسکتے ہیں۔ انگریزی دوائیں ایک پونڈ وزنی کئی بیماریوں کے لئے ایک دو ماہ تک کام آسکتی ہیں اس طرح دیسی دوائیوں کی

بھی بڑیاں چاہئیں۔ (۷) خدا ترسی اور انسانی ہمدردی و فرائض یہ چاہتی ہے کہ مجرب دور عمدہ نسخہ کے سوائے دوسرے نسخہ رسالہ میں درج نہ ہو۔ رزق اور دولت تو خدا دیتا ہے۔ (۸) ہر موسم کی بیماریوں کے مجرب علاج بالمشربح اول ہی اول رسالہ میں ایڈیٹر صاحب درج کر دیں تو خلق خدا کو کتنا فائدہ ہو گا جو لائی میں بخار اور سہیضہ کے لئے پھپھ جاتے۔

راقم ایک خیر خواہ۔

گھلی چٹھی

مجلہ طبیبہ دہلی نمبر ۲ جلد ۲ مطبوعہ جولائی کے پرچہ میں نفقہ الرحم کے لئے جو نسخہ حکیم نور محمد صاحب آف سوکل نے کسی استفسار کے جواب میں تحریر فرمایا ہے اور جس کے اجزاء حسب ذیل ہیں۔ ایڈوم ۲ تولد۔ مرکبی۔ ہیننگ۔ وے۔ مے۔ رمی رنٹ۔ آف زنک۔ زعفران۔ اماشہ۔ خرقہ گہیکہ۔ وجوب مقدار وورقی۔ اس نسخہ کے اجزاء میں سے ہیننگ وے مے اسی رنٹ۔ آف زنک۔ کی بابت بہت شکوک واقع ہوتا ہے کہ یہ کوئی جزو مفرد ہے یا مرکب۔ اگر مفرد ہے تو یہ کیا چیز ہے اصطلاح ڈاکٹری میں اسکو کیا کہتے ہیں۔ اور کہاں سے دستیاب ہو سکتا ہے اور اگر یہ مرکب ہے تو اسے کیا کیا اجزاء ہیں۔ آیا ہیننگ لفظ علیحدہ ہے یا ہیننگ وے مے رنٹ آف زنک ایک ہی جزو ہے۔ اسکی بابت تشریح و توضیح فرمائی جاوے۔

دیگر ایک صاحب نے اس نسخہ کے اجزاء مذکور الصدر میں۔ اجزاء مشکوکہ کی جگہ گوند چھوڑا ہے تحریر فرمایا ہے۔ گوند مذکورہ کا یونانی میں کیا نام ہے اور کس نام پر دستیاب ہو سکتا ہے۔ راقم ایک خریدار مجلہ طبیبہ دہلی۔

راقم ایک خیر خواہ ہے۔ راقم ایک خیر خواہ ہے۔ راقم ایک خیر خواہ ہے۔

سلا ہیننگ علیحدہ ہے اور وے مے رنٹ آف زنک دوسری دوا ہے جو انگریزی دوا خانوں میں ملتی ہے۔ (ایڈیٹر)

ایضاً

۱) بخدمت جناب فیضاب حکیم سید محمد حسن رضوی چھاؤنی ملتان التماس ہے کہ اول جو بوئی مہدی میں کسی پرچہ رسالہ مجلہ طبیہ میں کشتہ سیلاب کا وعدہ فرما چکے ہیں اسکے ایفاد کا امیدوار ہوں کہ بوئی مہدی میں کس ترکیب کے کشتہ سیلاب کیا جاے۔ دوم اسکے ہمراہ جو ہر ماذنی و لال طلاحب وعدہ جلیہ کے ہر نسخہ کی ترکیب کو بذریعہ مجلہ طبیہ یا بذریعہ خط بیرنگ اطہار فرما کر احسانمند کریں آپ کی اس فیض بخشی کا بہت مشکور ہوں گا۔

۲) ماہران فن طب و ناظرین رسالہ مجلہ طبیہ خصوصاً حکیم ابو داؤد عبد اللہ صاحب و بالخصوص جناب حکیم نور محمد صاحب کے گزارش ہے کہ برائے نوازش حسب ذیل کشتہ جات کی ترکیب جو کہ خاص اپنے ذاتی عمل سے ہو اور عمدہ و بہتر ہو بذریعہ مجلہ طبیہ یا بذریعہ بیرنگ خط تحریر فرما کر ممنون و مشکور کریں از حد بندہ پر نوازش ہوگی کشتہ سیلاب و کشتہ چاندی و کشتہ زرنج زرد و کشتہ فلوس۔ انہی ترکیب عنایت ہو۔ ماسوائے اسکے خاص کر بخدمت حکیم نور محمد صاحب ملتس ہوں کہ موجب وعدہ مجلہ طبیہ یکم ستمبر سنہ حال جنوب تریاق ہیضہ بذریعہ ڈاک مرت کریں محمول دیا جاویگا۔ نیز آنکہ اگر کوئی صاحب زونجی کی شناخت و خواص وغیرہ سے واقفیت رکھتے ہوں تو فقیر کو مطلع کریں مہربانی ہوگی۔

۳) ایک ضروری عرض بخدمت مجلہ اطہار ناظرین مجلہ طبیہ۔ خاکسار کو ایک بوئی ایک شخص نے سانپ کے کاٹے کے لئے بتلائی تھی۔ سو حقیر اس کو تین جگہ تجربہ کر چکا ہے سانپ کے لئے غایت درجہ کا تریاق ہے اور دوسری ایک اور سانپ کے لئے بتلائی تھی ہنوز تجربہ نہیں ہوا ہے جسوقت کسی مریض پر آزمائی جاوے گی۔ اس کا اعلان ہی شناخت حکما ناظرین رسالہ کیا جاویگا۔

تاکہ اُن کو تجربہ کا موقع ملے فقط۔

راجم حکیم وزیر خان ملازم نہر مقام ٹولی ڈاکخانہ مونک لڑنا تحصیل لڑنا

استفسارات

استفسار نمبر ۱

ایک مریض تقریباً ۵۵ سال کی عمر کا ہے جس کی ایک آنکھ عمر طفولیت میں نابود ہو گئی اور دیگر چشم میں عرصہ دو سال سے درد شدید ظاہر ہوا لیکن درد مذکورہ صدمہ پر نہ تھا بلکہ چشم سالم کے فصر میں تھا معالجات یونانی مثلاً مارا لہسن تنقیہ دماغ و چشم و اطریفلات وغیرہ سے علاج کیا گیا مگر بے سود۔ آخر الامر معالجہ ڈاکٹری یعنی پلستر وغیرہ کیا گیا مگر قدرے ہی درد مذکورہ میں تخفیف نہونی مگر ماسوائے اس کے درکنندہ چشم کی بصارت بالکل مفقود ہو گئی۔ آخر کار ڈاکٹروں سے ڈیلا نکلوا دیا گیا لیکن درد اب بھی بدستور ہے۔ میں نے چشم خود دیکھا ہے کہ اس کی آنکھ کے فصر میں ایک شریان گھڑی کے پرزے کے مانند کودتی ہے۔ جب درد میں شدت واقع ہوتی ہے۔ قلب میں نہایت اختلاج واقع ہوتا ہے۔

غذا مستقول کھا لیتا ہے اور طاقت بہت ہے اور فصد وغیرہ بھی کرائی گئی لیکن فائدہ نہوا۔ اب تمام اطباء ہند کی خدمت میں خصوصاً عالیجناب حکیم محمد اجمل خان صاحب و ایڈیٹر صاحب کی خدمت اقدس میں عرض ہے کہ یہ کیا مرض ہے۔ اور مجرب علاج درکار ہے۔

راجم ایک خریدار مجلہ طبیہ دہلی۔

استفسار نمبر ۲

ایک مریضہ عمر ۴۰ سال - ۶ حصہ ۴ سال کا گذر کہ سر میں درد رہتا تھا ایک دفعہ
عصا بہ بطور سیل کے سخت ہوا اور ایک آنکھ میں موتیا بند ہو گیا - موتیا بند ہونے
کے بعد جو تھو سال بخوف بطلان و نقصان نظر دوسری آنکھ کے صدغ میں پھر
داغ دلوائے گئے داغ دلوانے کے کیا رہیں دن اور راتوں سے خون جاری
ہو گیا گویا شریان کھل گئی آنکھ دس روز میں بعد مشکل وہ خون بند ہوا - تقریباً دو
دھانی سیر خون ٹھک گیا - اندمال زخموں کے دو ماہ بعد دوسری آنکھ میں بھی موتیا بند
ہو گیا اب وہ دوسرے رفع ہو گیا مگر دونوں آنکھوں کی نظر جاتی رہی بہا عت نزول
الما - رنگت نزول نیل گئی ہے - بظاہر دونوں آنکھیں ویسے درست معلوم ہوتی
ہیں کہ دوسرا شخص نابینا نہیں خیال کرتا -

ناظرین مجلہ طبیعی خصوصاً اطباء گرامی کوئی ایسا مجرب عمل بتاویں کہ جس سے
نیلا پانی قابل قدر ہو جائے ڈاکٹروں نے ناقابل قدر بیان کیا ہے -
راقم بندہ محمد سعید بیڈاسٹرڈل سکول کھٹونچہ ریاست

استفسار نمبر ۳

جملہ صاحبان اطباء کی خدمت میں گزارش ہے کہ کوئی نسخہ بخار کا مجرب عرق
اور شربت کا جس میں رعایت ورم جگر اور طحال ہو اور دوائیں ایسی ہوں
جو دستیاب ہو سکیں ایسی دوائیں جو جس کا ملنا مشکل ہو تحریر فرماویں اور
معجون شاہ پسند اور معجون اعظم اور حب مسک کا نسخہ مجرب جس شخص کے
پاس ہو وہ ازراہ مہربانی مجلہ طبیعی میں شائع کریں جس سے عوام کو نفع ہو تو
نہایت ہی احسان ہو گا -
راقم خادم الاطباء حافظ احمد سعید میاں برجی

استفسار نمبر ۴

جو صاحب معروضہ ذیل سوالوں پر توجہ مبذول فرمائیں وہ امور مندرجہ ذیل کا ضرور لحاظ رکھیں۔

(۱) دو مختصر و کم قیمت سہل الحصول کثیر المنفعت و مجرب ہو۔ (۲) کوٹنے گھوٹنے میں زیادہ وقت طلب نہ ہو۔ (۳) قبل تجویز نسخہ شافی مطلق سے مدد کے طالب ہوں۔ (۴) اگر کسی صاحب کو مجرب نسخہ معلوم ہو تو وہ اس کا اخفا فرمادیں۔ بلکہ براہ فیض رسائی مخلوق خدا ورنہ مجلہ طبیبہ فرما کر داخل حسنت ہوں۔ جزاکم اللہ خیرا (۵) گولیوں کا ایسا نسخہ درکار ہے جس میں ذیل کے خواص پائے جاویں۔

۱) مقوی ارواح۔ ۲) مقوی بصر۔ ۳) مقوی اعضار رئیسہ و اعصاب۔ ۴) مولد مٹی۔ ۵) مسک۔ ۶) منشط۔ ۷) مفرح قلب۔

(۲) گولیاں۔ سفوف۔ عرق۔ شربت کا کوئی نسخہ تحریر فرمایا جائے جس سے خون آمیزش اشیا رویہ سے صاف ہو جائے۔ اور فصد و سہل کی تکلیف نہ ہو اور مقوی باہ بھی ہو۔

(۳) تیل کا نسخہ درکار ہے۔ جس کے استعمال سے بال لمبے اور باریک ہو جائیں اور خوشبودار ہو۔ مقوی دماغ و اعصاب۔ مجلی بصر۔ اور جوئیں بھی اُس کے استعمال سے پیدا نہوں اور مفرح بھی ہو۔

(۴) کسی بوذر۔ تیل کا نسخہ تحریر فرمایا جائے جس سے بال صاف ہو جائیں اور پھر تمام عمر نہ اگیں اور جلد ملائم اور بے داغ رہے۔ اور چونہ ہڑتال اکال اشیا سے متنبہ رہو۔

(۵) کوئی تیل مبلوق کی مالش کے واسطے تحریر فرمایا جائے جس سے آلہ تناسل ہموار اور مضبوط اور پُر گوشت ہو جائے اور آبلہ وغیرہ کی تکالیف سے نجات پائے۔

(۶) غارش کے واسطے کوئی روغن یا صابون کا نسخہ تحریر فرمایا جائے جس سے استعمال سے غارش و درہو کر جلد پر رونق اور سفید سرخ ہو جائے۔
(۷) دنگلوں کے واسطے کوئی تیل وغیرہ ایسا تجویز فرمایا جائے جس سے ایک گھنٹہ کے اندر کیل نخل جائے اور کوئی تکلیف نہ ہو۔

راقم۔ ایم۔ اے۔ ایس۔ خریدار مجلہ طیبہ

استفسار نمبر ۵

(۱) زرخ سرخ کا کشتہ بوئی کے ساتھ مطلوب ہے مگر کشتہ مذکور ہلا دباؤ کے ہونا چاہیئے۔

(۲) مشک و کافور کے تیل نخلانے کی ترکیب کیا ہے۔ میں نے ایک طبیب کی زبانی سنا ہے کہ مشک و کافور اور ست اجوائین دونوں کو کسی سنگین برتن میں قدرے گرم کرنے سے تیل نخل آتا ہے۔ آیا یہ بات ٹھیک ہے۔ اور امرتسر میں ایک حکیم جبرائیل صاحب نے روغن اعجاز تیار کیا ہے۔ جس سے چند فوائد ظہور میں آئے ہیں اس لئے ملتس ہوں کہ اس کی ترکیب مفصل طور پر درج رسالہ کریں۔ میری ناقص رائے میں روغن اعجاز میں مشک و کافور کی آمیزش ثابت ہوتی ہے۔ کیونکہ مشک و کافور سے بھی ایسے فوائد ظہور میں آئے ہیں۔

راقم۔ ایک خریدار مجلہ طیبہ دہلی۔

استفسار نمبر ۶

مجھے عرصہ چار ماہ سے کھانسی ہو۔ رعشہ سینے پر گرہا ہو۔ ناک نکال ہو۔ لاغری کی کوئی حد نہیں۔ کوئی ذات الیہ اور کوئی بسل اور تپ دق اور کوئی تپ جگر کہتا ہو۔ بعضوں نے مجھے مایوس الحلاج کر دیا ہو۔ ناظرین مجلہ میں سے کوئی صاحب میرے حال زار پر رحم فرما کر تشخیص اور نسخہ تجرب تحریر فرمادیں۔ راقم حق نواز مدرس جنگل خیل۔ شفا خانہ طبرانی

تصانیف علیہما السلام فی الطب و الحکیم حافظ محمد ابن سلمان صاحب خلف الصدق رطوران حکیم و مؤلف خانقاہ میرزا

اللسان الحسن
اللسان الحسن
اللسان الحسن

الطائران
الطائران
الطائران

الغالب الفسان
الغالب الفسان
الغالب الفسان

اللسان الحسن
اللسان الحسن
اللسان الحسن

الطائران
الطائران
الطائران

الغالب الفسان
الغالب الفسان
الغالب الفسان

اللسان الحسن
اللسان الحسن
اللسان الحسن

الطائران
الطائران
الطائران

الغالب الفسان
الغالب الفسان
الغالب الفسان

میرزا محمد علی بن علی قاسم جان دفتر مدرّس

مَقاصِدُ مُجَلِّبِ دَہلے

اعلم انہی طبعی زبان (اُردو) میں شائع ہونے والی

- ۲ ایک کو طب ہونانی کے مفید ذخیرہ سے فائدہ پہنچانا +
- ۳ مدرسہ طب کے پندرہ بافت طبیبوں کے حالات مدح کرنے +
- ۴ مدرسہ طب کی خدمت کرنی +
- ۵ جو طالب علم سنین حاصل کر چکے ہیں ان کی ترقی کے ذرائع پیدا کرنے +

قواعدِ مُجَلِّبِ دَہلے

- ۱ یہ رسالہ ہر انگریزی جینے کی پہلی تاریخ کو دفتر مدرسہ طب ہدیہ سے شائع ہوتا ہے +
- ۲ اس کی سالانہ قیمت عام شائقین سے دو روپیہ (۲ روپے) ہے +
- ۳ نمونہ کا پرچہ چار آنے (۴ روپے) پر روانہ کیا جائے گا +
- ۴ دہلی میں جو صاحب پرچہ لین گے تو ان کو تین آنے پر دیا جائے گا +
- ۵ جو خط و کتابت اس پتہ سے ہونی چاہیے۔ دہلی۔ گلی قاسم جان۔ دفنہ مدرسہ طب ہدیہ +

مرزا محمد عبدالغنی ریگ و منشی محمد سید عمر مہتممانِ مجلہ

ادبڈر

مطبوعہ الفضل الطابع دہلی عظمیٰ خان



دعائے طیبہ

جلد ۲

نمبر ۱۲

بسرپرستی عالیجناب حکیم حافظ محمد اقبال صاحب
وسکری مدرستہ طیبہ دہلی

افضل علی دہلوی و دیگر ائمہ عظام

سے چھپکر

دفتر مدینہ طیبہ سے بابتنامہ مزاجہ الغفار سید محمد عمر سید محمد سراج سالہ

شائع ہوا

فہرست مضامین

<p>از دفتر مدرسہ طبیبہ</p> <p>از حکیم نور محمد صاحب -</p> <p>از حکیم احمد احمد صاحب</p> <p>از حکیم مولوی فرید احمد صاحب -</p> <p>از حکیم عبد المجید صاحب میرٹھی</p> <p>از حکیم ابو داؤد عبد اللہ صاحب</p> <p>از حکیم منشی عبد اللہ صاحب -</p> <p>از حکیم نور محمد صاحب</p> <p>از ڈاکٹر سید احمد صاحب</p> <p>از خریدار مجلہ طبیبہ دہلی</p> <p>از حکیم وحید الحق صاحب</p> <p>از حکیم فرید احمد صاحب</p> <p>از حکیم محمد انصاری صاحب</p> <p>از چند اصحاب -</p> <p>از حکیم نور محمد صاحب -</p> <p>از حکیم ابو داؤد عبد اللہ صاحب</p> <p>از حکیم وزیر خان صاحب - جب</p> <p>از حکیم محمد انصاری صاحب و حکیم سید عبدالغنی</p> <p>از چند اصحاب -</p>	<p>(۱) مدرسہ طبیبہ دہلی کی خبریں</p> <p>(۲) (۱) موسمی یا دہائی حمیات</p> <p>(۲) (۲) ارسطو کا حال</p> <p>(۳) (۳) کیا علم طب صحیح ہے</p> <p>(۴) (۴) تقاریق الامراض</p> <p>(۵) (۵) درخت مسواک -</p> <p>(۶) (۶) استعمال چوبہ چینی</p> <p>(۷) (۷) نسخہ زکام و نزلہ دماغی</p> <p>(۸) (۸) ڈاکٹری تجرب نسخہ</p> <p>(۹) (۹) استفسار</p> <p>(۱۰) (۱۰) جماع وحمل و عقر -</p> <p>(۱۱) (۱۱) استمناء بالید -</p> <p>(۱۲) (۱۲) علاج دُخس</p> <p>(۱۳) (۱۳) استفسارات گدھے کے جواباً</p> <p>(۱۴) (۱۴) مدرسہ طبیبہ اور عطائے سند</p> <p>(۱۵) (۱۵) گداز ارش عامہ</p> <p>(۱۶) (۱۶) کھلی چٹھی</p> <p>(۱۷) (۱۷) مجلہ طبیبہ کے متعلق اجاب کی کتاب</p> <p>(۱۸) (۱۸) استفسارات</p>
--	---

مضامین عامہ

الادویہ

الامراض

مفتوح

مجلہ طبیبہ دہلی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مدرسہ طبیبہ دہلی کی خبریں

عالیجناب حکیم محمد اجمل خان صاحب نے مع المجزہ - نومبر ۱۹۰۶ء کو ریاست رامپور سے مراجعت فرمائی۔ جناب حکیم صاحب موصوف کی تواضع و استقبال بڑے اعزاز کے ساتھ ہوا۔ نواب صاحب بہادر شاہ آباد سے رامپور خاص حکیم صاحب کی وجہ سے تشریف لائے اور اپنے ہمراہ شاہ آباد لے گئے۔

جناب حکیم احمد سعید خان صاحب جوائنٹ سکرٹری مدرسہ طبیبہ دہلی نے مطب کا کام نہایت دلچسپی اور توجہ سے انجام دیا۔

۸۔ سوال کو مدرسہ طبیبہ دہلی کی معمولی تعطیل ختم ہو گئی مدرسہ کھل گیا۔ بیرونی طلبہ کی آمد اور جدید داخلہ شروع ہو گیا۔ چونکہ ابھی امتحان صاحب کے پاس سے امتحان کا نتیجہ مرتب ہو کر نہیں آیا۔ اس لئے جماعت بندی نہیں ہوئی بعد جماعت بندی تعلیم شروع ہوگی۔

ضرورت

رسالہ مجلہ طبیہ کے واسطے ایک لایق ایڈیٹر کی ضرورت ہے جو فن طب سے عمدہ واقفیت رکھتے ہیں اور تحریر اور مضامین نگاری کا کام اچھی انجام دے سکیں انہی تنخواہ یا معاوضہ بذریعہ تحریر طے ہو سکتا ہے۔

التماس

جن اصحاب کا حساب ابتداء ماہ جنوری سے شروع ہے جو ماہ دسمبر ۱۹۰۶ء کو ختم ہو گیا مہربانی فرما کر آئندہ سال ۱۹۰۷ء کے واسطے پیشگی قیمت بذریعہ منی آرڈر عنایت فرمائی جاوے یا ویلو پے ایل کی اجازت دیجائے جن اصحاب خریداران کی قیمت آخر دسمبر ۱۹۰۶ء تک وصول نہ ہوگی ان کو مکرم جنوری ۱۹۰۷ء کا رسالہ بذریعہ ویلو پے ایل رہا نہ ہوگا۔ امید کہ آخر دسمبر تک جواب بصوصاب سے مطلع کریں گے۔

نینجران سالہ مجلہ طبیہ ملی

یونانی اینڈ ویدک میڈیسنز کمپنی لمیٹڈ دہلی

یہ کمپنی دہلی کے چند معزز و مقتدر بہادران قوم ہندو و مسلمان صاحبان نے یہ سرپرستی چادق زمان ارسطوئے دوران عالیجناب حکیم حافظ محمد احمل خان صاحب محض بنظر رفاه عام اس غرض سے جاری کی ہے کہ یونانی طب کے صاف اور شستہ دامن سے معزز ادویات کے عمدہ نمونے اور مرکبات کے مطابق نسخجات تیار نہونے کا بدنام داغ دور ہو جائے۔ اس وقت

اس کارخانہ میں ۵۰۰ مرکبات مطابق اصل نسخہ جات نہایت عمدگی اور صفائی کے ساتھ اعلیٰ درجہ کی ٹھیک مقدار اوزان کے مطابق تیار ہیں جنکی مطول فہرست صرف آدھ آنہ کا ٹکٹ آنے پر مفت ارسال خدمت ہوگی۔ آجکل پورے اہتمام اور کوشش کے ساتھ عرق مار اللہم طیبہ سی دو آتشہ نسخہ جدید فی بوتل چار روپے۔ اور عرق مار اللہم عنبر سی نسخہ کلمان فی بوتل دو روپے کارخانہ میں تیار کئے گئے ہیں جنکے فوائد و منافع تجربہ پر موقوف و منحصر ہیں۔ نیز مشک اور عنبر وغیرہ اعلیٰ درجہ کی مفرد و امیں کارخانہ میں موجود ہیں کمپنی میں ہندو اور مسلمان کارکن ملازم ہیں۔ جملہ ریلوے پارسل دس روپے فی صدی پیشگی آنے پر روانہ ہوں گے ورنہ عدم قبیل کی شکایت معاف پتہ صاف لفظوں میں اور ریلوے اسٹیشن کا نام جو سب سے قریب ہو تحریر فرمائیں خط و کتابت بنام سکریٹری صاحب یا منیجر کارخانہ ہونی چاہیے۔

المشہر منیجر۔

طب اکبر فارسی

فن طب کی مروجہ کتابوں میں ایسی کارآمد اور مفید کتاب ہے جو تمام اطباء راونے و اعلیٰ کے لئے تشخیص و معالجہ امراض میں اعلیٰ مشیر بلکہ مشفق استاد کا کام دیتی ہے۔ لیکن امنوس ہے کہ اس کو کثرت اغلاط نے بالکل بیکار اور مسخ کر دیا ہے اسلئے ہم نے ارادہ کر لیا ہے کہ اسکو نہایت صحیح باضافہ حواشی جدیدہ طبع کرائیں اور اسکے مصارف پر داشت کرنے کا بہتر طریق یہ معلوم ہوتا ہے کہ اطباء گرامی قدر میں سے کم از کم پانچ سو اصحاب فی استم

وودوروپے اس کا ذخیرہ صرف کریں تو کتاب مذکور طبع ہو کر ایک ایک جلد انکی خدمت میں پہنچ سکتی ہے۔

مجربات ویدک

اس کتاب لاجواب اور تحفہ نایاب کی بابت پہلے ہی شایقین فن ویدک و ماہرین طبابت کو خوشخبری دی گئی تھی اور اب یہی عام علم دوست اصحاب خصوصاً خدایاران مجلہ طبیبہ بالخصوص اطباء گرامی قدر کو اس طرح توجہ دلائی جاتی ہے کہ ضرور بالضرور اس قابل قدر نسخہ کی ایک جلد منگا کر ملاحظہ فرمائیں اور فن ویدک کے پرانے مستند نسخہ جات عجیبہ اور نئے فوائد غریبہ سے متعلق ہوں۔ تاخیر کی صورت میں ممکن ہے کہ شاید اشتیاق باقی رہ جائے اور طبع ثانی تک انتظار کرنا پڑے۔ اس کی تقطیع ۲۰-۲۴ ہے اور تعداد صفحات ۱۳۶۔ اس ضخامت اور اس خوبی پر قیمت فی جلد صرف ۸ مقرر کی گئی ہے۔ جو اسکے سامنے کچھ بھی حقیقت نہیں رکھتی۔

ایک نایاب تحفہ

ہم نہایت مسرت کے ساتھ ناظرین مجلہ طبیبہ کو ایک نایاب تحفہ کی خوشخبری دیتے ہیں جو عنقریب ان کی خدمت میں پہنچنے والا ہے۔ یعنی ایک بے مثل اور نادر کتاب جس میں تمام امراض کے لئے پرہیزی غذائیں و سرج کی گئی ہیں چمکرتیا ہو گیا ہے فی الواقع گروہ اطباء کو ایسی کتاب کی اشد ضرورت تھی جس میں ہر مرض کے متعلق جداگانہ اغذیہ مناسبہ درج ہیں اسکے مطالعہ سے اطباء کی وہ مشکلات بالکل حل ہو سکتی ہیں جو انکی تجویز

نسخے ساتھ تجویز غذا میں پیش آتی ہیں۔ اسکی خوبی دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ دیکھین شائقین اسکی کس قدر قدر کرتے ہیں۔ قیمت ۱۰۰ محصول ہند خریدار

اعلان

ذیل کے عربی اخبارات اور رسالوں کی بابت چند بار رسالہ ہذا میں لکھا جا چکا ہے جس میں علم دوست اور روشن خیال اصحاب خصوصاً خریداران مجلہ طبیبہ دہلی کو انکی خریداری کی نسبت راسے دھی گئی تھی اور اب ہی لکھا جاتا ہے۔ کہ جن صاحبوں کو انکی خریداری منظور ہو وہ ہماری وساطت سے خواہ براہ راست خاص مالکان سے طلب فرمائیں۔

المنازل - مہینہ میں دو بار - قیمت سالانہ (۵۰)

الجامعہ - ماہواری رسالہ - قیمت (۵۰ فرانک)

اللواری - روزانہ قیمت (۵۰ فرانک) تخمیناً (۵۰) سکہ برٹش

مجلۃ السيدات والبنات - ماہواری رسالہ - قیمت (۵۰ فرانک)

(ایڈیٹر)

مضامین عامہ

میلیریل فیورز (موسمی یا وبائی حمیات) اور قے واسہال
(اور ارام وغیرہ اور ان کا علاج)

جناب حکیم نور محمد صاحب پربہر اسٹریٹ نرسی شفا خانہ سوکل ضلع لاہور لکھتے ہیں کہ آج کل پنجاب و ہندوستان کے اکثر حصے میں میلیریل فیورز کا۔
(جنکو موسمی یا وبائی حمیات ہی کہہ سکتے ہیں) غلے العموم زور ہے۔
چنانچہ باعث کثرت مریضوں کے مجھے اس قدر عظیم الفرصتی ہے کہ دن کو
مجدد طبیہ کے لئے چند سطور لکھنے کی ہی فرصت نہیں ملتی۔ رات کو آرام
کے لئے سوونے کے وقت سے چند لمحات لیکر یہ مضمون لکھنا شروع کیا جو
تا کہ موجب افادہ عام ہوا اور مجلہ طبیہ کے کارسپانڈنٹ صاحب (ایک
خیر خواہ) کی ہدایت پر عمل ہو۔ پس مختصر اس کے متعلق ضروری امور عرض
کرتا ہوں۔

تعریف

میلیریا ایک خاص قسم کی سمی وزہر دہلی ہوا ہے جو زمین سے خارج ہو کر
مشروب یا سانس کی ہوا کے ساتھ مل کر بدن انسان میں داخل ہو کر
خون میں مل جاتی ہے۔ جس کے باعث خون میں خاص قسم کی حیوانی مادے
جنگلو بلازموڈیم میلیری اور ہینے ٹامولس میلیری کہتے ہیں پیدا ہو جاتے
ہیں۔ اگرچہ خارجی ہوا میں ان کا نشان تک نہیں ہوتا لیکن بوقت لمحو

میلیریل امراض مریض کے خون میں بکثرت پیدا ہو جاتے ہیں جنکے باعث بخار - سرور - غثیان - قے - پھیش - اسہال - قلی - واضطراب - طحال - ضعف جگر - یرقان - واستسقاء - اور ام وغیرہ امراض کو ناگوں کا ظہور ہوتا ہے میلیریا جو ناقص و مضرا نجات کا نام ہے، کس طرح پیدا ہوتا ہے اسکی نسبت متقدمین کی یہ رائے ہے کہ جب نباتی و حیوانی مادے باعث کثرت بارش و آب کے گل سڑ کر ہوا میں شامل ہوتے ہیں - تب یہ پیدا ہوتا ہے اور کھار اپنی رائے و تجربہ و مشاہدہ سے اسی رائے کا مصدق و موید ہے - کیونکہ بلا شک و شبہ ایسے مقامات و موسموں میں میلیریل فیورز کی کثرت و شدت ہوتی ہے - جہاں بارش یا سیراب کا پانی جمع ہو کر اوراق اشجار اور گہاس و نباتات کے پتے وغیرہ بکثرت گل سڑ جائیں - بعض کا خیال ہے کہ جس سال مہلی بکثرت ہو تب میلیریل امراض کی کثرت ہوتی ہے - مگر میرے خیال میں اس کا مرجع و مال ہی وہی پہلی رائے ہے کیونکہ مہلی کی کثرت نباتی کی کثرت پر ہی موقوف ہے - بعض متناہزین کی رائے ہے کہ خشک موسموں اور ریگستانی اور بنجر و بلند قطعات پر بھی جہاں نباتی فضلات کے گلنے سڑنے کا احتمال نہیں ہو سکتا - میلیریل امراض بکثرت پھیل جاتے ہیں پس بارش و آب کی کثرت پر اس کا انحصار نہوا - مگر میں اس رائے سے متفق نہیں ہو سکتا ممکن ہے کہ باعث قرب و جوار میلیریل اضلاع کے اُن قطعات کی ہو ابھی متاثر ہو کر امراض مذکورہ پیدا کرتی ہو - تازہ ترین تحقیقات کی روش سے چھروں کے بعض اقسام حامل و ناشر میلیریا ہیں یعنی خاص قسم کے چھروں کے ذریعہ سے یہ بیماری ایک انسان سے دوسرے میں پہنچتی ہے - اور صرف ایسے چھروں کے کاٹنے سے ہم مبتلائے میلیریا

ہو سکتے ہیں جن کے لعاب دار غدودوں میں اس وقت سپوروزائش
موجود ہوں۔ خراب پانی دلدل یا خراب ہوا سے ہمیں ملیے یا نہیں ہو سکتا
ہاں پانی اور ہوا باہمی النظر میں منع میلیریا صرف اس وجہ سے کہے جاسکتے
ہیں کہ ان میں ایسے مجہروں کی رہائش ہے جو میلیریا کو اپنے حکم میں لئے
پھرتے ہیں۔
اس بارہ میں مفصل تشریح اور رائے پھر کسی وقت مجلہ طبیبی میں
شائع کروں گا انشاء اللہ تعالیٰ۔

”تکشیف“

ہمارا مشاہدہ و تجربہ ساہما سال سے یہی ہے کہ جس سال بارش
یا سیلاب بکثرت ہوتی ہی میلیریا امراض بکثرت پھیلنے
میں کیونکہ کثرت آب کے سبب ہی میلیریا زہر انسانی جسم میں داخل
ہوتی اور موجب میلیریا امراض بنتی ہے۔ چنانچہ اس سال ہمارے
علاقہ میں بارش و سیلاب کا اس قدر زور ہوا کہ ہر ایک گاؤں میں
بہت سے مکانات گر گئے اور کئی ایک موضع سیلاب کے باعث
غرق ہوتے ہوئے بمشکل پہچے اور حکم نہدم یا یغرون ہزاروں مکانات
منہدم ہو گئے۔ یہ سال باعث کثرت سیلاب و بارش آیات
اللہ سے ہے۔

ارسطو کا حال

ارسطو کے معنی لغت یونان میں کامل و فاضل کے ہیں۔ قاہر اُس کا باپ یونانی کے دادا کے ہاں طبیبوں میں نوکر تھا۔ جب ارسطو آٹھ برس کا ہوا اس کے باپ نے علماء کے پاس بھیج کر علم نحو و لغت۔ و معانی۔ بیان۔ نظم و نشر کی تعلیم کا حکم دیا۔ تو تیس سال تک ان علوم کے تحصیل میں مشغول رہا۔ جب ان میں مہارت پیدا کی۔ ستر و ستر برس اخلاق و سیاسیات و طبیعی و انسانی کے حاصل کرنے کے واسطے افلاطون کی خدمت میں حاضر ہوا۔

مورخ انڈیز می لکھتا ہے کہ ارسطو عیسٰی علیہ السلام کے پیدا ہونے سے تین سو چوڑاسی برس پہلے مقدونیہ کے کسی گاؤں میں پیدا ہوا۔ اُس کا باپ ہمیشہ طبابت کرتا تھا۔ ہنوز یہ بچہ تھا کہ اس کے ماں باپ مر گئے اسی سبب سے اسکی ابتدائی عمر کہیل کود میں گزری۔ جب باپ کے سرمایہ میں سے کچھ باقی نہ رہا۔ اُس نے فوج میں نوکری کر لی اور جب وہاں کا کام نہ چل سکا تو نوکری چھوڑ کر علم حکمت کی تحصیل میں مشغول ہوا۔ اٹھارہ برس کی عمر میں افلاطون کی شاگردی اختیار کی۔ ۳۳ برس کی عمر تک اسکی خدمت سے جدا نہ ہوا۔ بہر حال تھوڑے دنوں میں ایسا مقبول ہو گیا۔

کہ جب کوئی افلاطون سے علمی مسئلہ دریافت کرتا تو وہ یہ کہتا کہ بھائی دُرّا ارسطو کو آئے دو۔ جب وہ آتا اُسکے سامنے بتایا کرتا۔ جب افلاطون مر گیا۔ بلا و حکما کو جلا گیا۔ وہاں مدرسہ تعمیر کر کے مسائل حکمت کے پڑھانے میں مشغول ہوا۔ اس میں فیلقوس نے اسکے علم و فضل کی شہرت سُن کر مقدونیہ میں طلب کر کے اسکندر کا اتالیق مقرر کیا۔ جب سکندر کا زمانہ آیا تب

وہو اسے مقدونیہ کے ناموافق آنے کے سبب سفر و روزار اختیار کیا۔
آخر بلا در آئیہ میں جا کر موضع قونین میں وس برس رہا۔ بادشاہوں نے
جا بجا سے انعام و صلہ بھیجے مگر فرعون کے مورخ انگریزی لکھتا ہے کہ جب
ارسطو نے تھوڑے عرصہ میں بہت علم سکندر کو پڑھا دیا تو فیلقوس کے
دلیں اس کی طرف سے جگہ ہوئی۔ اسکی صورت کے بت ترشوا کر مکان
میں بطور یادگار رکھوا دیئے۔ اور ارسطو کے کانوں کو جس میں پیدا ہوا
تھا از سر نو تعمیر کرا دیا۔ باقی آئندہ انشاء اللہ۔

راقم نا آگاہ حکیم احمد اللہ عفی عنہ

سند یافتہ مدرسہ طبیہ ہلی

کیا علم طب صحیح ہے

گذشتہ اشاعت سے آگے

علم طب اور مذہب

اب میں مذہب کی طرف رجوع کرتا ہوں کہ وہ طب کی کتنی قدر کرتا ہے۔
جناب باری عز اسمہ نے شہد کے منافع کی طرف ہم کو گوں کو رغبت
دلائی ہے فرماتے ہیں (فیہ شفاء للناس) یعنی شہد میں بہت سے امراض
کے دفع کرنے کی تاثیر ہے اور حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا کہلا ہوا
ارشاد ہے کہ تداو لکل دار و دار یعنی دو اگر خداوند کریم نے ہر مرض کی
دوا پیدا کی ہے حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اہلبیت علیہم
السلام اور صحابہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین تو علم طب کے پورے
پورے پابند تھے وہ لوگ ہمیشہ سستہ ضروریہ کی نگہداشت رکھتے تھے
تلطیف تدبیر ہمیشہ کا رہنما رہتے تھے ہمیشہ بدنی حالات کی اصلاح

مد نظر رکھتے تھے چنانچہ خود حضور نے حضرت مولیٰ علی کرم اللہ وجہہ کو کھجور کے ساتھ لکڑی کھیرے کھانے کی ہدایت فرمائی۔ بخار میں چقندر کھانے کو ارشاد فرمایا کہ دوشیر بڑ جو کے سلوانا روغیرہ ہمیشہ پسند فرماتے تھے مسہل کے واسطے سنار کی کے استعمال کی ہدایت فرماتے تھے۔

سرد پانی سے بید شوق تھا نماز ایسی جگہ پڑھنے سے چہان نصف بدن سایہ میں اور نصف بدن دھوپ میں ہو تمام امت کو منع فرمایا اس وجہ سے کہ طبیعت انسانی کو تھینہو اور بدنی حالات میں کسی قسم کا تغیر نہ ہو جائے غذا کا مقدار انتظام تھا کہ سب امت کو ہدایت تھی کہ استقدر غذا کہائیں کہ معدہ میں پانی اور پکنے کے لئے جگہ رہے دیکھئے یہ طب کا کیسا مہتمم بالشان مسئلہ ہے اور ان اپ شتاپ بھانے کی تو خود جناب باری نے ممانعت فرمادی ہے کہ کھاؤ اور پیو اور اسراف مت کرو۔

اور تندرستی قائم رکھنے والوں کی تعریف فرماتے ہوئے ارشاد ہوتا ہو کہ المؤمن القوی اولى من المؤمن الضعیف۔ صنعای کی یہ حالت تھی کہ عبا را لودہ میلے کچیلے رہے کو نہایت کراہت سے دیکھتے تھے۔

مرکانوں کی صفائی کے واسطے تمام امت کو حکم دیدیا کہ نظفوا فینکم یعنی اپنے مرکانوں کے صحن خوب صاف رکھو۔ استسقا کے لئے اونٹنی کے دودھ اور پیٹاب کی ایک قوم مستقی کے واسطے ہدایت فرمائی تھی۔ چنانچہ وہ لوگ اچھے ہو گئے اور بعد کو آپ سے پھر گئے اگر آج کل کے لوگ بھی طب اور طبیعوں سے متمتع ہو کر ان پر اعتراض کریں تو کچھ عجیب کی بات نہیں بقول شاعر

ما بخا اللہ والرسول معاً باللسان الوری تکلیف انا

جماع کے بعد غسل فرض کر دیا تاکہ اعضا کی نجان رفع ہو کر اور سر و قوت
 میں تازگی آجائے۔ جمعہ کے روز نہانے کی سخت تاکید تھی۔ پانچوں وقت
 نماز کئے وضو فرض کر دیا تاکہ ہاتھ پیر خوب صاف رہیں اور امراض
 سے محفوظ رہے۔ ناخن کٹوانا بغلیں صاف کرانا اُسے زالدینا ختنہ کرانا
 سب مسنون کر دیئے۔ منہ کی صفائی کے لئے مسواک کی کس قدر تاکید
 تھی چنانکہ کہ دنیا سے رحلت فرماتے وقت بھی دنیا کی جو چیز استعمال
 کی وہ مسواک تھی ہمیشہ پاک صاف با وضو رہنا آپ کا شعار تھا فرض نبوی
 اور دینی امور سوتے جاگتے جماع وغیرہ میں طبی لحاظ ضرور رہتا مستورات
 روزے رکھنے کی ممانعت تھی اس میں شک نہیں کہ روزہ حضور کو
 بہت پسند تھا اُس کی عرض بھی یہی تھی کہ بدن کے فضلات بخوبی تحلیل
 ہو کر روح میں نگہ نہ ہو تاکہ عالم قدس سے فیض برابر جاری رہے۔
 جب بودا و چیزیں کہانے کے بعد مسجدوں میں آنے کی ممانعت تھی جہاں
 وہاں کی خبر معلوم ہوتی تھی وہاں جانے کی ممانعت تھی اور وہاں جگہ سے
 باہر جانے کی بھی ممانعت تھی تاکہ اور جگہ نہ پہیلے عمن جن چیزوں کی
 ممانعت تھی اور جو چیزیں حرام کر دی گئیں ہیں سب میں طبی نقصان
 ضرور ہے چنانچہ شراب، خمر، برہمیل، کوئے وغیرہ جس ان تمام حالتوں کے
 دیکھنے کے بعد کوئی یہ کہہ سکتا ہے کہ ایک فعل ہی طب کے خلاف ہے۔
 ہرگز نہیں چونکہ یہ فن ہمیشہ انبیاء علیہم السلام کی سرپرستی میں رہا ہے
 اُن کا فرض تھا کہ اسکی اشاعت کریں اسوجہ سے کہ روحانی ترقی حاصل
 ہونے کا یہ عمدہ ذریعہ ہے۔ اب ملاحظہ فرمائیے کہ جن امراض میں طبیب
 لاچار ہو جاتے تھے اُن کا اہل انبیاء علیہم السلام کی خدمت میں ہوتا تھا

اور وہ لوگ اچھے ہو جاتے تھے اس میں تنبیہ تھی کہ کوئی مرض ایسا نہیں ہے جس کا علاج نہ ہو سکے۔ حضرت مرض ہونے سے تو چارہ نہیں یہ تو قدرتی تصرفات ہیں ان قدرتی امور کی روک تھام کے لئے طبیب قدرت کے ہی گہنڈ پر کہ لا تبدیل خلق اللہ قدرت کی بتائی تدابیر سے قدرت کے حکموں کو روکتا ہے ایسی صورت میں صحت مرض کو حکیموں اور ڈاکٹروں کا وہم قرار دینا بالکل خلاف عقل و نقل ہے پس طب کے قوانین کلیہ جو یقینی ہیں جنہیں ظن کا گمان ہی نہیں اور اُس کے علاج معالجہ کو جو ایک پُر منفعت چیز اور طب کی جان ہے وہم کے ساتھ تعبیر کرنا سوائے وہم کے اور کیا کہہ سکتا ہوں سو اسکی دو القمان کے پاس ہی نہیں۔

و کم من عاتب طباً صیحاً و آفة من الفہم السقیم
و ما علینا الا البلاغ المبین۔

خاکسار فرید احمد عباسی امرہی ہیکم کو

تفارق الامراض

سوال۔ صرع مفرد اور اختناق الرحم میں کیا فرق ہے۔
جواب۔ اختناق الرحم میں اکثر عقل بالکل زائل نہیں ہوتی یہی وجہ ہے کہ جب مریض کو ہوش آتا ہے جو باتیں گزر چکیں اُس میں سے اکثر باتوں کو بیان کرتا ہے اور نیز مُسہ سے کھٹ نہ آنا اور بدن میں اضطراب نہ ہونا اختناق رحم کا نشان ہے اور صرع اسکے خلاف ہے کہ کھٹ آنا اور اضطراب اور عقل کا زائل ہونا اُسکو لازم ہے۔
س۔ مانیا اور مایخولیا میں کیا فرق ہے۔

ج۔ مایخولیا میں مادہ سوداوی اوعیہ و مارغ میں ہوتا ہے اور مانیا

میں اکثر مقدم دماغ اور جو ہر دماغ میں ملتا ہے اور مایخو لیا میں سورطن اور فکر فاسد اور خوف اور سکون بدون اضطراب شدید کے ہوتا ہے اور مریض دندوں کی طرح پھرتا ہے اور جو چیز دیکھتا ہے تو ڈوٹا ہوتا ہے اور ہمیشہ ارادہ کرتا ہے کہ آدمیوں پر آپڑے اور ان کو آزار پہنچائے اور اسکی نظر دندوں کی سی ہو جاتی ہے۔

س مادہ قطرب کا سودا محترقہ ہے یا صفرا محترقہ کیسے فرق معلوم ہو سکتا ہے۔ اگر مریض متفکر اور خاموش رہے اور اگر کلام کرنے لگے تو اتنا بولے کہ سنے والے کو پیچھا چڑانا مشکل ہو اور جو غصہ آئے بڑی دیر میں ٹھنڈا ہو اور بدن ڈبلا اور رنگ سیاہی مائل ہو تو سودا محترقہ ہے اگر نہایت بیقرار ہو اور جلد شرات کرنے لگے اور شرات جلدی سے موقوف ہو جائے اور قلق اور غم اور سوچ میں رہے اور آنکھوں میں زردی ہو تو صفرا محترقہ ہے۔

س کہ ورت رطوبت بیضہ اور نزول الما میں کیا فرق ہے۔ ج بانی کے رنگ ہمیشہ طرح طرح کے ہوتے ہیں اور ہمیشہ آہستہ آہستہ بیانی میں کہ ورت بڑھاتا ہے یہاں تک کہ سب اُٹھاتا ہے بخلاف کہ ورت رطوبت بیضہ کے کہ وہ ہمیشہ سفید رنگ ہوتی ہے اور اگرچہ بہت مدت گزر جائے زیادہ آفت نہیں لاتی اور کہ ورت اُسی ایک حال پر ثابت رہتی ہے۔

س۔ راس النلی دجو مور سرج کی ایک قسم ہے، اور بتور قرینہ میں کیا فرق ہے۔ مور سرج منیہ کے ہرنگ ہوتا ہے اور اچان کے گرد ایک سفید چیز طوق کی صورت نظر آتی ہے کیونکہ حیص وقت طبقہ قرینہ پھٹ جاتا ہے

اور عنبیہ کا سر باہر نکل آتا ہے تو قرینہ کے اجزاء عنبیہ کے گرد اگر داپنے سفید رنگ پر نظر آتی ہیں اور یہ بھی مورسرج کا نشان ہے کہ آنجھ کی سیاہی چھوٹی اور شیر ہی ہو جاتی ہے اور اُس گولائی پر جیسا کہ اوپر لکھنے سے پہلے ہو گئی تھی نہیں رہا کرتی اور بشور ان سب علامتوں سے خالی ہوتی ہیں۔

س۔ سبل اور ظفرہ میں کیا فرق ہے۔

ج۔ سبل آنجھ کی سب طرف سے پیدا ہوتا ہے اور گولائی کے ساتھ قرینہ کے گرد پھیل جاتا ہے۔ اور ظفرہ ایک طرف سے ہرگز نچاؤ نہیں کرتا اور نہ اُس میں گولائی آتی ہے اور ظفرہ جس جگہ پیدا ہوتا ہے جڑ کی مانند زیادہ دبیز اور دوسری طرف شاخوں کی طرح پھیلا ہوا ہوتا ہے اور سبل میں جڑ اور شاخ کا امتیاز نہیں ہوتا۔

س۔ ظفرہ اور لحمہ میں کیا فرق ہے۔

ج۔ ظفرہ سفید اور عصبانی اور سخت ہوتا ہے اور لحمہ سرخ اور نرم ہوتا ہے۔

س۔ ددقہ اور مورسرج میں کیا فرق ہے۔

ج۔ مورسرج قرینہ میں ہوتی ہے اور ددقہ ملتحمہ میں ہوتا ہے۔

س۔ غصہ مجوفہ کے سدہ میں اور اُسکے ورم میں کیا فرق ہے۔

ج۔ ورم بوجہ اور درد سے جو آنجھ کے قعر میں ہو خالی نہیں ہوا کرتا اور سدہ میں یہ نہیں پایا جاتا اور آماں بینیائی کو بالکل باطل نہیں کرتا بخلاف سدہ اور ضغط کے کہ بالکل باطل کر دیتا ہے۔

س۔ شرتاق اور سلعہ میں کیا فرق ہے۔

ج۔ شریاناق عینو کے جوہر میں چمٹ کر گڑا رہتا ہے اور جدا نہیں ہوتا
تاکہ حرکت کرے اور سلعہ حرکت کرتا ہے۔

س۔ شعری منقلب اور شعرازد میں کیا فرق ہے۔

ج۔ شعری منقلب اُسکو کہتے ہیں کہ پلک کی جگہ ایسا بال جم جائے کہ اُس کا
سہ آنچہ کے ڈھیلے کی طرف مڑا ہو جب آنچہ حرکت کرے تو بال ڈھیلے
میں چپھیں اور آندہ نکل آئیں۔ اور شعرازد وہ ہے کہ بال پلک کے اندر
جہاں اور بال نکلے ہیں اُس سے نیچے نکل آئے۔

س۔ شبکور می کہ جو بخارات دماغی سے ہو اور معدے سے اُن میں کیا
فرق ہے۔

ج۔ بخارات دماغی میں مرئ ایک حال پر قائم رہتا ہے اور معدے میں
کرسٹلی کے وقت خففت ہوتی ہے۔ اور امتداد کے وقت زیادتی۔
س۔ ذبحہ اور خاق میں کیا فرق ہے۔

ج۔ بعض کہتے ہیں کہ جو درم حنجرہ کے ظاہری عضویں یا قصبہ ریحہ کے
باطنی میں یا درمی کے باطن یا اُس کے ظاہر میں پیدا ہوا ہو خاق کہتے ہیں
اور درم اگم کہ جو نو تین میں عارض ہو ذبحہ بولتے ہیں۔ صاحب کامل اور
اُس کے تابعین کی بھی یہی رائے ہے اور بعضوں کے نزدیک یہ ہے کہ جو نسا
ورم حنجرہ کے باہر کے عضلات میں پیدا ہو خاق ہے۔ اور جو درم خلق اور
مری کے عضلی میں ہو ذبحہ ہے اور جو درم کہ اندر کے عضلات میں واقع
ہو خاق کہلی ہے۔ اور صاحب تقویم کی بھی یہی رائے ہے۔ اور صاحب
اسباب و علامات نے بھی اسی کا اتباع کیا ہے۔ باقی آئندہ
راقم حافظ حکیم محمد عبد المجید میرٹھی۔

الادویہ

درخت مسواک

گذشتہ اشاعت سے آگے

میوہ سیل۔ یہ میوہ ایک ایسی سبک غذا ہے کہ جس قدر کہائے جاوے سب بچھٹ پٹ ہضم ہو کر پھر دوبارہ بدستور اشتہا پیدا ہو جاتی ہے اور اسی طرح انسان دن بھر میں اسکے متعدد دفعہ تناول کرنے پر بخوبی قادر ہو سکتا ہے کیونکہ باوجود ملین شکم ہونے کے تقویت معده و جگر اور اشتہا کے کہولنے میں یہ ایک بے نظیر چیز ہے اور خون صالح بکثرت پیدا کرتا ہے اسی لئے عرصہ قلیل میں وہ فرہی اور توانائی اور لغارت اور تازگی اس سے حاصل ہو سکتی ہے جو مار اللحم یا نیمبرشت وغیرہ سے معتد بہ ایام میں حاصل ہونی ممکن ہے۔ اگرچہ یہ قوت و فرہی جیسی کہ سریع الوجود ہے سریع الزوال بھی بیشک ہے۔ اور اطباء نے کہا ہے کہ یہ میوہ جملہ اخلاط کے بگاڑ اور نزلہ، باؤ گولہ، بواسیر،

تلی کی زیادتی، درد کمر، سوزش اندام، خارش، جذام، کرم شکم، سنگ مثانہ، دشواری بول ضعف جگر، استسقا، ٹپ سب کا دافع ہے اور سدوں اور لیسیدار رطوبتوں کو دستوں کی راہ خارج کرتا ہے اور اسکے علاوہ اور کئی منافع ہی معتبرات میں مذکور ہیں۔ اور خاکسار نے خود کئی ایسے اشخاص ملاحظہ کئے ہیں جنہیں تلی ضعف جگر کثرت استغراق طمٹ وغیرہ عوارض نے نہایت نقیہ و دربانہ کر رکھا تھا جبکہ وہ اس میوہ کی بہار میں چند ایام جنگل میں مقیم رہ کر واپس آئے تو وہ پہچانے نہیں پڑے

تھے۔ اور دودھ والے حیوانوں کو بھی دیکھا گیا ہے کہ اس میوے کے بکثرت
چرنے لگنے پر ان میں نمایاں قوت و تازگی اور انکے دودھ و گہی میں حیرت
انگیز ترقی پیدا ہو جاتی ہے اور وہ دودھ گہی ہی نسبت بہت مفید اور
مقوی ہوتا ہے۔

بعض لوگ پہلیں سکھا کر ہی رکھا کرتے ہیں جو غیر موسم میں پانی یا شربت
یا دودھ سے ترک کر کے کہاتے ہیں اگرچہ وہ لطف تو کجا جو خدا نے تازہ گل
میں ودیعت فرمایا ہے۔ تاہم وہ بھی نیم محفوظ ہوتے ہیں۔ خشک پہل بار
کی کھانڈ کے ہمراہ سفوف بنا کر ایک تولہ پانی کے ساتھ پچھا لگنا بعضوں نے
دست آور اور منقہ و مقوی معدہ اور در و کمر کا دافع لکھا ہے۔ نیز اس کا
جوشاندہ منقہ مثانہ اور بذریعہ تقویت معدہ حالب اسہال ہی بنتا ہے
ہیں۔ بعض مجربین کا قول ہے کہ ایک تولہ خشک پہلوں کو پانی کے ساتھ
پیسکر چھان کر ہر روز صبح کے وقت ایک ہفتہ تک پینا اور ایک پہر کے
بعد ایک سیر شاہی روغن کاؤ نوش کرنا در و گردہ اور آتشک کو دور کرنا اور
عہدہ پھل۔ (۱) جس قدر پہل تر و تازہ کلاں۔ شاداب اور آفات
رسیدگی سے محفوظ ہو اس قدر اچھی ہوگی اور جب اسکی پختگی کے بعد
اسپر آندہ کی سخت جھونکے چل جائیں تو نرمی و لطافت کے باعث
اس میوے کا بالکل ستیا ناس ہو جاتا ہے اور اکثر ایسا ہی ہوتا ہے
کہ کسی ایک سمت کی ہوا زدگی تمام پہلوں کو مفلوج اور ناقابلِ خوش
کر دیتی ہے نیز پہل کی عمدگی اسی میں منحصر ہے کہ خاص ٹھنڈے وقت
میں صبح کو تو لیا جائے اور اسی دن یا دوسری صبح تک تناول کر لیجائے
ورنہ اس میں جلد نقص شروع ہو کر اسے ہیکار کر دیتا ہے۔

(۲) رنگت کے لحاظ سے کسی قسم کے پہل کو اسکے باقی انواع پر طبی کتب کا مطالعہ کوئی صریح ترجیح نہیں ثابت کرتا ہے البتہ ہماری مذہبی مستند کتاب صحیح بخاری میں ہمارے روحانی طبیب اکرم (صلی اللہ علیہ وسلم) سے یوں مروی ہے کہ آپ نے مَرَّ الظَّهْرَانِ نامی ایک پیلین کے جھل میں اپنے اصحاب کو پیلین توڑتے ہوئے دیکھ کر خاص سیاہ قسم کے توڑنے کو فرمایا اور اُسی کو ترجیح دی۔ خاکسار کی رائے میں یہی ترجیح عین طبی اصول سے متفق اور متحقق ہے کیونکہ باوجود طراوت اور نفارت و عمرگی کے سیاہی رنگت میوے کے حسن و کمال نفع پر دال ہے کمال بخفی۔

پھل کے کھانے کا طریق۔ پیلین ایک ایک کر کے کھانے سے منہ کے اجزاء میں کہر و راپن اور خراش پیدا ہو جاتی ہے اسلئے اکھٹا پھنکا منہ میں ڈالکر اس طرح نرم نرم چبا کر نگل جانا چاہیے کہ گٹھلیاں نہ ٹوٹنے پائیں ورنہ اندرونی کڑوا مغز برآمد ہو کر سخت بشاعت پیدا کرے گا اس صورت میں اگرچہ بالائی چھلکے اور گٹھلیاں بھی گودے کے ساتھ ہی معدے میں اتر جاتی ہیں جو کہ بالکل بے مفاد ہیں لیکن ان سے کسی قسم کا نقصان متصور نہیں ہے بلکہ وہ جیسے کہ ویسے براہ براز جلد نکل جاتے ہیں۔

روغن پیل ۱۱ بعض اطباء نے لکھا ہے کہ بیٹھے تیل میں پیلوں کو جوش دیکر ملنا در دنگ مسکن اور بواسیر و گنج سر کا دافع اور ورم رحم کو محمل ہے۔

(۲) اصلی روغن جو اسکی گٹھلی سے بطور دیگر مغزیات کے نکالا جائے بعض ہندی اطباء کہتے ہیں کہ وہ تیز مزہ اور سبک و گرم اور سہل ہے۔ کف اور گرم شکم اور جذام اور سیلان منی اور سردی کی بیماری کو دور کرتا ہے۔

ہتے۔ اس کے پتے سنائی خاصیت رکھتے ہیں چنانچہ پانی کے ساتھ ہمسک گھڑوں وغیرہ کو رفع قولنج کے لئے دیا کرتے ہیں۔ اور بعضوں شیرہ برگ پیل خارش بذا م بو اسیر و دیگر امراض فساد خون کے دفعیہ کے لئے بھی مفید بتلایا ہے لیکن میری رائے میں اسکے استعمال کے ساتھ ترتیب کا خیال ہی ضرور رکھنا چاہیئے ورنہ پچھن کا قوی احتمال ہے۔ اسکے سادہ پتوں کا لپ یا کر دے تیل میں مرہم بنا کر لگانا اور مسوں کی جلد منضم کرنے اور آلائش کے جلد نکال دینے میں بڑا موثر اور اکثر لوگوں کا مقصد ہے۔ اور میری سمجھ میں اس کا طاعونی ورم پر لگانا بھی بہت مفید ہوگا۔ جو صاحب اس کا تجربہ کریں انہیں چاہیئے کہ صرف ایک آدھ جگہ آزمائے اکتفاء فرمائیں۔ کیونکہ ممکن ہے کہ بعض جگہ ناللائم مزاج ہی پایا جائے اسکے پتوں میں قلعی اور ہر تال وغیرہ کئی اشیاء کے گشتے بھی کئے جاتے ہیں۔ اور اسی کے پتے جیسا کہ آپ طبی امام ابو حنیفہؒ کے مذکورہ بالا قول میں ملاحظہ فرما چکے ہیں اونٹ وغیرہ کی بھی اعلیٰ خوراک ہیں اور میں سمجھتا ہوں کہ وہ فواید جو شیر شتر سے خصوصیت رکھتے ہیں وہ اونٹوں کی ایسی ہی غذا پر دیا وہ تر متفرع ہونگے۔

نمک اراک۔ ایک تجربہ کار نے بشمولیت دیگر بعض اشیاء کے راکہہ کے اس درخت کی راکہہ کا بطور نمک شرب کے کہا رنگال ہوا سوہ بنضم اور یا ج و قی وغیرہ کے لئے اکسیر بتلایا تھا جسکی اب مجھے مکمل ترکیب یاد نہیں ہے لیکن میں کہہ سکتا ہوں کہ اسکا مفرد نمک بھی ان خاصیتوں سے بے اثر نہ ہوگا۔

خاکسار ابو داؤد محمد بن عبد اللہ عفا اللہ عنہ

استعمال چوب چینی بطریق قہوہ

اس طریق میں پرہیز بہت کم ہے بلکہ نمک کے استعمال میں بھی کچھ خوف نہیں ہے لیکن جب قدر کم کہاویں بہتر ہے اور ترشیوں میں سے انار مسخوش - شربت زرشک - عرق لغنائ حبسکی چاشنی قند کے ساتھ کی گئی ہو - اجار لیمو اور مختلف مرہے اور نوریات جن کا ذکر اوپر ہو چکا ہے دے سکتے ہیں - لیکن یہ طریق واسطے دفع امراض مہلکہ کے کافی نہیں ہے بلکہ تقویت مزاج اور انتقاش حرارت غریزی اور اُن امراض کے دفعیہ کے لئے جو سہل ہوں کافی ہے اور اس طریق میں کم سے کم مدت استعمال بارہ دن اور اکثر مدت چالیس روز ہیں اور اُس پرہیز کی مدت جو بعد ترک استعمال قہوہ کے ضروری ہے بیس روز ہے - اسکے استعمال کے چند طریق ہیں -

۱۔ اچھہ مثقال چوب چینی کو ورق تراش کر لیکن شہریہ پانی میں جو شہریہ جب پانی نصف باقی رہے دو فنجان صبح اور دو فنجان شام کو نوش فرمایا اور باقی پانی رات دن میں بجائے پانی کے میل فرمایاں اور پانی اگر قطعاً ترک کر دیں تو بہتر ہے اور مدت استعمال اس کے اکبیس روز ہیں اور بشرط ترقی فوائد چالیس روز بلکہ ساٹھ روز اور انسی روز تک بھی جائز ہے اور بعض مزاج اور بعضی فصلوں میں خصوصاً نا فہین اور ضعیف مزاجوں کے لئے وزن چوب چینی پانچ مثقال اور چار مثقال اور تین مثقال اور دو مثقال اور ایک مثقال جس طرح حسب حال مریض اور موافق اسے طبیب کے ہود دیوں - اور بعض مزاجوں میں بہترین روز

کے بعد ان وزنوں میں سے کسی قدر اضافہ کر سکتے ہیں اور بعض مراحلوں میں اس خوف سے کہ زیادتی وزن باعث مصرت نہ ہو ایک ہی وزن مقررہ بحال رکھتے ہیں۔ اور بعض ناہمین کے لئے جتنے مزاج میں خرابی سے زیادہ ہو گیا تھا اوتھے اور اسہال اور ضعف قوی میں گرفتار تھے جب قبوہ ایک مشقال چوب چینی انہیں دیا گیا مفید پڑا اور دو مشقال تک فائدہ بحال رہا۔ لیکن جب مقدار چوب چینی دو مشقال سے زیادہ کر دی گئی نقصان ہوا۔

(۲) دوسرا طریق یہ ہے کہ تین روز تین تین مشقال اور تین روز چار چار مشقال اور تین روز پانچ پانچ مشقال اور تین روز چہ چہ مشقال میل فرمائیں کہ مدت استعمال بارہ روز اور مقدار چوب چینی ۴۵ ہ مشقال ہو اور اگر اس پر بھی احتیاج باقی ہو۔ تو تین روز ساڑھے پانچ مشقال اور تین روز پانچ پانچ مشقال اور تین روز ساڑھے چار مشقال اور تین روز چار چار مشقال کہادیں اور اگر کچھ بھی احتیاج باقی ہو تو تین روز ساڑھے تین مشقال اور تین روز تین مشقال اور تین روز ڈھائی مشقال اور تین روز دو دو مشقال استعمال کریں۔ مدت طریق اول بارہ روز اور مقدار چوب چینی ۴۵ ہ مشقال ہے۔ اور مدت طریق ثانی ۲۴ روز اور مقدار چوب چینی ۱۱۱ ہ مشقال ہے اور مدت طریق ثالث ۳۶ روز اور مقدار چوب چینی ۴۴ ہ مشقال ہے۔ باقی آمیزہ۔ محمد عبد الصمد زناکپور

نسخہ دافعہ نزلہ و زکام دائمی

(مجر بہ حکیم نور محمد صاحب مالک نوری شفا خانہ موکل خلیع لاہور)

سفر بادام۔ مار۔ تخم بادیان۔ مار سفر تخم کشنیز۔ مار آرد حب القطن۔

دہنولہ، آروگندم، مار مطبوخہ در پوست مغیل ۲ مار و محففہ در سایہ
ردغن زرد، مار شکر تری، مار آروگندم و آروہنولہ کو ردغن زرد میں ہنگ
مغزیات و شکر تری ڈال کر نرم آئینہ پر ممتزج کر کے ڈھائی ڈھائی تولہ کی
پنڈیاں بنائیں اور صبح و شام ایک پنڈی کھائیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ
نزلہ و زکام و ریزش دانی سے کلی آرام ہوگا مجرب ہے۔

ڈاکٹری مجرب نسخے

گذشتہ اشاعت سے آگے

(۱۰) نسخہ - واسطے ذیابیطس کے مفید ہے۔ صفحہ - سیرپ کو دنیا
۳ ڈرام - ٹنگچر فرائی پر کلورائیڈ ایک ڈرام - ٹنگچر نکسو امیکا ۴۸ قطرے
اسپرٹ کلوروفارم ۲ ڈرام - پانی ۶ اونس - ان سب کو ملا کر ایک شیشی میں
رکھ لو یہ چھ خوراکیں ہیں ان میں سے تین خوراکیں صبح - دوپہر - شام،
ہر روز پلائی جائیں۔ یہ نسخہ دو دن کے لئے کافی ہے۔
(۱۱) نسخہ واسطے تقویت مثانہ اور وضع سلس البول کے بہت مفید ہے۔
صفحہ - ٹنگچر نکسو امیکا - ۸ قطرے - ٹنگچر فرائی پر کلورائیڈ - ۲۰ قطرے -
پانی ایک اونس - ان کو ملا لو یہ ایک خوراک ہے ایسی دن میں تین خوراکیں
صبح - دوپہر - شام، دینی جائیں۔

(۱۲) نسخہ واسطے سوزاک کے مجرب ہے۔ صفحہ - سینڈل ووائل -
۲۰ قطرے - باسکم کوئی با - ۵ قطرے - کیوب آئل - ۱۰ قطرے - رکشی فائڈ
اسپرٹ ۲ ڈرام - کیمفواٹر - ایک اونس سب کو ملا لو یہ ایک خوراک ہے۔
ایسی دن میں تین خوراکیں صبح - دوپہر - شام، دینی جائیں۔

(۱۳) نسخہ مصفی خون دافع بواسیر مقوی معدہ ہے۔ صفت۔ لائکر
اسٹرکنیا۔ ۳ قطرے۔ ٹیچر ٹکسو امیکا۔ ۸ قطرے۔ لائکر آرسینک۔ ۲ قطرے
ٹیچر جیجر۔ ۲۰ قطرے۔ ٹیچر کلہبا۔ ۳۰ قطرے۔ ایسڈ نائٹرو ہائیڈرو کلورک
ڈائلیوٹ۔ ۱۰ قطرے۔ اسپرٹ کلوروفارم۔ ۲۰ قطرے۔ انفیوژن چریشا
ایک اونس۔ میگنیشیا سلفاس۔ ۲۰ گرین۔ ان سب کو ملا لو۔ یہ ایک
خوراک ہے۔ ایسی دن میں تین خوراکیں (صبح۔ دوپہر۔ شام) پلانی جائیں
(۱۴) نسخہ مجرب برائے سیلان رحم صفت۔ ٹیچر فرانسی پر کلورائیڈ۔ ۸ قطرے
گیسیرین۔ ۳۰ قطرے۔ پانی ایک اونس۔ ان سب کو ملا لو یہ ایک خوراک
ہے۔ ایسی دن میں تین دفعہ پینی جائیں۔ اور مندرجہ ذیل پچکاری فرج
میں کی جاوے۔ نسخہ برائے پچکاری۔ سلفیٹ آف زنک ایک ڈرام
ایلم بوڈر ڈچار ڈرام۔ پانی بیس اونس ان سب کو ملا لو اور اسکی پچکاری
دن میں تین بار فرج میں کرنی چاہیے۔ اگر پچکاری کرنی دشوار معلوم ہو
تو اس پانی میں کپڑا تر کر کے فرج کے اندر رکھنا چاہیے۔ انشاء اللہ بہت
جلد فائدہ ہوگا۔

راقم ڈاکٹر سید احمد۔

استفسار نمبر ۱

۵ گفت ست شمس تبریز این پنج ادویہ را بہ زنجبیر بنیق گوگرد تیار
در خون تیرہ ترکن آنگہ بار در کن پتقلنی غاس کن این است کیمیا را۔ اسکی بابت
در یافت طلب یہ امر ہے کہ آیا یہ کلام شاہ صاحب موصوف کا ہو یا احمادی وغیرہ
اسکا حل صحیح مع ترکیب کیمیاوی یا اگر کسی صاحب تجربہ میں نسخہ مجرب ثابت ہو تو
تو مکمل ترکیب مع تشریح ضروری تاکہ دوبارہ تکلیف دینے کی ضرورت نہ ہو۔ بہتر تو

مہر حکیم دوست محمد یا مولوی حسین الدین احمد صاحبان اس کا حل کریں۔

الامراض

جماع اور حمل اور عقر اور حاملہ کے متعلق مفید تدبیریں

سلسلہ کے لئے دیکھو صفحہ ۳۰ جلد طبیبہ نمبر ۱۱ جلد ۲

حالات جماع کے بیان کرنے کے بعد اب احوال حمل بیان کرنا چاہتا ہوں۔ لیکن قبل اسکے کہ احوال حمل بیان کروں حمل حمل رحم کی شریح کو بیان کرنا ضروری ہے تاکہ بعض احوال یعنی کیفیت استقرار حمل و دیگر عوامل اس کے اچھی طرح پر سمجھ میں آویں۔

رحم ایک عصبانی جسم ہے مشابہ حصص کے نرمی اور سفیدی میں تم یوں سمجھو کہ ربڑ کی طرح ضرورت کے وقت بڑھتا اور گھٹتا بھی ہے جبکہ وہ میں ابھی بیان کروں گا۔ قدرت نے اُس کو مثلاً اور اسرار مستقیم کے درمیان ناف کے نیچے ایک ایسی محفوظ جگہ دی ہے جو کہ باعتبار بے انتہا مصلحتوں اور حکمتوں کے مناسب تر ہے۔ اور رحم کے لئے اُس میں لگی ہوئی ایک لمبی سی گردن ہی ہے جسکو عنق رحم کہتے ہیں اور لمبائی اُسکی داخلی قریب اُس جگہ کے جو منفذ بول کا ہے پہونچتی ہے۔ رحم اور عنق رحم دونوں ملکر میرے نزدیک ایک خاصی صراحی کی شکل پر ہے۔

عنق رحم کی جڑ میں جہاں سے کہ حصہ رحم ختم ہو کر گردن رحم شروع ہوتی ہے دو خلیے بھی ہیں جنکو آگے چلکر بیان کروں گا۔ رحم کے پیدا کرنے کی غرض یہ ہے کہ وہ حمل کو قبول کرے اور اجر اسے نسل اور ابقائے نوع انسان کے لئے اعلیٰ نمونہ قدرت کا ہو۔ رحم کی شکل بعینہ مثل

شکل خصیہ اور قضیب مقلوب مرد کے ہے۔ رحم بمنزلہ کیس خصیہ اور
 عنق اُس کا بمنزلہ قضیب کے اور قضیب مانند کالبد کے اور عنق رحم
 مانند غلاف کے واسطے قضیب کے ہے۔ رحم کا طول ناف کے محاذی
 سے ملکر آخر منفذ فرج تک ہے۔ اور فرج ایک ایسے مقام مخصوص کا
 نام ہے جو کہ ملتا ہے ایک نالی سے اور اُس نالی کا دوسرا سر اُلٹا ہے
 رحم سے۔ اور یہ نالی رحم سے لیکر بمنزلہ آستین کے بن جاتا ہے۔
 ایلاج سرے پر باطن گردن رحم کے ہو کر دخول قضیب کا اندر اُس کے
 ہوتا ہے۔ طول اس نالی دیا عنق رحم کہو کا اکثر یوں ہے کہ چھ اُنجل سے
 کم اور گیارہ اُنجل سے اُسی عورت کے زیادہ نہیں ہوتا ہے۔ اور مرد کے
 قضیب کا یہی طول اسی طرح ہے یعنی اکثر اپنی انگلیوں سے کم سے
 کم چھ اُنجل اور زیادہ سے زیادہ گیارہ اُنجل کا ہوتا ہے۔ قضیب اور
 عنق رحم اگر دونوں مقدار طوالت میں برابر اور موافق ہیں تو یہ توافق باعث
 پیار و محبت و سبب استقرار حمل کا ہے۔ اور اگر دونوں موافق نہیں ہیں
 تو یہ باعث دل شکنی و آزر دگی جائیں گے ہے۔ اور انجام کا یہ ہوتا ہے۔
 کہ عورت یا بچہ رہ جاتی ہے اور حاملہ اسلئے نہیں ہو سکتی ہے کہ آلہ
 بوجہ اپنے قصر کے قعر رحم تک تخم کو نہیں پہونچا سکتا ہے۔ عنق رحم اگر چہ
 عضلی اللحم غضروف کے مشابہ ہے لیکن باطن اس کا اسلئے نرم گوشت والا
 بنایا گیا ہے کہ قضیب کو دخول کے وقت کسی طرح کا کوئی صدمہ اور گزند
 نہ پہونچائے اور دخول مزے میں آسانی کے ساتھ ہو جائے اور مانع
 لذت ہی نہ ہو۔ نالی سکڑی ہوئی شکن و شکن اسلئے واقع ہوتی ہے کہ جماع
 کیوجہ رُبڑکی طرح بڑھ جائے اور لاپنی ہو سکے اور بعد اسکے سُکڑ کر چھوٹی

ہو جائے جس مقام پر گردن رحم رحم سے ملتی ہے مقطع وصول سر آلہ وہی ہے اور اسی جگہ ایک زیادتی سی بھی محسوس ہوتی ہے اُسی کو فم رحم کہتے ہیں۔ فم رحم ہمیشہ بند رہتا ہے (خاص کر زمانہ حمل میں ایسا کہ ایک سستانی کا سراہی اُس میں سما نہیں سکتا)۔ لیکن جماع کے وقت ضرورتاً اُٹھ جاتا ہے اسلئے کہ منی کو بلع کر لے۔ اور ایسا ہی وقت وضع حمل کے بھی کھُل جاتا ہے۔ رحم بالطبع جذب منی کے لئے شائق ہے اسی لئے جماع کے وقت رحم عنق کی طرف خواہش کر کے بڑھتا ہے۔ جیسا کہ کہا ہے۔
 ان الرحمہ کاند حیوان فی بطن حیوان مستحق نخو المطلوب وهو المني
 جبکہ سر آلہ فم رحم تک پہنچ کر اُس کو مس کرتا ہے تو وہ باعث فریڈلٹ اور سبب منزل ہونے عورتوں کا ہے۔ اور اسی مقام پر عنق سے خارج جوف فرج میں دو نصیبے ہی رکھے ہوئے ہیں جنکو آگے بیان کر دوں گا اور اسی جگہ پر یعنی رحم کا مُنہ باریک باریک رگوں سے ایک ہلکی سی بناوٹ کے پردہ سے ڈھکا ہوا ہے۔ پہلے پہلے جماع کرنے سے آلہ کی ہڈیوں سے بیشتر وہ پردہ بناوٹ کا پھٹ جایا کرتا ہے۔ (افضاض عبارت ہے ازالہ بکارت یعنی اُس پردہ کے پھٹنے سے۔

رحم کا حصہ عنق کے بعد یا نیچے سے شروع ہوتا ہے چونکہ نرم سفید پس وسیع القمر مثانہ کے مانند ہے طول اس کا بھی وسیع رہے جتنا کہ ابھی عنق کے لئے بیان کیا گیا۔ نرم اس لئے بنایا گیا کہ جنین کے بڑھنے سے یہ بڑھتا ہے اور اس میں حص اسلئے نہیں دیا گیا کہ نقل جنین سے تکلیف نہ پہنچے۔ رحم کو عصبانی کہتے ہیں نہ اس معنی کہ عصب دماغی سے مخلوق ہے بلکہ اس معنی کہ جو ہر سفید نرم مانند عصب کے ہے لیکن

عصب و دماغ سے جھلکے آیا ہے اس وجہ کہ اس کو حس ہی تاکہ منافی کا اور اک کرتا رہے اور لذت جماعت سے متلذذ ہی ہو۔ اور شرکت رحم کی دماغ ہے بواسطہ اسی عصب کہ ہے۔ باقی آئندہ

راقم حکیم وحید الحق طبیب و ملازم ریاست بختیار پور ضلع مونگیر

استمنا بالید

سلسلہ کے لئے دیکھو صفحہ ۳۶ جلد طیبہ نمبر ۱۰ جلد

اس قبض کے رفع کرنے کے واسطے آجکل کے توجوانوں نے ایک اور طریقہ اختیار کیا ہے کہ نما کو کثرت سے کہاتے ہیں یا پیٹے ہیں جس سے ابتدا میں تو قبض کے دفع ہونے میں فی الجملہ مدد مل جاتی ہے مگر عادت کے بعد پھر انہیں مصیبتوں کا سامنا ہوتا ہے اور اس نما کو کے اثر سے اور

بھی اعصاب ضعیف ہو جاتے ہیں اور ضعف باہ کا تو یہ نہایت عمدہ نسخہ ہے اگر تمکو بجائے قوت کے ضعف کو ترقی دینی منظور ہو تو تمکو کھانسی کثرت کرو مگر اس نما کو میں اتنی طاقت کہاں کہ تمکو جلد ضعیف کر دے یہ تو اسی خبیث فعل یعنی استمنا بالید میں یہ تاثیر ہے کہ تمہارے سکا قوت کو چند دن خاک میں ملا دیتا ہے پھر بہتر ہی تدبیریں کرو اور طیبہ کو خوشامدیں کرو وہ بات کہاں حاصل ہوتی ہے۔ ڈاکٹر فور صاحب کتبہ میں کہ استمنا بالید کا اثر چار مقامات پر زیادہ ہوتا ہے۔ اول آلات تناسل دوم آلات ہضم سوم ریڑھ کی ہڈی چہارم دماغ پر۔

استمنا بالید کا اثر آلات تناسل پر

معدہ اور آنتیں حد درجہ ماؤف ہو جاتے ہیں ہمیشہ سخت قبض ہوتا ہے

اگر قبض رفع ہوتا ہے تو دست آنے لگتے ہیں مثلاً یہی ضعیف ہو جاتا ہے اسکی وجہ اکثر جگر کی خرابی ہوتی ہے پیشاب بھی کمی کے ساتھ آتا ہے گردے کی بیماریاں بھی ترقی پر ہوتی ہیں ہوک نہیں رہتی اور حد سے زیادہ بد بھنی ہو جاتی ہے بال قبل از وقت سفید ہو جاتے ہیں اور گرنے لگتے ہیں نزلہ اکثر ستا رہتا ہے چہرہ کارنگ پھیکا ہو جاتا ہے مایخو لیا مرق کا زور ہو جاتا ہے۔

ریڑھ کی ہڈی اور حرام مغز پر استمنا بالید کا اثر

حرام مغز اور ریڑھ میں حد درجہ خراش اور سوزش رہتی ہے اسفل بدن میں اور کوہوں میں درد رہتا ہے ٹانگیں کمزور اور سن ہو جاتی ہیں ریڑھ سے نیچے گرمی محسوس ہوتی ہے اکثر شدید درد رہتا ہے۔ نیچے کے اعضا میں اکثر تشنج اور درد رہا کرتا ہے۔ ڈاکٹر ڈیوس اپنی سرجری میں کہتا ہے کہ استمنا بالید کا اثر حرام مغز پر بہت ہوتا ہے جس بڑھ جاتی ہے اور درد پیدا ہو جاتا ہے اعصاب محرکہ ضعیف ہو جاتے اگر بچپن سے یہ عادت ہو جاتی ہے تو اسفل بدن کے اعضا نہایت بیڈول ہو جاتے ہیں۔ میں ہی اسکی تصدیق کرتا ہوں کہ ایک شخص زمانہ طالب علمی میں اس مرض میں مبتلا ہوا آخر اسکی ٹانگیں کمزور گئیں یہاں تک کہ حضرت حاذق الملک مرحوم کے مطب میں جب آیا تو کرسی پر بٹھا کر سامنے لایا گیا تھا حد درجہ بیس بڑھ گیا تھا آخر بہت سے علاج ہوئے مگر ٹانگیں سیدھی نہوئیں اتنا ہوا کہ چلنے پھرنے لگا مگر نہایت ہی بیڈ بننے طریقہ سے۔ و باقی آئندہ

راحم حکیم فرید احمد عباسی امرہ سی انجینئر

علاج و اخس کا ایک حیکلہ

درد و اخس (بسنہری) گھنٹی (جوناخن) کے نیچے ایک شدید الوجع نہایت تکلیف دہ پہوڑا ہوتا ہے۔ اس میں ایک صاحب نے لکھا ہے کہ چھپچی بونی کے سایہ سے یہ درد ہلکتا ہے میں نے اس کو بار بار آزمایا قبل ازینچ پیدا ہونے کے فی الحقیقت پانچ منٹ کے اندر درد کی تکلیف رفع ہو جاتی ہے اور دو چار بار کے ضداد میں مریض صحیح ہو جاتا ہے۔ ناظرین مجالس سے مستفید ہو کر مجھ ہیچ میرز کو دعاے خیر سے یاد فرمائیں۔ چھپچی بونی یہاں کثرت سے ہوتی ہے اگر کوئی صاحب طلب فرمائیں تو میں روانہ بھی کر سکتا ہوں۔ ترکیب استعمال یہ ہے۔ بونی مذکور مع برگ و شاخ و ہول وغیرہ تمام اجزاء کے لیکر قدرے پانی میں پیسکر بغیر گرم کئے ہوئے ناخن اور اس کے حوالی میں ہر چار طرف ایک جو کے برابر موٹا ضداد کریں آدہ آدہ گھنٹے پر تبدیل ضداد کرتے رہیں۔ بونی مذکور سبز ہونی چاہیے۔ خشک کی بابت تجربہ نہیں کیا گیا۔

راحم خادم الاطبا محمد انصاری از مقام تحصیل دیواریاضلع گورکھ پور

جواب استفسار نمبر ۲ مندرجہ مجلہ طیبہ نمبر ۱۱ جلد ۲

اگر اس مریضہ کو یہ عرق اس معجون سے چند روز استعمال کرایا جاوے گی اور محمول زیریں نیز استعمال ہو تو انشاء اللہ تعالیٰ جلد صحت یاب ہو جائے گی۔ عرق ص آن برگ سنا۔ ۱۳۔ تولہ صعتر۔ ۹۔ تولہ ناخواہ۔ ۱۱۔ دار قفل۔ ۱۱۔ فلفلا۔ ۱۱۔ سنبل الطیب۔ ۱۱۔ بادیان۔ ۱۱۔ الہجی کلاں۔ ۹۔ تولہ۔

ریوند خطائی - عم، تولہ، خولنجان - عم، تولہ - زیرہ سیاہ - عم، تولہ - ورج ترکی
۱ تولہ - زرنباؤ - ۲۲ - تخم کرنس - ۲۲ - ہرننگ کابلی - ۱ تولہ - گلاب ابوتل
عرق سونف - ابوتل عرق پودینہ کوہی ایک بوتل طریق مستعمل پر عرق کے
۳ سیر کشید کریں مگر سوا عقیات مذکور کے پانی نیز ڈالا جاوے - قدر
خوراک ۱ تولہ صبح کذاشام -

معجون - سونف اتولہ - انیسوں - اتولہ - پودینہ کوہی اتولہ -
مصطلکی رومی - اتولہ - الچی چوٹی اتولہ عود اگر ۳ تولہ - بنملوچن - ۳ تولہ
دارچینی ۱ تولہ - تربد موصوف ۲ تولہ - گل سرخ ۲ تولہ - سنابریگ
۳ تولہ - غسل ۳ پاؤ - شکر سفید ۳ پاؤ - گلاب ابوتل - عرق گاؤ زبان
ابوتل - عرق عنب الثعلب - ابوتل بطریق معروف معجون سازند قدر شربت
اتولہ صبح کذاشام -

حمول - بادیان - ادرم - برگ سداب - ادرم - انیسوں ادرم - تخم
کرنس - ادرم - صعتر - ادرم - شہد - عم درم اور شہد کو گرم کر کے دوسری
ادویہ کو فٹہ بیختہ اس میں ملا کے پنبہ کہنہ ملا کر خستہ حزام کے برابر شیان
بناویں - اور ایک صبح اور ایک شام استعمال کریں - مگر یہ سب ادویہ
ایک ہی بار استعمال کریں -

جواب استفسار نمبر ۴ مندرجہ مجلہ طبییہ نمبر ۱۲ جلد ۴

پہلے میں سرد اور گرم پانی کے افعال کو الگ الگ بتاتا ہوں اُس کے
بعد سائل کے سوال کا جواب دوں گا کہ سرد پانی کا استعمال ہیضہ میں
مفید ہے یا مضر - گرم پانی مسخ ہے اور مرجی - ملین ہے اور مفتوح -

منفی سے اور سستی۔ سرد پانی مقبض ہے اور کثیف۔ مبرد ہے اور محمد۔
 مسدود ہے اور مسکن۔ اب اس کے بعد ان تین امور کو اچھی طرح پر
 سمجھ لو جس سے کہ خود بخود جواب کا سرسبہ راز تم پر کھل جائے گا۔
 امر اول یہ ہے کہ طبیعت مدبر بدن ہے جس طرح پر کہ ملاح اپنی کشتی کو
 ہوا اور طوفان کے زوروں پہنچا اور موجوں اور مثل انکے سیکڑوں صدیوں
 سے ہمیشہ اور سببہ دم بچاتا رہتا ہے اسی طرح پر طبیعت یہی بدن کو آئے
 دن ہزاروں آفتوں اور مصیبتوں سے بچانے کی فکر کرتی رہتی ہے۔
 ہر قسم کے مواد فاسد کو جو کہ اُسکے بدن کو ضرر اور نقصان پہونچا نیوالے
 ہیں اپنے مناسب موقعہ اور اقرب طرق سے جیسے کہ مادہ رقیق و طریغ
 کا ناک کے رستے اور غلیظ حنک سے ہو کر حلق کے رستہ اور ایسی ہی
 بتلی رطوبتیں مافی زیر حلقہ و ق بنکر مسامات کے رستہ اور بعض رطوبات
 محمد جب جگر اور گردوں اور شالوں سے پیشاب کے رستہ اور طعام فاسد
 جو کہ اعلیٰ معدہ میں ہے اُسکو قے کے رستہ اور جو کہ قریب اسفل معدہ میں ہے اُسکو
 اسہال کے رستہ سے دفع اور پاک صاف کر کے بدن کو اُسکے ضرر سے بچا لیا کرتی ہے
 امر دوم یہ ہے کہ طبیب معاون اور ضار طبیعت کا ہے نہ معاون اور مفسد مثلاً اگر طبیعت
 متقاضی ہو کہ مافی المعدہ کو قے یا اسہال کے ساتھ دفع کرے تو طبیب کو اعانت کرنا
 چاہیے اسکی ان دواؤں سے جو کہ قے اور اسہال کے لئے محرک ہوں۔

امر سوم یہ ہے کہ ہیئتہ کی تعریف اور اسکی حقیقت اور اسکی قسمیں تفصیل کے ساتھ
 تو اسوقت سرسری طور پر میں نہیں لکھ سکتا ہر اسقدر کہ دینا ضروری ہے کہ ہیئتہ
 عبارت ہے تغیر و فساد طعام سے معدہ میں عام اسکے کہ وہ فاسد ہو کر مراد ہو یا بلغم یا سوسا
 باقی آئندہ راقم کلیم وحید الحق طبیب ملازم ریاست بختیار پور ضلع موچیہ

متفرقات

طیبہ بیہ اور عطا سندرو پلوما

میرے خیال میں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ مدرسہ طبیبہ کی طرف سے ان اطباء و حکماء کو جو عرصہ سے طبی پریکٹس کر رہے ہوں اور مسلم لیاقت رکھتے ہوں سندرات و تمنجات باخذا فیس مناسب (جو مقرر کر دی جائے) عطا کئے جاسکیں جیسے کہ بعض یورپین ملکوں میں مروج ہے تاکہ اطباء اور مدرسہ طبیبہ کا وقار ملک بھر میں دن بدن زیادہ ہوتا جائے۔ اور مدرسہ کے لئے یہی ایک صورت امداد کی نخل آئے۔ امید کہ دیگر معاصرین بھی اپنی اپنی آرا را مجملہ طبیبہ میں شائع کر کے مشکور فرمائیں گے۔

المجوز حکیم نور محمد پیر و پرائیمر نوری شفا خانہ موکل ضلع لاہور۔

ضروری اطلاع

مجھے ایک شخص نے جلد زہر بنا کر دیا ہے جسکے ذریعہ سے مشکل اعمال حل و ندمین وغیرہ از روئے اصول کیسٹری و طب باسانی ہو سکتے ہیں۔ جن صاحبوں کو اس سے استفادہ کا شوق ہو مجھ سے خط و کتابت کریں المطلع حکیم نور محمد مالک نوری شفا خانہ موکل ضلع لاہور۔

گزارش عامہ

حضرات نامہ نگاران مجملہ طبیبہ کی خدمت میں ضروری عرض ہے کہ اس رسالہ کا اعلیٰ مقصد چونکہ طب یونانی کو اردو میں اشباح بنانے کا ہے لہذا استنباط جو بات کہتے وقت اس مقصد کو ہمیشہ مرعی رکھنا چاہیے بہت سے سوالوں

جواب محض ڈاکٹری پیرائے میں دیئے جاتے ہیں۔ جنسے سوا مخصوص ہے چند ناظرین کے اکثرین بلکہ خود سالکین تک کو کوئی مفاد نہیں حاصل ہوتا اور انکے استفسار کے ذریعے اپنے مقصد پر اسی کی کوشش محض راہنجان جاتی ہے میری سمجھ میں ڈاکٹری یہ ہے کہ نسخہ سوا کسی ایسی خصوصیت کے مجملہ میں نسخہ ہوئے کو نہ لکھا جائے کہ یا تو نسخہ ایسا ہو کہ کسی ناظر مفید و صفت میں ممتاز ہو اور یا یہ کہ خاص سائل صاحب کو ڈاکٹری نسخہ ہی سے زیادہ لگاؤ و رغبت ہو یا ایسی ہی کوئی وجہ اس پر مائل ہو۔ میں امید کرتا ہوں کہ مغز ناظرین میں اس حقیر درخواست کو ضرور دل سے قبول فرما کر عام ناظرین کو مشکور می کا موقعہ بخشیں گے۔ والسلام

ابو داؤد عبد اللہ

گزارش

مجلہ طبیبہ نمبر ۳ جلد ۳ میں جو جواب استفسار نمبر ۱۱۱۱ کا جناب حکیم ابو داؤد صاحب نے دیا ہے اس پر تحریر فرمایا ہے کہ ڈاکٹری کا کثمتہ میرا سودو ہے۔ اگر مہربانی فرما کر ترکیب بوری اور نوائے ساتھ مجلہ طبیبہ میں تحریر فرماویں تو بزمائیت بہر بانی ہوگی اور مرصعہ کی زبان بچ جائے گی۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اس کا اجر عطا کرے گا۔ فقط والسلام

راقم ایک خریدار مجلہ طبیبہ۔

کھلی چھی

۱) حکیم ثناء الیاس صاحب اپنے مضمون تربیت کو پورا کریں۔ ۲) حکیم فرید احمد صاحب اپنے مضامین الغذاء العقوی اس تمنا بالید جمید و بیعتی علاج و کفص کی تکمیل فرما کر کثمتہ کثیر کی ترکیب و راج رسالہ فرما کر ناظرین کو مسرور کریں۔

(۳) حکیم مولوی وحید الحق صاحب نے نسخہ برص کو شائع نہیں فرمایا ناظرین۔
 منتظر ہیں۔ (۴) حکیم نور محمد صاحب نسخہ شربت عشبہ مرکب اور روغن کا
 نسخہ عنایت فرماویں۔ (۵) حکیم محمد یوسف صاحب نے ترجمہ عیون الانبیا
 سے آٹکے ناظرین کو محروم رکھا جملہ ناظرین کی آنکھیں اس طرف لگ رہی ہیں
 امید ہے کہ حکیم صاحب ابھی دفعہ منعمون ترجمہ عیون میں ضرور اضافہ فرمائیں گے
 اس کا انتظار شدید ہے۔ (۶) حکیم سید محمد مصطفیٰ احسن صنوی جو بہر حاذقی
 و لال طلا کی ترکیب تحریر فرماویں تو از حد بہر بانی ہو۔ (۷) حکیم محمد علی خاں
 صاحب ریحاں۔ وہ نسخہ آتشک مرحمت کریں۔ جو ایک دولی ہے اور کسی
 روغن میں ملا کر بنائی جاتی ہے جس سے آتشک و سیاہ دماغ دفع ہو جا
 ہیں۔ از حد بہر بانی ہوگی۔

نیا زمند کو ترکیب کشتہ چاندی و پارہ و ہر تال زرد و پنبہ اگر کوئی بہرادر پنبہ
 اسکی ترکیب سے مستفیض کرے کمال احسان ہو۔ مگر اپنے ذاتی عمل عطا کرے
 راقم حکیم داد خان از مقام گولی ڈاکخانہ مونک ضلع کرنال محکمہ ہر

مجلہ طبیبہ کے متعلق احباب کی رائیں

میرے پاس کسی طبی رسالے آتے ہیں لیکن جو عزت اور وقعت میری نظر
 میں پہنچا رہے مجلہ کی ہے کسی کی ہی نہیں۔ خداوند تعالیٰ اسکے گرامی منش سے
 معاونیت عالی قدر مہتممین اور فیاض نامہ نگاروں کی ہمتوں میں عموماً اور اسطور
 زماں فاضل اکمل طبیب بے بدل جناب حکیم حافظ محمد اجمل خاں صاحب
 رئیس اعظم الاذالت شمس افشار بازغہ الیٰ الرابعہ النہارہ کے فیض رساں
 راہوں میں روز افزوں ترقی عطا فرماوے۔ آمین ثم آمین۔ چھکو جناب حکیم

سید محمد مصطفیٰ احسن رضوی کی تحریر مندرجہ مجلہ طبیہ دہلی جلد ۴ نمبر ۱ صفحہ ۳۵ تا صفحہ ۴۰ سے سراسر اتفاق ہی نہیں بلکہ میں نہ دل سے عملی طور پر اسکے جلوہ گر ہونے کا خواستگار ہوں۔ جیسے میں دوبار اسکی اشاعت قیمت غیر مترقبہ۔ میری دلی آرزو ہے کہ در صورت پندرہ روز ہونے کے سب سے پہلے وی بی جہ سے وصول کیا جائے میں اس امر کا وعدہ کرتا ہوں کہ انشاء اللہ تقائے و خریدار ایک سال کے اندر میں بہم پہنچاؤں گا۔ منجملہ اسکے علاج کے کل پرچے بنام میرے دوست حکیم شکر اللہ ساکن ڈاکخانہ قصبہ لار ضلع گوجرانوہ بدلیہ وی بی آر سال فرماویں۔ اور ایک سال کے اندر چار خریداروں کا بہم پہنچانا انشاء اللہ تقائے میرا ذمہ ہے۔

میں ہی انشاء اللہ تقائے اپنے اکثر مجربات درباب گزیدہ سنگ و گزیدہ نار و ناصور و غیرہ امراض کے مجلہ میں بغرض نفع رسانی خلافت درج کرتا رہوں گا مجھے وہ بونی ہی معلوم ہے جسے نیولے (راسو - ابن عرس) سانپ سے لڑنے کے وقت کہا آیا کرتے ہیں جسکے سبب سے سانپ کا زہران میں اثر نہیں کرتا۔ جسکے استعمال سے صد بار گزیدے صحت یاب ہوتے ہیں جناب مولوی فرید احمد صاحب عباسی نے ہومیو پیتھک ادویہ کے سرین تاثیر اور سہل الحصول ہونے کی بابت مجلہ کے زیریں کاموں میں جو بہم تحریر فرمایا ہے مجھ کو اس سے سراسر اتفاق ہے بلکہ مبالغہ ہومیو پیتھک ادویہ کا اثر امراض مادہ اور نیز ایسے امراض میں جن میں مریض کو سخت پیچینی اور بیقراری ہو اگر تشخیص میں غلطی نہ واقع ہو تو مثل جادو اور تیرہدف کے ہوا کرتا ہے۔ مثلاً سیدپیا امراض رحم میں عموماً درد و رحم میں خصوصاً استفادہ مفید ہے کہ میرے خیال میں یونانی - ویدک اور

ایلوپیتھک وغیرہ طریق معالجات میں ایک دوا ہی ایسی زود اثر اور سہل
الحصول نہیں۔ مگر روکنے میں اسپیکا کو انا اور فوات الجنب میں برائی اُنوا
کی وہی کیفیت ہے۔ میں نے سات برسوں تک ہومیو پیتھک طریق
سے سیکڑوں مرض کا علاج کیا اور ایسی ایسی فوری حیرت انگیز کامیابیاں
ہوئیں جو دوسرے طریق علاج میں اگر محلات سے نہیں تو از قبیل مشکلات
سمجھنا ہیچا نہیں۔ میں نے اپنے نفس پر نہایت جبر کر کے اس طریقہ علاج
کو چھوڑا اور وہی طریقہ یونانی سے معالجہ شروع کیا۔

چونکہ ہومیو پیتھک ادویہ کی تمام سیال دوائیں بغیر الگوصل۔ اسپرٹ کے
تیار نہیں ہو سکتیں اور ان دونوں کی بابت بڑے بڑے ماہرین فن
مذکور سے دریافت کیا تو بعض نے کہا کہ یہ خالص شراب ہے کسی نے فرمایا
کہ روح شراب ہے۔ کسی نے بیان کیا کہ شراب کا جوہر ہے۔ کسی نے
کہا کہ بہت تیز تیزاب ہے۔ ہر حال ان اقوال مختلفہ کا نتیجہ وہی ہوا
جو میں نے ابھی عرض کیا یعنی نرک بہ نسبت عمل کے میرے نزدیک
مرج ٹھیرا۔

ناظرین مجلہ طبیہ سے عموماً اور جناب مولوی حکیم عبد اللہ ابو داؤد اور مولوی
حکیم نور محمد صاحب مالک نور سی شفا خانہ اور جناب حکیم مولوی فرید احمد
صاحب غباسبی ڈاکٹر سید احمد صاحب صدر بازار شہر اور وغیرہم سے
خصوصاً عرض ہے کہ اسپرٹ الگوصل کی بابت اپنی اپنی گراں بہا رائیں
بالضرورت تحریر فرمائیں کہ فی الحقیقت وہ کیا ہے اور من حیث الشریع
اس کا استعمال درست ہے یا نہیں۔

قطع نظر دیگر فوائد کے اس طریق علاج میں معارج اور متعلج دونوں کو

جو سہولتیں ہیں دوسرے طریق میں اس کا عشر عشر نہیں۔ میرا یہ خیال تھا کہ جس طرح ٹنگر ان میں اسپرٹ کا جزو رہتا ہے اسی طرح ہو میو پیٹنک ادویہ کی حبوب اور سفوف میں ہی بالضرور ہوگا۔ کیونکہ ڈاکٹر ان ہو میو پیٹنک نے حبوب بنانے کا جو طریقہ لکھا ہے اس میں تو یقیناً اسپرٹ کا جزو یعنی انھیں ڈائیلوشنوں میں جو اسپرٹ سے بنائے گئے ہیں چینی کی سادھی کل پر بنی ہوئی گولیوں کو تر کر کے بنا لیتے ہیں اور یہ طریقہ جس کو جناب مولانا حکیم فرید صاحب عباسی طبیب ریاست بہیکم پور (شکر المدفعیہ) نے حبوب اکونائٹ لینے بین سیاہ کا مجلہ طبیبہ دہلی کے نمبر ۳ جلد ۱۶ صفحہ ۱۶ میں درج فرمایا ہے اس طریق سے دواؤں کا تیار کرنا ہم حزام و ہم ٹو اب دونوں باتیں حاصل ہیں اگر اس حبوب اکونائٹ کے فوائد اسی کے مانند ہیں جو ہو میو پیٹنک طریق میں عموماً برتا جاتا ہے تو جناب مدفن سے میری مؤدبانہ التماس ہے کہ جس طرح حبوب اکونائٹ بنانے کا طریقہ تحریر فرمایا ہے اسی طرح سیپیا۔ پلساٹلا۔ رسٹاکس۔ بلاڈونا۔ اسٹک وغیرہ کے حبوب یا سفوف (جس میں اسپرٹ یا الکحل کی بالکل آمیزش نہ ہو اسکے) بنانے کے طریقہ تحریر فرمائیں۔ اور مجز مؤخر الذکر کے دیگر اصل ادویہ کہاں سے ہم پہنچ سکتی ہیں۔

راحمہ خادم الاطبا محمد انصاری۔

ایضاً

یہ خاکسار باوجود کم استطاعت و بے بضاعت ہونے کے رسالہ ہذا کا خریدار کیم جزوی شائع کا۔ لیکن یہ احقر اس قدر لیاقت نہیں کہتا کہ رسالہ مجلہ طبیبہ میں کسی امر کا مضمون تحریر کرے۔ مگر بعض بعض ضروری مضمون کی تلافی دیکھ کر اور بعض بعض غیر ضروری مضمون کی

زیادتی دیکھ کر بھی سمجھتا ہوں کہ سوائے آپ کی پہلو تہی کرنے کے اور کوئی وجہ نہیں ہے کس واسطے کہ بعض استفسارات ایسے لا یعنی و بے معنی ہیں کہ جنکی کوئی ضرورت نہیں اور بعض ایسے مفید مضمون ہیں کہ جنکی سخت ضرورت ہے اور رسالہ مذکورہ میں کہیں نام ہی نہیں ہے چنانچہ لشرق ^{عضو} مفرد و مرکب، تشخیص، امراض کا کچھ مضمون نہیں ہے۔ اور بعض استفسارات ایسے ہیں کہ جن کا جواب قابل تحریر ہوتا ہے اور اُس سے مستفسران مستفید ہوتے ہیں چنانچہ بہت استفسارات ضروری و مفید تر ہوتے ہیں اور کوئی صاحب اُن کا جواب نہیں دیتا چونکہ یہ عام پر منحصر نہیں ہے جب آپ نے محض رفاه عام کے لئے رسالہ ہذا کی اشاعت کا بوجھ سر پر اٹھایا ہے تو اگر کوئی صاحب ضروری علمیہ استفسار کرے تو آپ کا ضروری فرض ہے کہ بلا تامل مستفسران کو جواب سے مستفید فرمادیں۔ خواہ اور کوئی صاحب اُن کا جواب تحریر کرے یا نہ کرے دیگر جو غیر ضروری مضمون ہیں اُن کا حذف کرنا کما حقہ مناسب ہے۔ چنانچہ افلاطون کا حال جس سے ناظرین کو کوئی فائدہ نہیں۔ اگر کسی صاحب کو کسی حکیم کی سوانح عمری سے دلچسپی ہو تو علیحدہ سوانح عمریوں سے دلچسپی فرماوے یہ کوئی تعلیمی مضمون مفید الطب نہیں خصوصاً در اوراق رسالہ ہذا۔ چنانچہ بعض احباب نے استفسارات اور جوابات کے مضمون کو رسالہ ہذا کے حجم کو نصف تک پہنچا دیا ہے۔ بھلا یہ ہی کوئی دستور ہے کہ بیمار مغرب میں اور حبیب مشرق میں ہو اور مرین کا علاج کرایا جائے یہ خلاف عقل و تجربہ ہے۔

یہ نہ کہ ہمہ احباب رسالہ ہذا کے خریداران کی خدمت میں گزارش ہے کہ

اڈیسر صاحب کو بے سود استفسارات کے دہج کرنے کے لئے مجبور نہ فرمائیے
رسالہ ہذا کے قیمتی درقوں کو ایسے ایسے مہر خرافات سے نہ بھریں کیونکہ بجز گوہر
نایاب کے ضائع کرنے کے اور کچھ نہیں ہے البتہ جن جن استفسارات
کی بابت قواعد کلیہ منضبط ہوں بے سود نہیں ہے علمیہ سوال و جواب سے
ایک دوسرا فائدہ اور لیاقت حاصل کرے نہ کہ فلاں بیمار ہے اور میں نے
یہ کیا اور انجویہ ہوا۔ نیز میں چند مضمون کی زائد اشاعت کا مشورہ دیتا ہوں
اگر تمام خریدار رسالہ ہذا کے ایک ایک اور خریدار پیدا کریں اور رسالہ بجائے
ماہوار پندرہ روزہ ہو جائے وہ زائد مضمون یہ ہیں کہ تشریح اعضاء
مفرد و مرکب و تشخیص امراض امراض خاص و عامہ مفرد و مرکب کی اور
امراض تشبیہ کا فرق و اختلاف اسے طبیبان۔ اور ہر ایک موسم و بہار کے
متعلق غذا و دوا کے قواعد و مرضوں و بانی کے پیدا ہونے کے اول علامات
و حفظ صحت کی تدبیرات و ہوائے سمت کی خوبیاں و مضرات و خصوصاً
اعضاء تناسل و رحم کے مرضوں کی تحقیق و تشخیص و علاج اور نسجات یونانی
و ویدک کے کشتہ جات مجرب۔

ایک استفسار قابل غور

ہو کہ تمام حکما کا اسی بات پر اتفاق ہو کہ تولید اکثر نر و مادہ کی زیادہ تر محبوب
و مرغوب کا نقشہ ہوتا ہے لیکن غور کریں کہ بعد ایک اور وجہ بہت دقیق
معلوم ہوتی ہے جو میری ناقص فہم کی وہاں تک رسائی نہیں ہوتی وہ یہ ہے
کہ اگر عورت مرد کو نہایت محبوب و مرغوب ہے اور مرد عورت کا خوب فریفتہ
ہے تو مناسب ہے کہ مولود مونث ہو اور اس کے اعضاء دموئے ولون
مشابہ عورت کے ہوں۔ مگر بڑا تعجب یہ ہے کہ مولود مونث ہے اور اعضاء و

موسے ولون مشابہ مرد کے ہیں۔ اور کبھی بہمہ وجوہ اسکے برعکس ہوتا ہے۔ دیگر بعض اوقات دیکھا گیا ہے کہ ایک عورت کے دواڑ کے دواڑکیاں تولد ہوتی ہیں اور تمام تولید کا شبہ عورت پر ہوتا ہے اور کبھی بالعکس اور کبھی ایک عورت کے ایک دواڑ کا پیدا ہوتا ہے اور ایک غلتے پیدا ہوتا ہے۔ اور کبھی دواڑ کے پیدا ہوتے ہیں ایک کا شبہ مرد پر ہے اور ایک کا عورت پر۔ لہذا کوئی صاحب ان سوالوں کا جواب نہایت مدلل اور مفصل تحریر فرماویں جسپر دوسری دفعہ اعتراض نہ کرنا پڑے اور والا مرید اللہ کو قتل نہ ہو کیونکہ یہ مسئلے شرعاً تقدیر کے متعلق نہیں ہیں یہ درحقیقت طب کے متعلق ہیں اسد فیسار نمبر کے جواب کی ترمیم

عورت کی شہوت کا بے شک مردوں سے غالب قرار دینا واقعی غلطی ہے بیشک جناب حکیم ابو داؤد عبد اللہ عنی عنہ نے اس گمان فاسد اور غلط کی ترویج نہایت روشن دلیلوں سے تحریر فرمائی ہے لیکن میں بھی باقی ماندہ وجوہات سے اس مسئلہ کی ترمیم کرتا ہوں گو میں اسکے لائق نہیں ہوں کہ ایسے حاذق طبیب کے جواب کی ترمیم کروں مگر میں امید کرتا ہوں کہ میری کلمی اور کم لیاقتی پر نظر نہ کر کے بوجہ رداغ عالیہ و اخلاق حمیدہ کے زرقلم سے اصلاح فرمائیں گے۔ اس مسئلہ میں قول بقراط حکیم کا بھی ایک کافی دلیل ہے کہ مادہ منی مرد کا تمام دماغ ہے اور پس گوش جو دو رگیں ہیں رقت مجامعت اُن دونوں رگوں میں سے ہو کر حرام مغز کے رستہ شخصیتین میں آتی ہے اور رنگ سفید پکڑتی ہے چونکہ اول منی کا رنگ سرخ ہوتا ہے یہ فضلہ ہضم ہارم کا ہے اور رستہ اخراج منی مرد کا کس قدر عورت سے زیادہ فراخ ہے اور عورت کی منی کا مقام سیدہ ہے اور رستہ اخراج منی عورت کا کس قدر زیادہ مرد کے

مٹک ہے اور مزاج عورت کا مرد سے سرد ہے اور مرد کا مزاج عورت سے زیادہ گرم اور قوی الفعل جو باعث سرعت انزال ہے اور عورت کا مزاج سرد ہے جس کے سبب سے بطنی الانزال ہے اور بسبب جائے اقرب میں وتنگی رستہ و سردی مزاج و پیشگی بجز ارادہ جماع کے بطنی انزال ہے اور مرد بہ باعث فراخی رستہ و حرارت مزاج و قوی الفعل و پیشگی ارادہ جماع مصمم کے باعث سرعت انزال ہے جس سے زیادتی شہوت عورت و کمی شہوت مرد کا منالط ہے۔

راقم حکیم سعد اللہ خان۔

استفسارات

استفسار نمبر ۱

کیا جس وقت منی رحم میں منعقد ہو جاتی ہے اور نطفہ قرار پکڑ جاتا ہو تو با بعد بوجو جماع دہن رحم کھلتا ہے یا نہیں جو سبب لذت ہے۔ اگر کہلتا نہیں تو لذت کیسے آتی ہے اگر کہلتا ہے تو نطفہ قرار پکڑا ہو کس طرح قائم رہ سکتا ہے۔ جواب طلب ضروری۔

راقم۔ خاوم الاطباء سعد اللہ خان اسلمی

استفسار نمبر ۲

چند دفعہ کیس لیں درخواست گذارانی ہے کہ ۱۶ سالہ زکام کیوا سطے حافظ الملک حکیم عبد المجید خان صاحب کی پیشگاہ سے ایک دوائی عطا ہوئی تھی جسکی خوراک دو چاول تھی۔ شہرت بنفشہ یا خمیرہ گاؤں بان سے استعمال کرنے کا حکم تھا۔ چند ماہ آرام رہا۔ بعد میں پھر نزلہ زکام شروع ہو گیا۔ برائے خدا اس کشتہ کا نسخہ یا دوائی زیادہ مقدار عطا فرمائی جاوے۔ ایک دفعہ محرر پیشی صاحب نے

ایڈیٹر ان مجلہ طبیبیہ سے کہا تھا کہ دوائی بنائی گئی۔ جناب حافظ صاحب کی تشریف آوری پر رجسٹر پر اندراج کر کے ارسال ہوگی۔ لیکن ایک سال سے زیادہ ہو گا گذارش کر رہا ہوں۔ مجبہ پر رحم فرما کر اس دوائی کا نسخہ عطا فرمادیں۔ اگر کسی مجلہ طبیبیہ دہلی میں چھپ چکا ہو تو اس سے مطلع فرمادیں۔ اور کچھ دوائی بھی عطا فرمائی جاوے آج ناچار ہو کر سوال ہذا مجلہ طبیبیہ ملی میں چھپنے کے واسطے علیحدہ لکھ کر ایڈیٹر ان کی خدمت میں بھیجا گیا ہے کہ جناب حافظ صاحب کے اگر مجلہ طبیبیہ میں سوالات مندرجہ گوش گزار ہوتے ہوں تو شاید رحم کی نگاہ سے نسخہ تحریر فرمادیں جناب محرر پیشی صاحب کی خدمت میں آداب کے بعد گذارش ہے کہ ضرور میری رجسٹر سے جناب مدد و مح کی خدمت میں عرض کریں ضروری میری عرض قبول فرمادیں۔ مدت العمر مشکور ہوں گا۔ اور خداوند کریم سے دعا گو رہوں گا۔

راحم آپکا تابعدار حکیم رام ملادہ از دینا نگ ضلع گورداسپورہ۔

استفسار نمبر ۳

ایک مریض کی عمر تقریباً تیس سال مزان صفر اوی۔ اعصاب میں حس و حرکت با رجہ متوسط ہے۔ بائیں جانب سر سے لیکر پاؤں تک مسامات بند ہیں۔ عرصہ سے جانب ماؤف میں پسینہ نہیں آتا اگرچہ قدم چلنا پڑے تو ہاتھ پاؤں بہت گراں معلوم ہوتے لگتے ہیں اور ہاتھ اور پاؤں بالکل پھٹے ہوئے ہوتے ہیں۔ آخر الامر مریض گر پڑتا ہو علاج معالجہ ڈاکٹری ہی کرایا گیا۔ اور یونانی ادویات بھی بہت استعمال کی گئی ہیں کوئی فائدہ ظہور میں نہیں آیا۔ یہ بھی واضح رہے کہ ابتدا مرض کی وجہ یہ ہے کہ بحالت بخار کسی طبیب نے مسہل دیا تھا دست تقریباً ۲۵ تک بافراغت آئے۔ بعد ازاں بوجہ نقاہت کے پسینہ آنا شروع ہوا بحالت عرق جانب بائیں ہوا لگ گئی ہے۔ اسی روز سے مرض ترقی پکڑتا گیا اسلئے جملہ اطباء علی الخصوص

مولوی ابوداؤد و عبد السمک خدمت میں عرض ہے۔ نام مرض اور نسخہ مجرب بذریعہ
مجلہ طبیبہ شائع فرمائیں۔ والسلام

تراب الاقدام طیب غوث محمد خان

استفسار نمبر

میرے ایک دوست کے موٹم سر میں اور خصوصاً بعد غسل آب سرد کے تمام جسم پر سرخ سرخ چکے نمودار ہوتے اور ان میں خارش ہونے کے سبب سخت تکلیف ہوتی ہے لہذا گزارش ہے کہ کوئی مجرب نسخہ تجویز فرما کے بذریعہ مجاہد طبیبہ طلعہ ماوس۔

راقم مسجبر از بینا۔

استفسار نمبر

ایک لڑکا عمر میں چھ سال کے ماہ بیساکھ حال میں بعارضہ چھک واہنی آنجہ میں
پہولا پڑ گیا اور مزاج گرم ہو اور طاقت بسبب عارضہ بخار کمزور ہو گدی کا
دانت سامنے کر کے ویدک ایک دوانی انگریزی کا بھی ایک ماہ تک استعمال کر گیا
بعد ازان شلغم میں زہر سفید ہلکو کر برتن کاشی میں بپسی سے رگڑ کر آنجہ میں ڈالا
گیا پھر جا کسو برتن کاشی میں رگڑ کر ڈالا گیا لڑکے سودر ہار کے کو نظر اس آنجہ
سے بالکل نہیں آتا اور دیگر شخص کو جو اس آنجہ کو دیکھے تو پہرہ صاف صاف
نظر آتا ہے بلکہ سامنے اٹھلی پیر نے سے بھی ٹھل نظر آنجہ میں سے عکس پڑتا ہے
براہ مہربانی کوئی مجرب نسخہ دوائی معہ استعمال و پرہیز اخبار میں درج
فرماویں۔ اور اس واہنی آنجہ کا جو سفیدہ ہے مانند ٹیٹو اسے پہولا ہوا ہو
بائیں آنجہ بالکل تندرست سے۔ زیادہ حد اب۔

۱۰۸ حکیم نندعل خریدار مجله طبیہ دہلی۔

صاحب علیہ السلام اسرار الہیہ حکیم حافظ محمد ابراہیم خان
صاحب خلف الصدق اسرار الہیہ حکیم محمد خاں صاحب

السیان اسرار الہیہ
الطائران اسرار الہیہ

الفاظ الغسان
الغنی اغالیط

جس میں حکیم صاحب کے
کے چند اسرار کا جواب نہ
ہو سکا وہاں پر جا سوں
میں یہاں ہوں اللہ
میں یہاں ہوں اللہ

اس میں چند طبی اسرار
کے جواب نہ ہو سکا وہاں
پر جا سوں میں یہاں ہوں

الشفقة الحیاء
الضمان

اس میں چند طبی اسرار
کے جواب نہ ہو سکا وہاں
پر جا سوں میں یہاں ہوں

دین محمد علیہ السلام اسرار الہیہ حکیم محمد خاں صاحب

مقاصدِ محلّہ طبّیہ دہلی

(۱) علمِ طبّ کی تعلیم کی بان میں اشاعت کرنی

(۲) ملک کو طبِ یونانی کے سفید ذخیرہ سے فائدہ پہنچانا۔

(۳) مدرسہ طبّیہ کے سند یافتہ طبیبوں کے حالات درج کرنے۔

(۴) مدرسہ طبّیہ کی خدمت کرنی۔

(۵) جو طالب علم سنین حاصل کرچکے ہیں ان کی ترقی کے ذرائع پیدا کرنے

قواعدِ محلّہ طبّیہ دہلی

(۱) یہ رسالہ انگریزی مہینے کی پہلی تاریخ کو دفترِ مدرسہ طبّیہ دہلی سے شائع ہوتا ہے۔

(۲) اس کی سالانہ قیمت ہیشی عام شایعین سے دو روپیہ (دعا) ہے۔

(۳) نمونہ کا پرچہ صرف چار آنے (۴) بھیجنے پر روانہ کیا جائے گا۔

(۴) دہلی میں جو صاحب پرچہ لین گے۔ ان کو تین آنے (۵) پر دیا جائے گا۔

(۵) جلد و کتابت اس پتہ سے ہونی چاہیے۔ دہلی۔ گلی قاسم جان۔ دفتر

مدرسہ طبّیہ دہلی۔

فرزاد محمد عبدالغنی و منشی محمد علی عمر مہتممانِ محلّہ

(ادیٹر)

میرزا فضل الطابع دہلی علی اعظم خان

